



AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 5, 1999 NO. 10377 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

العُند ١٠٣٧٧ - الجمعة ١٩ شوال ١٤١٩هـ - الموافق ٥ شباط ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - الملكة الارسية الهاشمية.

جلالته يتوجه بطائرة عامودية الى المديلة الطبية فور وصوله المطار

مجلس النواب يشكر السعودية والامارات على مواقفهما القومية الاصيلة الداعمة للاردن

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .. فيطيب لي أن اتقدم من مقامكم السامي باسم مجلس التواب الارسني وباسمى شخصيا بواغر التقدير والاحترآم شاكرين ومقدرين لجلالتكم مواقفكم الاخوية النبيلة والعربية الاصيلة الى جانب الارنن. اننا اذ نقدر عاليا مواقف المملكة العربية السعودية الشقيقة في دعم

في الامم المتحدة اقتراحا لبرنامج عمل دورة ١٩٩٩ لمؤتمر

خلال تقديمه اقتراح دول الجنوب أن الاولوية أعطيت في

هذا الاقتراح لتشكيل لجنة حول نزع الاسلحة النووية

وقال سفير كولومبيا كاميلو ربيس رودريغيز

نزع الأسلحة الذي بدأ اعماله منذ ثلاثة اسابيع.

دول العالم الثالث تطالب بنزع الاسلحة النووية

عمان - بترا - اعرب السيد عبد الهادي المجالي رئيس مجلس النواب عن شكر وتقدير المجلس لمواقف المملكة العربية السعودية الشقيقة ودولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة الداعمة للاردن. وبعث السيد المجالي بالبرقية التالية باسم المجلس الى خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبد العزيز. خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود حفظه الله .

ملك المملكة العربية السعوبية .. الرياض ..

عمان ديترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية انه سيطرأ انخفاض ملموس على درجات الحرارة ليصبح الجو باردا وغاثما جزئيا الى غائم مع سقوط الامطار بين الحين والأخرفي معظم مناطق

كلينتون: الحسين انسان راتع ويطل للسلام انخفاض درجات الحرارة واشتظن - (أ.ف.ب) - أشاد الرئيس الأمريكي بيل كليتتون بجلالة

> الامريكي من المشاركين في صلاة التوبة والمصالحة التي ينظمها الكونفرس ُ «ان يصلوا من اجل انسان رائع وبطل للسلام ». واطلق كلينتون خلال الصلاة التي حضرها الرئيس القلسطيني ياسر عرفات واكثر من ٣٥٠٠ مدعو من دبلوماسيين وسياسيين وقادة دينيين نداء الى التسامخ والمصالحة وقند باؤلتك الذين يتضرعون الى الله من اجل

الملك الحسين ووصيقه ببالانسيان البراشع وببطل السيلام وطلب البرشيس

عمان - بدرا . بيان صادر عن الديوان الملكي الهاشمي ..

بالطائرة العامومية الى مدينة الحسين الطبية لمتابعة العلاج.

صرح مصدر مسؤول في النبوان الملكي الهاشمي بما يلي:

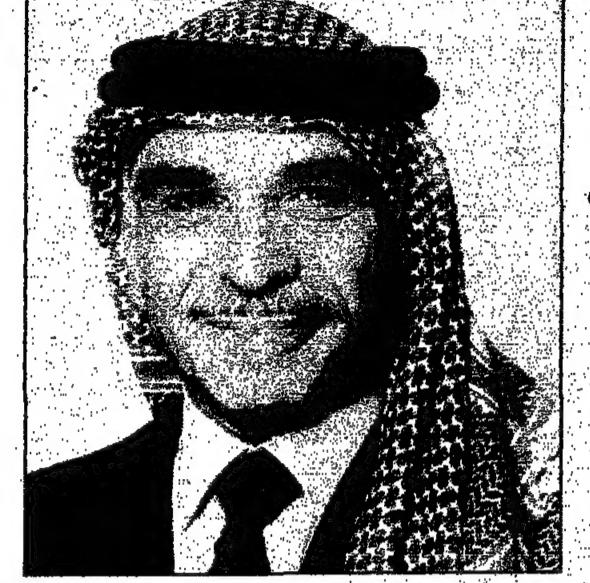
بسم الله الرحمن الرحيم

بناء على رغبة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم الملحة

يصل جلالته حفظه الله ورعاه الى عمان صباح اليوم يرافقه عدد من

الاطباء المشرفين على علاج جلالته.. وسيتوجه جلالة المك المعظم

مشيدا بجهود جلالته



الرئيس اليمني يدعو لرفع الحصار وصحف الامارات تؤكد فشل جولة انديك

جنيف - (افب) - طالبت دول العالم الثالث

وقدمت المجموعة المعروفة باسم ٢١ ولكتها تضم

رسميا امس في مؤتمر نزع الاسلحة الذي دعت اليه الامم

المتحدة بادراج موضوع نزع الاسلحة التووية على

ثلاثين بلدا، امام المؤتمر المنعقد بمشاركة ٦١ بلدا عضوا

العراق يعلن مواصلة التصدي للطائرات المعادية ولندن تهدد بالرد

واشنطن تدين مقاطعة بغداد لاجتماعات لجنة المفقؤدين وتقلل من اهمية استبعاد باتلر

عواصم وكالات اعلن العراق امس أنه سيستمر في التصدي وبكل قوة للطائرات الاميركية والبريطانية التي تخرق المجال الجوي العراقي في منطقتي الحظر المفروضين في شمال وجنوب البلاد. ويحث الرئيس صدام حسين مساء أعس مع مسؤولين عراقيين كبار تقوية النظام النفاعي الجوي العراقي نواجهة الطائرات الاميركية

البريطانية حسبما ذكرت وكالة الإنباء العرآقية. وفي لندن اكدت الحكومة البريطانية احس أنها لم تقعل سوى الردعلى الهجمات العراقية في مناطق الحظر الجوي حيث قصفت مقاتلاتها مواقع عراقية مرتين يوم الاحد الماضي. وقال وزير الدولة المكلف الشؤون الخارجية ديريك فاتشيت للصحافيين

واذا هاجم العراق قواتنا فاننا سنرد واذا لم يكن الحال كنلك فليس هناك أي من جانبها سعت واشنطن امس الى التقليل من اهمية استبعاد ريتشارد

باتلر رئيس اللجنة الخاصة لنزع الاسلحة العراقية عن العملية التي تقوم بها الامم المتحدة لتقييم الوضع في العراق. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس روبن أن

بيونسكوم ستشارك في التقييم مؤكدا ان باتلر ما زال كما كان رئيسا للجنة الخاصة وان هذه اللجنة ما زالت موجودة». وفيعا رحبت واشنطن بقرار الامم المتحدة سحب الاميركيين والبريطانيين العاملين في البرنامج الانساني بالعراق ادانت انسحاب بغداد من لجنة مفقودي حرب الخليج.

وكانت بغداد اعلنت انها لن تشارك باجتماعات هذه اللجنة طالما شاركت التفاصيل ص ١٣

شتوية دافئة

🔴 رجا العيسى

بخلت داملة الطائرات

البريطانية «انفنسبل» أي التي

الاتقهر، مياه الطبيح العربي

كجزء من المجهود البريطاني

للضغط على، ومحاولة قمع الرئيس العراقي، وتحمل هذه

البارجة عددا من الطائرات

القادفة والقاتلة وعددا من

والمقاتلات بطلعات فوق منطقة

عدم الطيران في جنوب العراق

كما ستشترك الهيلكوبترات في

طبعا، هناك ايضا حاملات وسفن حربية امريكية اخرى

مراقبة تنقيذ الحصار وتمكينه.

راسية في مياه الخليج وقواعد

تنطلق منها القاذفات المملة

هذه السفن والقوات الحليفة

الاخرى المرابطة في منطقة الخليج يرتعون هذه الايام في

إ اجواء دافئة بعيدا عن ثلوج 🤅 وعواصف وبرد بلادهم، وعلى

حساب الإجاويد من ناحية والتعويضات التي تؤخذ من

بيوع البترول العراقي من

تضرب المواقع العراقية وتقتل

استناء الشبعب الأمسن وتبهدم

المنازل والمستشفيات فعلى

وللقوات الامريكية

اما اخطاء الطائرات عندما

ناحية اخرى.

وطيعا . قان اقراد طواقم

ا بالصواريخ النكبة والغبية.

وستقوم القاذفات

طائرات الهليكوبتر.



• غارات اسرائيلية على جنوب لبنان والمقاومة تقصف مواقع الاحتلال بالصواريخ صور (لينان) - (اف ب) - اعلنت الشرطة اللينانية

رقوع الغارة موضحا أن «طائراتنا هاجمت أهدافا للعبو رغادت الى قواعدها سالمة» لكنه لم يعط ايضاحات عن وتأتى الغارة اثر اشتباك بين القوات الاسرائيلية

المتسركرة في الحردون والرادار بالقطاع الشرقى للمنطقة التي تحتلها الدولة العبرية في جنوب لبنان وبين مقاتلين لم تحدد هويتهم.

وقد اعلنت حركة امل الشيعية مسؤوليتها عن الهجوم على مواقع اسرائيلية واكنت في بيان از مقاتليها

الامارات تحتيج على المناورات الايرانية في الجزر المتنازع عليها

المتحدة ومحاولة مستمرة من جانب الجمهورية الاسلامية الايرانية لتكريس احتلال، جزر ابو موسى رطنب الكبري وطنب الصغرى، المتنازع عليها بين

ولكنت الامارات في المنكرة المؤرخة في ١٣ كانون الثاني «احتجاجها الشنيد على هذا العمل غير الشروع» والذي اعتبرته «وما سبقه من اعمال نفذتها (ايران) في البقية ص ١٥

القاهرة أأف ب سلمت الامارات العربية المتحدة امس الجامعة العربية منكرة الاحتجاج التي وجهتها الى إيران يشآن الناورات الايرانية الجوية والبرية والبحرية اليتي اجرتها في كانون الاول الماضي في بحر عمان

ان طائرة حربية اسرائيلية شنت امس غارة على جنوب ليتان أثر منجمات على المنطقة التي تحتلها اسرائيل في

ولم تتواقر على الغور اي معلومات عن وقوع الدر

· وأفاءت الشرطة أن الطائرة الاسرائيلية أطلقت

وقد اكد تأطق باسم الجيش الاسرائيلي في القدس

مساروخين عند الساعة ٣٠١٠ بالتوقيد المعلى قرب

قرية المتصوري شرقي مبينة صور (الى جنوب بيروت).

أَوْاعْتَيْرَتْ الْمُتَكِّرَةُ الْمُنْأُورَاتُ الَّتِي خِرْتُ مِنْ } الى " كانون الأول بمشاركة ٥٠ الف جندي من الوحدات الماصة الايرانية وخرقا لسيادة بولة الامارات العربية

كلينتون يدعو بحضور عرفات الى التسامح والمصالحة

حلسة طارئة للامم المتحدة لبحث الاستيطان في الاراضي المحتلة الاحتلال يهدم منزلين في الخليل وشارون يحذر اوروبا من دعم دولة فلسطينية

عواصم - وكالات - قال متحدث ان من المتوقع ان تستأنف الجمعية العامة للامم المتحدة جلسة خاصة طارئة اليوم الجمعة لبحث المستوطنات الاسرائيلية في المناطق

وتقرر عقد هذه الجلسة في نيسان ١٩٩٧ وعادت للاجتماع ثلاث مرات كانت المرة السابقة في

وطلبت المجموعة العربية في الجمعية العامة عقد الجلسة بدعوة من الوقد القلسطيني لدى الامم التحدة ويسعم من دول عدم الانحياز المؤلفة من ١١٤ عضوا. والهدف الرئيسي من الجلسة هو التوصية بعقد مؤتمر يضم ١٨٨ دولة وقعت على اتفاقية جثيف لعام ١٩٤٩ التي تحظر بناء مستوطنات على الأراضي المعتلة. اليقية ص ١٥



جرافة اسرائيلية تهدم بيتين قرب مدينة الخليل بحجة انهما اقيما بدون ترخيص. من القدب

واستبعد اخصائيون توجهت اليهم

ويقوم مشرىع زناميا على بسط صحيفة

وكان من القرر ان تنير الصفيحة (٨ر٤

كلغ) اثنتي عشرة مدينة في العالم لا سيما في

التشيكية والمانيا وفرنسا وبلجيكا وكندا

ا هُن ا شمال إلّه لايات المتحدة.

اجاويد يدعو الى مكافحة الانشطة الاسلامية قبل الانتخابات

وطالبت النشرة التي حررت بتوصية من مجلس الامن القومي اعلى هيئة سياسية . عسكرية في البلاد التي يمارس الجيش من خلالها نفوذا واسعا، باتخاذ اجراءات قانونية سريعة ضد النين قد يتورطون في انشطة اسلامية متطرفة ومدمرة وانفصالية. وتوصي باعتماد حتر خاص ازاء الاذاعات

والتلفزيونأت التي قد تبث برامج غير علمانية او

في حديث بثته الاذاعة الاسرائيلية:

المعلم: سوريا مستعدة لسلام شامل مع اسرائيل مقابل انسحاب كامل

لمسلجة اسرائيل ونحن مستعدون لاجراء مفاوضات في هذا المنحى على اساس مبدأ السلام مقابل الارض». وتكر السفير السوري بأن بلاده مستعدة لسلام شامل مقابل انسحاب اسرا ثيلي كامل من هضبة

القنس المعتلة ، أ.ف. ب، أكد سفير سوريا في واشخطن وليد المعلم في حديث بثته امس الاذاعة الاسرائيلية أن بلاده مستعدة لاستثناف مفارضات السلام سريعا مع اسرائيل.

اتقرة. (اف ب) - دعا رئيس الوزراء التركي بولند

وافسادت السنشسرة الستسى ارسسلت امس الاول الى

اجاويد الى مكافحة فعالة للانشطة الاسلامية استعدادا

للانتمايات التشريعية والبلدية في ١٨ نيسان المقبل ونلك

الوزارات والمحافظين انه سيتم منع استغلال الدين

للفوز بنفوذ سياسي واقتصادي وتجاري واجتماعي

في نشرة نقلتها الصحافة لمس.

وقال المعلم أن «السيلام مع سوريا ولينان هو

الانتخابات البلدية في قطر النساء في الخط الأول في

وتعترف وضحى بأنها تواجه «الكثير من الصعوبات» لا سيما الانتقادات التي تعرضت لها بعد قرارها بالترشح للانتخابات. لكنها تؤكد «ان هذه الصعوبات ثانوية امام اهمية الحدث».

وشيدنت المدرسية تسيييا درويش عبدالله التي قدمت ترشيحها هي الاخرى على ان برتَّامجها الانتخابي الذِّي يتكون

والبريطانية في الخليج تمنياتنا أريشتوية دافئة في بلاد العرب!.. البقية ص ١٥ لكنهن يعترفن بانهن سمعن تعليقات ساخرة وانتقادات في محيطهن. وفي استطلاع للرأي نشرته صحيفة الوطن القطرية تبين ان ٧٢ في المئة من النساء اللواتي شملهن الاستطلاع يؤيدن

مشاركة النسآء في الانتخابات البلدية. وضحى السويدي، منيرة قسم البراميج في جامعة قطر والمرشحة للانتخابات شددت على ان المجتمع القطري المحافظ اله تقاليده وعاداته وكل جديد سيواجه في البداية عوائق

٢٩ بالاقتراع المباشر. واكدت جهينة سيف العيسى عميدة كلية العلوم الاجتماعية في جامعة قطر أن «هذه الانتخابات ستؤكد حق المشاركة لنصف المتمع لكنها تؤكد ان «مشاركة النساء في

الانتخابات ليست سوى بداية الطريق وتنؤكد المرشحات ومعظمهن جامعيات ان عائلاتهن والقبائل اللواتي ينتمين اليها لم يمارسن اي ضغوط عليهن

النوحة . (اف ب) . تستعد النساء القطريات بنشاط للمشاركة في الانتخابات البلدية المقرر اجراؤها في الثامن من اذار المقبل والتي ستكون اول انتخابات عامة في بلد خليجي پتاح لـهن المشاركة فيها سواء كمرشحآت او كناخبات.

وقد اعلنت ست نساء حتى الان ترشيحهن الى جانب اكثر من ٢٠٠ مرشح من الرجال لانتخابات المجلس البلدي المركسري في السوحسة وجبوارها والسذي سيجري انتخاب اعضائه البالغ عددهم

تعذر بسط الصفيحة الشمسية من مركبة «بروغريس» للمرة الثانية

عوسكى . (اف ب). نقلت وكالة «ايتار الوكالة بالسؤال اجراء محاولة أخرى. مؤلفة من طبقة رقيقة من الألومينيوم في الفضاء تعكس اشعة الشمس الى الارض. كازاخستان وروسيا واوكرانيا والجمهورية

تأسن عن مركن مراقبة الرحلات القضائية الروسية أن مركبة «بروغريس» التي ستتم عن خلالها تجربة انارة الارض عن طريق

والمنفيمة الشمسية فشات للمرة الثانية في وَيُسِطُ الصغيمة في الفضاء. والم تتضيع اسباب هذا القشل الثاني وَالصِّفِيحَةُ بِدأْتِ بِالْعُورِ أَنْ حُولُ نُفْسِهِاً يسرعة قيل أن تنفتح وتتوقف فجاة بعد

يُن ڪياريو

اراسما

ابالنخبن

وعرنت

عاءون 31 Kita

ت عنت

حياتك

واتكم وروية ربويه

On

المالا

. . . .

الأشري

انعاضه

تقدم غو

جيدة وا

ite all

مراجعتا

آخر . . يُ

ئرىڭ اھ

اخذموء

اغريض

الموت المه

الحالة ب

الوالية ا

بسكل كد

معها تدا

يكتف تغير

عبوط ق

عن المورة

واحتزقم

جسمها كلا

فحصنها و.

حالة عيوا

ألاعه قضر

العلاجات

تبسي

المحدق فيا

وتحنيد

وترهب ال

الشعب أثر

وغائبانا

تحاه هند

تتصف

خالال اجتمع

العنسيين فستميط

الطفيلة النية غ

الشجشة المرك

شكشت

المعنية لتدارم

المستسيقين أكاله

الحيو البية في ا

الاجتماع ال

القرعية في إذ

لجنة ستقوم و

هر الشهر المق

المحافظة لييل

توفير الدعوير

مل

عمان ربية

محمود المعدا

موزارة المنوب

المعتمية المعن

غنسقى سياره

تهنف الواعة

شأملة تتقعيف

تندرست الاودة

وقسال الع

انتهاء المهلة الحددة للمستفيدين

من اراض سكنية - العقبة

للمستفيدين من قطع الاراضي السكنية التي تم توزيعها موخرا من قبل

السلطة لدفع القسط الاول من ثمن هذه القطع،

الفلسطيني في نهاية القرن».

عمان-الرأي -نست تقابة

الاطباء الاردنية قيام اطباء

اسرائيليين بالشاركة بتعثيب

الشباب القلسطيني والعربي

والمعتقل في سجون اسر آئيل وافانت.

الانباء الواردة والمؤكدة أن اطباء

يشرفون على عملية التعنيب

ويقومون بتحديد الجرعة اللازمة

لذلك بحيث لا يفقد المعتقل حياته،

ان هذا التصرف اللانساني

واللاخلاقي يذكر بالعصر النازي

وليس مستغربا على اطباء خرج

منهم غواد شتاين صاحب مجزرة

الحرم الايراهيمي القيلم بمثل هذه

الاعمال المناقية لكل القيم والمعتقدات

الدينية والانسانية وان اطباء الاردن

ليناشدون كاقة النقابات الطبية في

كانت محاولة ترويج ٦٤ الف دولار

امريكي مزور من قبل ثلاثة

اشخاص من الجنسية العربية في

· والرضح الجنية الشرايدة ال

اقبراد قسيم جمياية الإثبار التباييم

للادارة تعكنوا من ضبط اربعة

اشخاص وبحوزتهم قطعا اثرية

المصرات تمكشوا من ضبيط اكير

قضيبة سرقنة وقنعتاق ميشاء

الحاويات في مدينة النقبة حيث كان

قد تم الابلاغ عن سرقة مئة حاوية

تحتوي على أكثر من ٤٧ الف كرور

سنجاشر وقندتمت مشابعة هذه

القضية وجمع المعلومات وتقصبي

وقال الن افراد مكافحة

مختلفة الاحجام

اخدتي متاطق الغاضمة 😘 🐭

المنتدى بجبل عمان.

العقبة - يترا - انتهت في سلطة اقليم العقبة امس الماة المالية

واوضح المهندس عاكف ابو تايه رئيس السلطة بالوكالة أن المواظن

المستقيد من قطع الاراضي السكنية يدفع ربع ثمن القطعة مقدما ويتعم تقسيط الباقي على ٦٠ شهرا مشيرا ان السلطة منحت الواطنين

الستفيدين مهلة تقدر بحوالي ٥ اسابيع لدفع المبلغ المترتب طيهم الريع

ثمن القطعة ع ويعدها يفقد المواطن حقه في قطعة الارض مشيرا إلى انه تما

توزيع حوالي ١٤٠٠ قطعة سكنية حسب الاسس المعتمدة من قبل مجلس

الحال الفلسطيني في نهاية القرن

محاضرة في شومان.. الاثنين

عمان - الرأي - يستضيف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي عند

وسيقدم المحاضر ويدير الحوار د. لبيب قمحاوي، وذلك في مقر

الساعة السابسة والنصف مساء الاثنين المقبل، استاذ الطوم السياسية

في جامعة بيرزيت د. ابراهيم ابو لغد لالقاء محاضرة بعنوان: «الحالي

نقابة الاطباء تندد بمشاركة اطباء

اسرائيليين بتعذيب المعتقلين الفلسطينيين

٧٠ زميلا صحفيا وصحفية ادوا اليمين القانونية

جودة يدعو لتفعيل ميثاق الشرف في الالتزام بالنزاهة والموضوعية

الريسادة الهاشميسة

الى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك، ولي العهد المعظم

ك جددُك سنيدا قبيل وفيكم كالمكسرمة السهسا بمحسمة صدا ف أن ت م ع رة وه دى ونصور السنسور مسنسهس ج نور الحق راسية بسها في فسرعسهسا وصسل أبِّ مـــن لـــطـــقـــه الـــعــدل حسين الصعصرب نصظمرتصه فستسعسم السفسكسروالسعسقسل وانت الحد والــــ وانت السفسيث تسرمسقسنا بلطف الطحف ينهل وأردن الحمسسى يسسرهسسو يسبسارك ارضسه السطسل فسهساشسم قسدوة فسيسنسا هـــو الأمــال والشــمــل ورايستسنسا هسي السعسظسمسي فيسداهسا السكسهسل والأهسل باء لحم سطوا لحماء المفضل للماء المفضل وتصحصن الجنسد مصولانك وكال مجلد أحال وعسهد السلسه مسوفسقسه وعساه الشسيسخ والسطسفسل هــو الميراث تــحـفـطــه ولسيس كسمشلسه مسشسل

بسكسل الأخسلاق والسنسيسل ومستك السطسيب في أدب فنعم الفعل والقول قــــدمت ودام ســـــدنـــا وقضـــل الــــدمة ذا الـــقضـــل وثـــق يـــا ســـيــدي أنّـــا جــنــودك ايــهــا الشــبــل عسرويستسنسا وإسسلامسي وأردن السرضسا السهسل

كحبد السله من قبيل

ب كال قالوبا تحيا وناب مخضال سلمت بسطسيب سيسدنسا بسكسم اردنسنسا يسحسلسو

وثــوب المجد مــكــتــمــل تحوط جـنــابــه الــرســل

عدتان ساري عبدالله الزبن

في وداع موسى الساكت

لا اجد بيتا من الشعر اجمل من قول زهير بن أبي سلمي بمدح هرم بن سنان يليق بالمغفور له موسى الساكت: تراه اذا ما جئته متهللا

كأنك تعطيه الذى انت سائله لقد عرفت الفقيد الكبير في ثلاث مراحل في حياتي:

المرحلة الاولى: كانت في اواخر الاربعينات من هذا القرن عندما كنت موظفا بمالية السلط اذ كنت اشترك بغرفة واحدة مع زميلي حينذاك المرحوم هاشم الساكت الاخ الاكبر لابي عوني وكان يزورنا في بعض المرات، فاعجبني كثيرا بتواضعه ولطفّه.

اما المرحلة الثانية فكانت عندما كنت مديرا للتقاعد يوزارة

المائية في الستينات وكنت مسؤولا عن صرف تعويضات ومكافأت مستخدمي الحكومة وتطبيق احكام قانون العمل عليهم، وكثت اعتمد على قرارات محكمة التميير الموقرة بهذا الخصوص، (وهي مهمة تشبه عمل القاضي)، وعندما كان يعترضني اشكال ويستعصى علي الامر فقد كنَّت الجأ الى ابي عوني رحمه الله عندما كان عضواً بمحكمة التمييز، فكان يقابلني بمنتهى اللطف والبشاشة، ويبحث معى المشاكل القانونية المستعصية ويقلب المجلدات ساعات طويلة الى أن يصل الى الحلول الصحيحة، وكنت أزوره كثيرا لهذا الغرض قما وجدت منه اعراضا او اعتذارا، فاعجبت بسعة صدره وتواضعه، ولست انا الوحيد الذي الجأ لمساعدته فقد كان بابه مقتوحا لكثير من موظفي الحكومة الذين يطلبون مساعدته ولم يكن يبخل عليهم بوقته وجهده وعلمه.

اما المرحلة الثالثة فقد كانت عندما احلت تقسى على التقاعد ١٩٨١ ومارست مهنة المحاماة، فقد كان رحمه الله اكبر مشجع لي واستعنت بعلمه وخبرته كثيرا ولمست ان جميع المحامين كاثوا يقدرونه لانسائيته وحسن معاملته لهم وكانت سيرته العطرة على السنة الجميع، لقد كان موثل الحب والانسانية والعطاء وينطبق عليه قول الشاعر العربي القديم:

ليهتك اتى لا ارى لك عاثبا سوى حاسد والحاسدون كثير

وانك مثل الغيث، اما وقوعه فخصب واما ماؤه فطهور

رحمك الله ابا عوني وجعل الجنة مأواك والهم ذويك الصبر والسلوان ولنا بخلفك الجيد وعائلتك الكريمة العوض والعزاء. واتالله وانا اليه راجعون

المحامي / موسى نقاع

قطع التيار الكهربائي عن مناطق في اربد

اريد-الرأي ،اعلنت شركة الاهلية، ام الزيتون جبا، قريع، كهرباء محافظة اربدعن قطع التيار الكهربائي اليوم الجمعة عن بلدة تُغرة عصفور، اسكان العاملين في جامعة اليرموك، وكالة الغوث، الحصن، الصريح، اشارات المرور في الحصن، النعيمة، كتم، مخيم مناشير حجر الحصن، ابار جامعة العلوم والتكنولوجيا، المشيرفات. الشهيد، زراعة الرمثا، قسم الاثر، اضافة الى جميع الشاريع الزراعية بريقا، بليلا، الجزء الشرقي من والصناعية في الناطق المنكورة، كفرخل، محطة تعبئة الغاز، صوامع الديوب، مضخة الحصن، ابار حيث يبدأ الانقطاع في السابعة صباحا ويستمر حتى الثالثة بعد النعيمة، كسارات ابو عبيد وناصيف الظهر، وثلك بسبب اعمال تركيبات.

والمجاورين لهم، مصنع البستوني،

مركز اصبلاح قفقفاء جامعة اريد

وهدفت النراسية الى تنفسير الحلاقة بين الشظام السيباسي الاردني والمشساركسة السسيساسسيسة للحراب وبيان اثر القوانين والشعليمات والإجراءات ذات الملاقة بالعمل السياسي على المشاركة السياسية للاجزأب والتعريف بالمشكلات والصعوبات

الستسي قد تسؤدي الى ضبحيف دور

الاحرّاب في العملية السياسية.

ابعاد مشكلة عام ٢٠٠٠

وتأثيرها على مختلف الجوانب خاصة على البرمجيات واجهزة الكمبيوتر والمطارات ومصافي تكرير النفط وشركات الكهرباء والطاقة وعمليات الطيران وكافة الانشطة التي يدخل البرقم والتساريخ كأسساس في عملها.

وقال انه يجب ان تكون هناك خطط طوارىء عند جميع

عسمسان - بترا - السقى

واستعرض في محاضرته

الدكتور يوسف نصير رئيس مركر المعلومات الوطني محاضـــــرة مســــاء امس الاول بعثوان «مشكلة الحاسوب عام ٣٢٠٠ في مركز المستشاريين

وقال أن هناك مسؤوليات

الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص لوضع الطول اللازمة للمشكلة قبل حلول عام ٢٠٠٠. واستعرض العكتور

وكان الاستاذ سيف الشريف نقيب الصحفيين قد القي كلمة اعرب شكر نقابة الصحفيين للحكومة فيها عن ترحيب مجلس النقابة ولامانة عمان الكبرى للدعم الذي بالنزملاء الجندومياركا لنهم قدمتاه للنقابة سواء من حيث ترفير انضمامهم اليها .. قطعة الارض اللازمة لانشاء النقابة مؤكدا أن انضمام هذا العدد و من حيث الدعم المادي مشيرا الى من حراس الكلمة يمثل مكسبا كبيرا ان مقر النقابة سيتم انجازه خلال لدور النقاية ورسالتها الخيرة . وثمن الاستاذ الشريف عاليا ميابرة جلالة المك الحسين قائد نقيب الصحفيين الارىنيين ان الوطن في بعم نقابة المسحفيين المهندس نضال الحديد امين عمان

سمير الجيوسي ومحمد ابراهيم

داود ونظمى السعيد وكان اخرهم

الزميل موسى عبد السلام الذي

يعتبر عضوا مؤسسا في نقابة

الصحفيين ولانتسى نقيب

الصحفيين الاسبق المرحوم الاستاذ

سليمان عرار ووقف الجميع نقيقة

حداد وقرآوا الفاتحة على ارواههم.

واعرب الاستاذ الشريف عن

وقال الاستاذ سيف الشريف

ويأتي هذا القرار تكريما للدور

السنوات الطويلة التي قضاها في

هذه المهنة .

ومساعدتها على الحصول على قد قرر اطلاق اسم الزميل المرحوم قطعة ارض لاقامة ميني خاص موسى عيد السلام مساعد مثير عام بالنقابة ونادللصحافة ومعهد وكالة الانباء الاربنية على احد للتدريب مبينا ان النقابة قد عهدت الشوارع في مدينة عمان . الى احد المكاتب الهندسية بالاشراف على تنفيذ المشروع وسيبدأ التنفيذ المهنى المتميز الذي قام به المرحوم ق خدمة الصحافة الاربنية عبر

واضاف انتافي النقابة نستقبل اليوم زملاء جدد وقد فقننا بالامس

عددا من زملائنا الاعزاء من بينهم



النقابة الجنيد صراحة مؤكدا انه في

ظل الالتزام بالنزاهة والموضوعية

والدقة في العمل اليومي فأن أية

هوانين او انظمة لن تشكل عائقا

امام المسيرة الصبحقية او تحد من

حرية انطلاقها ،

الزملاء الجدد المنضمون للنقابة عمان ـ بترا ـ أدى ٧٠ صحفيا الشخصية والمحسوبية ويؤثرون وصحفية امس اليمين القانونية صالح الوطن وعزته .. مؤكدا ان الصحفى الملتزم بالمضامين التي امام السيد تناصس جودة وزير اشتمل عليها القسم هو وحده من الاعلام وبحضور تقيب الصحفيين يذهب الى النوم وهو مرتاح الضمير ومديري الدوائر الاعلامية في ... راض عن ممارسته لعمله بما الوزارة .. وبنكك يصبح اعضاء ينسجم مع قيمه المهنية والشخصية الهيئة العامة للنقابة 200 عضوا . وتطرق السيد الوزير الى قانون والقى السيد جودة كلمة في

المطبوعات والنشر وقال لقد اتفقنا جميعا على احترام القوانين النافذة في بلد القانون والمؤسسات واذا ما كان هناك اي ثغرات في هذا القانون

المؤكدان العملية التدريبية تشكل عنصرا هاما في جميع المهن نظرا لاستمرار الحاجة الى التعريب والتأهيل المستمرين مهما حقق

واعرب عن امله في ان تبادر

في الشروع بانشاء مبنى جديد للنقابة وما سيتيع نلك من انشاء ناد صحفي وفق مواصفات تنسجم مع الوضع الحضاري لهذه الهنة وكذلك معهد للتدريب وهذا يمثل اضافة جديدة الى تطوير هذه المهنة وتحسين اداء العاملين فيها فمن

العاملون فيها من مستوى متميز.

فان المجال مفتوح امامنا لمعالجة تلك وفق الطرق النستورية المتبعة . وقال انه يستعدنا كثيرا ان نسمم ان نقابة الصحفيين قد بدات

واحترام الحرية النفسيدة النتي وغرها لنا هذا البلد في ظل قيادةً وقال ..وحين يردد الصحفيون

في قسمهم ممارسة الواجبات بصدق وتجرد .. انما يؤكدون الابتعاد عن الاثارة غير السؤولة وعن الاهداف ضبط مواد مخدرة بقيمة مليون دينار

انجاز برامج تدريبية للقياداتالادارية بالسلطة الوطنية

اعقاب انتهاء مراسم القسم قال

فيها ان هذا اليوم يحمل الينا سعادة

الصحفيين الذين سيساهمون في

خدمة وطنهم ومليكهم من خلال

الكلمة المسؤولة الشريفة والانتماء

واضاف ... ان نص النقسم

الذي ريده الصحقيون امس عظيم في

مضنامينه وهو ليس قسما امام

الوزير .. انما هو قسم امام الله

واصام الضمير .. ويمثل اسلوبا

ونهجا عظيمين في الصدق مع النفس

الصابق لهذا الوطن العزيز.

عمان۔بترا ۔ انجز معهد الادارة العامة برامجه التدريبية للقيادات الإدارية في السلطة الوطنية القلسطينية بألتنسيق مع البرنامج الانمائي للامم المتحدة ق القدس للقياذات الادارية ضنمن خطة التدريب للعام الماضي •

وغزة وعمان في اطار خطّة متكاملة

وقال الدكتور زهير الكايد أبو يقر أنه سيتم خلال الشهر الحالي توقيع اتفاقية جديدة تتضمن العنيد من البرامج التدريبية والتي سيتم تنفيذها لموظفى السلطة الوطنية القلسطينية في رام الله

وأضاف أنه من المتوقع أن يتم توقيع تلك الاتفاقية من قيل ممثل اليرنامج الانمائي للامم المتحدة في القدس ومدير غام معهد الادارة

عمان -بترا- زار وفد من

طبالبينات مبدارس الاتجاد وكبالية

الانجاء الارىنية حيث اطلع على مختلف اعمال ونشاطات الوكالة

واقسامها المحتلقة ويورها الاعلامي

المين على المستويين المحلي

والعربي والدولي. واطلع المصال

مديسريسات الاخبسار والشحريس

والانترنت والتصوير ونظام ارشقة

الصور الذي يتسع اليون صورة والية عمل الراسلين الصحفيين

والمحرريسن ومسعسالجة الاخسسار

وتحريرها وبث الاخبار للمسحف

والاذاعة والتلفزيون ووكالات

الانباء في الداخل والحارج بواسطة

احنث اجهزة الكومبيوتر بالاضافة

الى بت الاخسيسار عبر الشسيسكسة

الغضائية لجميع انحاء العالم من

مناقشة رسالة ماجستير

في جامعة آل البيت

جامعة آل البيت / معهد بيت

الحكمة للعلوم الشياسية رسالة

مناجستير للطنائب عنادل تتركي

سعود القناضى بعنوان النظام

السبيساسسي الاردتي والمشساركبة

السياسية للاحزاب، دراسة في

انتخابات عام ١٩٩٣ وتألفت لجنة

المناقشة من الدكتور مصطفى

محمود منجود رئيسا والدكتور

حمدي عبدالرحمن والدكتور محمذ

مصالحة والدكتور عبدالفتاح

الرشدان اعضاء.

المفرق – الرأي – موقشت في

وزار الوقد وحدة التصوير

خلال الاقمار الصناعية.



المتلفة قدرت قيمتها بحوالي ملیونی مینار ۱۰۰۰ ملیونی مینار ۱۰۰۰ وقال العميد نزيه الشرايدة منير ادارة مكافحة المحدرات انه تم ضبط هذه الكميات في ٦٦ قضية مختلفة من بينها ٢٠ قضية اتجار بالمخدرات تم فيها ضبط ١٤٦ شخصا من جنسيات اردنية وعربية واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان من آبرز هذه القضايا قضية تهريب حبوب

بالتعاون مع موظفي ادارة الجمارك

طالبات من مدارس الانحاد زرن وكالة الانباء الاردنية

التلفزيوني في مبنى الوكالة التي

ستبدا العمل قريبا وهي الاولى من

توعها بين الوكالات التطورة في

العالم وقدم مدير عام وكالة الانباء

الارينية السيدعيد الله العتوم للوقد

الضيف شرحا مفصلا حول الية

عمل الوكالة ونشاطاتها على

المستويين المحلي والدولي في نقل صورة الاردن ونشاطاته السياسية

الف حية مخدرة موجودة في خزان الوقود للسيارة العائدة للمهربين وقال * * لقد نجحت أجهزة مخدرة من خلال مركز حدود جابر حيث نجحت اجهزة المكافحة



شخصا من جنسيات اربنية وعربية. وتم خلالها وضع اليدعلي ما مجموعه ٤٨٧٠ دينارا من فئة العشرين بيتارا و ٦٤٣٠٠ دولار امریکی و ۲۷۰ ریال سعودي قضايا تزييف الثقد تورط قيها ١٨



المكافحة كذلك في ضبط مجموعة من

اجتماع للمجالس الادارية

اللون والجنس والنين.

🗀 الجقية — يترا — تعقد مجالس. ادارة شركات ١٠٠الكهرياء الوطنية • • وتوليد الكهرباء المركزية وتوزيع الكهرباء اجتماعها الاول في مدينة العقبة يوم الاحد المقبيل ليبحث مختلف الإمور المتعتبقية بالشركات الثبلاث واوضاعتها ومجالات التتماون

والتنسيق فيما بينها. وينقبوم رؤسناء واعضناء المجالس بزيارات وجولات ميدانية تفقدية للمواقع الهامة التابجة للشركات الثلاث في العقية وخاصية 🚗 مشروع محطبة تبوليد العبقية الحراريــه • • وشبيكــة البريط الكهربائي الأردني المصري • • ومنطقة توزيع العقبة اضافة الى

لشركات الكهرباء.. الأحد

العالم لقضح هذه المارسات ومنع

مؤلاء الاطياء النين جردوا انفسهم

من الانتماء إلى الصنف البشري

واصبحوا عبارة عن فثة كاسرة

همها الوحيد أن تنهش المعتقل وأن

تقاية الأطياء الارينية من وأجيها

وان تخاطب كافة النظمات

الانسانية للمطالبة بوقف التعامل

الطبى مع الاطباء الصهاينة عفدا

يناقش مجلس النقابة هذا المومنوغ

في جلسة قائمة لاقرار مخاطبة كل

من يعتيهم الامر الانسائي لوقف

منم المراة من النين افقدوا مهنة.

الطب رسالتها الانسانية وتسبيتها

وشائوا كل قسم بعدم الايذاء اي

المواققة بالايداء بغض النظرعن

ريبارات مستقردة غجالس الادارة

اثر القاطين الى أن تم القاء القيض مشيرا الى ان ابرز هذه القضاياً للمنشأت الخاصة بكل شركة. بحث التعاون بين مؤسسة التدريب

التِي تم انشاؤها منذعام ١٩٧٦،

بهدف اعداد القوى العاملة والمدرية

استطاعت ان تخرج ما يزيد عن ١٥٠

الف متدرب ومتدرية ضمن برامجها

ضمن مستويات العمل المختلفة.

وادارة التعليم والتشغيل البريطانية عمان - الرأي - النقى المهندس الله عن تجربة المؤسسة واهدافها التعريبية التي تقدمها للدول العربية على نصر الله مدير عام مؤسسة التدريب المهني صباح امس الوقد البريطاني من ادارة الشعلبيم والتشغيل برئاسة السيدروي بريك الذي يزور وزارة التربية والتطيم ومؤسسة التدريب المهنى بالتنسيق

الوطئى قام ومنذ فترة طويله

بالتنبيه لهتم الشكلة وحجمها

رمدى تباثيرها على مختبلف

شكلت برئاسة رئيس الوزراء

تضم عددا من الوزراء للعمل

على حل هذه الشكلة ... كما

قام مركز المعلومات الوطني

بالتنبيه لهذه الشكلة من خلال

المحاضرات والمنشرات المتي

يصدرها وقام بتوجيه كتب

لكافة الجهات المعنية بالشكلة

ولمكافة المؤسسات والوزارات

واكد ان مركز الملومات

وقال أن مناك لجنة عليا

القطاعات والانشطة.

مع المجلس الشقاق البريطاني في التدريبية المتمثلة في برنامج التلمذة وتسهدف النزيارة الى الاطلاع على التجربة الاربنية في مجال التدريب والتعليم المهنى في الاردن وبراسة امكانية التعاون الستقبلي وتسيسادل الخيرات يين المؤسس وادارة التعليم البريطاني.

عن استقسارات الوقد حول دور المؤسسة في تسقديم الخدمات

مدتبه سنة واحدة بالاضافة الى برنامج الدررات التدريبية وقد أجاب المهندس نصر الله

أية موسسة في العمل على حل

هذه الشكلة انطلاقنا من اهداف

المركس السرامية إلى السوعية

والتثقيف بهذه الشكلة واهمية

العمل على جلها بالسرعة

المكنة قبل حلول عام ٢٠٠٠.

قبل العضور مع رئيس مركز

المعلومات الوطني حول مختلف

جوانب مشكلة عام ٢٠٠٠ التي

المكتور تيسير عبدالجانس

رئيس مسركن المستشارين

الاداريين في الاردن بسالا ضافية

الى عدد كبير من مدراء شركات

القطاع الخاص والعاملين فيها

وعسده مسن المهستسمين واعضساء

مركز الستشارين الاداريين.

واستمع للمحاضرة

تصيب اجهزة الحاسوب.

وجري نقاش موسيع من

المهنية والذي مدته ثلاث سنوات وبرنامج التدريب المتوسط الذي

معاهد المؤسسة. كما طلب بيُحِثُ 👔، امكانية مساعدة المؤسسة في مجال انشاء مركن التوجيه والارشاد الهنى يساعد على اعداد وتهيئة وتوجيه الواطنين إلى الالتحاق بفرص التعليم وقرص الالتحاق يسرق الصل بمجالاته المُتلفة. وقدحضر الاجتماع مساعيق المدير العام ومنير التخطيط ورثيس قسم العلاقات العامة في المؤسسة.

مؤكدا أن هنباك تعاونا قد تم مع

السودان واليمن وعمان والسلطة

الفلسطينية في عقد دورات تدريبية

ضمن برنامج رفع الكفاءة للمدريين

والمشرقين في تلك الدول من خلال

دورات اشارة في نادي الامير على عمان - الرأي - تعقد في نادي

سمو الامير على بن الحسين للميم دورات لتعليم اشارات الصنم، وتعد هذه الدورات من الإنشطة الثقافية التي يقوم بها النادي وتستمر الدورات لدة ستة اشهر تقريبا على مراحل كل مرجلة منتها وي شهران دالمرحلة الاولى الأساسية والمرحلة الثانية متقيمة الاولى والمرحلة الثالثة متقدمة الثانية». وتأتى هذه البورة لتعريف الناس بهذه اللغة وتسهيل المعادثة مع الصم، ويشرف عليها السيد جمال عبدالمحسن.

مغادرة وفد نادي الامير على للصم إلى السعودية عمان الرأي غاتر وقدمن تادي سمو الامير على بن الحسين

ويضم الوقد محمد عبدالواحد رئيس الهيئة الادارية وقيضل الصنوص نائب رئيس الهينئة الادارية وصلاح عودة مترجما

للصم في عمان ألى المُملِّكَةِ العربيةِ السعوبية بدعوة من نادي صم السريساض لستنبسانل الخبرات والنشاطات وزيادة للتعاون بين

وقد تحدث المهندس علي تصر د. نصير يستعرض ابعاد مشكلة الحاسوب عام ٠٠٠ الدعوة لوضع خطط للطوارىء لايجاد الحلول المناسبة

يوضح فيها اتعاد الشكلة واخطارها وضرورة القيام بحلها باسرع ما يمكن. الوطني على استعداد لشاركة

مشيرا الى أن مسركة المعلومات

تقع على كافة الجهات المختلفة للعمل على حل مذه الشكلة

نصير الخطوات الواجب القيام بها لحل هذه المشكلة في كل وزارة او مؤسسة بالاضافة ابتداء من حصر عدد اجهزة الحاسسوب والبرمجيسات في كسل من هذه المؤسسات والانتهاء بحصر التكلفة المالية ووضع المخصصيات البلازمية لحل هنده

السيوزارات والمؤسسيات

والاقتصادية والثقافية والاجتماعية

الى العالم ونقل الاحداث العالمية عير

مزاسلي الوكالة في الخارج ووكالات

كما تحدث السيد العثوم حول خطط الوكالة في توسيع نشاطاتها

من خلال توفير الكواتر والتزود

بالاجهزة الحبيثة لدخول القرن

الأنباء آلى المواطن الاريني.

المانئ والعشرين.



عناية أكثر بمرضى السرطان

السرطان، وترسم حروفها خطوطا قد تكون عامة وعريضة، الحالات التي تعيشها غالبية الفئة التي قس لها أن تصاب بهذا المرض المؤلم. والرسالة لا تطلب توفير الشفاء من مرض غير مقدور علميا عليه، لكنها تتمنى لو ان اطباعنا النين يرون ان ليس بمقدورهم قعل شيء.. لو انهم فقط خففوا من آلام هؤلاء المصابين الى أن يكون قضاء الله تعالى كما تقول الرسالة: السيد رئيس تحرير الرأي المحترم

وانماهو معاناة شخصية لازلنا تعانيها كليوم وبما ان المعاناة شخصية لكن اسبابها عامة وتعاني منها فئة كبيرة ممن ابتلاهم الله بمرض السرطان فانتي اصرخ من خلال زاويتكم لايصال هذا الصوت لمن يعتيهم الامر لعل وعسى أن ينال المصابون بهذا المرض القدر الاكبر من

مشيئة الله قوق كل شيء.. واحيانا يقدر للانسان أن يصاب يَنْكُرض.. وفي ظل الرعاية والتقدم الطبي الذي تفاخر به بين الدول الأشرى والذي اصبح محط انظار الجميع فانتا تجد ان من حقتا الرعاية التامة والخاصة.. إلا انذا ومن معاناة شخصية وجدنا ان الرعاية التي تقدم لمريض السرطان لا تكفي وناقصة ولا يتم متابعة الحالة وبراستها وأيجاد العلاج المكن.. أو الشخفيف من الام المريض أو الام أهله

عندو

المتاري المستأث كالمراث

عشر المعتقرورا

مسيئة سراؤ خبدا

فسلا مستنسان

لأمونت لتفرآ

الانسساسا ري

لبة فعما حرصوا

الران حديثان

الأحساس بوقيا

يان المشار سيا

ساسة وفاسينا

ليقيد وأيدا

للقحل سنفرد

فسل الإدارية

ربياعاء الأهو

الشفر بندس

تمبرت برعب

سرسه غرضية

وبالمنسب

هشته بودانك

حشست لاس

سرنست شد

بدلات استسان

وسناء وأغضه

وجولات سے ج

والمهانية الشبقة

المقب وحت أ

بوليد للفقة إ

ميشة ج

إباني التصاري

نعف نصف

والمتباحل لأماث

عيا لمدور لعربيا

تعدوب تدندي

وعصادو سنفأ

ر دورت تديية

4-4-30 ac

الساول سار عمل م

تدينات

نز__ ` ۇ مە.

وجيه و ازنه

ی عددالشبین ،

ین د پیشمانی

والمرا المنطقة

بنسايد

المعصية والميد

مة في تو

شارة في

مير علي

باغد.

السعونية

بنتر شركة

لقد اصيبت والدتي بهذا المرض.. وكانت مثل الوردة وكانت صحتها جيدة وتم تحويلها من مستشفى الجامعة الاردنية الى مستشفى البشير للمعالجة بالاشعة.. وتم مراجعتنا للبشير الذي طلب منى صورة طبقية.. واعطونا موعدا بعد اسبوعين للصورة الطبقية.. وعند مراجعتنا حسب الموعد المحدد قيل لنا ان الجهاز معطل وخذوا موعدا آخر - واخذنا موعدا آخر - ثم تلاه موعد آخر -. وكانت كلما طالت المدة تردت احوال والدنتا الصحية واخيرا تم تصويرها صورة طبقية.. تم تم احد موعد مع الطبيب الاخصائي.. الذي نظر الى الصور ققط دون قحص الريض.. ولم يحولها لقسم الاشعة للمعالجة بالاشعة بل وضف لها علاج الموت البطيء (المورفين) لِتَيْقَى تَاتِّمَة بِلا حِراك وبِلا شكوى.. ثم ازدانت الحالة سوءا فبدل أن تكون المعاناة المريض نقسه اصبحنا تعاني مع الوالدة التي لم يبق شيء لا يؤلمها بل اصبحت بلا حراك وتناقص وزنها بشكل كبين واصبحت جثة هامدة تنتظر رحمة الله.. ولشدة معاناتنا معها تم احدها مرة اخرى للطبيب المعالج في نقس المستشفى.. ودون ان يكلف نفسه فحصها أو مد يده على سماعته.. قال هذه المريضة عندها هيوط في القلب.. فقلنا له اقحصها فقال ديون قحص.. كم غرام تعطوها من المورقين.. فقلتا له ٦٠ غراما فقال زيدوها الى ١٢٠ غراما.. علما بأن واحدة من مخاطر هذا العلاج ان احد قدمي المريضة اصبحت تعادل

قد يقان البعض انها حالة خاصة.. بالعكس قالحالات التي يتم فحصها ومعالجتها دون فحص بالريموت كونترول ويتم علاجها على انها حالة ميؤوس منها وموت اكيد.. ولكن من حق المريض علينا ان نخفف آلأمه قتر المستطاع قهناك العلاج بالاشعة والعلاج الكيماوي وغيرها من العلاجات التي تخفف معاناة وآلام المريض.. الى ان يشاء الله.

"أَبْتِي أَشِيعَ هِيْدُهِ الْمُأْسَاةِ أَمَامُ مِنْ يَهْمُهُمَ الأَمْنِ لَلْتِتِيْمِهِ يَهْدًا الْخُطر المحدق فالواجب يستدعي الاهتمام بمثل هذه التوعية من الرضي وتجَفِيفُ معاتاتهم وليس النظر من يعيد ووصف العلاجات التي تميت وترهب النريض وعائلته ليموتوا في كل يود..

واقبلوا الاحترام

وهذا لا يتم بالاستشفاء عن بعد.. كما حدث مع هذه الحالة.

(نزیــه...)

الهيئة العامة للمكاتب الهندسية تلغي اجراءات التصعيد بعد قرار تخفيض ضريبة المبيعات

تنقل رسالة من مواطن، شكلا من اشكال معاناة مرضى

ارجو نشر الموضوع التالي لانه ليس من الخيال او ضد احد معين

هناك خالات عنيدة معائلة للخالة التي نقلتها الرسالة، وعَالِنِهِ مِا تَتِطَائِقَ الإجراءاتُ الطِيبةُ لهذه الحالات، مع ما كان تجاه هذه الحالة، ومع اعتراقنا بحالة اليأس من الشفاء التي تتصف بها بعض الاصابات بهذا للرض، الا انتنا نعتقد بأن من حق مؤلاء المرضى علينا، التحقيف من آلامهم المبرحة التي يعانون منهاء فالاشراف الطبى الكامل وتقديم الدعم المعنوي والعلاجي المخفف للآلام لهم أيا كانت ظروف حالاتهم المرضية،

عمان ـ الرأي ـ من عودة عودة:

قررت الهيئة العامة الاستثنائية لهيئة المكاتب الهندسية الغاء داجراءاتها التصعيدية» المعلنة وتنقويض مجاس النهيشة ببالحوار والمفاوضات مع الجهات الرسمية بشأن ضريبة المبيعات المقروضة على المكاتب الهندسية بعد تخفيض حد التسجيل الى٢٥ الف دينار بدلا من ١٠٠ الف بيتار بعد المعاناة المالية للمكلف اثر

ورأت الهيئة العامة التي عقدت اجتماعا الهيئة في مجمع النقابات المهنية لهذه الغاية ... إن الظروف الحساسة التي يمر بها الاردن ومن جميع المجالات لا تسمح يتيني «البرنامج التصعيدي» الذي اقرته الهيئة العامة في اجتماعها السابق في شهر كانون اول من العام

وكَّانت الهيئة العامة قد اقرت في حينه «البرنامج التصعيدي» الثاني في حالة عدم استجابة الحكومة لمطالب الهيئة وهو: الاعتصام في مجمع النقابات يليه بعد اسبوعين توقف عن

العمل لمدة يوم ثم يليه اعتصام امام وزارة الاشغال العامة والاسكان ثم الإضراب التدريجي عن العمل.

- من اجتماعات الهيئة العامة لهيئة للكاتب الهندسية

وكان المهندس خالد البوريني رئيس مجلس الهيئة قد عرض في الاجتماع نتائج الاتصالات والتحركات التي قامت بها الهيئة وكتلك النقيب ومجلس النقاية والمتمثلة في عقد اجتماعات ولقاءات مع لجنة التنمية الوزارية برئاسة نائب رثيس الوزراء د. طاهر كنعان ووزراء المالية والاشغال والعمل والصناعة والتجارة ومحافظ البتك المركزي ووزير الاشغال والاسكان وامين نام وزارة الاشقال ومدير عام دائرة العطاءات الحكومية ومدير دائرة المبيعات بوزارة المالية يحضور تقيب المهندسين المهندس حسئي ابو

غيدا ورئيس الهيئة للمكاتب الهندسية. وقال أبدت الجهات الرسمية استعدادها في دراسة وتسهيل الأمور الإجرائية في تنقيد قانون المبيعات واصرارها على تنفيذه وعدم التراجع عنه او حتى تعبيله.

وقال البوريني .. ان الحكرمة تنظر الى قانون المبيعات بأنه جزء اساسي من حزمة تعديل التشريعات والقوانين المتطّقة بالامور

الاقتصادية وتطق عليه اهمية كبرى في الواردات المالية لخزينة الدولة وانها بصدد توسيع دائرة الجباية لهذا القانون بالتخفيض التدريجي لحد التسبجيل ليصل مستوى الـ(٥) الاف دينار بدلا من آلـ ٢٥ الف حاليا.

واشار رئيس مجلس الهيئة البوريني بأن الهيشة العامة قد ابدت تفهمها للأوضاع الاقتصانية في الوطن وقررت تقويضها في مواصلة الاتصالات مع الجهات المعنية وتأجيل برنامجها التصعيدي معتبرا ان اجتماع الهيثة

العامة سيبقى مفتوحا. وينكر أن المجلس قرر تسمية الزملاء رايق كامل (رئيسا) ونافذ كرابلية وينال رامنون ومروان المالحي ونائل استيتية لجنة لمتابعة مشاكل وقضايا المكاتب والشركات الهنبسية لدى دائرة ضريية الدخل.

كما قرر المجلس تسمية الزملاء غسان عبد المجيد ، رئيسا ، وصبحي ابو زغلان وحامد العايد وركني صويص وصفوان الساكت. لجنة لمتابعة تنفيذ توصيات الهيئة العامة للمكاتب والشركات الهندسية بخصوص ضريبة المبيعات المفروضة على المكاتب الهندسية.

امين عام التنمية الاجتماعية

تقرز ترفيع السيد محمد عبدالله تحبور من اتصالات ماديا الى

عاد من بريطانيا عمان-بترا عاد السيد فاروق شغوي امين عام وزارة التنمية الاجتماعية من بريطانيا بعد ان ترأس وقد وزارة التنمية الاجتماعية الذي ضم في عضويته عددا من كيار موظفي الوزارة في زيارة استطلاعية الى الملكة

المتحدة استمرت عشرة ايام * وقال السيدنغوي أن هذه الزيارة الاستطلاعية جاءت تنفيذا للاتفاقية الموقعة بين المكومة الاردنسية وادارة الستسمية البريطانية في بريطانيا وذلك بهدف الاطلاع على الخدمات الاجتماعية وبالتحديد في مجالات

بنيارة السبيد من المراكن والمؤسسات الرسمية والأهلية التي تقدم خدمات اجتماعية هناك مبينا انه تم عقد العديد من الاجتماعات مع المسؤولين في تلك المؤسسات والمراكز والدوائر الحكومية المعنية واجراء حوارات واسعة بهدف التعرف على التجربة البريطانية في هذه المجالات بهدف الاستفادة منها.

التربية الخاصة والاسرة

والطقولة والاحداث المتحرفين

واشبار الى انّ السوفيد قيام

وتنمية الموتمعات المطية.

فريق من التلفزيون الاردني يزور جريدة الرأي

عمان - الرآي - زار فريق من التلفزيون الاربني / اخبار اللغة الانجليزية جريدة الرأي ولتصوير تقرير اخباري عن مجلة حاتم التي تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية.

وسيعرض هذا التقرير مساء اليوم «الجمعة» ويضم تقصيلا موسعا عن الاصدارات الصحفية الحديثة في الملكة، وقام بعمل هذا التقرير المنبعة علياء طوقان والمصور يوسف شحادة وفني الصوت خليفة عكود واخرجه بول حجازين.

مناقشة الاعداد لاختيار عمان عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٢

عام الوزارة بالوكالة على قياعة

مدير عام دائرة الكتبة الوطنية

ومحمد الشوابكة مدير المركز

اللكى ومونس البرزاز ويبوسك

الحسبآن مستشاري وزير الثقافة

وعند من مديري الدوّائر في الوزارة

مناقشة التوصيات المتطقة بالندوة

التى ستعقد في عمان لتنفيذ

ترصيات مؤتمر ستوكهولم حول

والمعيشة والحصاية وواجبات

النولة في تامين تلك الحقوق والعمل

على كل سايدي الى سنع

عمان – يترا – اشاد السيد

انتوين بتلر مدير شرطة

مقاطعة جلوستر شير في بريطانيا

بالتزام الاردن بمشروع حماية

الاسرة ووضع حدلكافة اعمال

العنف الاسرى واشكاله والحفاظ

على تماسك الاسرة باعتبارها

اللبنة الاساسية للمجتمع السليم

عقده امس في قسم حماية الاسرة

التابع لمديرية الامن العام بحضور

المقدم فأضل الحمود مدير القسم

والسيد بول بيرنل منسق حماية

الطفل في مقاطعة جلوستر شير

البريطانية بالجهود التى تبذلها

مديرية حماية الاسرة في وزارة

الداخلية وقسم حماية الاسرة في

مديرية الامن العام في مجال قضايا

العنف الاسري وحماية وتماسك

نشاطات المقاطعة وانجازاتها

المتعلقة بحماية الاطفال والحفاظ

على حقوقهم القانونية منذ بداية

تأسيس ادارة خاصة في المديرية

لهذه الغاية في عام ١٩٩٤ موكداً على

انخفاض معدلات الاساءة للاطفال

منذ هذا التاريخ على ضوء حملات

التوعية والتثقيف والارشاد التي

يهدف تبابل الافكار والخبرات

والاراء حول سبل تطوير اجهزة

حماية الاسرة في الاربن بالتعاري

والتنسيق مع السفارة البريطانية في

عمان مشيرا الى انه التقلي

يبالمسوولين في وزازات الداخلية

والعدل والتنمية الاجتماعية وبحث

معهم الدور الذي تؤديه كل وزارة

سواء في مجال الآرشاداوالتوجيه

اوالتوعية اوسير اعمال التحقيق

وقال أن زيارته للأردن تأتى

تتيناها المقاطعة •

واستعرض السيدبتلر

كمااشاد بتلر في مؤتمر صحفي

عمان - بترأ - ترأس السيد طلال سطعان الحسن وزير الثقافة وزير الشباب اجتماعا في مبنى ورازة الثقافة مساء امس الاول لبحث عدد من القضايا الثقافيه ومناقشة يعض التصورات في نطاق الاعداد لتنفيذ قرار اختيار عمان عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٢ الصنادرة عن منؤتمر الشنارقية لوزراء الثقافة العرب الذي عقد في

السياسيات التُقافية عام • • • ٢٠٠٠ كما تم بحث السبل الكفيلة دولة الأمارات العربية المتحدة العام الماضي لشحصول على التمويل اللازم . وجرى خلال الاجتماع الذي لتتفيذ هذه الشاريع والنشاطات حضره السابة سميح شحانة امين

اختتام اعمال الورشة الثانية لحقوق الانسان

عمان ـ بترا . اختتمت امس اعمال الورشة الثانية لحقوق الانسان التي نظمتها وزارة الشباب بالتعاون مع منظمة اليونسكو واستضافت فعالياتها المدارس الاردنية الدولية للبنات على مدار الايام الثلاثة الماضية.

مليون بينار لتقديمها كقروض

مالية الصحاب الثروة الحيوانية في

الملكة لتمكينهم من التغلب على

اثسار الجفساف وتسردي اوضساع

المراعى الناجم عن شح الامطار

لهذا العام مبينا أن العد سيشمل

الامسهسات والخراف الصسفسار

والميازات المسغيرة والكبيرة

العائدة للمواطنين ضمن عملية

احصائية بقيقة بالتعاون مع

مديرية الزراعة ومديريات البيطرة

التابعة لها في الملكة ضمن

الكشوفات وحيازات الملكية

المنابرة عثها لامتحاب الثروة

الحيوانية في السنوات السابقة

ومقارنتها مع الكشوفات الجديدة

التي سيتم اصدارها بعد الانتهاء

من عملية التحداد لكل محافظة "

كما استمع المشاركون في الورشة التي شارك فيها ٢٨ عضوا يمثلون مراكز الشباب والشابات في الوزارة الى محاضرة للسيد محفد والقيء توقان عبيدات امين عام ورزارة الشباب محاضرة على نياب مساعد الامين العام في يعنوان حقوق الطقل شاركه قيها وزارة الشيباب يعنوان الاسلام وحقوق الاتسان استعرض فيها السيد مصطفى الشيخ تناولا خلالها حقوق الطفل المتعددة النظريات التي تتعلق بحقوق كالحق في التعليم والجنسية الانسان مستشهدا بالايات الكريمة والاحاسيث النبوية الشريفة.

وتحدث السيد البروسيان في الاجتماع فاشار الىضرورة العمل على تحقيق الاستثمار الافضل للطاقات البشرية عند مناقشة خطة التشكيلات المدرسية للعام الدراسى القادم لخايبات ضبط الانتفاق التعام ورفيع مستوى الانتاجية من خلال قيام كل معلم بتدريس نصابه الكامل من الحصص الصفية والتأكيد على مبدأ وحدة المباحث المتقاربة لمعلم المجال ومراعاة تحقيق الاستخدام الافضل للاينية المدرسية والغرف الصبغية والحمل على تكامل المدارس المتجاورة عند فتح شعب جديدة ووضع العدد المناسب من الطلبة في الشعب الصفية بما يتناسب ومساجة الغرف وحصر الحاجبات الشعشية في المراكز

واكد السيد الروسان على

اجتماع لمديري ومديرات

المدارس التابعة للمديرية بحضور

اربد بترا/ عقدت مديرية التربية والتعليم لمنطقة اربد الاولى أجتماعا لمديري ومديرات السيند محمد التروستان منديس

تربية منطقة اربد الاولى

التعليمية حسب التخصصات

اعطاء الاهتمام الكافي للطابور الصياحى واستغالل الاذاعة المدرسية للمناسيات الوطنية والدينية والقومية والاهتمام ينظافة المدرسة ومرافقها المختلفة

والجناة على ارض الواقع *

امس في قاعة المؤتمرات الكبرى في المركز الثقاني الاسلامي التابع لمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين طيب الله شراه حقل افتتاح التصفيات النهائية للمسابقة الهاشمية الدولية السادسة لحفظ القرآن الكريم وتلاوته وتجويده / فرع النساء والتي ستستمر حتى الثامن عشر من الشهر الجاري،

عمان الرأي مندوباً عن

الدكتور عبدالسلام العبادي وزير

الارقاف والشهون والمقدسات

الاسلامية رعى السيد عبدالفتاح

صلاح امين عنام وزارة الاوقناف

والقى السيد عبدالفتاح صلاح امين عام وزارة الاوقاف كلمة في حفل الافتتاح قال فيها ان عقد التصفيات لهذه المسابقة الهاشمية يأتي ضمن خطة الوزارة في تطوير وتفعيل العمل في دور القرآن الكريم في مختلف محافظات وآلوية المملكة وتشجيع ابناء هذا البلد المعطاء للاقبال على تعلم احكام القرآن الكريم وتلاوته وتجويده وحفظه. وقال لقد تقدم للمسابقة الهاشمية الدولية السانسة ١١٠٠

متسابق ومستابقة من الذكور

من افتتاح التصفيات النهائية

افتتاح التصفيات النهائية للمسابقة الهاشمية الدولية

تشجيع الاقبال على تلاوة وتجويد القرآن

للذكور وبرعاية ملكية سامية. وقال أن المسابقة الهاشمية السادسة والتي تبدأ فعالياتها في هذا اليوم تقدم اليها ٧٠٠ متسابقة من مختلف محافظات والوية الملكة وسوف تستمر حتى الثامن عشر من الشهر الجاري.ويشرف على اعمال التصفيات لجنة من السادة

والاناث وفي شهر رمضان المبارك تم الانتهاء من المسابقة الهاشمية

العلماء مكونة من السيد رفيق

محمند يبوسيف والشييخ محمند ابوشوشة والشيخ ادم ابو استينة. هذا وفي موعد انتهاء اعمال هذه التصفيات في الشامن عشر من الشهر الجاري سيتم تحديد موعد لاقامة احتفال يتم فيه توزيع

الخطيب مدير التعليم الشرعي في

وزارة الاوقاف رئيسا وعضوية كل

من السيد معمود ايتوسمور

والشيخ زيدان العقرباوي والشيخ

النروع والجوائز على الفائزات.

دورة لرفع كفاءة مشرق

السلامة المهنية.. السبت

المهندس على نصرالله مدير عام

مؤسسة التدريب المهنى تفتتح

دورة برنامج رفع كفاءة مشرق

السلامة المهذية ودورة السلامة

التأسيسية للعاملين في الشركات والمؤسسات وذلك يسوم السبت

الموافق ٦٩/٢/٦ في معهد السلامة

والصحة ألمهنية آلتابع لمؤسسة

التدريب المهنى يشارك فيها عدد من

مهتدسي وموظفي الشركات

والمؤسسات الحكومية والخاصة

الذين يعملون لديهم في دورة رفع

كفاءة مشرق السلامة المهتية والتي

يعقدها المُعهِّد بِالقَتْرِةُ مِنْ ٦﴿٢/٩﴾

الى ٩/٥/٩٩٩ علما يان المشارك في

هذه الدورة يداوم ق المعهد فقط

يومي السبت والاحد من كل اسبوع

وباقي ايام الاسبوع يداوم في موقع

عمله وسيتم تزويد المشاركين

يالمحاضرات والمعلومات والمهارات

اللازمة في المواد التالية: ادارة

السلامة، التحقيق في الحوادث،

التفتيش على امور السلامة،

المتدريب الحديث في السلامة،

المخاطر الكهربائية، الكيماوية

الميكانيكية الفيزيائية، الانشائية،

علم التلاؤم، الامراض المهنية،

معدات البوقيايية الشخصيية،

الحرائيق وطيرق البوقيايية،

الاسعافات الأولية بما مجموعه

١٠٠ ساعة تدريب يحصل المشارك

خلالتها على شهادة مصدقة

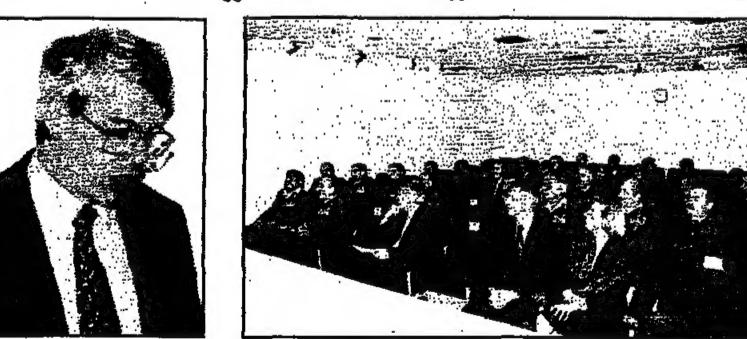
ومعتمدة وفقا تقانون العمل الاردثي

النظام رقم ٧ لسنة ١٩٩٧.

عسان الرأى تحت رعاية

حاضر في مديرية الامن العام

مدير شرطة جلوستر البريطانية يشيد بجهود وزارة الداخلية لحماية الاسرة











مدير شرطة جلوستر يحاضر بمديرية الامن

حماية الاسرة في بريطانيا بدأ عمله ق عام ۱۹۷۶. واستطاع خلال هذه الفترة الطويلة من وضع الية جيدة للتنسيق والتعاون مع جميع المؤسسات المعنية ف التقضايا الاسرية في بريطانيا الامر الذي اتعكس ايجابا على تمكيته منّ القيام بواجباته وفق الخطط والأهداف المسومة. واعرب عن استعداد الحكومة البريطانية لتقديم الدعم القني لقسم

حماية الأسرة الأرنثي سواء في مجال تِدريب الكوادر العَاملة فيه. اوق مجال توفير الأجهزة والمعدات البلازمة لعمله معرياعن ارتياحه لمستوى التنسيق والتعاون القائمين بين القسم ووزارات العدل والصحة والداخلية وهى تشكل بمجموعها الجهات التي لها تماس

مباشر مع قضايًا الاسرة والطقولة. واستمم الى المحاضرة عدد من مساعدى منيس الامن التعام

أوالقاء القيض على الجناة أو رعاية شوون ضحايا العنف الاسرى اوالاغتصاب او الاساءة للأطفال. واضاف السيد يتلر لقد تكون لدى انطياع اكيد باستعداد كافة

الاطفال في مقاطعة شرطة جلوسترشير تمكنت خلال السنوات الماضية من اعادة تأهيل العديد من الاطفال الثين كانوا عرضه للاساءة واعتمال التعشف وتم بمجهم في المجتمع كعناصر منتجة وفاعلة أ وفي نسهاية المؤتمر اجاب

اعادة تأهيل الضحايا. من ناحية اخرى القي السيد توني باتلر مدير شرطة مقاطعة جلوسترشر في الملكة المتحدة محاضرة في مديرية الامن الحام تناول فيها نشاة ومراحل تطور التجربة البريطانية

الحكومية العاملة في الاردن لتتفيذ برامج حماية الاطفال مؤكداعلي ان الارئن سيحقق نجاحا ملموسا في هذا الاطار وسيكرن مثالا يحتذى للعول المجاورة مستقيلا

السيدان بتلر وبيرنل على اسئلة الصحفيين واستقساراتهم المتطقة بقضايا العنف الاسرى وحماية الاسرة والطرق المتبعة واساليب

في مجال حماية الاسرة ` الحكومة الاربنية والمنظمات غير

كما اشار الى ان دائرة حماية

المهارات الذاتية لهذه الكواس من خلال التعامل مباشرة مع الضحايا

وقال السيد باتلر ان قسم

الأطراف المعنية في الأردن لتطوير وتفعيل أداء اجهزة حماية الاسرة مشيرا الى استمعداد بالاده لدعم براميج الاردن في هنذا المجال منع الاخذ بالاعتبار خصوصيات المجتمع المحلس الاربني وعاداته وتقاليده واستعداد بالأده لتدريب الكوادر العاملة في مجالات التوعية والتثقيف والتحقيق ورعاية الضحايا مع ضرورة تطوير

ومن جانبه / اشاد آلسيد بول بيرنل / منسق حماية الطفل في بريطانيا بحسن الاستقبال وكرم الضيافة التي قوبل بها الوفد البريطاني طيلة فترة الزيارة مشيرا الى انه أس الشراما من جانب

وفد طلابي يزور الرأي عهمان - الرأي - زار وفيد طلابي من مدرسة السلط الشاملة

للبنات المؤسسة الصحفية الأردنية «الرأي» والجورين تايمز. واطلع الوقد على اقسام المؤسسة وعلى مراحل أصدأر الجريدة.ورافق الوفد المعلمة اسماء الحياري والمعلمة فاطمة

والبرعبايية البوالنيية والصبحة بحث آلية عمل لجنة تعداد المواشى في محافظة الطفيلة

لتمكينهم من شراء الاعلاف الطفيلة - بثرا - بحثت لجنة والعلاجات البيطرية على اسس تعداد المواشى في محافظة الطفيلة ومعايير عائلة. خلال اجتماعها امس برئاسة ودعسا اصسحساب الثروة السيد نايف النجادات محافظ الحيوانية التعاون مع اللجأن التي الطغيلة الية عمل اللجنة المنبقة عن ستقوم بتعداد المواشي وتوفير اللجنة الركزية للجفاف والتي النزرائب في المواقع التي سيتم شكلت من الوزارات والدوائر اقرارها في مناطق تواجد المواشى المنية لتدارس الاثار الناجمة عن ق كَافَةَ انحاء المحافظة مشيرا الى انحياس الإمطار وانعكاساتها ان الاحصائيات الاولية وضمن السلبية على مريى الثروة مؤشرات الثعداد لعام ١٩٩١ تدل الحيوانية في الملكة. على أن المحافظة تحتوي ما بين وقنال السنيد المحافظ خلال

۲۰۰ الف الى ۳۰۰ الف راس من الاجتماع أن الية عمل اللجان الضبآن والماعز موزعة على كافة القرعية في المافظة والبالغة ٤٠. مناطق المحافظة. لجنة ستقوم في الخامس والعشرين وقال السيد مصطفى سلامة من الشهر القبل باحصاء الاغتام في متسق دائرة الاحصاءات العامة ان للمافظة ليتسنى للجنة الركزية لجنة الجفاف رصنت مبلغ ١٢

ورشة تدريبية لنسقى مدارس اقليمي الوسط والجنوب عمان . بترا . افتتح الدكتور

اليونسكو فيما يتعلق بمجالات شوون البيثة والانشطة الطلابية واكد الدكتور الساد على اهمية طرح ثقافة السلام بمفهوم حيث اعتبر الاردن من وجهة نظر اليونسكو بانه بيت الخبرة في هذه المجالات مشيرا الى أن هناك حوالي ١٥٤ دولية منتسنية لليونسكو ويساهم الاردن ب ٨٣ مدرسة تحظى باهتمام وتقدير منظمة

> واشاف ان الاردن فأز من بين دول النطقة يعدد من أنشطة

الامور بالطرق الودية

وتجدر الاشسارة الى ان الورشة التدريبية تعقد بالتعاون بين المديرية العامة للتعليم بوزارة التربية ومنظمة اليونسكو

قيمي يهدف الى تنشئة الاجيال عنلى احترام السبلام بالمفسوم السامى الذي يحقق التفاهم الإجتماعي والثقاني بين كافة شرائح الجثمع اضافة الى التعاون والتغاهم الدولي الذي يخفف حدة الاحتقانات وحل

محمود المساك مدير عام التعليم يورارة التربية والتطيم في نادي المطمين امس ورشة عمل تدريبية التسقي مدارس اقليمي الوسط

توفير الدعم لربي الثروة الحيوانية

والجنوب المتسبة لليونسكو تهدف الى اعداد خطة مدرسية شاملة لتقعيل انشطة ومساهمات المترسنة الأزنشية على المستوى العالى لليونسكو من حيث الامتمام بالقضايا العالية في مجالات الثربية وشؤون البيئة

والنقافة والنيموقراطية وحقوق

مامسر التقى الهيئة الادارية لجمعية مراكز الاصلاح

ورشة عمل لمناقشة تطوير الخدمات المقدمة للنزلاء

عمان. بتراء النقى الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية امس رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية نزلاء مراكز الاصلاح والتاهيل الخيرية. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء تطلعات الوزراة ويسرامجها في مجالات الخدمة الاجتماعية في مراكز الاصلاح والتاهيل من كافة الوجوه موكدا على أهمية عقد لقاءات موسعة تشارك بها الهيئات التطوعية والمؤسسات الحكومية وتلك بهدف تحديد الادوار الرئيسية لكل جهة بهدف معرقة الخدمات والبرامج القدمة لشزلاء مراكز الاصلاح والتاهيل لتكوين تصورات وانطباعات للمساعدة في رفع سوية العمل وتقديم الخدمات الاقضل

وبين ان اهتمام الوزارة ومديرية الامن العام والجمعيات التطوعية ممثلة في جمعية مراكز الاصلاح والتأهيل الخيرية ياتي انسجاما مع كتاب التكليف

٥ / ۲ / ۱۹۹۸م كالتالي:

مامسر خلال نقائه الهيئة الادارية

هذا الجانب يكمن في تقديم

المساعدات الحيشية والمعوشات

المتكررة الشهرية من خلال مكاتب

الخدمة الاجتماعية المنتشرة في

ومساعدة اطفال بعض اسر

مراكز الاصلاح والتأهيل "

السامي لرعاية هذه الشريحة من ابنائنا النين يعانون من ظروف هذه الوزارة لابعادهم عن شبح اجتماعية خاصة ' واشار إلى أن يور الوزارة في

وقرر السيد الوزير تشكيل لجنة بهدف عقدلقاء تنسيقي تشارك فيها جميع الجهات الرسمية المعنية للتحضير لعقد ورشة عمل متخصصة للوصول الى مجموعة من التوصيات لتفعيل

النزلاء لتمكينهم من العيش الكريم بعد خروجهم من مراكز الاصلاح وذلك من خلال تدريبهم على الاعمال المهنية التي تتلاءم مع هـولاء الـتـزلاء ووضعهم في المؤسسات الاجتماعية التي ترعاها ميولهم ومقدرتهم خلال مدة اقامتهم ومساعدة من يحتاج الى

وحضر الاجتماع مساعد الامين العام وكل من السادة مدير الدفياع الاجتماعي و / مدير المجتمعات المحلية ورثيس قسم مبراقية السلوك والمستشبار القانوني في الوزارة.

العون من عائلاتهم •

دور هــده الجهــات بما يضــمــن

تحسين مستوى الخدمات لهذه

مروان سلطان رئيس جمعية نزلاء

مراكز الاصلاح والتاهيل الخيرية

اهداف الجمعية · ق مكافحة

الجريمة والانحراف واسبابها من

خلال مساهمتها في اصلاح النزيل

والعناية باوضاع النزلاء الصحية

والنفسية والروحية والاجتماعية

والتعليمية والسعى الى تاهيل

منجهته استعرض السيد

المسرق - والسرأي، - رعى وزير العمل الدكتور محمد مهدي الفرحان الاحتفال بتخريج المساركين في دورة صناعة المواد الزراعية التي نظمتها شركة اليمامة لصناعة المراد الغذائية في المقرق، بمحضور محافظ المفرق نيب سليمان ومدير الشرطة العميد نياب الجلامدة. وقبال الوزير ان الشعار الذي

رقعه سيد البلاد الحسين المقدى عافاه الله وشافاه بأن الانسان اغطسي مسا نملك هسو مسلب استراتيجية وزارة العمل، والتي تقوم على تحقيق هندف اساسي يتجسد في العناية بقطاع العمل، القطاع الخاص، بهدف تقديم التدريب القائم على التشغيل لفتح عمال واصحاب عمل، ورعاية المجال امام الساحثين عن عمل، شؤوتهم، وتعميم المزايا والمنافع التي تعود عليهم وبما يخدم للانضمام الى صفوف العاملين في القطاع الخاص باعمال ومهن تحقيق المصالح الوطنية العلياء تضمن لهم الحياة الكريمة ويعظمها، ويكفل استمرار عملية والبخل البدائم وتقتع أبواب الانتاج وزيادة الانتاجية والحفاظ

على استمرار توازن واستقرار ملاقات العمل بين اطراف الانتاج التلاثة وقال الفرحان في الوقت الذي نحرص فيه على التعاون والتنسيق مع وزارات ومؤسسات حكومية اخرى لتنظيم سوق العمل، وضبط استخدام العمالة الوافدة فائنا نسعى جادين، وبالتغاون مع اصحاب العمل على توفير فرص عمل للشباب الباحثين عنه، في مختلف المجالات والقطاعات الاقتصائية، وفي كل المحافظات ، فقد انشأت الحكومة مشروع دعم التدريب والتشغيل، لتقديم الدعم والمساعدة لؤسسات

تخريج متدربين في صناعة المواد الزراعية بالمفرق

الحياة واسعة أمامهم. وقسال مستيسر مشسروع دعسم التدريب والتشغيل المكتور ناس مريان لقدخطا القطاع الخاص الارىنى خطوات كبيرة ورائدة في مجالات الانستاج والستسطوح والتدريب، وتراكمت لديه الخبرة والكوادر البشرية القادرة على نقل المعرفة والمهارة الى الاجيال

وقسال مسريسان: لسقسد بسادر

الجديدة من الايدي العاملة وانسجاماً مع التوجهات الاقتصابية السولية والمطية والقائمة على تفعيل دور القطاع الخاص في عصليات الإنتاج البشري المدرب. 🧎 والاستخدام فقد بابرت الحكومة الى انشاء مشروع بعم التدريب والتشغيل كمشروع ريادي، بدعم مؤسسات القطاع الخاص، ويزيد من قدرتها على التشغيل، وذلك من خلال دعم البرامج التدريبية لهن واعمال تحتاجها هذه المؤسسات.

الفرحان: نعمل على توفير فرص عمل للاردنيين المشروع بفتح قنوات التنسيق والتعاون مع مؤسسات القطاع الخاص، والى عقد السفاءات والندوات لاصحاب العمل في كل

-

يمن هاي

وتعرفيني

حبيت عيم

سيعق يعود

عن دسساليو

الكعراء خضه المثير

- 引入でする

اطعن أألبالما

حر سرائي

وتحدث رئيس هيئة للنيريين في الشركة غالب زريقات أن يَعِمُ الحكرمة انما يجسند الشعارين البناء بين الدولة والقطاع الخاص، لما فيه خيمة التنمية في بلدنا الحبيب ويعطى مثالا حيا على انسا سائرون بالاتجاد الصحيح، لدعم تنافسية منتجانتا والتي تعتمد اساسا على العنصير

ثم ورع الوزير الشهادات على الخريبين، وقسام بهمواسة في المستع. رافق الوزير في الجولة مدير المستع عبدالله تريقات وعدد من النيريان في الوزارة والشركة، ومدير عمل القرق عيد العزيز الشيوخ.

اسماء خطباء ومدرسي على العمري، اسامة بن زيد - عمر ابراهيم عمان . الرأي . اعلنت مديرية اوقاف محافظة محمد خميس رجب، القناوي – عبدالرؤوف العاصمة اسماء خطباء ومدرسى المساجد اليوم

مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي

الجمعة الواقع في ١٩ / ١٠ / ١٤١هـ الموافق

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين . المدرس ابراهيم خشان – الخطيب سميح عثامنة، الحسيني الكبير . د. يحيى كوكش ـ الخطيب محمود شويات، كلية الشريعة ـ محمد هاشم الخالدي، السعدي-علاء الحايك، المستشفى الاسلامي. وليد رشاد، الشابسوغ. مراد شكري، احمد قارة ـ بسام رداد، التلهوني ـ ايهاب محمد، مصلى الامانة . حسام سنونو، عيسى مراد – عبدالكريم يونس، مصلى الصائق. محمد عزت.

مساجد الشميساني وجبل عمان/ لواء القصية

الفيحاء ـ احسان هجير، الزميلي ـ يحيى عيد، بلال بن رباح . محمد البكري، الامير الحسن . القاضى عصام ابوالعيس، المنصور ـ طارق عمرو، الصالحين ـ منصور الحياري، ضاحية الحسين ـ حاتم السحيمات، ابن الفيلات ـ حسين الفقير، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، خالد بن الوليد / عرجان، هاني سويدان، اسحق القواسمي بسام القواسمي، احد، حسين أبونؤابة، طآرق بن زياد. عوض كمال، الكاظم دير غبار - تيسير بلعاري، أبو شام / جبل عمان – احمد شعبان، قدري اليوسف – طه يوسف، النغل - د. على الفقير، الحاجة مريم / ام السماق – احمد خميس، ابو قورة ـ د. احمد القضاة، الروضة الاسلامي-معمدغالب الطيب، النور / الخرابشة . رشاد ابو الوقاء صهیب بن سنان.مصطفی ابو رمان، الکلیة الطمية الاسلامية ـ مروان النيري، صلاح الدين ـ محمد شقرة، الصفدي ـ عبدالجواد الصباخ، العمري – ايراهيم قوارس..

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة/ لواء القصبة

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقى – طه الشمايلة، الحسين آلغربي – جمال آمين سالم، الفضل بن عباس -رقيق الخطيب، عبدالحميد القريني - هيتن عبدالغفور، المحسنين – محمد سعيد مطر، ابو حنيفة - معاذ ابو الهيجاء، الشاقعي - عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس - شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل – كمال جودة، ريمي بن عامر – عزالدين الدفون، أويس القرئي – محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي – جلال موسى، عبدالله بن رواحة – محمود الكسوائي، حطين – عطية حمدان، عاصم بن ثابت. سعید الدباس، الحارث بن عمير الاردي – يحيى الطرمان، المجاهدين – محمد وساس، المرابطين – عماد مرار، سعيد بن المسيب – محمود شحادة، ابو تر الغفاري – ابراهیم خشان، عمار بن یاسر – د. محمود رجا، العلا / النزمة-- جمال معايطة، سفيان الثوري - فخري شحادة، المغيرة بن شعبة -

عابي، سلمة بن الاكوع - وليد صبحى قدو، ابوبكر الصديق/ الحدادة عطية الأطرش، الغوانمة . أنور شفيق عليان. محمود سلامة، محمد مخيمر (الاتراك) – هشام عابدين، السلطان عبدالقاس – محمد عبدالحليم مساجد الجوفة والاشرفية عبد الله عزام – ابراهيم الجرمي، قباء – أحمد والوحدات/ تابع لواء القصبة صبرا، عين كارم – محمود ابو غَزاله، حي نايفه – ناصرالدين احمد، بيعة الرضوان – د. محمد متصور، ابو عبيده عامر بن الجراح – صالح

عمير . يوسف متصور، السلام . جمال بنات، الرحمة / الاشرفية – عيسى حزين، قرية الطييات – محمد ابق حريد،

والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ/ لواء القصية

نزال الكبير – نعيم مجاهد، على صقر – خالد العلاونة، السيدة زينب – رشاد ابراهيم، بدر – طه خلف، جمعیة لفتا – طارق عزت، الصالحين – عوض الله حسن، صبحى الحاج مسن – غسان احمد، عبد الرزاق – عبدالله محمود، الهلال.محمد الوحش، تيسير البلبيسني ـ صبحى يوسف، ابو ايوب الانصاري ـ القاضيّ مصطفّى المفتى، التوبة ـ حسين الوحش، ابو الدرداء . ناصر أنلبي، ابو هريرة . خليل الزير، السلطان.رائدعلقم، الهشلمون – سليمان الهشلمون، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، ابراهيم الخليل – ماجد رسالان، الخلقاء الراشدون - فايز عودة، الشعراوي - نضال امارة، البخاري - توفيق ضمرة، الهاجرين الكبير (النورين) - أحمد عنكير، الامام الرواس - آمين غمر دغمش، عثمان بن عقان – عمر سالم الحديد، طارق بن زياد – توفيق ضمرة، النظيف الاوسط / الشركس – عمر نايف، مصحب بن عمير . خليل الهمشري، عبد الله الزبير . عماد دويك، خالد بن الوليد . منيف عمران، المؤمنون ـ محمد العطارء محمد مثور الحديد-جمال

السالك - على شهوان، التكروري - عصام هادى، العباس - مالك شقرة، ابق جسار -

عمر بن الخطاب /المربط - عزت شرشوح، ابَّو القاسم – صلاح العيداللات، الفتح – د. محمد شريف، مدارس الوكالة / الهاشمي الشمالي حامد الضمور، حي الضباط / المعطة . احمد زيدان، الصالحين / الهاشمي الجنوبي . خالد

الجامعة

اسكان اساتذة الجامعة ـ القاضي زهير القضاة، الكلية العلمية الاسلامية. أيمنّ الحمد، الامام الشافعي ـ سامي الجمال، عثمان بن عفان / صويلح . احمد عطيات، المهاجرين والاتصار -موسى القضاة، عثمان بن عقان / ام العروق. علي حنفية، صويلح الكبير . عبد الرحمن حليحل، الشركس القديم ـ سامي أبوشمعة، المؤمنون / صويلح – قاسم محمد قاسم، الأوابين ا صويلع- معاذ سعيد حوا، جامعة العلوم التطبيقية - عقل مشني ، النور / ابوطيا -رمضان محمود حسن، عبدالرحمن بن عوف محمد على صالح، موسى بينو . د. فيصل السلمان، الهداية . محمد حسين جبريل، عادل ابع خلف احمد الحلايبة، عمار بن ياسر ـ شاكر ابوحطب، الاخلاص ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج الاردن-محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور . نبيل الصواقطه، عبدالله بن مسعود . ابراهيم خليل، الحسن والحسين . كفاح درويش، مراد.قيس معايطة، خليل الرحمن.حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حديقة بن اليمان. د. محمد المجالي، نهار ابو سويلم ـ امجد المستريحي، معاذ بن جبل ـ ايمن الصائق، عبدالرزاق الداوود ـ موسى ابو سويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير - مهران ابو خلاوة، هشام ا ابوتصير - مروان علان، مسجد نو النورين. د. فريد السلمان، ابو نصير الكبير ـ د. ايمن نجيب، الفاروق، د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامة الصمادي، الكوثر ، حقى مقدادي، عبد الكريم التعساف محمد عبدالحميد سروره يوسف الحجاج / مرج القرس . محمد ابواعمر ، زكي ابوعید - د. توفیق الشیخ، الهدی - حمید العبداللات، خليل الرحمن / ابوعليا – عمر الصادق، معاوية بن ابي سفيان - محمد احمد ابريوش، القردوس – عمّاد الدهنة.

وجبل عمان وعبدون والصويفية

مبيضين، حماده – خليل العموري، عمر بن الخطاب / الهاشمي ش - برويش عابد، التقوي شاكر أبوسنينة، النور / أبوعليا – سقيان

ابو درويش. محمد الزبيدي، مصعب بن مستشفى البشير . صبحى حمدان، القعقاع بن عمرو ـ محمد خالد رامز، انس بن مالك ـ عمار التاجى، مدرسة صلاح النين-عبدالرؤوف ابوصيام، الورد بن خالد (البرقاوي) . محمد القاق، ألجوفة القديم عمر العمري، مدرسة الامير الحسن عبدالله العمريء الانصار . سعيد حجاوي، سعيد بن زيد . يحيي أبو لبن، عمير بن الجموح ـ محمد أبونواس، الوحدات الكبير ـ عباس اللبدي، التقوى ـ محمد موسى نصر ، الراشدين /التاج - عبدالله سعايدة، مدرسة الوحدات - عمر الخطيب، مسجد علي بن ابي طالب/ الوحدات – يوسف معدي، مسجد القدس – ضيف الله الشويكي، اليرموك – واثل اللداوي، سبوق الخضار – ابراهيم القواسمي، يو انشيش القبيم – نبيل جرار، حقصة – احمد عداربة، الوحدات الجنوبي – محمد منصور،

مساجد نزال والاخضر وراس العين

محمود، حي القيسية ـ ايمن منيزل السعود، الحسنى ـ جهاد برقاري.

مساجد الهاشمي الشمائي والجنوبي والمحطة/ تابع لواء القصبة

محمد قليح ابق جاموس - عماد ضرغام، ،

البوريني، خالد بن الوليد - محمد الصوباني

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق/ لواء السلام/ ضاحية الرشيد. ثامر شهاب، الجامعة الأردنية ، المدرس د. يـوسـف عـلـي. الخطيب د. عبدالعزيز الخياط، اللوزيين مسعود جميل شاكر، الامام النوري - احمد سعيد حوا،

مساجد تلاع العلي وام السماق

خلدا الغربي – مصطفى مقدادي، ايو سليمان العساف - وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم - خالد سليمان، مقلح العساف - هشام شاهين، الطباع - محمد صوان، حسام قولا غاصي - مصطفى العساف، مصعب بن عمير -حسام العالول، الامين -ابرهيم خندقجي، خلدا الشرقي - د. احمد المومني، وقيق التلاوي -علي السطري، عبدالله بن حدافة – موسى التكروري، ابو غويلة - احمد الرحاحلة، ام يحيى الزبن طالب عواد، عباد الرحمن . د. محمد عصام القضاة، عائشة ام المؤمنين ـ عبدالقاس الشيخ، ابو بكر / عبدون.حسين الاقطش، الحمصي ـ رضا فكري، حراء / جبل عمان . اسحاق آمارة، عبدالله بن المبارك / جيل عمان –

لواء الجامعة

مساجد لواء ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام/ لواء ماركا

حمزة بن عبد المطلب . د. أحمد ملحم، آمنه بنت وهب. عاهد عساف، طلحة بن عبيدالله – عسر ايوناصر، ضاحية الأمن العلم - جمال القراء سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، سعد بن معاذ – محمد عبدالله، مخيمر ابق جاموس -- غسان احمد، ماركا القديم -- روحي ابوحلاوة، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام على بن ابني طالب - بسيم قشة، سليمان المسقر – ضرار عسال، قاطمة الزهراء – محمد حلمي أبوغزالة، أصحاب المُصطفى – عِالب الربابعة، الامام مسلم -- قراس القضاة، المآمون - محمد روبين، التقوي - عبدالجليل الزق، الابرار – حسن المجالي، معاذ بن جبل – وليد الحلحولي، التور - د. خليل حميض، التوحيد -عباس الثنيبات، اصحاب رسول الله (ص) -محمود ثيب، عبدالله خلف – محمد العبوس، الغقران – محمد مقلح، صالحية العايد – محمد شاكر، إحمد على العبد الله .سامي حميدان، عبد الله بن عمر / ماركا الجنوبية - يوسف ابو رشتة، الفرقان عيسى زبدية، العزبن عبد السلام . حمزة الفقير، عمر بن عبد العزيز . خليل

مساجد النصر والمنارة وام نوارة والتاج / تابع لواء ماركا

النصر الكبير. القاضي احمد داوود، اسماعيل القهيوي . عمد الديراوي، التابعين . يوسف جمعة، الحمد / جاوا - هاشم دولة، الرحمة . فوزي الحلالة، حنيكين – معاذ فوطة، اليرموك . د. فؤاد السرطاوي، الهجرة . معاد العوايشة، خليل الرحمن / الكسارات - احمد المصري، محمود الطاهِر ـ عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح ـ محمود تقال، الرحمة / ام توارة ـ سامي نجيب، التقوى ـ زياد العبادي، نجيب القصرآوي - محمود الدهون، سعيد بن جبير -محمد بديم موسى، المنارة القديم - اسامة الديري، الابيض ـ د. محمود العوايشة، الاسراء ـ: صقر وجيه، سلمان حرب، يحيى العمايرة، الحكمة / عدن ـ محمد صافي، اسامة بن زيد / النصر . قوري ابراهيم، الشهيد / التاج - محمد مبيضين، الامام على / التاج - عماد ابوالروس،

البقاعي . أحمد ممتاز، ابو بكر الصديق . حسن ابوطالي، عمر بن الخطاب. أحمد الحلو، جعفر بن ابي طالب ـ محمد ابوصعيليك، عقبة بن ناقع / النصر ـ عبدالرزاق ابوقضة ِ

مساجد منطقة القويسمة / لواء

القويسمة الكبير. عماد دويك، قتيبة بن

مسلم . احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد . عايش عوض الزبيدي، الرحمن / خربة السوق – عمر محمد حماد، الحاج نهاز القطارنة ـ محمود زهير، اسكان القويسمة ـ وليد الأخرس، عمر بن عبدالعزيز ـ خالد شعبان، حقيظة الحديد ـ محمد سالم، محمد بن مسلمة . وليد قنييي، سليمان ابر انشيش. محمد العرموطي، بدر الحديد . امجد عطية، الوالدين . اديب مصطفى، الخليل محمد أبوشقرة، أبو علندا الكبير ـ عثمان ىروبى، على النوخي ـ طالب ابو سنينة، جعفر بن ابى طَالب مدنان الشويكي، الكهف محمد الحنيطي، انفيل القطارنة . يحيى الاسطل، فارس الشويكي ـ عبد الغتاح عبدالحميد، ام الحيران القديم . د. محمود عبيدات، عائشة / ام الحيران - احمد خليل، حمدان القرا - غدتان يحيى، ابراهيم الحاج حسن مسالح طه، عمر المحتار . غالب السرطاوي، الجويدة القديم ـ يوسف أبو صبيح، الشاهر الحديد - محمد العودات، الامام على الطبية ـ عوض الهواري، الطبية القديم ـ خَليلَ الترابيع، سعيد ارحيل. حسام ابو الحاج، سارة شفاقوج ـ محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية . محمد الخطيب، قباء / اليانودة . محمود الرفاعي، الشلبي / المقابلين - عطا البدوي، الرحمن / إسكان الصائر الطبيعية - حسين شحادة ريايعة، عمر بن الخطاب – محمد احمد ابوغلیل، سلیم الجمل / ابوعلندا – احمد الحنيطي، محمد منصور الحديد. عبد السلام ابق رياش، النور/ المعادي . احمد السيد، خريبة السوق القديم . محمد الرقب، حنيفة بن اليمان . محمد ابوخضر، السلام خربية السوق ـ ايمن معدان، اسعد بن زرارة ـ رياض الكيلاني، اليادودة الغربي حسام الاسمر، غياب بن الارت ـ وليد غنيم، الخنساء ـ سمير الحراسيس، جاوا - احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - عبدالله برحسان، السيدة خبيجة - انور الصانع، الغرباء . توفيق الرقب، ام قصير . محمد سعده، انس بن النضير . يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد غرير . محمد رشيد، ضاحية خليل الرحمن . محمود جمدان، هيثم أدليي / تاعور - محمد داود الرقاعي، خالد بن

الوليد / المقابلين - جلال الروبي.

مساجد لواء سحاب ولواء الموقر

سحاب الكبير - محمد على حسين، الشوري – د. محمود صالح جابر، سحاب الجثربی – د نياب عقل، مدرسة بالاط الشهداء – د. هائي الطهراوي، صلاح الدين – تصوح عارف، نوران - غالب النادي، عويد المحارمة -محمود ابو عيدة، أبي عبيدة / المشاقية - عنتان العايدي، الطبهاروة – محمد الطبهاروة، الصبيق/ الخشافية - نوح وزوز، النور - ضيف الله الحسينات، النزمة الغربي – خليل عسكر، النزهة الشرقى: خليل ابو غليون، سلمان القارسي – بركآت سالم، الحسين بن طلال – جمال شاهين، بلال بن رياح / العبدلية - حسن

كريرة، جعفر الطيار/ الخشاقية - أحمد قايض عبدالهادي، الغزالي - د. نايل ابو زيد، قرية سالم ـ خالد مطاوع، عبدالله بن رواحة ـ حسان الطهراوي، جابر بن عبد الله . محمود شحادة، الوقر الكبير. محمد الشوشان، القيصلية الشمالي - بركات سليمان، القيصلية الكبير، عبدالصيد الجهتى، تميية الدهام ابراهيم الكور، الحاتمية . زيد الطهراوي، المطلة – يوسف عواد، رجم الشامي الغربي علي العايد، أم يطمة حسن جمال، مطار الملكة علياء الدولي – حسن ناصر الزرايدة، مغاير المهنا الشمالي-عمر النادي، مغاير مهنا الجنوبي – عايد عو

مساجد لواء الجيزة

مخيم الطالبية . محمد حسن، الجيزة القديم . هاتي العبيد، ارينيه .سلطان الزعبي، منشية القَصْبَاةِ - احمد أيوستعيد، المنطار / العال -عبدالقوي مصمود عميرة، الديويي / الموقر -صلاح الجلباء خان زييب فليح سند الزين، التور على عكيله، أم رمانة - طايل الفايز، الكتيفة / الموقر . محمد قوان عطية الم النعمد . محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص محمد الكعاينةٍ، اللين عبد الفتاح عبد الواحث جلول عبدالرحمين الشيراري، الزيتونة . عدى حميد، الهاشمية محمد فلاح الجير، الشقُّل - عيد المحسن الطنَّ، مسجد مدرسة حسيان، ابراهيم ابن صيام، متجا حمال قتله، تماضر بنت عمري ـ محمد زيادة، النبي شعيب، احمد يوسف، سعود القاين / القسطل ـ على الصري، الشهباء / الوثيري خالد الوثيري، نتل / الجيزة . محمد ابو ركبه، الرميل / الجيزة ـ عبدالله السحيم، الطنيب، قيصل الصرى، حواره محمد الزين، الثقري السالك . خلف التصيرات، الرحمة / إم القيف – اسماعيل شحادة علي ابورمع.

مساجد لواء ناعور ولواء وادي السير/مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

مسجد ابو يكر الصديق / مرج الحمام / -سقيان الحاج، مسجد نويران / مرج الحملم / عيدالجواد الصياغ، مسجد شعبان عنان ، عيسي اللَّدَاوِي، العال الشرقي - احمد عبد الكرب اليانونة الشرقي - سالم مهيدي، خالد بن الوليد تاعور - محمد اكريم، وادي الشتاء – اشرف برقان، العودات - اليانودة - محمد عبد الرحمن القاضى، مسجد واني السير الكبير ـ عبدالسالم القوصني، مسجد وادي السير الاوسط ـ ياسر ابورمنان، مسجد المجرات محمد السبيد الحبشي، مسجد الشركس القنيم / البياس-نضال العبادي، مسجد اسامة بن زيد تارت محمد خير، مسجد دار الايمان حسني الشريف، مسجد الزهراء - زياد نوفل، مسجد البصة الجديد - مراد بلوع، مسجد البصة القديم - طراد فهمى شعيل، مسجد صلاح الدين / دابوق عمر الشيراوي، مسجد معاذ بن جيل رياد الرحاطة، مسجد عراق الامير. شويش المحاميد، مسجد عبد الرحمن / غياضة - اسماعيل محمد يكر، مسجد حى القيسية - محمد ايو صوفة؛ مسجد بلال بن ريات / وادي السير - امجد العبادي، ابو عبيدة النير/ وأدي السير، عبدالسلام عظوة، أيق سجانة / وادي السير عوني جدوع.

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء بشأن استئجار بكبات

تعلن مديرية اشغال محافظة الزرقاء عن رغبتها باستئجار البكبات المبيثة تاليا وذلك للعمل ضمن طرق ومشاريع المحافظة وعلى ان تكون بحالة ميكانيكية جيدة.

بك أب شاصى طويل ديانا أو ما يعالله عدد (١) لوحة عمومي موديل ١٩٨٥ فما قوق بك اب دبل كابين عدد (٣) موديل ١٩٩٥ فما فوق. فعلى مالكي البكبات الراغبين الاشتراك بالمناقصات المبينة اعلاه مراجعة مديرية اشخال محافظة الزرقاء اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٢/٤ مع مراعاة ما يلي:--

١- آخر موعد لبيع نسخ المناقصات يوم الخميس الموافق ٢/١١/٩٩٩. ٢- تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية بموعد اقصاه الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٩/٢/١٧.

٣- يرفق مع العرض كفالة مائية أو شيك مصدق بقيمة (٣٠٠) ثلاثمائة دينار تأمين الدخول بالمناقصة باسم المالك مع رخصة سأرية المقعول تبين توع الالية واسم المالك لها.

٤ – ان تكون البكيات مؤمنة تأميناً شاملاً. ٥- ثمن نسخة المناقصة عشرة بنانير غير مسترده.

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء مدير اشفال محافظة الزرقاء

المهتدس عيدالله ايوعليم

مطلوب

سواقين أليات ثقيلة

مع خبرة جيدة ورخصة قيادة انشائية

المراجعة مع شركة كوندونة الإيطالية - القويرة

وذلك للعمل في مشروع طريق رأس النقب - العقبة.

١- سائق آلة تسوية «كريدر» عدد ٢

١- سائق آلة جرافة «بلدوزر» عدد ٢

قَدِ قَرِرتِ بِقُرَّارِهَا رَقْمُ ٩٩ لَسِنَّة ١٩٩٨ ٱلمُواقَقَة عَلَى ايداعُ مخطط احداث طريق في القطّعة قم ١٢ حوضٌ ١٢ علقت للاعتراض لدة شهرين اعتبارا من تاريخ تفره في الجريدة يحق لن له مصلحة الاطلاع على المخطط المودع لدى مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة حتى اذا كان هذاك ما يوجب الاعتراض عليه تقليم اعتراضاته للسيد مدير الشؤون البلدية والقروية والبيثة خلال المدة القانونية للاعتراض تحريرا في ١١/٨/١١/١

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية بمتصرفية لواء قصبة الطفينة

محسن الرقاد / نائب محافظ الطفيلة متصرف ثواء قصبة الطفيئة رديس اللجنة اللوائية للتنظيم

تنويسه اعلان بيع خط باص

ورد في إعلان شركة باصات احمد حسير الشوابكه وشركاه عن بيع الهاص رقم ٨٣٥٧٥ مع الخط مانيا/جرينه. فعلى الراغبين بالشزاء مراجعة الشركة في جريفه اعتبارا من اليوم وحتى يوم الجمعة ١٩٩٩/١/١٢ حيث ينتهي يوم الجمعة الموافق ٢/١٢/١٩٩١. لذا اقتضى التنويه

- رقم •0/۹۹/۲∵

• • ر • ٥ ځمسون الف طن شعير -قطى من يرغب بالاشتراك مراجعة امع تتضعن الشروط والمواصفات مقابا خمسه وعشرون بيثارا غيرمستردة علما يان اخر موعد لقبول العروض هو الساعة لذا اقتضى التنويه

تنويه/اعلان طرح عطاء

ُورِد فِي أعلان صادر عن وزارة الصناعة والتجارة عن طرح عطاء شراء كمية سر لجنة العطاءات للحصول على نسخة الثانية خطأ، والصحيح الساعة الثانية عشره من بعد فلهر يوم الخميس الموافق

اعلان تبليغ اعذار صادر عن محكمة عين الباشا الشرعية الحكمة الشرعية فيعين الباشا

الرقع ۲۰۳/۸۴ . . التاريخ ٢/٢/١٩٩٩ الى المدعى عبليته محميد عثلني محمي الجيور/مجهول محل الإقامة واخر محل اقامه له وادي صفره مقابل بنك الاستكان ُ بِقَالُهُ ابِو عزام.

لسقسد تسقسرر في السدعسوى رقسم ٣٠٣/٨٠٩ وموضوعها تقريق للاعسار عن دفع نقفةزوجة اعذارك واندارك ان ترسل ألزوجتك المدعية ايمان يوسف مصطفى محمد ما تشفق منه على نفسها او ان تحضر اليها للانفاق عليها بتقسك فاذا لم ترسل لها ما تثقق منه علين قسها او لم تحضر للانقاق عليها فان للحكمة ستطلقها عليك طلقة رجعية بعد الدخول خلال الاجسل المضروب السيك بستساريسخ ۱۹۹۹/۲/۱۰ وعلیه جری تبلیغك هذا الاعسذار حسب الاصسول تحريسرا ق 14/11/11م وقق 4/1/1991. قاضي عين الباثنا الشرعي

ُ سامى القضاه

مكونه من ثلاثة طوابق كل طابق مكون من شقتين وكل شقه مكونه من ٣ غرف نوم مع صابق صالون وصاله معيشه وتوابعها مع طابق

تسوية والعمارة بناء حديث نقع في بيادر وادي السير.

للمراجعة هاتف ٥٨٥٩١٨٧



بما انك قد تغيبت عن العمل مدة خمسة إيام متواصلة من تاريخ ١٩٩٩/١/٢٥ ولغاية ١٩٩٩/١/٣٠ لذا اوجه اليك هذا الانذار قبل ان تصبح عرضه المنفصل اذاما تجاوزت عيابك مدة اخرى اقصاها خمسة ايام. شركة مصانع الاسمنت الاردنية

الساهمة العامة الحدودة

44ª

میباد ند ندسی

ف سرورة

أيفيرق شيب

٠ خنه

ئرقر 👵

المعالمة

سن مض

أسفايس

لورنجري

تنتقري

وأدي

ووادي

ر با شرف

عب سدده

المبياد

ريد . نارت

الشريف بد البحث

تنيد هر

يديق عند

نسيت غب

جد بلان س

معنوة، بير

DADA

الكلمة الضانعة

اعداد: عاكف الغزو الوهادنة

اغنية عراقية تتألف من مقطع و (٦) احرف

ضعت وضاع الامل يا حصره على حالي، يا عمر يله بعجل خلي الحق الغالي، والله عليت من كل شيء، عليت من خالي، علامك تزعل وتمشي زعك على غالي، الغدر عندك طبع ما اظن يتبدل بي، أنا اخلي بقلبي ضبع ولا أبقلبي اخليك، عيني لا بديجي يوم وتهل شمسي وتعرفيني، وتعضى اصابعك ندم، قدما جرحتيني، والله حبيت عبون الشهل، وكيفت من جيت، ندى العشق موه سهل يتوي بخراب، البيت.. عاكف.. هدى نفاع.. بحبك.. الوعادته . هشام الغزو.

اطساء الاستان

د. باسل طه ت ۲۰۵۰۲۸۵

د. جميل سبويه ت ۷۰ د۲۵،

د. صلاح غرابية ت ٢٢٩٠٨٥٥

الزرقاء د. عبدالحميد السلامات

اربد د. عصام الزومط ت ۲۷۸۸۲۲

العقية من القنس ت ٣١٤٧٤٧

ص ألطية الحبيثة ت ٢٩٥٠٢٥

من الشرع ت ۲۷۵۸۲۵

مرزمزم ت ۲۷۹۳۳۰

ص الشقيري د ۲۸۹۹۰

ص الرازي ت ٨١٠٢٢

س الجامعة تـ ٢٧٦٢٦٨

ص ايتهال ت ۲۵۰۵۲۸

ص القصيلة النمونجية د

ص بلاط الشيداء ت ۲۷٬٬۷۹

يستبون ص لع السنفسرى ت

لرمثا مر الغزاعه ن ۸۲۱۹۹

نظرق من راس العامود من عيدالرحمان ت ٢٩٣٠٤٩٦ من نجله ت ٢٦٣٠٢١

سيحتاب من نوائر الشنهيدات ١٣٣٩٥٦

الحصن ص عبيش ت ٢١٠٨٩٩

جسرش مر مسيس السريم د دورون

ص بسام الساكت تـ ١٤١ - ٥٠

ص شروق الکاوب تـ ۲۲۲۲۹ م

طيربـــور ص الاراخــ

شفابدران ص رافت

صويلح ص حتين

الجبيهة ص الشاهد

الكورة ص دير ابي سعيد

السلط من السلط الجنينة

ض الشرع ت ٢٧٥٨٢٥

| | | | | | | | | | | _ | | | | | |
|---------|----|-----|----|-----|----|----|---|-----|----|---|---|----|----|----|----|
| hr | ل | 14. | 1 | J | ي | 3 | ' | 3 | | | ٢ | J | ي | ٥ | |
| | 1 | ي | 1 | 2 | - | -3 | ر | 2 | ن | ٥ | ك | d | 7 | ع | 2 |
| 1 | ق | J | پ | ي | i | Ė | ل | দ্ৰ | 9 | ع | ي | ٠٠ | ي | ٩ | |
| | = | 1 | J | ت | ع | ض | ي | 1 | ص | ï | ب | 2 | j | | , |
| | J | غ | ق | 9 | ي | 3 | ٤ | ي | 5 | ن | 1 | ₫. | Į. | 1 | C |
| | 1 | J | 1 | ي | 7 | ٦ | Ŀ | 1 | J | ع | J | ن | ب | 14 | 31 |
| الــــة | ن | £ | 1 | ن | ī. | ت | و | ي | ب | ش | ش | ٦ | 1 | C. | 2 |
| | J | 4 | J | ي | | 3 | Û | ŗ | Û | ق | 4 | ٠ | ي | ي | |
| الشــــ | t | | 5 | .9 | 7 | ي | ي | 1 | 3 | - | J | ق | ы | 1 | ي |
| اللظ | J | 2 | ٤ | ٠, | 1 | ε | 9 | . س | ٥ | 3 | 5 | -1 | 2 | ů. | 9 |
| | 3 | ç | J. | 4.) | 3 | ن | 4 | ٥ | | ي | 4 | 4 | ي | 3 | - |
| | ٤ | ي | ض | Ċ | ي | ς. | ي | ت | τ | 3 | ε | - | 3 | J | |
| | ינ | ŭ | ي | 3 | ي | ŭ | ٠ | ů | j. | 4 | 9 | 9 | ۴ | ŗ | |
| | ٥ | 4 | ŗ | J | ē | Ļ | ي | ل | Ċ | I | 1 | ن | 1 | ي | } |
| | 1 | و | ت | 9 | J | • | 5 | 3 | 4 | 2 | _ | | ٤ | ي | - |

| | - | | اوة | ſ | |
|---|----------|------|-----------------------|---|--|
| | | | الم | | |
| _ | | Way. | | | |
| | ٤ | | ڊ ـر | ā | |
| | ۳ | | جــر -روق بــر. | ة. ثــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |

صعوبة في تحقيق اي امر هام هذا الاسبوع، انتبه الى كل الظروف المحيطة بك.

امور تفرض عليك واخرى تتصرف فيها جراء تقلبات في العلاقات الاجتماعية اسرار بعضها قد يؤنيك.

عليك ان تنفذ الوعد الذي قطعته على نفسك، سعادة في

لا تتجاهل الحب الذي يحيط بك شكوى من امرأة او فتاة تسبب لك بعض المشكلات.

لا تنقرد باي مشروع وخاصة في هذا الوقت، حافظ على

نفور عائلي صحب، وحب قد يقود الى الزواج، هدوء في البيت واتران عاطفي.

عُتور في العِلاقات العاطفية يسبب المال، تراجع في العمل

ر حب جدید اذا کنت خالیا، وعداء مستحکم مع شخص بعید عنك.

تفقد شخصا عزيزاء واتصالات لصالحك مع الخارج

أ انتشار انتاج اببي ك: ، ومشابة قد تتحول الى خصام.

٠٠ ر٨ القران الكريم + من فيض النبوة

٢٠ر١١ الدرس الديني + شعائر خطبة

موجاكو . المضحكون . غزال الرنة

۰۰ر۹ یسعد صباحك / میاشر

العشري أنداء عليك ان تلبيه بسرعة، احوالك المادية في تحسن.

وارْدُهُ أَر السفر والاتصالات.

القناة الاولى

١٠ ٨٨ فترة الاطفال:

٥٠٠ر١١ زاد الروح /ح٣

وصلاة الجمعة / مباشر

٣٠٠ نشرة الاخبار

٣٠ر١٢ حديث الشعراوي

٣٠ر١ اللجلة الرياضية / مباشر

الموزاء امور كثيرة تدفعك هذا الشهر لفقدان اعصابك، هدية

من قريب.

علاقتك مع الإخرين.

العنزاء

الميسزان

الجسدي

برامج

| _ • | ^ | <u>v</u> | ٥ | ξ | ٣ | ۲ | • |
|-------|---|----------|-------|---|---|----|-------|
| | | | | | | | ' |
| | | | | | | -3 | ١, |
| 41.4. | | | | | | | , |
| | | | 3.5 | | | | 1 |
| | | | | | | | , |
| | | | MO | | | | ١. |
| | | | | | | | ١ |
| | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | 1. |

| | | | | | | | | , |
|-----------------------------------|---|--|-------|-----|---|----|------|---|
| <u> </u> | · | | | | | 4 | | ۲ |
| | | | | | | | - 13 | ٣ |
| i Le .T | | | | · 5 | 8 | | | ٤ |
| ۳. علا معکو، مقیاس مختله | | | | | | | | 0 |
| | | | | | | | | ٦ |
| ء ۳. وا | | | 0 0.0 | | | | | ٧ |
| ۳. وا حرف مختلا ۹. دو | | | | | 2 | 20 | Ŋ | ٨ |
| ٩. دو | | | | | | | | ٩ |

القادمة الملكية الاردنية

٢٠٧ صباحا القاهرة

٢٥ر٨ صباحا جدة

20 كر ٢ مساء القاهرة

۵۵ر۲ مساء تل ابیب

۳۰ر۸ مساء دبي

۱۰ره مساء عبن

١٥ر٩ صياحا فينا

٥٤ر٩ صباحا روما

٤٠٠٠ مىباھا براين لندن

١٠٠٠ صباحا القاهرة

٠٠ ر١٢ ظهرا العين دبي

۲۰ر٤ مساء تل ابيب

۲۵ر۷ مساء بیروت

التكسي

المناوب

١٩ ر٣ عرض يرامج المساء

۲۰ر۳ فیلم عربی / جدعان حارتنا

بطولة: آمال فريد . محمد عوض

٠٠ ر٦ نشرة الارين الملية

٥٥ر٦ عرض برامج السهرة

٠٠ر٨ ستون بقيقة / مباشر + حالة

٥٠ ر٩ مسلسبل السهرة / رياح

١٥ر٦ الريف والبانية

۰۰ر۷ مرایا ۹۸ /ح۱۷

٥٥ر٤ احاديث البلد / صلة الرحم

" أرا ا صياحا انقرة اسطنبول

فراس عبمان

مدينة المسين للشباب

اللواسم / ح٧

٠٠٠ عرض برامج الغد

۰۰ ر۱۰ فیلم عن ام کلٹوم

القناة الثانية

٠٠ ر٢ القران الكريم

۳٫۳۰ سندیاد

۲۰ ارا سمسونز

٠٠٠ و برنامج فرنسي

٠٠ر٧ الاخيار الفرنسية

ANIMATED CLASSICS Y,1.

الريماوي

تكسينا

۱۱٫۱۰ مساء بیروت

المفادرة الملكية الاردنية

۰۰ ر۲ مساء لندن روما

٥٠٠٦ مساء كازيلانكا تونس

٢٥ر٦ مساء انقرة اسطنيول

٠٠ ر٧ مساء باريس العقبة

٣٠ر٧ مساء امستردام العقبة

" " ر٣ فجرا جاكرتا كوالالبور

۲۰ر۸ مسیسا حسا امستردام

١٥ر٧ مساء فيتا التمسا

۱۰ ر٦ مساء شيكاغو امستردام

| اعداد: موسی عید | | | | | | | | | |
|---|-----------|----------|-------|-------|-----|-------|----|------|------|
| افقيا: ١. جريدة اردنية + شد، ٢. من الحمضيات + عان مبعثرة، ٣. علم مذكر + متشابهان + حرف، ٤، عتاب + حرف + في القم | | | | | 3.5 | | | | |
| معكوس، ث. دولة عربية دون ال + حرف جر + سمعه، ٦. حرف + مقياس ارضي + أ، ٧، حرف + حرف + م + سنن مبعثرة، ٨. | | | | | | | | | |
| مختلفات + كثير الخجل، ٩. من الاشهر الميلادية + علم مذكر. عموديا: ١. ملك عربي، ٢. خاصتي + حرف + متشابهان + ي، | | | | | | | | | |
| ٣. وادي بالاردن + م + علم مؤنث + علم مؤنث، ٤. للتخيير + و + حرف + أ، ٥. ندي مبعثرة + م + رجل بالانجليزية، ٦. احرف | | | 8 | | | 2.6 | | | |
| مختلفة، ٧. ممثل مصري + حرف، ٨. شوقي + عكس ايمن معكوسة، ٩. دولة اسلامية دون ال التعريف + عكس ميت معكوس. | | | | | | | | | |
| ٢. القسوس، عمودیا: ١. سواح، نم، ٢. مابلین محکوسة، زي، ٢. ه. ٦. م + ام قری معکوسة، أ، ال، ٤. و، سو، مقرح، ٩. رخو، ك، قل، ١٠ عبدالطیم همسه، ابجل معکوسة، ٧. ث، اد، ٨. رموش + بن معکوسة، | ۽ معکوس | ٥. أ، ام | كوسة، | در مع | | جد، و | | شبكة | |
| عبدالطيم همسه، ابجل معكوسة، ٧. ث، اد، ٨. رموش + بن معكوسة، ٩. مبد الطيم - بن معكوسة، ٩. رموش + بن معكوسة، | ــاني، ۲۰ | سرار می | ٠.٠٠٠ | ج، سـ | ., | كوسة. | ٠. | بقة | السا |

حركة الطائرات

۰۰ر۸ مساء کولمبو

٥٤ر٨ مساء بمشق

١٥ و مساء عدن

۵۶ر۸ مساء دیی تلهی

۲۰ر۱ مساء بانکوك

القادمة الشركات الاخرى

٢٠ر٨ صباحا الاسكندرية

٣٠ر١٠ صباحا جدة السعوبية

٣٠ر١٢ ظهرا الكويت الكويتية

٢٠ ٢ ظهرا مسقط العين البحرين

٤٠٠٠ مساء بيروت الشسرق

° در ۱۰ مساء لــنــين بمشــق

٢٥ر١١ مساء امستردام الهولندية

٠٠ر٦ صباحا اسطنبول التركية

فراس صويلح

أبرحيدر

التويبان

المحيسن

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

غلس

يعرض اليوم على مسرح . .

A . .

4..

السعر بالجملة

المصدر

ىيتار

۸.۳۰ مساء

النسيام

خيام «۱»

۱۔ جاکي شان

جزيرة من نار

۲. چوليا

۲۰ر۱۰-۲-۲ مساء

خيام (٢)

١_ اعظم طفل

يِّ العالم

٧- المدمر

۷۰۶٬۱۱ مساء۔

البشير

عدر ١١ مساء لارتكا القبرصية

٢٠ر١ فجرا اثينا اليونانية

المغادرة الشركات الاخرى

* ٤٠٨ مساء القاهرة المسرية

البريطانية

٠٠ر١٢ ظهرا صنعاء اليمنية

۱۰ر۸ مساء ديي کراتشي

١٥ ر٨ مساء البحرين النوحة

٠٠٠ رَ٩ مساء ابوطبي طهران

| l | سارميه دون آن التعريف + عدس ميټ معدوس. |
|--------------------|---|
| زي، ۲. ارتان ۲. | عمودیا: ۱. سواح، نم، ۲. مایلین محکوسة، قری معکوسة، أ. ال، ٤. و، سو، مفرح، ۹. رخو، لا |
| معكوسة. | همسه، ایچل معکوسة، ۷. ث، اد، ۸. رموش + پن ۹. حام + عین معکوسة. |
| | |

٢٥ر٧ صباحا باريس الفرنسية

· · ر ٩ صباحا لندن البريطانية

٠٠ ر١٣ ظهرا جدة السعوبية

٣٠ر١ ظهرا صنعاء اليمنية

معرا ظهرا الكويت الكويتية

١٠٠٠ ظهرا البحرين الخليج

٠٠ ر٨ مساء بيروت اللبنانية

٤٠٠ مساء القاهرة المصرية

23ر٢ فجرا اثينا اليونانية

الاجنحة الملكية القادمة

والراا ليلا امستردام الهولندية

· °ر٨ صباحا العقبة (م.م. علياء)

٢٥ر٩ صباحا العقبة (ماركا)

٠٠٠ ر٤ مساء العقبة (ماركا)

الاجتحة الملكية المفادرة

٣٠ر٨ صباحا العقبة (ماركا)

١٤ مساء تل ابيب (ماركا)

٣٠ر٨ مساء العقبة (م.م. علياء)

۳۰ر۱ ظهرا غزة (ماركا)

البدري

التاج

الطويناسى

الأخضر

دعسان

عبدالرحيم

السليحات

2 ا ر٧ برنامج قرنسي

۳۵ر۷ امیر بیل ایر

٠٠ ر٨ عالم السينما

۱۰ ار۴ FUL CIRCLE

٠٠٠ اخيار العاشرة

١١٦١ فيلم اجنبي

٠٠ ر١٢ السلام الملكي

ـ نهاية الارسال

۲۰ را دراما بولیسیة . میلینیوم

MANHATAN MOON SHINE

قلس

. . .

0 . .

السعر بالمقرق

المستهلك

قريبا...

«الحق

یا طراونه»

بطولة هشام

يائس/أمل الدياس

E777173

۱) دار مندرا / نار .. نار

راقصية على الجبراح

۲) شارون ستون/ سی**نفر**

٤) انــاکــونــــدا

ستالوني/شرطي العالم

الصيحة الحجار

۲) اغــــراء

ىينار

۳۰ر۸ ستارتریك

٣٠ ر٧ موجز لاهم الانباء

مسلاح الدين

٣٠ر٥ مساء غزة (م.م. علياء)

2 كر٦ مساء تل ابيب (م.م. علياء)

الطبيب المناوب

د. وليد المصري ت ١٧٥٤٨٥ د. محمود غمير ت ۸۸۸۸۸ د. خمعه ابو نیاب ت ۸۱۸۸۶۸ د. خليل الجيائي ت. • ٧٨٤٤٥

الزرقاء د. وليد هلسه ت ۹۸۲۷۹۹ بديخميدان الزيود د ۲۱۱۰۱ . الرمسيفة د. سامي چېرت

مخيم حطين د. على جادالله ت اريد د. محمد الشرع ت ۲۷۲٦۸۰ د. لطفي الشلبي ت ٢٤١٧٨٩ ٢٤

aclس (۲٤)

الكورة د. لينا الشطناوي لواء الطبية د. فتحي ابو الرب السنلط د. بشير الحياري ت

مخيم أربدي اصمند قنسوت

البقعة د. إبراهيم الجمايدة ت 5121.01 الاغوار الشمالية د. جميل الزير 0Y0 - - Y. -

الكركاد تضبال مستناتات

الرصيقة بـ طلال شحايدت ٢٧٤٢٤١٦ عجلون د. سامح المومتي ت ٦٤٢٠٩٢٢ ابو علنداد. محمد الصوى ت المُغْرِق د. عصام بطارسة ت ١٧٤٠ ٢٢٦ جرش د. محمد المومني ت ۲۸°۶۸۹

ص مخازن المدينة ت ۱۲۹ ۱۸۹

ص ياسمين ت ۸۱۰۸۶۹

ص سعد ت ۸۱۹۸۲۷

من حکنت ت ۸۵۹۶۶۲

من التوراة ت ١٧٧٧هـ٨

ص نیروخ ت ۱۱۵۷۲۵

من الميادُ تُ ٦٧٤٦٢٦

ص سمية ت ٧٨٢٧٧١

ص الجعاري تـ ۲۷۲۲۷۹

ض الهاشمي ت ۱۹۹٬۷۹۹.

ص بلادي ت ١٥٠٠٨٨

ص الخنساء ت ۸۸۹۷۷۱

من دروزة ت ۸۲۲۲۸۸

من نهي تُ ۸۸۹۸٦۲

ص الاميب ت ٧٤٨١٩٤

ص اليأقوت

ص دار الحكّيم

ص البر ت ۲۵۳۹۳۷

لسلط د. تحسين الجزّازي ت ٦٣٦٧٥٥ ىپرغلا د. مىكل مىكل ت دە ٧٣٠٠ مادیا د. رمزی عجیلات ت ۲۶۶۶۱ الكرك بد احمد القطاونه ت ٢٥٤٢٢٢ العقبة د. تايف الرقاعي ت ٢٠١٥٥٢٠

القرق (صبحة) د. موسی ابو کویك ت ۲۱۲۷۲۱

عمان عن شوكت خيل العسين ص الدرة ص الميامين ت ٢٩٩١٦٢٥ من راس العين ٿ ٧٨٦٢٢٦ . من جبل التاج ت ٥٠ (٧٧ عن ريسال، جسيسل الحسين ت عن سامر ٿا ' ٦٩٧٤-ص اليسلام ، وصبط البياسة ، ت ص عصفور ت ۸۸۹۲۲۹

من علاري ٿ ۲۱٬۲۲۲۸۰ ص الروايدة ، الدينة الرياضية من نزیه ت ۸۹۲۲۱۹ من الكردي ت ٨٣٧٧٦٦ مَن عَاتَشَةً لم للوَمنين . الرمثا ص الكريي ت ٢٢٧٧٦٨ من منيساده . تسلاع السعيلي ت من النهضة ت ٧٩٧٨٢٧٤ سىمچىع جېر ت * ۸۲۸۰٤ من الصديق ، الهاشمي الشمالي من هالي ت ٨١٨٨٤٢ من رزان ت (۱۹۹۸مه ص فتذاة ماركا الضمالية ت

من العدت "٦٠٢٤٤، حير ريندين ت ١٨٨٨١٢٥٥ <u> مركا الشمالية</u> د عن زكن السواء البراسية ت من ابن التقيين . الوحداث . ت

ص الاتجاد. السيور قسيام ب ص الكريم. الزرقاء.ت ١٩٢٥٤٦ َّ مِنَ الْطَبِّةِ . الْعَقِيةِ . تِ ٢٢٢٧ ٣١ حن وهران اريد ت ٢٧٢٢١٧

ص الجلاء ت ۲۲۲۲۸

من الجولي ت ١٢٤٦٧

هركة

البواخر

تشرة وكلاء

الملاحة

ص نوانی

هن رسام ت ۸۱۲۲۲۱۸ مي سلمي ت ٦٤٨٢٢٢ ص النوحة ت ٢٤٣٣٠٥ من المولى ش ١٧ ١٧٢٥٥٥ مرسخاءت ١٩٥٥٧٥. مترزؤى ت \$1777 أمن المزار الخاشي ت ٢٢٤٦٧ه من زهران الركزية ت ۸۲۱٦٢٠ مرمنتریرت ۱۸۵۲۰۱ ص الثني ت 2772

من العلا ت-٧٨١٩٥٣٤ ص عمانالىين ت ١٧ ١٩٧٤ ص المرج العولية ت ٧١٤٣٨٢ ص مبابرین ت ۲۸۳۲۲ ص سلة الدواء ت ٧٣٠ ٧٠ ص الريحان تـ ١٥٢٢٣٠ ه المزار ص المزار الجنوبي

الزرقاء ص فلسطين ت ٩٨٣٥٦٢

من يكر ٿ ٢٢٤ - ٦٨ ص اللجمة النولية ت. • ٨٦٢٢٤ ص بيت الدواء ت ٢٨٢٣٠

اليوبية هتى ١٢ ليلا

ص توفل ت ٢٠٠٤٠٠٥ ص الجود ت ١٩٥١٧ ٥٠٠٩ ص سامي ت ۲۹٤۹۷۰ ص سهيل القبرصي ت ص مشام ت ۸۸۱۹۵۷ ص التعاون ت ٥٩٣٧٥٨ وادي السير ص ابراهيم ص العطاء ت ٧٧٧٧١٢ خلدا ص الصابر

تلاح العلى ص هيفاء ناعور ص الضفتين مرج الحمام ص اسكان

ص رشا ت ۲۵۷۵۱۰ ص السلسبيل ت ۲۸۲ - ۸۹

ص الطوارىء

ص مریش ت ۱۹۹۳

ص الهندي ت ٦٧٤٩٤٢ ص الجمع ت ١٧٢٢٦٧ من الصعيدي ت ٦٤٢٩٩١ ص الشعه ت ٦٤٥٣٤٥ ص الزهراء ت ١٤٩٢٠٨

المفادرة

ستوان فليم، روان- ١ ، ميرسك كورال، وايت نايل.

| | | | | , |
|----------|-----------|------|------|-----|
| | | | ية . | راس |
| اندیس، ل | الکس جاڑ، | ď ¢ | | L |
| كتاريو | ، اجيوس ن | واثل | تي، | رات |
| | | | | |

| سعر الجملة | المسادة | |
|------------|---------------|----------------------|
| ٦٠ | بندورة | نشرة |
| 40- | خيار | |
| Y7 | کوسا | |
| 44. | بطاطا | |
| 40- | . بصل ناشف | |
| ٧٠ . | باننجان | الخضار |
| ٧٠ | . زهرة بيضناء | 4.74 |
| 14- | قلقل حار | |
| 4 | فلقل حلق | |
| ۲۸- | جزر | |
| - 3 | | 12 72 12 12 12 12 13 |

| 1. | يندورة | نسرة |
|------|---------------|--------|
| ٥٠. | خیاں | |
| 7" | كوسا | |
| ۳۰ [| بطاطا | |
| • | . بصل ناشف | |
| · . | ِ يائنجان · | الكضار |
| | . زهرة بيضناء | |
| λ- | قلقل حار | |
| •• | فلفل حلق | |
| ۸- | جند | |
| 9. | ملقوف | |
| | فاصوليا | |
| | | |

مارينيوس، جي. كولابر، ىيلمون تيرن، فيشفا بريمال، بولوكس، جلوبال ابيكا، الشمس، هرنز، بدر، بي اند اويونتي،

سما، جولي ارجنتو، المناخ

| - | سعر المستهلك | سعر الجملة | المادة | سعر الستهاك | صعر الجملة | المــادة | |
|---|--------------|------------|----------------|-------------|------------|--------------|--|
| | 14- | ۹- | سبانخ | 9- | 7. | يندورة | نشرة |
| | ۲ | 14. | مثبليتا ، | 44. | 40- | خیار | |
| | 40. | 4 | ليمون | 44. | Y7 | كوسا | رساديه |
| Ì | 0 | 80. | موزمطي | . 77- | 44. | الحال | 1 |
| | 1.0. | . 10 | موز مستورد | 44. | 40- | بصل ناشف | (A) (A) (B) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A |
| | . 54. | 2. | بزنقال ابو صرة | 1 | ٧٠ . | باننجان | الخضار |
| | ۸ | 70. | تفاح | 1000 | . v· | . زهرة بيضاء | 4.748 |
| I | 14. | 12. | بوملي ' | 44- | ١٨٠ | قلقل حار | 3.5 |
| I | 14. | 10- | جريب فروت | 70. | ۳ | فلقل حلق | |
| I | ٧٠٠ | ۸a. | قول اخضر | 71. | ۲۸- | جند | |
| į | 4 | ٨٠٠, | ثوم تاشف | 9. | 7. | ملقوف | |
| | | | , , | . 70. | | فاصوليا | |
| ļ | | | | | | بالصريب . | |

فيلادلفيا (٢)

£7721290

كل عام وانتم بخير نجم الكوميديا الكبير

عادل امام

مع وقاء عامر والفتان

الكبير كمال الشناوي

الواد محروس

بتاع الوزير

الحقلات: ٣٠,٦٠ ـ ٣٠,٣٠

۵۱ر۵.۰۳ر۸.۰۳۰۰۱

هواتف ضرورية

1117033 اعطال الهاتف مسقسم المطحار حركة الطائرات الاجنبية مديرية الامن العام 197 = شرطة العامسة 197 3 شرطة النجدة ت ۱۹۱ دائرة السير 19:3 العوريات الخارجية شکاوی المجاري ت ۹۲/۱۸۹۲ د ۱۸۹۱۸۹۲

ش ت ـ الــعــاصــــــة ش ت البسترقساء شت.اریـــ EYO-SA1/AY شت.الـمسفسرق

شكاوي النقل العام جمعية حماية المستهلك ت1077110 ضريبة الدخل الاحوال المنية ETTTTV -

E ... 77033

شت.جـــرش ش ت.عــجــلــون ش ت السلط شت.الــــكـــرك شت الطفيلة شت.مـــأىيـــا

EEOTV .. شسکساوی المیساه ت . ۲۸۹۷۶۲۸ 2/17/77 طوارىء الدفاع المدني في المملكة

ATYZA

طواريء الامانة ت٧١٠/٥٢٥٩٥ FORFORD | YEATTO طبوارىء البكيهبريساء ت

شکاوی البرید ت ۸۸۰۳۲۸۰ C 30075.0 - 7/70700

استعلامات المطار ... ت 2070 حركة الطائرات / الملكية

شت.الحقية

الافتتاح الكبير عم . . . قم ابسوعسواد كوميديا الوان أعتبارا من الْحُميس ١٩٩٩/١/١٤

E31AYVE= CIVOOVIO السرحية الكوميدية هلوسات ابراهيم ابو الخير

الصنــف

لحم ضأن ختم يتقسجي

لحم ضأن حُتم احمر

مسرح هشام يانس مسرج الكونكورد ٢ مسرج نبيل الثيني مسرج عمسون -73VVF0 27701000 اليوم وكل يوم مسرح هشام یانس

عثمان الشمايلة ترفع الستارة سعد الدين عطية ترفع التسارة الساعة ٩ مساء ولل عام واللم بخير

المسرحية السياسية

الى من لا يهمه الأمر

بسمان

ミスト・イイン

۱) قلب شجساع

ميال جبسون

لكسل البرجيسال

شمس البارودي

٢) رعــب في السمـــاء

٤) درس خصــوصــي

٥) غزاة المثلث الذهبي

موسى حجازين دسمعة تَأْليف واخراج: محمد الشواقفة ترفع الستارة الساعة الساعة ١٣٠٠ مساء .

التتين السمين .

Trirrigo يعسرض اليسوم عطى شساشسة دار رغسدان

こ人を17773 ١.ميتون شكرابورتي الذئب الشبح محمد هتيدي ٢. سلفسترستالوني ومني زکي ... 👱 كوبرا صعيدي لي الجامعة ا.مها الصالح ـ محمد رضا حسناء واربعة عيون الاميركية الدفكامة. اعزاء الرجل الانسة ه ساموهونج

=V11773

کل عام وانتم بخیر الصاروخ الكوميدي/ قناع زورو

1-160-4.4. elma Y - Y. Y* - 1*

جاليريا (٢) www-cns.com.jo/Galleria

LETHAL **MULAN**

ميل جيبسون **WEAPON 4** الحقلات ۲٬۲۰–۲٬۲۰

النجم العالي

THERE"S

۳۰ر۳_ ۳۰ر۲_۳۰ر۸ ۲۰ر۰ امساء

جالتریا (۱) -VITTET - - OUTEVAT LELA www-cus.com.jo/Galleria النجم العالمي كاميرون دياز

SOMETHING AbouT MARY

الحقلات ٢٠٠٠م

بتاع الوزير *Luc 14.44 - A.74

الكونكورد(١) こ・アミソンドゥ سينما الكونكورد "١" عادل امام ... ي

الواد محروس

7.10-7.7--17.7 کونکورد (۲) قمة افلام الرعب SLEEP WALKERS

في احدث افلامه واجراها

كل عام وانتم بخير بروس ويليس MERCURY **RISING** الحقالات: ۲۰ ۱۲ ـ ۳۰ ۳۰ مارا

Trate Aster

27421542

lj**y** DATTPPTO نجم الكوميديا الاول عادل امام الزعيه ١٠١٠-١٠١٥ ١٦-١٩١١ sime 9,80

اليام # 1999/1/A ج عدفها رة اخدى ت لاردنه

الإعجاز التراثي

...ايها السادة، تعالوا نقراً قوله تعالى في الأيتين

وتتديرهما ونستيقن الى اي مدى تحن مقصرون في النظر في آيات

الله، وفي خدمة كتاب الله، وفي القيام بدورنا الأن في تقديم

الاسلام تقيا تديأ صافيا شاملا كما انزله الله عز وجل، يقول

سبحانه وتعالى: «ألم يأن للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لنكن

الله وما نزل من الحق، ولا يكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قيل

فطال عليهم الامد فقست قلويهم وكثير منهم فاسقون اعلموا ان

الله يحيي الارض بعد موتها قد بيثا لكم الايات لعلكم تعظون»-

ومن المعلوم على وجه اليقين - ايها السادة - أن القرآن الكريم

نسيج متصل، وبناء كامل تترابط آياته وسوره في سياق محكم،

وهذا يجعلنا تؤمن بإن الكلمات في الأية الواحدة تتوال في تسق

مقصود، وان الايات في السورة الواحدة تتوالى في بناء محكم

وان السور تتوالى في القرآن الكريم في معمار قرآني قريد، هو

القرآن الكريم، واحسب أن أحدًا من أهل العربية ومن أهل

القرآن لا يماري في هذا القول، الذي ينبغي أنْ يصبح من الثقافة

العامة المسلم، وهاتان الايتان قيهما علم غزير يتنظر جهود

الملماء المسلمين ليقولوا للناس، كل الناس، ها هو الفران

الكريع، كتاب الله الخالد، انزله الله عز وجل ليقرأ وليطاع

وليكون امام النباس كل النباس الى يوم الدين، والتكذير الأن

مشهدا من هذه الاية الكريمة، قوله تعالى دفطال عليهم الامد

غفست طويهم، والامد ﴿ اللغة هو الغاية والنهاية، يقال ضرب

له امدا، اي جعل له غاية من الوقت، جمعه آمان، دفطال عليهم

الامد، اذنَّ معناه طال عليهم الوقت وهم بعيدون عن كتاب الله،

اولنك اهل الكتاب من قبل ان ينزل القرآن، وهذا البعد عن كتاب

الله جعل قلوبهم قاسية، وقسوة القلب هذم مرض يؤدي ألى

موت القلوب، وذهاب الخشوع والله عز وجل يجتر المؤمنين،

من اهل القرآن ان يسيروا في الطريق نفسه وان يسيروا إلى

المصير نفسه، فيقول لهم: ألم يحن الوقت للمؤمنين أن تخشع

كتاب الله عز وجل واعراضهم عنه الى موت قلويهم. ألى منا 🗝

ابها الأخوة – والتفسير عادي قد يتنبه له كل قارئ للقرآن

الكريم، اما الجديد الذي اود التأمل فيه فهو قوله تعالى «قطال

عليهم الامد، وهذه اشارة الى علم غزير يتبغي أن تسارع في

كشفه ونسبق الناس اليه، ذلك أن الذي يركن ألى سلوك ما فترة

طويلة، يصبح ذلك السلوك خلقا اصيلا فيه، وجيلة ممكنة عنده

ولو راقب كل منا نفسه - يصدق - لرأي انه ريما يقترف العمل

الخطأء فيشغر بندم كبير في اول الامر، ثم اذا هو استمر في

الخطأء يقل أحساسه بالندم شيئا فشيئاء حتى يصبح ذلك

الخطأ عادة عنده، وريما وسوس اليه الشيطان في اثناء

الطريق، وفي خلال هذه المدة، ان ما يقوم به هو عن الصواب،

وان مصلحته او حالته تستدعي ذلك فيستمرئ الخطأ ويقيل يه

وريما صبار يدافع عنه، هذا شعور نقسى، ما احرى علماء

المسلمين في تخصيص علم النفس وعلم الاجتماع أن يبحثوا

فيه، وأن يجروا عليه التجارب وأن يقوموا لنا نظريات علمية

قيه، قبل أن يقول قيه «الأخرون» شِيئا قنهب بعد ذلك كعادتنا

وتقول هذا أمر قاله القرآن الكريم من قبل. كتاب الله عز وجل

يقول لنا دوانتم الإعلون، وينبغي ان نكون كذلك في كل اموري

الحياة وعلومها، ولعل لي عودة أن شاء الله، ألى قوله تعالى

«فقســت قلويهم» للاشارة ألى ما قيها من علم مكتور، والى

قلوبهم لذكر الله، وللحق الذي انزله الله حتى لا يؤذي هجرهم

السايسة عشرة والسابعة عشرة من سورة الحديدة

🗷 د. عودة أبو عودة

فطال عليهم الامد فقست قلوبهم

محصد المعلاد

العناعاد

متوجهة أني

Balalaini

والمالية

والمناسات

التابع لجامعة

بالتحضير ثلإ

اجتماعات ال

للمجلس على

الخفاض "

1.760

ر بندن - رو

منقعة انبا

(اوبكنا) اعس

سعر سنة (و

خسنست السن

البرميل اعتس ا

الثلاثاء المأضي

صحصاري الم

وخاد بنيا خواد

الامريكي بين

في أبرج قلوشه و

الولايات المشعد

ين.سج الطبعاء

الا**قتص**ادي أن

يأسها جيان و

والخفأ شسأ ثر

مبعدل التخسد

مستشرا ي المر

الثان يرتحسن عفو

وأقال كالب

القلبس الأ

امين ان انرـــّ الشعركات أألاب

وصفتها يائي خذل اجتماعه

الاحبوج برقاة

الخارجية لبص

عشىرورعات كذا

أنقاهرة.

النون التعران

الاجتماعية انله

ندنت ازا ما الد

فيصعبنس عنفرعية

وتعازان

المجامعات يهاء

في خسط مين

انشاء خط

روسی او

تجموعة دايد

والنقط أدس أ

"غانسروم، ال

لمشاركتهماه

التلبيب لمنتقل

بناء خط أبابد

كمقع تقويبا بدي

وفلتوكسيسةعب

ومحطة غمالم

لأعجاز شط أو

وعى قنع من

ويسجنوي

وينضعن

ووعسهم

الكسنكي

وتضمانا

وضع الراهل الاستاذ علي مصطفى صبري كتابا قيماء

تناول فيه بايجاز «سير افذاذ عاشوا في مختلف

العصور الاسلامية»، وشعروا بحاجة المجتمع

الاسلامي في زمانهم الى الاصلاح، بالرجوع الى شريعة

بسم الله الرحين الرحيم ويعالى المالك الرحين الرحيم ويعالى المالك المالك

شذرات من سير المصلحين في العصور الاسلامية المختلفة

الاسلام واحكامه الحقة السليمة من شوائب التداخلات،

الحسن البصري ٢١٠-١١٠ هجرية،

ان كان من قبل سلبيا في موقفه.

فكتب للخليفة العأسل عدة رسائل كتب

في موضوعات طلب من الخليفة رأيه قيها

واشهرها: رسالته في صفة الامام العادل.،

ان يأخذ اجرا، فازدانت بنك علاقته

بالدولة ثم طلب اعفاءه من القضاء لكبر سنه

يسار ثم بموت اخيه سعيد فازداد حزنه

وزهده في الدنيا، ونعب للحج فاجتمع عليه

العلماء من كل قطر وجلس عند الحجر يقص

ويحدّث الناس، واحتشد الخلق حوله حتى

شغل الاخرين عن الطواف بالكعبة فجاءه

علي بن الحسن وكلُّمه في ذلك، وقال بعض

التاس بعد ان سمعوا مواعظه: لم نر مثل

البصرة ثورة جبيدة بزعامة يزيد من المهاب

الذي هربَ من السجن الذي وضعه قيه عمر

بن عبدالعزيز لأموال اخذها من بيت المال.

وكان المسن البصري يطن كرهه لهذه

الثورة لانه كان يطم ان يزيد بن المهلب لم

يثر لله، وانما لخوقه على نفسه من الخليقة

واحدة بواحدة

ولما توفي عمر بن عبدالعزيز استقبلت

وفجع الحسن بموت استانه مسلم بن

وولِّي منصب القضاء في البصرة دون َ

وكان الخليفة يستشيره ويتقبل اراءه.

والالتزام بهدي المصطفى عليه الصلاة والسلام.

والمشاق وصبروا على ما واجهوه في سبيل الوصول ال الغاية المنشودة.

وحتى تبقى الاسوة الحسنة في الوجدان الاسلامي تنشر واخذهؤلاء المصلحون على عواتقهم عبء الدعوة للاصلاح، وتحملوا في سبيل هذا ما يتحمله الدعاة من العنت

تباعا فصولا من هذا الكتاب:

ولد المسن البصري في الدينة سنة ٢١ هجرية، من اب من الموالي اسمه «يسار» كان رقيقا لبعض الانصار ثم اعتق، وأمه دخيرة، مولاة ام سلمة زوج الرسول صلى الله عليه وسلم، وأصل ابيه

من اقليم ميسان بالقرب من البصرة.

نشأ الحسن البصري في وادي القرى بالقرب من المدينة، وكان في صغره يصحب امه حين تذهب الى المدينة لتخدم ام المؤمنين «ام سلمة» رضي الله عنها. ويحدثنا الحسن البصري عن بيوت الرسول، وانه كان يتناول سقف البيوت بيده، وظهرت دلائل النبوغ والعبقرية لدى الحسن البصرى في صغره، قحفظ القرآن الكريم وتعلم الكتابة وأخذ الحديث عن كبار

ورحل الحسن مع أبيه الى البصرة قلزم مسجدها يستمع الى اين العياس وهو يفسر القرآن الكريم، فأعجب باسلوبه وطريقته في التفسير، كما اخذ عن الصحابة النين اتخذوا البصرة دار اقامة، فتعلم الحديث وقراءات القرآن والوعظ، ومرس اللغة والفقه والإدب اثناء دراسته للقرآن الكريم والحديث، وممن اخذ عنهم أنس بن مالك خادم رسول الله وعبدالرحمن بن

وشارك الحسن البصري في القتوحات الاسلامية والجهاد في خلافة معاوية، فكان مع الجيش الذي فتح بلاد الافغان وشهد حصار كابل وفتحها، وبعد ثلاث سنوات قضاها في الجهاد اظهر فيها بسالة وشجاعة وجهت اليه الانظار، عاد الى البصرة ليوثق صلته بالبقية الباقية من الصحابة وشيوخ

التابعين وليستزيد من العلم والمعرفة. ووجد الحسن في نفسه القدرة على الافتاء والتدريس والوعظ، فأخذ يفتي احيانا ويعظ الناس في المسجد احيانا، ولا يـنســـى في خــلال تلك ان يــغشـــى مجال الصحابة والتابعين فيأخذ عنهم.

ومال الحسن البصري الى التصوف والزهد واخذ بهما في حياته، وطفق يدعى الناس اليهما في مواعظه وخطبه ورسائله

سطوة والرولا نفوذ متسلط.

وكان اشتراكه في الجهاد ومشاهدته بعض المحاربين وقد جعلوا من الجهاد وسيلة للغنى والثراء وحيازة الغناثم، وانتشار الفساد وكثرة الشورات من العوامل التي مالت به الى الزهد ودعوته الناس الى الانصراف عن الدنيا والعمل

ذاع امر الحسن البصري في البصرة والخاصة معروف المكانة واضح الاتجاه.

وتسوته واراقته النماء نون ميرر.

ورغبات النفس القانية ويرغبهم في رحمة

تميم وكان من اغنياء البصرة وسمعه يقول: دانه كتب في وصيته مائة وعشرين الف مرهم لمعض النزمان وجفرة السلطان رمباهاة العشيرة» فقال له الحسن غير متهيب: خلقتها لمن لا يحمدك وتقدم على من

وغيرها من الاقطار الاسلامية، وأقبل الناس على مجالسه والانتهال من علمه والاتعاظ يوعظه، واصبح مسموع الكلمة لدى العامة فلما وليّ الحجاج العراق كان يمثل مع

الحسن البصري اتجاهين متعاكسين وقوتين متناقضتين في كثير من اليول والاتجاهات، وكان الحسن البصري كثيرا ما ينتقد الحجاج في اعماله واقواله وفي ظلمه

بين الناس وخوفه من تقاقم الامور اذا اقدم

حضر وصية صفوان بن الاهتم زعيم

كان يجهر بهذا الانتقاد في مجالسه،

التي يكتبها إلى الولاة والحكام، ينكّر الناس بالموت والحساب ويهون في نظرهم الدنيا ورضي الحجاج عن الحسن البصري، بل رضي عنه خلفاء بني امية حين لم يشترك

في شورة أبن الاشعث ونهي الناسعن وجعل نفسه مثالا يحتذى فعاش معيشة الاشتراك فيهاء بينما اشترك فيها اخوه الزهاد، رغب عن نعيم الدنيا وزهد في عطايا سعيد واكثر علماء البصرة لانه كان لا يرى الولاة والخلفاء، ووعظ الاغنياء والولاة، أستخدام القوة في ازالة الظلم والاستبداد. ركان في وعظه شنيدا احيانا لايخاف

وكان الحجاج يعاتبه احيانا ويغضب منه أحيانا ويهم بالفتك به لولا منزلة الحسن

الجديد يزيد بن عبدالمك وليخلص تقسه من سجن يستحقه.

وكان ابن المهلب في ثورته على بني امية يدعو الناس الى اتباع سياسة ابي بكر وعمر، فكان الحسن البصري يقول لمن نزع الى الثورة وان من سنة العمرين ان يوضع القيد في رجل يزيد بن المهلب ثم يرد الى محبس عمر الذي فيه حبسه،

ولما وأي عمر بن عبدالعزيز الخلافة وغضب آل المهلب عملي الحسس رأى فيه الحسن البصري الخليفة العادل الذي يرجى على يديه نشر العدل ورفع واشتدوا على اتباعه، وهموا بقتله لولا خرفهم من ثورة الناس عليهم. الظلم واستئصال القساد، فتعاون معه واصبح موقفه من الدولة موقفا ايجابيا بعد

ورغم ان الحسن البصري كان ينتقد سياسة ولاة بني امية ولا يخشى في وعظهم وتذكيرهم احداء فقد بقي مرعي الجانب مصون المنزلة لقوة نقوذه في البصرة وكثرة اتباعه وسلامة شخصيته.

قال عنه مسلمة بن عبدالمك الذي ولِّي العراق بعد اخضاع المهالبة: هكيف يضل وتوفي الحسن البصري سنة ١١٠

هجرية بعد أن احرق جميع ما لديه من

صقات الحسن البصري امتاز الحسن البصري بصفات كان لها لاثر العظيم في تكوين شخصيته ومكانته في المجتمع الاسلامي.

كان فصيح اللسان، ناصع البيان، قوي العارضة في الخطابة، فاستطاع بنك ان يبسط اراءه ومبادئه بسطا مؤثرا في النقوس فانجذب اليه الناس وسحرهم

وكان كريما سخيا يجود بجميع ما في يده على قلته وكان يقول: دبئس الرفيقان، الدرهم والدينار لا ينقعانك حتى يفارقاك». ركان متواضعا شديدا على الغرورين والمتكبرين، ومتنينا يرى في ظلال النين

والعطف، وكان يرى الزهد رأس القضائل جميعها لاته يخلق في النفس الشجاعة والعزة والكرامة والتحكم في الشعور، والقضاء على رغبات النقس ويبعد عنها الجين والنفاق والخداع.

منعاتي الانسانية والمحبة والمساواة

وهومع زهده لم ينقطع الى اصلاح تفسه ققط ولم يعتنل الحياة والناس بل نصب نقسه معلما ومرشدا وداعيا الى ما يراه خيرا لهم، آمرا بالمعروف، ناهيا عن المنكر، فأقبل الناس عليه يسألونه ويرجعون اليه في قضاء امورهم. وصفه ابو حيان التوحيدي فقال: وفلقد كأن من سراري النجوم علما وتقوى بزهدا وورعاء وعفة ورقة، وتألها وتنزها وفقها ومعرفة، وقصاحة وتصاعة، مواعيظه تصل إلى القلوب، والغاظه تلتبس بالعقول، ولا أعرف له ثانيا لا قريبا ولا مدانيا، كان منظره وفق مخبره، وعلانيته مثل سريرته عاش سبعين عاما لم يقرف بمقالة شنعاء، سليم ألنين

دعوته الاصلاحية

تقي الاديم محروس الحريمه.

انصرف الحسن البصري منذ حداثته الى العلم، وساعده تكاوه على التفوق والنبوغ فذاع صيته وعرقت منزلته ونال بعلمه ماكان يرجوه من المنزلة لدى الخاصة والعامة، وكان العلم وسيلة الموالي الى الظهور وتيل احترام الخلفاء والولاة وعامة الناس، بعد ان حرموا تولية مناصب الولاة وقيادة الجيش، ونال الموالي بعلمهم ما تطمح له تقوسهم قال احد العلماء: واشتراني مولاي بثلاثمائة درهم واعتقني فقلت: يأي شيء احترف فاحترفت العلم فما تمت لي سنة حتى اتاني امير المنينة زائرا». وتهب الحسن اليمسري في وقد الى

المهالية فقام الناس اجلالا له فقال يزيد ابن المهلب: فكاد العلماء يكونون اربابا، افلا بترون هذا المولى كبيت قامت لبه سادات

فتاوي

توية القاتل

متسدا فجزاؤه جهتم ذالدا فيها وغضب الله عليه والعثة

وأعدله عذابا عظيماه وعيد تنخلع لهوله القلوب للؤمنة،

وعيد لم ير مثله في جريمة غير القتل، جهتم! وخلود

فيها! وغضب الله ولعنته، وعذاب عظيم اعدوهي

القاتل، كل ثلك نون أن يرنف في الآية بما يدل على

الغفران عند التوبة، كما نرى في وعيد غيرها من

مقبولة، ونقل نك عن ابن عباس، وزيد بن ثابت،

وغيرهما من الصحاية. ولهؤلاء مم مخالفيهم كلام

طويل في هذه المسألة، وسواء اصبح رايهم وكانت تويته

غير مقبولة أم لم يصح، كما هو مقتضى النظر الصحيح

في الوازنة بين حجج الفريقين وما يتطق بها، فحسبنا في

عظم الجريمة عند الله أن يذكر وعيدها على النحو الذي

تكر في الاية، دون أن يردف بما يدل على قيول توية

جريمة الانتحار

ريب في أن النفس التي تكرر النهي في القرآن عن قتلها

يغير حق تتناول باطلاقها كل نفس بشرية، ونفس القاتل

وشقس غيره مسواء واذا كان من المألوف في الطيباع

البشرية ان يثور الاتسان على غيره ويقضب ويحقد

ويشتد غضيه وحقده على ذلك الغير، فتسول له نفسه أن

يقتله، شفاء لحقده وذات صدره، ويكون كل ذلك من

الانسان تقصا في انسانيته، وشنوذا عما استقر في

. فيمين الانسانية من حرمة النفس البشرية، فأن من

الشنوذ الفادح المررى بالانسانية التي لم تغزل إليه

الحيوانات العجم، ان يثور الانسان على نفسه بفقر

خَمَاقَت بِه بِنِهِ، أو مرض طالت بِه زَمَانَتَه، أو احْفَاق فِ

مرغوب، او قتتة من لعوب، او اي ضيق كان توعه وكان

مبعثه، فلا يجد لنيه عزما، ولا ارانة يدفع بها الثورة

على تقسه، وتعجز مواهبة الانسانية الاولى – وقساد

تصوره لسن الله في الحياة عن الكافحة، وعن الصبر

والمصايرة - فيقر من الميمان قرار الجبان الذي خارت

عزيمته، وتلاشت انسانيته. ليس من ريب ف ان نكبا

الانسانية بقاتل نفسه اثقل في الميزان من نكبتها بقاتل

غيريه. نعم، كلاهما قاتل لنفس حرم الله قتلها، وكلاهما

هائم لعمارة شادها الله، ولكن الأول قتل غيره ليحياً،

والثَّاني قتل نفسه ليموت. وأنَّا كَانَتِ فَكُرَةَ القَتْلُ بِقَيْ

حق جرَّثومة اقساد في الانسانية غان فكرة قتل الانسان

نقسه اشد قسادا واعظم خطراء تثهال الانسانية منها

بيدها. وعلى المصلحين أن يتكاتقوا بكل ما يرون من

رسائل على تطهير الانسائية في اي مجتمع كان، بيني او

غير ديني، من هذه الجرئومة التي تحمل في صورتها

ومعناها سقوط الاتسان من رتبة التكريم ومقام الخلافة

التي وضع فيها مثذ خلق ركون.

تعلق النهي في أيّات النهي يقتل والنَّفسي، وليس من

وقد أحَّدُ بعض الطماء من هذا أن توبية القاتل غير

هذا بيان للناس

المغفرة.. في القرآن

🗷 عبد الله حجازي

حين يأتي النص القرآني مستقسرا لما هو عليه في الآية ٧٤ من سورة المائدة «افلا يتوبون الى الله ويستغفرونه والله غفور رحيم، حين يأتي النص كذلك، فانما كي يستدعي المخرج ويرشد ألى طريق الخلاص، ويهدي الى صحيح المسار بعد تبه وخروج على الصراط المستقيم، فعناصر هذا التساؤل الذي قصد أن يقدم حقيقة من حقائق القرآن، تقوم على الدعوة الى التوية ثم الاستغفار واخيرا سنم الحقائق كلها «والله غفور رحيم»، هذه التي عليها المعول في قضايا التوبة والاستغفار والتي تؤكدان التوبة جابة وان

وتتساءل.. بالصيغة التي قدمها لنا القرآن الكريم، لماذا لا يتوب المرأ ويستغفر الله تعالى ما دامت الحقيقة ثابتة باقية، بأن الله تعالى عُقُور رحيم..؟ وما الذي يرسم على بعض القلوب الآن الذي يسلبها ضياء الحق ونور الحقيقة ومشاعل اليقين الذي رسمه الوحي الالهي حين ابان على لجماع الرسالات أن الايمان بالوحدانية مرتكز أساس وأن هذا المرتكز هو القاعدة التي عليها تبنى احداثيات الاعمال ومنها تتلون سندا لسلامة العقيدة.

وعندما قرر النص القرآتي بان الله تعالى يغفر التنوب جميعا، في قوله عز وجل «قل يا عبادي الذين اسرقوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر النتوب جميعاء.. عندما قرر النص القرآني هذا.. قاته بني قلعة من الرجاء التي لا تحدها حدود، بأن مغفرة الله تعالى واقعة ان شاء لا محالة، ما دامت النفس على يقين بهذا الاله الخالق، يؤيد هذا ما نقل صحيحا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، حين اعرابي في ما يرويه جابر: ما الموجبتان؟ فجاء جواب رسول الله عليه الصلاة والسلام، متسجما مع الحقائق التي قدمتها نصوص قرانية عديدة «من مات لا يشرك بالله شيئا نخل الجنة ومن مات يشرك به شيئا نخل النارء ان هذه الحقيقة المباشرة التي قدمها الحديث النبوي الشريف، تشير بوضوح الى حجم قلعة الرجاء التي بناها «ان الله غفور أرحيم» و«رحمتي وسعت كل شيء، ودان الله لا يعفر أن يشرك به ويعفر ما دون ذلك لمن يشاء..

بيد أن الحديث الشريف الذي رواه أبو ذر الغفاري رضي الله عنه «من شهد أن لا أله ألا الله وأن محمدا رسول الله حرم الله عليه النار، ذهب الى ابعد من هذا كله، حين افاد ان الله تعالى وبواسع رحمته وانساع مغفرته، حرم النار بداية على من جاءه يشهد أن لا أله الا هو وأن محمدا عبده ورسوله، في تأكيد حاسم وحارم، أن الايمان الصادق اليقيني المقيم في القلب والنفس والوجدان، يقي تماما من دخول النار وقاية تحريم كما نص الحديث الشريق، وبالشروط التي توجيها شهادة أن لا أله ألا ألله وأن محمداً رسول الله، صلى

هكذا فان التساؤل الذي طرحته الآية واقلا يتويون، بداية، تدعو الى التوبة والاستغفار كما تدعو الى استغراب موقف من تقوته التوية ويجانبه الاستغفار، حين نعلم ان الله تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار، ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل حتى تطلع الشمس من مغربها، كما نقل الينا ابو موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم، ابعد هذا يبقى في الناس من لا يؤمن.. ويتوب..

وقد اعرابي مشوّه القم على احد الولاة، وانشده في الثناء عليه التماسا للمكافأة، ولكن الوالي لم يأمر له بشيء وانما سأله: ما بال قمك معوجا؟ فقال الاعرابي: لعله عقاب من الله، قعاد الوالي يسأله: ولأي شيء عاقبك؟ فقال: كثرة ما كذبت عليه بالثناء بالباطل على بعض



ایات . . حملت احکاما

الترغيب في الزواج والتحذير من البغاء

قال الله تعالى: «وانكحوا الأيامي منكم والصالحين من عيادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضلا والله واسع عليم وليستعفف الذين لا بجدون تكاحا حتى يغنيهم الله من فضله والذين يبتغون الكتآب مما ملكت ایمانکم فکانبوهم ان علمتم فیهم خیر وأتوهم من مال الله الذي اتاكم ولا تكرهوا فتياتكم على البقاء ان أرين تحصنا لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ومن يكرههن قان الله من بعد اكراههن ففور رهيم ولقد انزلنا اليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين، دسورة النوري.

حكمة التشريع

لعابتين او كلا مباحا لكل راتم.

ان خلق لكم من انفسكم ازواجًا لتسكنو

اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في تلك

والزواج احسن وسيلة لانجاب الاولاد

وتكتير النستل. واستمرار الحياة. م

المافظة على الانساب التى يوليها

شرع الله الزواج لحكم سامية. وغايات نبيلة. وفوات جليلة. وامر بتيسير اسبابه لاته هو الطريق السليم للتناسل، وعمراز الارضّ بالنَّريَّة الصَّالَحة، ولمَّ يشَّأُ اللَّهُ نبارك وتعالى ان يترك الانسان كَغيره من المخلوقات. فيدع غرائرُ تنطلق دون وعي. ويترك الاتصسال بين السنكسر والانسشم فَوْضَى، لا ضَابِطُ له كما هِنَّ ٱلحالِ عَنْدُ لميوان. بل وضع النظام الملائم الذي يحفظ للانسان كرامته، ويصون له شرفه فيجعل أتصال الرجل بالمراة اتصالا نظيفا الباهرا قائما على اساس التراضح والتفاهم. وبهذا وضع للغريزة طريقها الأمون، وجمى النسل من الضياع، صان الرأة ان تكون نمية بين ايني

والغريزة الجنسية من اقوى الغرائز واعتفها قما لم يكن لها متتفس عن طريق ولو عن طريق البغاء. تظیف شریف تمریت وطفت. ونزعت بالانسان الى شير مشرّع. والترواج هو حسن وضع طبيعي لها. واسلم طريقة لارواء الغريزة واشباعها ليهدأ البنن من الاضطراب. وتسكن النفس عن الصراع. ويكف النظر عن التطلع آلي الحرآء وتطمئن العاطفة إلى ما أحل آلله لها وهذا مًا اشأرت اليه الآية الكريمة (ومن آياته

الاسلام عناية فانقة. وقد حض الاسلام عليه ورغب قيه. بطرق شتى. وصور عنيدة. وعده الرسول صلى الله عليه وسلم خير متاع في هنه الحياة فقال صلوات الله عليه (الدنيا متاع وخير متاعها الراة الصالحة) بل عده خير كنز يكنزه الانسان في حياته فقال عليه الصلاة والسلام (الا اخْبِركم بخير ما يكنز المرء؟ المرأة الصالحة أن ينظر اليها سرته، وأن امرها اطاعته، وإن غاب عنها حقظته

يخفف طغيان الغريزة بالاتصال الجنسي اتهم يجعلون الرثى (ضرورة اجتماعية) لاتقاء الامراض المسبية والتخلص من اضرار (الكيث والحرمان) ويزعمون ان هذا هو الطريق السليم، لمالجة طغيان الغريزة. وحماية الانسان

نفسية راضرارا جسيمة. وانعليه ان

وألتحللون على رأسهم الاباحج فرويد) يرون ان خير علام هو أبلحة نى وإن فيه حماية للفرد والمجتمع من مفاطر الجنس، وهم يستقون نظرياتهم التربرية) فيما يزعمون من علم النفس ويقولون: يجب أن يعيش الانسان حرا مطلقا من كل قيد وشرط. حتى لا يتعقد.

وقد امر الاسلام بتيسير اسياب الزواج، وتسهيل طرقه، لتجري الحياة على طبيعتها ويساطتها، وامر بازالة جميع العنبات من رجهه، والعنبة المالية هي (العقبة الاولى) في طريق بناء البيوت، وتحصين النفوس، لذلك نبه الباري جل رعلا إلى انه لا يجوز أن يكون الفقر عانقا عن التزويج، فالرزق بيد الله، وقد تكفل بأغنائهم أنهم اختاروا طريق العفة انظيف، فيجب على الامة ان تعينهم على الزواج، وأن تهيء لهم اسبابه، وتبدل كلُّ ما لنيها من جهود حتى لا يبقى في للجتمع عضو اشل. او عِضُو غَيْرِ نَافَعٍ.

وألى أن تتهيأ للشباب قرصة الزواج. جاء الامر الالهي لهم بالاستعقاف عن لحرام حتى يغنيهم الله من نضله (وليستعنف النين لا يجدون تكاحا حتى يغنيهم الله من قضله). ومن الكنب والزور ما يقوله بعض انعياء العلم اليوم من أن والكبت والمرمان يولدان عند الاتسان عقدا

من العقد التفسية، التي قد تردي به الى

ولا تنتابه الهواجس والامراض النفسية. انهم يقيسون الانسان على الحيوان لذي يعيش طليقاً بدون قيود ولا حدود، يأتي شَهْوِته متى شاء. وينال غريزته بأي لمريق احب، ومنا بروا أن بين الانسنانَ الحيوان فرقاكبيرا ويونأ شاسعا فالحيران تسيطر عليه شهوته وتتحكم فيه غريزته، بينما الانسان يتحكم فيه عقله

في الانسان لكان الحيوان خيرا منه يقول شهيد الاسلام (سيد قطب) عليه رحمة الله ورضواته في تقسيره الظلال ما

يضبطه ابراكه واحساسه، ولولا العقل

دوهذا النهي عن اكراه الفتيات على البغاء - وهن يردن العقة - ايتعام المال الرخيص، كان جزءا من خطة القرآن في تطهير البيئة الاسلامية، راغلاق السبل التثرة للتصريف الجنسي، نلك أن وجود البغاء يغري الكثيرين أسهولته وأرام يجدوه لاتصرفوا آلى طلب هذه المتعة في مطها الكريم التقلف.

ولا عبرة بما يقال: من أن دالبخاء، مسلم امن يحمي البيوت الشريقة لاته لا سبيل لمواجهة الحاجة الفطرية الا بهذا العلاج القتر عند تعذر الزواج، إو تهجم الثناب السعورة على الاعراض أن لم تجد

ان في التفكير على هذا النحو قلبا للاسباب، فالبيل الجنسي يجب ان يظل نظيفا، بريئا، موجها ألى امداد ألحياة بالاجيال الجديدة، وعلى الجماعات ان تصلح نظمها الاقتصادية بحيث يكرن كل نرد قيها في مستوى يسمح له بالحياة للعقولة وبالرواج، فإن وجدت بعد ثلك حالات شأنة عراجت هند الحالات علاجا خاصا، ومثلك لا تحتاج إلى (البعاء) وإلى اقامة (مُقائر انسانية) يمر بها كل من يريد أنُّ يتخفف من أعباء الجنس فيلقي أبيها بالفضلات تحت سمع الجساعة

ان النظم الاقتصادية هي التي يجب ان تعالج بحيث لا تخرج مثل هذا النت، ولا يكونَّ فسادها حجة على ضيرورة وجود المُقَانَر العامة) في صورة المية ثليلة. رهنا ما يصنعه الأصلام بنظامه للتكامل التظيف، العقيف، الذي يممل الارض بِالسمآء ويرفع البشرية الِّي ٱلافق المشرق الوضيء للستمد من نور الله».

من حديث المنابر

خطب المأمون فقال: اتقوا الله عباد الله، وأنتم في مهل، بادروا الاجل، ولا يغرنكم الامل، فكأني بالموت قد نزل، فشغلت المرء شواعله، وتولت عنه فواصله، وهيئت اكفائه، ويكاه

مشكلات حياتية معاصرة

القتل والانتحار «٢»

واذا كان القرآن قد أهدل النص المدريع الخاص بالمقاب الاخروي لقاتل نفسه فان ذلك لم يكن تهوينا لامر الجريمة ولا عنوانا على عدم استحقاقها الجزاء، وانما كأن اسقاطا لصاحبها عن درجة الاعتبار، وعن مكانة الاعتداد به، واينجاء في الوقت تقسه بأتها من الجراثم التي لا ينتظر أن يعرفها الانسان ولا أن يفكر فيها، حتى تحتاج في التحدير منها الى نهى تشريعي خاص، أو تكر وعيد بين تتلي عبارته في كتاب جاء منظماً

ومن منا جاءت احابيث الرسول عليه السلام، الواردة في شأن الانتحار، تسجل فقط العاقبة السينة، والعذاب الأليم لقاتل تقسه، دون أن يكون من بينها تهي عن ارتكاب الجريمة نقسها، وقد جاء الوعيد عليها أي هذه الاحاديث - على نحو ما جاء في القرآن من وعيد

ومن تلك ما رواه البخاري ومسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: كان فيمن قبلكم رجل به جرح مُجِرْع فَأَخَذَ سَكِينًا فَحَرْ بِهَا يِنِمْ، فَمَا رَقّاً النَّمَ جَتَّى مَاتَ. قال الله تعالى: بالرئي عبدي بنفسه، حرمت طيه الجنة، ومنه ما روياه ايضا عن ابي عريرة قال: شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لرجل ممن يدعي الاسلام: هذا من أهل النار، فلما حضر القتال قاتل هذا الرجل قتالا شبيدا (اي مع المسلمين) قاصابته جراح، فقيل يا رسول الله: الذِّي قلت آنفا أنه من أهل التار قد مَاتِلَ مُتَالَا شَعِيدًا، وقد مأت، فقال عليه السلام إلى النار!! فكاد بعض السلمين يرتاب، وقالوا: كيف يكون هذا في النار؟! فبينما هم على نلك اذ قبل لهم: انه لم يمت، ولكن أصابته جراح شبيدة، فلما كان من الليل لم يصبر على الجراح، فأحَدُ نياب سيفه فتحامل عليه فقتل نفسه، فأُحْيِر بِنَكَ رِسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، فَقَالَ: اللَّهُ اكبر، أشهد أني عبد الله ورسوله، ثم أمر بلالا فنادي في الناس أنه لا ينخل الجنة الانفس مسلمة، وأن الله ليؤيد

مَنَا النين بالرجل الفاجر. هذه نظرة الاسلام وتقديره لجريعة الانتحار، وجنير برجال التربية والتهنيب ان يعوا الكافحتها في تقوس الشبان ما استطاعو من وجوه التقويم، وغرس مبادىء الكفاح لما لا تتفلومنه الحياة من الآلام، ومصانعات الرغائب، وإن الشأن في هذه الجريمة الأكبر من أن نشغل أنفسنا بذكاء مرتكبها أو غباوته [[فهي جرثومة محققة، وجرثومة منسدة للإنسانية، وعنوي نرى ميدان تقشيها يتسع من عام الى آخر، بل من شهر الى شهر، قطينًا أن نعنى بمكافحتها وأن نسد منابعها، فتتقي شرها، وتسلم من ويلها، ونؤسي بنلك ما علينا من

عن كتاب القتاوي للامام محمود شلتوت

العقاب الاخروي لقاتل تفسه وقد جاء في الوعيد الاخروى لتلك الجريمة من سورة النساء المنية قوله تعالى: «ومن يقتل مؤمنا

لشؤون البشرية في درجات رشيها أو اكتمالها

قاتل «المؤمن للتصد» - حرمانا من الجنة وخلودا مؤيدا

حق لابناء مجتمعنا الانسائي الكريم، فيطمئن الحاطر، ويأمن العاتر. والله السدد واللعين

المنابعة والتنفيذ اضافة الى اجتماع

الخبراء والمتدوبين الدائمين لرفع

الترصيات الخاصة بأعمال المجلس

الاقتصادي والاجتماعي الى

سنويا في شهري شياط وايلول ٠

ويعقد المجلس اجتماعاته مرتين

ويتكون الوفد الاربني الذي

يرأسه النكتور الحلايقة من السقير

الارىتى في القاهرة معثل الارين

الدائم لدى الجامعة السيد طراد

الفايز ومديرة التعاون الاقتصادي

في وزارة الصناعة والمسجارة

المهتئسة سبير عماوي والستشار

الاجتماع الوزاري.

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية

بنك انجلترا يخفض فائدة «الريبو» بنسبة ٥ر٠/

حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار

جنية استرليني مدوسري اين ياباني

114.40 1.54.4. 1.154.51.454.

114.8.1.566. 1144. 1.154.

116 4 1.517. 1.140. 1.747.

116.9. 1.219. 1.140- 1.75.

المشاركة بالاجتماعات الفنية للدورة ٦٣ للمجلس الاقتصادي العربي بالقاهرة

عمان بترا يغاير المكتور محمد الحلايسقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة عمان غدا متوجها الى القاهرة للمشاركة في اجتماعات اللجان الفنية للسرة النشالية والسنين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التابع لجامعة الدول العربية •

وستقوم اللجان الفتية بالتحضير للاجتماع الوزاري للدول الاعضاء في المجلس القرر في الفترة ما بين ١١ الى ١١ شياط الجاري ورفع التوصيات الخاصة بنلك للمجلس لاقرارها وستركز اجتماعات الدورة الثالثة والستين للمجلس على متابعة ما تم اتخاذه من

انخفاض سعر سلة اوبك الى

١٠٠٣٥ دولار للبرميل

منظمة البلدان الصدرة للبترول

(اوبكنا) امس نقلاً عن امانة اوبك ان

سحر سلة اويك التي تضم سبعة

خامسات انسخيقض الي ٣٥ر١٠ دولار

للبرميل امس الاول من ١٠٥٨ دولار

صحصاري الجزائري ومسيناس

الاندونيسي وبوني الخفيف النيجيري

والعربي الخفيف السعودي وخام دبي

وخام تيا خوانا الفنزويلي وايستموس

الامريكي بيل كلينتون أن الاقتصاد الامريكي

في اوج قوته ونجاحه واضاف انه يتعين على

الولايات المتحدة أن تنتهز هذه الفرصة لتعالج

برامج الضمان الاجتماعي والرعاية الصحية.

الاقتصادي الرئاسي السنوي حالة الاقتضاد

بأنها جيدة وان الأقتصاد يشهد نعوا قويا

وانخفاضا في معدل البطالة وسيطرة على

معدل التضخم وزيادة في الأجور وفائضا

مستمرا في الميرانية الاتحالية

ووصف كلينتون وهو يعلن التقرير

وتضم السلة خامات مزيج

لندن - رويترز - قالت وكالة انباء

الإعضاء لتسريع اقامنة منطقة تجارة خرة عربية كبرى كما يتوقع اقرار الروزنامة الزراعية العربية في وقالت السيدة سهير عماوي مديرة التعاون الاقتصادي في وزارة الصناعة والنجارة في تصريح لوكالة الانباء الاربنية ان الاربن سيشارك في اجتماعات الستوى الوزاري للنورة بوقد يرأسه وزير الصناعة

الدكتور محمد الحلايقة وتتكون اللجان القنية من لجنة المفاوضات التجارية احدى الاجهزة الرئيسية لتابعة منطقة التجارة



الحرة السعربسية الكبرى ولجنة

واستقراره في الاراضى الفلسطينية

الاقتصادي في السفارة الاردنية في الدينار الاردني يحافظ على قيمته

رام الله - الرآي - صرخ د. نصر عيدالكريم استاذ الاقتصاد في جامعة النجاح والمنتخب حاليا لتولى نائب مدير عام بنك فلسطين الدولي ومقره مدينة رام الله. ان هناك عوامل ايجابية كثيرة تساعد الدينار الاربني في الحفاظ على قيمته المالية، وانه لا يوجد اي تأثير على سعر صرف الدينار. وبخاصة أن الاقتصاد الاردني ما قال د. عبدالكريم قادر على مواجهة اية تغيرات حيث اكتسب خبرة في ذلك خلال الثمانينات عندها انخفض النينار وتم اجراء عملية تصحيح لهذا الانخفاض، ولا

يعقل أن يتكرر ذلك كما وأن البتك المركزي الارتنى لتيه احتياطيات من العملات الاجنبية ما يقارب المليار و • • ٤ مليون دولار ولذلك قان لدى البتك المركزي قدره على استيعاب الدنانير الاربنية المتداولة في السوق في حالة حدوث اي انخفاض في قيمته كما ان تصريحات الجهات الرسمية الاربنية اكنت للمواطئين القدرة على مواجهة الحقاض قد يحدث واضاف د. عبدالكريم أن أي تخوف من قبل المواطنين لانخفاض النينار الاربني في الاسواق القلسطينية لا مبرر له.

واقترح كلينتون في كلمته عن حالة الاتحاد

رجاء الفائض الامريكي المتوقع نتيجة

تخصيص ٦٢ في المئة من الفائض المتوقع

للضمان الاجتماعي و١٥ في المئة اخرى

التسعينات اخسافة الى قوة الاقتصاد الامريكي

الذي بلغ في نهاية العام الماضى شهره الثالث

وتضمن التقرير مرة اخرى التوقعات

صندوق النقد: اقتصادات الشرق الأوسط

تحتاج لاحصائيات افضل

ويزور ايقنز عاصمة الامارات

الحربية المتحدة مع مسؤولين

اخرين من البنك الدولي للمشاركة في

تدوة تستمر خمسة ايام عن النظام

العام لنشر البيانات في الصندوق.

وأقنام صندوق النقد الدولي

النظام العام لنشر البيانات في كانون

الاول عام ١٩٩٧ لتقديم اطار عمل

للدول لكي تعدل وتحسن النظم

وقالت الصحيفة ان صندوق

النقد العربي نكر أن الندوة جزء من

جهود عالمية لمساعدة الدول على

تحسين نظم نشر البيانات وامتلاك

وهذا الملتقى هو أول منتدي

الإحصائية التي تستخدمها.

هيكل مالي نولي جنيد.

ابخال تحسينات.

للرعاية الطبية .

تسجيل ۲۲۶ شركة برأسمال ٧ ملايين دينار

عمان-بترا-بلغ مجموع الشركات المسجلة خلال شهر تشرين الثاني الماضي ٢٤٤ شركة راسمالها حوالي سبعة ملايين ديتار

واشارت النشرة الاحصائية للبنك المركزي الاردني أن من بين هذه الشركات ٣٢ شركة في القطاع الصناعي و٤ شركات للمقاولات و١٦٦ شركة للتجارة •

27 مليون سيجارة حجم الانتاج الأردني ي تشرين الثاني

عمان – بترا – هبط انتاج السجائر في الاربن خلال شهر تشريسن الشائي الماضى الى ادنى مستوی له منڈ پدایة عام ۱۹۹۸ حيث بلغ حوالي ٦٦ مليون سيجارة

وكان اعلى انتاج للسجائر خنلال النعنام الماضني خنائل شهر نيسان حيث بلغ ١٣٣ مليون

نسبته اثنين في المئة هذا العام والعام القاسم

كما توقع التقرير أن يرتفع معنل

البطالة الى ٤٠٨٪ في المئة هذا العام بعد أن يلغ

٤،٢ في المئة في كانون اول بينما سيرتفع معدل

التضخم من ابتى مستوى في ١٠٦عاما عند ١٠٦

في المئة في عام ١٩٩٨ والى ٢.٢ في المئة في عام

مشترك رسمي يضم صندوق النقد

قوله انه رغم ان النظام العام لنشر

البيانات هو نشاط طوعي فإنه يمكن

ان يوفر حوافر حيث يتجه

الستثمرون المحتملون الى الدول

وقال ايفائز: الأزمة الاقتصابية

التي بدأت في آسيا منذ ١٨ شهرا

وانتشرت الانعلى نطاق واسع

اكدت اهمية النظم الاحصائية

السليمة باعتبار انها جزء من جهود

اي بلد لحرّل نفسه عن اثار

التذبذبات الشعيدة في معنويات

التي بها قبر اكبر من الشفافية.

ونقلت الصحيفة عن ايقانز

الدولي وصندوق النقد العربي.

بعد نمو كبير بلغ ٢،٩ في المثة العام الماضي.

عمان - الرأى - تحرك الدولار يوم امس بين سستسويسات ١٥٧٢٨٠ الى ٧٢٧٥١ مسارك الماني و ۲۴۶۶را الی ۱۱۶،۶را فرنك سويسري و ۲۸ر۱۱۸ الی ١٩٢٦، ين ياباني بينما تحرك اليورو بين مستويات ١٦٢٢ر الي ١٦٢٠ر بولار / يسورو والجنسيك الاسترايني بين مستويات ٦٤٢٠ الى ١٦٣٠٠

وهبط الجنيه الاسترليني مقترباً من منطقة النعم الهامة الواقعة بين ١٦٢٠٠ / ١٦٣٠را دولار عقب خفض بنك انجلترا الفائدة على ألريبو (اعادة الشراء) بنسبة اعلى من التوقعات (٥٠٠٪)، ويجب مراقبة هذه المناطق للدعم حالياً قرب ٢٢٢٠را / ٢٥٠٠د١ بولار / جنيه حيث يمثل اختراقها فتح مجاِل آذ لهبوط الجنيه، وبالمقابل يعتبر صمودها دافعاً لعودة

110,01, 518, 1,14., 1,768. 111. V. 7. El .. 7.16 V. 1.74. 111 6. 1 8.0. 7.168. 7.767. 11.0. 1.2... 1.19. 7.766.

ويوم امس كانت الاسواق تنتظر قرار البنك المركزي الاوروبي بشأن الفائدة على اليورو وقد يتخذ مثل هذا الامر دافعاً لقيام موجة التصحيح المقدرة الى مناطق ٢٠/١٤٢٠ يولار، كما أن الأسواق تنتظر اليوم امرا هاما ايضا على الدولار وهو صدور المؤشرات الاقتصابية الاميركية الهامة للوظائف خارج القطاع الزراعي ومعدل البطالة حيث يتوقع المؤشر الاول رقم ٢٠٠٠ وظيفة بدلاً من الرقم السايق قرب ٠٠٠ ر ٣٧٨ وظيفة ويتوقع للمؤشر الثاني لمعدل البطالة نسبة ٤ر٤٪ بدلاً من النسبة السابقة

اما بالنسبة لحركة الفرنك السويسري فقد نكرنا في تقرير امس أن دراسات الحاسوب اليومية تشير إلى تزايد الضغط على الدولار نحو الارتفاع مرة اخرى وترجيح قيام موجة ارتفاع ثانية له قد تكون مؤقتة وقصيرة وكنا نقدر ان صمود منطقة الدعم الاولى قرب * * • ٤٠٠ قرنك / دولار تعزز ارتداد الدولار للارتفاع في موجة ثانية وقد وصل سعر الدولار مقابل الفرنك يوم امس الأول الى ٥٠٠ أر١ فرنك التي عملت كمنطقة نعم يومية صامدة.

وحالياً اذا لم يحقق الدولار هبوطاً الى مناطق ٢٠٠٠ر١ / ٢٥٠٠ر١ قرنك مرة اخرى وخاصة خلال تعامل اليوم فنترقب قيام مثل هذه الموجة للهبوط خلال الاسبوع القائم كاقصى حد.

كلينتون يرى الاقتصاد الامريكي في اوج نجاحه القسرائب .. في عام ٢٠ ٢٠ وان تشفد اموال قوته ونجاحه وفي هذه اللحظة من الرخاء واشتنطن-رويترز- قيال البرئيس

إعلان التقرير الرئاسي السنوي

الغظيم حان وقت مواجهة تحديات القرن ويعرض التقرير الذي اعده مجاس المستشارين الاقتصاديين للرئيس وجهة نظر كلينتون التي تتمثل في إستخدام الفائض

ومن المتوقع ان يفلس جهاز الضمان

الاجتماعي والرعاية الصحية.

23،22 تبريطينون بولار في بندم الضمان

ثَلاثَة اتفاقات لخفض العجز الرئيسي في

والتسعين من النمو على التوالي -

تأسيسه في عام ١٩٣٥ ويتم تمويله من دافعي

الضخم الذي يتوقع البيت الابيض ان يبلغ خبلال الخمسة عشر عاما القادمة

الإجتماعي .. الذي يو قر بخلا للمتقاعبين وتم

وقال كلينتون في التقرير بلغ اقتصادنا الأن وعدن على اعتاب قرن امريكي جديد اوج رجال اعمال اسرائيليون يتلقون

القبس للحتلة - رويترد - قالت رابطة المستعين الاسرائيليين في بياث امس أن الرئيس المسري حسني مبارك وجه الدعوة الى وقد من مديري الشركات الاسرائيلية لزيارة مصر قريباً. واضافت الرابطة أن الدعوة التي وصفتها بانها «انقراج في العلاقات التجارية بين اسرائيل ومصره قدمت خلال اجتماعات المنتدى الاقتصادي العالمي الذي عقد في دافوس بسويسرا هذا إ الاسبوع. وقالت الرابطة أن رئيسها دان بروير التقي خلال المؤتمر مع وزير الخارجية المصري عبرو موسى ووزير الاقتصاد يوسف بطرس غالي لبحث

دعوة لريارة مصر

ادون خزانة مصرية قيمتها ٠٠٠ مليون جنيه

القامرة ـ رويترز ـ اعلنت الخزانة المصرية عن فتح باب قبول العطاءات لانون خرَّانة قيمتها ٥٠٠ مليون جنيه لاجل ١٨٢ يوما على أن تصدر في ٩ شباط الحالي وتستحق في ١٠ اب القبل. وتستحق يوم ٩ شباط انون خزانة الإجل ١٨٢ يوما قيمتها ٢٥٤ر٨١٦ مليون جنيه. وكان متوسط العائط على اتون الخرانة في المرّاد السابق في ٢٥ كانون الاول هو ٢٢٨ر٨ في المئة.

بيروت - (دني. آ) - قال وزير العمل والشؤون

وقال الوزير في كلمة القاها في مؤتمر حول البطالة

ووصف الوزير البطالة المقنعة بانها الوظائف التي

وقال ان غالبية العاطلين عن العمل من خريجي

واضاف موسى أن أحد أوجه ظاهرة البطالة تتمثل

في ضعف مشاركة المرأة في القوى العاملة الامر الذي

الاجتماعية اللبناني ميشال موسى امس أن معدل البطالة

في لبنان بيلغ حالياً ٩ في المائة ويمكن أن يصل ألى ٢٥ في

يستمر ثلاثة أيام دان نسبة (البطالة) مقلقة على أقل

يمكن أن يقوم بها شخص وأحد بدلاً من عدة اشخاص.

الجامعات يهاجرون الى بلدان اخرى بحثاً عن العمل.

انشاء خط انابيب ايطالي

روسي لنقل الغاز عير

اليخر الاسود

محموعة وايشيء الإيطالية للغاز

والنفط امس انها وقعت مع شركة

مُعَارِّبُرُومِ» الروسية اتفاقا أوليا

الشاركتهما في مشروع لبناء خط

انابيب لنقل الغاز يجتاز البحر

بناء خط أنابيب للغاز بطول * • 5

علم تقريبا يربط السواحل الروسية

والتركية عبر البحر الاسبود،

لانجاز خط الانابيب لمسايبيم

وهي فرع من «ايني» التي تعلك

بحسب البيان التكثولوجيا

المتخصصة لتركيب الانبوب في

اعماق البحرحتي عمق ١٠٠٠م.

وسيكون الانبوب قادرا على نقل

حوالي ١٦ مليار متر مكعب سنويا.

ويجري حاليا منح العقد

ومحطة العالجة الغاز في روسيا.

ويتضمن مشروع دبلو ستريم،

رومها - (بافا) - اعطفت

اله على ا

بف يكون

.....

1

-

شلتوت

المائة اذا ما أخنت البطالة المقنعة في الاعتبار،

سين - رويترز - تكرت صحيفة جلف نيور أن صندوق النقد الدولي اصدر تـقـريـرا جـاء فـيـه ان اقتصادات الشرق الأوسط يمكن أن تحسن اداءها فيما يتطق بالشفافية ران هسنسان حباجة الى الخسال تحسينات في نظم نشر البيانات

ونقلت الصحيفة عن مسؤول في مستنوق النقد العولى قوله أن المواقف من الشفافية واعلان

البيانات تتغير في انحاء العالم وأن

والبثك النولي.

هذا في مصلحة صندرق النقد الدولي

صندوق النقد لإدارة الاحصائيات: هذه للنطقة ليست استئناء لكن يمكن

وقال اوین ایفانز مساعد مدیر

وزير العمل اللبناني قلق من نسبة البطالة

يعكس «طاقتها الانتاجية».

ننادى بالاقتصاد الموجه لكتنا ندعو الى وضع سياسة عمالية واستخدامية تؤسس لعملية التنمية المنشودة وتنسجم مع واقع الاقتصاد اللبناني».

وقد اوضح الوزير أن هذا لا يعنى بالضروة داننا

واضاف موسى أنه من الاهمية ايضاً أن يتلقى

القطاعات الانتاجية البارزة.

ولم يعرض الوزير ارقاما بالقوى العاملة اللبنانية

والتى قدرتها منظمة العمل الدولية بحوالي ٢ر١ مليون وقال الوزير ان الحل لا يكمن في اقتصاد السوق

الشاب حملات توعية لتوجيه انتباههم الى بعض

المتامة - رويترد - قالت وكالة انباء الخليج ان ارباح شركة البحرين

للاتصالات السلكية واللاسلكية «بتلكو» ارتفعت في ١٩٩٨ بنسبة ٣٣ في المئة الى ١ر٤٢ مليون بينار «٣ر١٤ مليون بولار» من ١٣٢٤ مليون بينار في

وعزا وزير المواصلات الشيخ على بن خليقة ال خليقة وهو رئيس مجلس ادارة بتلكو النمو في الارباح الى الزيادة الكبيرة في الطلب على خدمات بتلكو وخصوصا خيمات الهاتف النقال والانترنت. وقال أن عند مشتركي الهاتف النقال صعد بنسبة ٥٧ في المئة بينما ارتقع عدد مشتركي الانترنت بنسبة ٥٣ في المئة مقارنة مع ١٩٩٧ واكته لم

وارصى مجلس الادارة بتوزيع ارباح نقدية على المساهمين من عام ١٩٩٨ بواقع ٢٥ فلسا للسهم الواحد واصدار ٢٠٠ مليون سهم مجانى

نمو ارباح بتلكو البحرينية ٣٣ في المئة في ٩٨

نقطة عندما يطن قراره. وارتفع مؤشر اكسترا داكس ق قرانكفورت بنسبة اورا في المئة يدعم من ارتفاع بلغ تسعة في اللَّهُ في اسهم شركة بي.ام.دبليو، بعد ان تكرت صحف أن مبير الشركة سيعزل

التابعة لها في بريطانيا.

الامريكية على المسائر لليوم الرابع على التوالي في بورصة طوكيو حيث هبط مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهماً بنسبة ٥٠٠ ق بسبب الخسائر في وحدة روقر

المثة يسبب شائعات بان شركة التأمين على الحياة من الحجم المتوسط على وشك الاقلاس.

غير النفطية العام الماضي ابو ظبى ـ رويترز ـ قالت صحيفة جلف نيوز ان حجم تجارة ابو ظبى غير أ التقطية ارتقع بنسبة ٤٠٠ في المئة الى ٢٠٠١ مليار درهم (٧ر٥ مليار دولار)

الصادرات والواردات وتجارة اعادة التصدير في ابو طبي اغنى امارة في دولة الامارات العربية المتحدة.

التوقعات بشأن اسعار الفائدة تدعم الاسهم وتضر باليورو وغطت مكاسب الاستهم لندن - رويترز - ادت توقعات بخفض اسعار الغائدة بواقع ربع

وارتقع مؤشر داو جونز لاسهم بانخفاض تكاليف القروض في الشركات الصبناعية الامريكية ينسبة واحدق اللثة وسط مشاعر ارتياح من ان مجلس الاحتياطي الاتحادي لم يشر الى انه يتحرك نحو رفع اسعار الفائدة. وقال متعامل في مؤسسة دي

مارتيلييه في بروكسل ايركز المتعاملون انعلى الاداء الجيد لمؤشر داو جونز وحقيقة انه لم يحدث تغير في سياسة اسعار القائدة الامريكية والتوقعات باستقرار اسعار الفائدة في أوروباء. وارتفع مؤشر فاينانشال تايمز المؤلف من استهم ١٠٠ شركة

بريطانية كيرى بنسبة ٧ر٠ في المئة بدعم من ارتضاع مجموعة وحثت اسعار الاسهم حتو اي ام اي) للوسيقية بنسبة عشرة ولقيت السوق دعماً من الامال بان يسمح بنك انجلترا للركزي

الاجلة في السندات الأوروبية قبل أن يصدر البنك المركري الاوروبي وينك انجلترا «المركزي» قراراتهما يشأن اسعار الفائدة في وقت لاحق (اليوم) امس وان كان من المستبعد ان يخفض البنك المركزي الاوروبي تكاليف القروض حتى وقد لاحق

بورصة وول ستريث التي اغلقت على ارتفاع الاربعاء بعدقرار مجلس الاحتياطي الإتحادي (البنك

قيمة اليورو الى مستوى قياسى وتراجعت اسعار التعاقدات

اوروبا مع استقرار اسعار الفائدة الامريكية الى ارتفاع اسعار الاسهم الاوروبية باكثر من واحد في المئة في بدايتة التعاملات امس وانخفاض

من العام الحالي.

الركزي) الامريكي عدم تغيير سعر

٤ر٢٠ بالمئة زيادة تجارة ابو ظبي

مقارنة مع العام السابق. وبلغ اجمائي حجم التجارة غير النفطية في عام ١٩٩٧ نحو ٢٦ر١٧ مليار درهم. وقالت جلف نبوز ان احصائيات ادارة الجمارك تبين زيادة في كل من

2.2979 2.3465 0.2408 0.2359 المعسال عسرف العسسات الأجنبية 2.8430 0.2982 1.2198 1.0000 4,0903 3,3538 9,5350 5,8034 80,2018 65,7607 186,9570 113,7900 28.6168 664.2505 0.3360 1.3588 1.7134 2.2037 11.3812 31.3644 6.1498 25.1547 20.6255 40,3399 208.3382 13,7603 71,0660 (العمالات الأساسية مقابل الدينار الأردني) لسعار عمرف الحمانات الاجليبة امثم الديثار أسمار كالأدلاطي الممانك الأوتبية البيورمسات السطلمية البورمسة المعادن الثمينة (دولار/أونسة) -81.21 5166.87 5085.66 -82.87 9502.72 9419.85 ار اسکاورت شعن عرض مثب عربيا عوبيا كستدن 6013.00 92.69 9274.12 9355.61 ليسويسوراه تليس كوموزيت استوب 713.27 بوبوراه



وتشير الاحصـــاءات الصناعية الى ان مجموع ما انتج من سجائر منذ بداية كانون الثاني الماضي وحتى نهاية تشرين الثاني الجنيه في موجة قوة ثانية. بلغ مليارا و ٨٦ مليون سيجارة • اما اليورو فقد حقق مزيداً من الاختراق وصولا الى مستوى ١٢٥٠ر نولار، ويبقى تقديرنا حاليا أن هذه المناطق ما بين ١٢٠٠را الى ١١٧٠را دولار منطقة قاعدة شهرية هامة نرجح أن تصمد وتعيق هبوط اليورو الى ابنى من هذه المستويات المنكورة واول منطقة لتصحيح موجة الهبوط العالية تقع قرب ٥٠ / ١٤٢٠ر عولار / يورو وحسب العد الاسبوعي للبيانات يصلح الاسبوع الحالي الذي لم يتبق منه سوى تعامل اليوم لمثل هذا التصحيح وان لم يحصل اليوم فيجب ترقبه مع بداية الاسبوع القادم كاقصى الاقتصادية التي اعلنها البيت الابيض مع برنامج الرعاية الصحية للمسنين الذي اقتراح الميزانية الجديدة يوم الاثنين المأضي انشىءقِ عام ١٩٦٥ فقط في عام ٨٠٠٣٠. والتي تدعو الى نمو في اجمال الناتج المحلي

حاجز نفارمه

حاجز مفاومة

جاجز مقاومة

حاجز مقاومة

حاجز دعم

حاجز دعم

حاجز دعم

- Reviters مهر ولذا عر وستقلع العلاير الهميط إلى مناطعه ١٠٠٠ اليوم رجب ترضب مثل هذه اقرية خلال الاسبوع المقبل وفقط

اسعار العملات العربية والعالمية الأردنية للمعلومات الإقتصادية

إختراص أدغه صد ١١٠٠٠ ونلك

على المذيب الأبعد تكوير مؤسش

حامة لانعناس اتجاه العلام .

Thursday, February 04, 1999 - 10:35 أسعـــــان عــــــرف العــــــالات

40.2048

3.5715

0,4429

0.5720 10.4701

31.6200

32.2884

4.0043

0.4109

0.4025

ئېــرىــورك طېركــــىو 74.46 14161.31 14066.85 . كومورز بلاك 4661.26 4661.26

اغرب من الخيال

مصروف جيب يومي للقردة يعلمها اساليب التجارة المعاصرة إ

من المشتريات، مثلا سيتم تعليم

القردة أن قطعة نقبية وأحدة

ستكون ثمنا لتفاحة وثلاث قطع

لكور من النرة «الفشار». وسيكون

على القردة التعامل مع الاعداد

لاضافة ما يلزم من القطع المعدنية

لدفع ثمن وجبة غذائية مثلا،

وسيكون عليها تقييم ما اذا كان

الثمن الذي وضعه الطماء لكل نوع

من الاصداف منطقيا املا،

والتخطيط لتوفير ما يكفى من

النقود ليمكن شراء اصناف ذات

القردة في تعاملها هذا، ليتعرفوا

تجرية سابقة، قامت فيها قردة

سيراقب العلماء انماط سلوك

كل انسان يتذكر نلك اليوم في

طفولته عندما حصل على اول

مصروف جيب خاص به، وكيف

كان شعوره عند صرفه بحريته،

والان تأتي قردة اورانج - اوتان

لتعيش الشعور نفسه والهدف من

جعل القردة تعيش واقع التعامل

التجاري، التوصيل الي كشيف

الجوانب التي لا تنزال خفية عن

في التجربة المصممة جيدا،

سيعطي الباحثون للقردة مصروفا

يوميا من قطع نقود معدنية ذات قيم

عقلية متقدمة مما يجعلها اكثر قربا

من الانسان، ونجاح التجربة

سيكون مفرحا جدا لكتاب الخيال

مجهر يكشف ما تحت الجلد ()

الشاكل الرئيسية التي تواجههم عند

استخدام المجهر في غَرفة العمليات

تحديد ما يوجد تحت النسيج الذي

يقوم المشرط بقطعه. وفي الوقت

الحاضر يعكنهم تحديد ذلك بالنظر

الى شاشة تلفزيونية بجوارهم، لكن

هذا يتطلب ابعاد نظرهم عن المريض

من حين لاخر للنظر الى الشاشة.

ويقول د. أندى كنغ، احد العلماء ق

المشروع ان الصعوبة الاخرى تتمثل

في نلك الارباك والجهد الذي يتعرض

له الجراح عند محاولة مطابقة ما

يراه على الشاشة وما يراه تحت

قدراتها العقلية وذكائها.

موز وذرة «فشار» وغيرها.

يقول باحثون اميركيون ان الكرز قد يصبح افضل مزيل للالام والصداع مقارنة بالاسبرين، فقد وجدوا ان مسادة انستسوسسيسانين ANTHOCYANIN التيتعطي اللون الاحمر للكرز تفيد في اكساب الجسم حماية من مضادات الاكسدة تماما مثل حبوب مزيلات الالم او

ويقول فريق البحث في جامعة ميتشيغان ستيت ان الاستهلاك المنتظم من الكرز يقلل ايضا من اخطار الاصابة بامراض القلب والاوعية الدموية، والنقرس، والتهاب المفاصل.

اجرى الباحثون تجاربهم حتى الان في المختبر، وهم يأملون ببدء التجارب على الانسان قريبا، وذلك تمهيدا لانتاج حبوب تحتوي الواحدة منها على ما يعابل خلاصة سلطانية «زبدية» من الكرز. ****

> التدخين يزيد من رقة الجلد

وجد اطباء من مستشقى سانت توماس في لندن أن التدخين يجعل الجلد اكثر رقة، فقى دراسة لهم شملت ٢٥ زوجا من التوائم المتماثلة، كأن فيها أحد التوائم من هؤلاء مدخنا منذ فترة طويلة والاخرام يدخن مطلقا، وجد الباحثون ان جلد التوائم المدخنين اكثر رقة بمقدار ع المن غير المدخنين، وبالتالي اكثر قابلية للاصابة بالتجاعيد.

طور علماء بريطانيون مجهرا

يستخدم تكنولوجيا المقيقة

التشبيهية او الواقع الافتراضي

Virtual reality ليبين للجراح ما

يوجد تحت طبقة جلد المريض.

فبالنظر من خلال عدسة المجهر يمكن

للبجراح الان رؤية الشبرايين

والاوردة والسعيظه والانسيجية

الموجودة مخفية تحت الجلد والتي

يفترض فيه تجنبها عند اجرائة

لندن وقد جرى اختباره على سبعة

طور النظام علماء في جامعة

اندا INDAH وآزي AZY توصيلا

العلمي الذين يحتفلون بالذكرى الثلاثين لانتاج الفيلم الشهير كوكب OF THE APES السقرود PLANET والذي فيه خلفت القرود الانسان على سطح الارض.

یقول د. روبرت شومیکر مدیر المشروع في حسيقة الحيوان الوطنية في واشخطن دي سي لم يطلب اي شخص قبل الان من قردة اورانج اوتان القيام بمهمات معقدة كهذه، وهي مهمات ستكشف الكثير عما يوجد في المغتها.

فعلا الى تطم مفردات لغوية تعكس رموزها المجردة المكتوبة عشرة والعد وهي مهمات انجزتها بنجاح قردة الشمبانزي في تجارب سابقة.

اثنان من القردة في التجربة:

مختلفة، وسيتركون لها حرية التصرف بها بشراء ما تشتهیه من تبدأ بالمتناجرة فيما بينها، فاذا تحققت توقعات العلماء وآمالهم، سيعني ثلك ان القردة لها قدرات

ستعطى القردة مصروفا يوميا من قطع عملة معدنية رمزية كبيرة الحجم، مكتوب على كل منها قيمتها

سن خلال عدسة المجهن وتلك من

خلال صور مركبة تجمع ما ين

تحت الجلد وما يراه الجراح في اثناء

اعتمادا على قاعدة بيانات يتم

تكوينها سابقا باستخدام التصوير

الماسح او الموجات فوق الصوتية،

حيث يتم تكوين صور لكل ما يوجد

تحت سطح جلد المريض من شرايين

تحسين دقة النظام والتخلص من اية

هذا ويعمل العلماء حاليا على

واوردة واعصاب وعظام وغيرها.

يتم تكوين الصور المركبة

كيف يمكن للتعامل التجاري تغيير انواع من الطعام والاشياء والافعال طبيعة العلاقات الاجتماعية بينها ويأمل الباحثون في تجربتهم مما قد يلقي الضوء على تأثير مثل مثل: عنب، حقيبة، يفتح. ويقوم هذه على قردة اورانج - اوتان التي هذه الحمليات على المجتمعات هذان القردان امام زوار الحديقة وفي اصبحت تمثك لغة بسيطة من رموز البشرية في التاريخ القديم. منطقة اختبارات تسمى TANK مجردة، أن تعيش هذه القردة عالم في مركز بيركس رينجونال THINK بتعلم ريط هذه المقردات التجارة، وان تبرهن على مهارتها في للرئيسات في الولايات المتحدة، كتب التعامل مع الارقام، وتقدير القيمة معا في جمل بسيطة ثم ذكر الارقام، النقدية لكل قطعة نقود، وحتى ان د. بل هوبكنز تقريرا عن نتائج

شمبانزي بكسب نقود لقاء ادائها

لمهمات معينة ثم مبادلة هذه النقود بطعام من العلماء، وهو يعتقد انها توصلت ذاتيا الى اعطاء اصناف النقدية، وسيكون هناك ثمن لكل نوع الطعام المختلفة اثمانا مختلفة. هدية ثمينة للجراحين مخاطر الحماية الزائدة للطفل

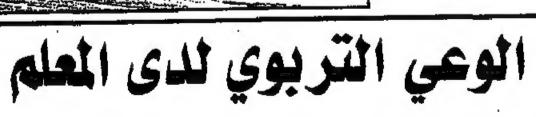
المتاعب والمخاطر والقلق، وعدم راحة النفس فيما بعد.. ومن أسباب الحماية المفرطة من الام لطفلها، هو الارتباط العاطفي

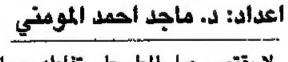
اخطاء او مشكلات ترتبط بعمله، عدسة المجهر، من هذا فان ما قام به مرضى، وأعلن عنه مطوروه في مؤتمر دولي عقد في كاليفورنيا مع زملائه تطوير نظام حقيقة ويعملون ايضا على تكييفه ليمكنه تشبيهية يوفر للجراح رؤية ما تحت التعامل مع اية تشوهات نسيجية قد يعقول الجراحون أن أحدى الجلد في الوقت نفسه الذي ينظر فيه تكون موجودة.

يقول علماء اميركيون انه قديتم في المستقبل القريب خداع اجسام الكائنات الحية بحيث يحدث فيها تطور مفاجئ وتتكون صفات جديدة فيها خلال اجيال قليلة بدل منات الالاف او ملايين السنين كما هي الحال في التطور الطبيعي. ويقول العلماء انه اذا تغير المناخ فجأة في منطقة ما ليصبح اكثر حرارة، فأن بروتينا معينا في الجسم بيدأ بالعمل ليجعل لون الجلد داكنا، او يسبب تكون ذيل لملاءمة معيشة

العلماء في جامعة شيكاغو توصلوا مؤخرا الى خداع نبابة الخل «ذبابة الفاكهة» لتعتقد بحدوث تغيرات عنيفة في المناخ، قلاحظوا انه بعد اجيال قليلة من تسلها، سبب البروتين المسمى Heat Shock 90 حدوث طفرات التغيرات في المادة الوراثية» متطرفة. وأن قلة من هذه الطفرات كانت مفيدة.

ويقول الطماء، انه في حالة مواجهة الذبابة لكارثة تهدد بقاءها، فأن هذا النوع الثوري من الطفرات قد يكون الامل الوحيد لدى هذه الذبابة لبقاء نوعها.





لا يقتصر عمل المعلم على تفاعِله مع التلاميذ داخل الصف فقط، بل يقوم بدور أساسي في إدارة عملية التربية داخل الدرسة وخارجها، ولكى يستطيع المعلم ادارة المراقف التعليمية داخل الصف، وبرامج النشاط خارجه وخارج المدرسة، لا بد وأن يكون هذا المعلم أداريا وقائداً تربويا .. وقانعا بمهنته النبيلة. ولتحقيق نلك هناك عدة جوانب يجب أن يشملها وعي المعلم بدوره في أدارة وقيادة عمله التربوي هذا .. ومن هذه الجوانب: – فهم طبيعة العمل الذي يقوم بإدارته

– القناعة التامة بجلال مهنته ورسالتها - القنرة على التخطيط والمتابعة وحل المشكلات واقتراح البدائل.

- القدرة على أنَّخاد القرارات المناسبة في الوقت - توافر الذكاء وحسن التصرف في المواقف

إن انبهار أجيالنا بهذا التقدم الحضاري يحتاج

- القدرة على العمل في جماعة وتوزيع الاختصاصات والمسؤوليات. - القدرة على الالتزام بمتطلبات الادارة والقيادة التربوية. لم تعد مهمة المعلم التقليدي صالحة في وقتنا

الحاضر ، حيث تقتصر على وظيفة واحدة من وظائف المدرسة وهي تلقين المعلومات للطلاب، إذ أن مهمة المعلم العصري تشمل كافة وظائف المدرسة من نقل للتراث الثقافي وتنقيته وتأصيله وتشكيل شخصيات طلابه، وتنمية المجتمع المحلى بالمشاركة في اعماله وهمومه والاهتمام بالنشاطات المصاحبة للعملية التربوية..

إننا في عصر الفضائيات وشبكات الانترنت .. ودور المعلم في التصدي للغزو الثقافي والخرافات يكاديكون موازيا لسؤولياته داخل غرقة

لي مطمين مخلصين لبيان أن التقدم الحضاري لأية أمة يقاس بما تقدمه هذه الأمة لخير الإنسانية .. لا بما تروجه من فساد وانحلال وتحلل من القيم الاخلاقية والعقائد السينية..

المعلم عو أحد الأركان الاساسية للعملية التطيمية وكل اصلاح تربوي لا يتناول المطم لا جدوى من ورائه، وكل تحديث في النظم التطيمية القائمة لا يكتب له النجاح دون اعداد وتدريب للمعلمين .. ومثل هذا التنزيب عديم الجدوى اذا لم يرافقه شعور بالرضى من المعلمين انفسهم .. ومشل هذا الشعور صعب النال اذا لم يرافقه تحسين لأحوال المطمين المادية والمعتوية.. أن هـربمة الأمم في مجال مـن مجالات الحياة

المنتلفة تعنى هريمة المعلمين امام ارهاصات ذلك الجانب المهمل من الأمة .. عندما سبق السوفيات الولايات المتحدة في وصولهم الى القمر والفضاء الخارجي. تنبهت الولايات المتحدة الى ضرورة اصلاح نظامها التربوي بدءا من المعلم ولما تم لهم ثلك بزوا الدنيافي علمهم وغزو الفضاء. ولا شك أن المعلم لم يتل هذه المكانة الرقيعة الا

لأهمية مخرجات عمله، فكيف بعمل تكون مخرجاته بناء اجيال وأمة؟! وإذا كانت مهمة بناء الأجيال من الأهمية بمِكان فإنها تكون اكثر اهمية ادًا بنيت بأيدي ابنائها من

المعلمين المخلصين القانعين بسمو مهنتهم.

ساعة حائط انيقة.. تغرد في النهار فقطالا

الحذاء الطري افضل

من ادوية الألم

يقول باحشون ان ارتداء

الاحنية ذات النعل الطري هو

افضل من عقاقير ازالة الالم

بالنسبة للذين يعانون من التهابات

المقاصل، المسبب الرئيسي للاعاقة

برستول في مؤتمر الجمعية الطبية

الملكية البريطانية الذي عقد قبل ايام

انه في الوقت الذي تكون فيه

العقاقير مكلفة وذات مضاعفات

جانبية، فإن ارتداء حداء ني نعل

ماص للصدمات يؤدي الى ازالة الام

المفاصل وما يرتبط بها لاحقا من

ويقول الباحثون من جامعة

الجسمية عند كبار السن.

لا تسعسرفك سساعية الحائيط الساحرة هذه بالطيور الاثنى عشر الاكثر انتشارا وشهرة في بريطانيا فقط، لكنها تسمعك تغريد كل منها عندما يؤشر عقرب الساعة على مكانه، مما يدلك على الوقت في تلك اللحظة ويخبرك أنه قد مرت ساعة منذ سمعت التغريد السابق، وقد تم تسجيل دقيق للصوت الطبيعي لكل طائر رقميا وكما هو في الطبيعة.

الساعة لن تزعجك بتغريد الطيور فيها وانت نائم، اذ تحتوي على مجس ضوئي خاص يوقف اتوماتيكيا تغريد الطيور خلال ساعات الظلام.

Birdsong Waliclock عيمل الساعة بالبطارية وثمنها في السوق العالمية نحو ۳۶ دینارا.



وليد سليمان

يتعامل بعض الآباء والأمهات مع المقالهم، بحرص وعطف شديدين، لدرجة أن الأخرين يلاحظون نلك، ويتعجبون من هذا الاهتمام الزائد عن المعقول، والذي يؤدي إلى التساؤل، وإلى الحكمة التي تؤكد إن الحرص الشديد جدا لأي شيء ربما لا يستحق كل هذا الحرص والحماية، سوف يجلب

والغريزي والطبيعي في فترة الحمل ثم الرضاعة، فالطفل بنام بجوار امه، حيث الحماية والرعاية من طعام، ولياس وشراب واستحمام ونظافة. والاسراع اليه اذا ما ايدى اي انزعاج، او بكاء، غالام لا تريد لطفلها الصنغير أن يستقل عنها، لا أجتماعيا ولا نفسياً !! تريده دائماً الى جانبها حبا وخوفا

وهناك اسباب تقسر الحماية الزائدة من الام لطفلها، ومن الآب لطفله كتعويض الاباء عن نقص عاطفي عانوا منه، في مرحلة طفولتهم او شبابهم، او بسبب علاقات زوجية متوترة، وتريد الام العناية الزائدة بطفلها كبديل مؤقت، ضد الاهتمام بزوجها ا و الزوج بزوجته، وقد يحدث ان يعامل الاب طفله بحنان وحرص واهتمام شديد، كتعويض لعدم الاهتمام من زوجته به الوقد يكون السبب موت احد الوالدين، أو وقاة أخ أو اخت هذا الطقل، وكذلك الاحباط في العمل لدى الاب مما يجطه يتجه بكل مشاعره وعقله للاهتمام بطقله في البيت بعناية مركزة، أي أن الطقل هو الطقل الوحيد في الأسرة. وانه مثلا الذكر الوحيد بين اخوانه في الاسرة!!.

وتوقعات الآب في ماضيه ايام كان لديه طموح كبير في ان يصبح طبيبا أو مهندساً أو أية مهنة، أو مركز هام، لم يتحقق تدفع الآب أن يزيد من اهتمامه

ان لحماية الطفل المفرطة نتائج سلبية يجب الحنر منها، فمثلا قد يصبح الطقل غير قادر على الاعتماد على نفسه، وقد يشعر بشحور دائم بالتهديد، ولا بد له من الحماية في المدرسة، والشارع وعند الجيران، وإن الناس في الخارج أن يشبعوا رغباته الا والديه!! وبهذا يتكرر الاحباط لديه، وينحو الى نقد نفسه، نقدا شديدا، شاعرا بالفشل، والبعد عن مشاركة الاخرين في المجتمع، وسوف يعانى من قلة الثقة بالنفس، ومن قلة المبادأة، ومثل مؤلاء الاطفآل سوف يقاومون اي سلطة، وعندما يكبرون فانهم سوف يقرضون على ابائهم ما يحبون وما يكرهون وعلى من حولهم كذلك، وبذلك يصبح هؤلاء الأطفال: بكتاتوريين، يغضبون بسرعة ويشدة، ويهدنون الاخرين من خلال صراخهم وصياحهم العالي والمزعج. ولهؤلاء الاباء النين يشكون من اطفالهم، من انهم انانيون ومتسلطون وعدوانيون وعنيدون لا يتحطون مسؤولية، ومن انهم يعانون في بعض الاحيان من التريد، والجين، نقول لهم :ريما تكونون انتم السبب ايها الاباء في عنايتكم وحمايتكم الزائدة لاطفالكم واولانكم، هذه العناية والحماية الزائدة عن حدها المعقول وتلك مي النتائج السيئة!!



عمر الكون يزيد ثلاثة بلايين سنة

قاوم الجفاف الناتج عن التدفئة

السبب يعزى الى التدفئة المركزية،

. اكثر من شرب الماء يوميا.

مناشف رطبة على الرابيترات.

قدرا كبيرا من الرطوبة.

اذا اصابك جفاف في العينين او البشرة او تقصف في الشعر، فان

- زين منزلك بزراعة النباتات الخضراء ، النباتات العنكبوتية، أي

. رطب هواء منزلك بالرذاذ الستعمل للنباتات الداخلية أو ضع يضبع

ذات الاوراق الطويلة الرقيعة ونباتات اللبلاب فهي سهلة الزراعة وتعطي

النحاس لتخفيف الالم!

عن التهاب المقاصل شائع في المعالجة الطبيعية منذ عام من الأواء حيث

تذوب كميات دقيقة جدا من النحاس في العرق ومن ثم تمتص بواسطة

الدم، وكميات النحاس هذه لا تسبب الالتهاب ويؤكد فعالية نلك عدد كَبِيرُ

نوبات الذعر

رعب كلي غير واضح يغذي نفسه متحولا الى حالة تقارب الهستيريا

في معظم الحالات تواجد الشخص في مكان مزيدم. كالحلات

التجارية والتجمعات الاجتماعية يشعره بانه محبوس او معرض للخطن

و مرتبك ويتسبب ذلك عن افرار كمية كبيرة من هرمون الانرينالين

نتيجة الانفعال والنساء اكثر من الرجال عرضه لهذه الحالة، ويعرى تلك

مواجهته والسيطرة عليه، وهذا يعني بناء الثقة بمقدرتك في التغلب على الشكلة، ويمكن الاستعانة بمستشار أو اختصاصي العلاج النفسي

اعراض خطيرة تهدد قلبك

تم ثمانی ساعات یومیا.

الذي يبدل في تأنية مده الالعاب.

بنل مجهود كبير قد يضر القلب.

مناقشة قد تسبب لك ازمة قلبية حادة.

لان مصدر الخوف داخلي من الجسم ذاته، يجب عليك تعلم كيفية

ترجمة: مي كواليت

تجنب نزلات البرد لأن لفحة الهواء قد تنتج عنها

اذاكنت تهوى الألعاب الرياضية فمن وأجبك

تجنب المناقشات الحامية والقلق الزائد لان اي

امشى مشيا هادنا ولا تصعد برجات السلم يسرعة

ابحث عن فوايات جبيدة تدخل السرور والبهجة

استشارة الطبيب للكشف عن مدى تحمل قلبك للمجهود

قلل من تناول الشاي والقهوة قدر السنطاع.

وفي يعض الحالات لا يسبب صعود السلم أي توتر وانما

الى قىلىسىيك ادا كيانت البهواييات الىقىديمة تسبيب لك

مع خفقان القلب بقوة ونفس سريع وقصير وبشرة شاحبة وعرق بازير

وشعور بدوران في الرأس، وتستغرق النوبة عدة دقائق.

عادة لاعراض ما قبل الدورة الشهرية أو من اليأس،

ما الذي يثير هذه التويات؟

كيف تحافظ على صحة قلبك وسلامته؟

ان استعمال سوار او خاتم او خلخال تحاسي لتخفيف الألم الناتج

الدأي . عالم الكنووني 🚉

كلي نشأت عند الشبيع العجد

تطورها حتى وصلت الى سـ

سنعاول الاجنبة عنى هده ألك

علم عديد ويارة السفار

مراب لانداء شبكة من الج

تستخدم تكنوع جيا مشنركة

1331 - 12 197V ple

عام ١٠٠٩ اصدار الوافقة

المنافقة ال

مركز كالمعتددات بندائر الا

AlohaNet في جامعة هاواي

1984 Fr & Arpanet King

عام ١٩٧١ اصبح لنسبكة

Host موزعة بين الجاملعات

الاتصالات والكمسيوتر تم

شيكة اعتدام باستخدام

ولأنبقس السعماء تداخلوان ا

الكنروني لنقل الرسائل عمرأة

كتبيوتر -- عفكرة

الرأي.عالم الكلوق

ولاله التأجوجية لمراشف

تشخصي جهدل دشرافان مام

الوند (Thung) Maig. هي محمور ه

لتعييل بالمتجد التسعير

جهار ۳۰ اکتع نتطارها

للاتصالات يغس مسرسة ١٦

وللوقة فواهن منسة مد

مخبئية مرشرنة سنحة ٦٠٪

علونة قياس الرا برنسات

الجسيرامي الخائبة لأكارا المتلمانين

الهيقاهوللز بمضش سعالج الألأ

المحمد المحيدان سنزاغة د

CD، خارجية قالمة المشركي

جي سني ڪارب سا الله بالله بنڌارة -

مقد عاملا شفاء السفلة الر

ومنقلة منتانها الخرابيراتلكن

^{در ا}ي بي سيء تط

المستند شمركة والني بيد

أجهزة جنيدة شفدن الي

شتر والمعادية الكلاد التعلب

وذيادة ستاسها وتولفين الألأ

خاصة عن صحيد التطنيقة.

وحنور للسبيد المناصبة وا

جوعت قديثة تندركب إياا

الدعمة حسالا لموحات المعب

النينا تشسس يسبولى بسيتعة

الكسييناش وحسايلته مبي

الأنارة الاستاندة ومستلات

الكليبوش وتتضيين أبيض

خفد رجدات الاحتيارة الملوق

ضيعة الأحسارة شحقة الخا

"سيغايت" ترق

النزلت شركة مسنيقة

التكفينيوش سدات المتولك

بوحست مزميسوعتها؟

المانتين يسغا

جيبغابديت وشدألنيدد

الميداليست ١٥٣٥ عادفين

المنفضين فمانفت تعبقين بحوافاه

الاقسراعي تجنيدة اعبية

تغييلات شيينتان المكلفة

متسعل مينانينست

١١٠ كينوبايت المسافرة الي

القت الاستهاف الملكية إ

: يعتنب الراس القازي كا

اعتفاعار أحاسوعة اللغل

بالثانية الواحدة، ويتومن

القرخارجية تبنيغ مام معيدا

والمحالين والتشريب يه

والمنبيسنت تبوازمة عمامكا

الظافرية شم الاغواص أ

بمغيقات الاعتار والتوعية

السايبر غير، مُطلق

الى ئىستىق

تتضيين المسرعة المجد

التعليقات المو

علم ۱۹۸۳ انتخفاد اس

المناسب ١٩٧٠ ملد

كاليفورنيا. ثد جامعة يوت

Time نعلیات عسکریة.

المستولد عنى العربية.

البحث الوطني الاسترالي برئاسة د. جيم لوفل ان عمر الكون يبلغ ١٥ بليون سنة، اي اكبر بثلاثة بلايين سنة عما توصل اليه العلماء من براساتهم بواسطة تلسكوب. القضاء الشهير هيل في عام ١٩٩٤.

د. صيدلاني لبيب علي اسحق الداودي

قلبك هو مقتاح صحتك وحياتك فحافظ عليه لان اي

تجنب الأرهاق الشديد وتوقف عن الصل اذا شعرت

نقص وزنك كلما لاحظت اي زيادة تطرأ على

اتبع نظاما معتدلا في وجبات الطعام وتناول كميات

قليلة جداً من الدهنيات والنشويات مع اجتناب ارتفاع

تناول وجبات كثيرة ولكنها قليلة ولتكن اربع او

خمس وجبات وحذاري أن تحتوي وجبتك على اصناف

وترينتاب قلبك قد يكون ننيرا بخطر داهم وهذا يعني

ان استمرار الحياة يتطلب ان يكون قلبك سليما قوياً

ببوادر التعب في اعضاء جسمك حتى لا تكلف قلبك جهدا

ولكي يتحقق لك نلك أتبع الخطوات التالية:

وقد درس العلماء مجرة لامعة جدا وبعيدة جدا عن

على أحداث انحراف في مسار ضوئها اليناء ويدراسة كيفية التغيري هذا الانحسي زاف توضل العلب مأز ألى تقديرهم الجديد لعمر الكون، والذي يقولون أن مجسموعات بحثية عنة أخرى أيدتهم

هاتف خلوي وتلفزيون

المفضل من على شاشة تلفزيونية على هاتفك الخلوي، فقد توصلت قبل ايام شركة ميكروتون. تكساس الى صنع اول نظام تلقزيوني رقسى على رقاقة كمبيؤتر مفردة يمكن ربطها مع شاشة البلورات السائلة في

وتقول الشركة ان النظام يمكن استخدامه في اجهزة

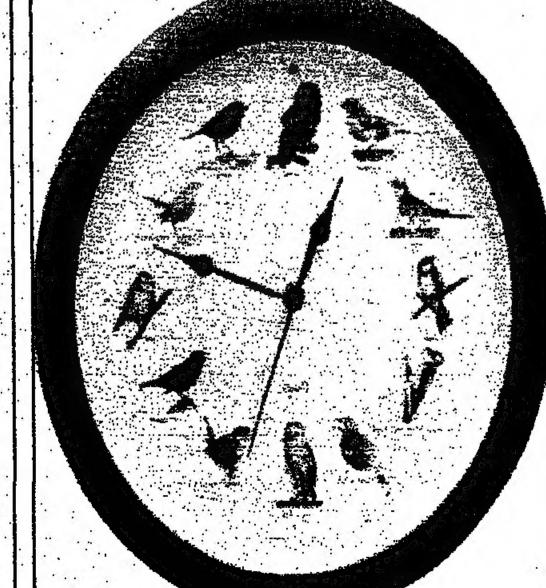
سيمكنك قريبا الاستمتاع ببرنامجك التلفزيوني كمبيوتر الجيب لعرض البرامج التلفريونية، مع استقيال:

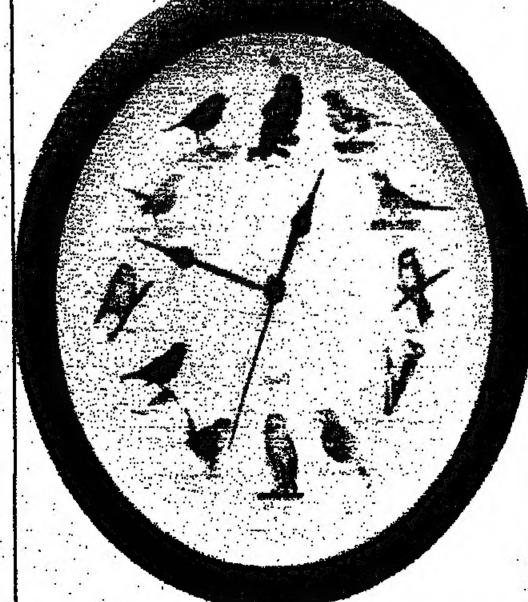
الخدمة التلفريونية العامة. العام بثمن ٢٠ دولارا.

المعلومات من خدمات التلتكست التي تيث كجراء من وتقول الشركة أن النظام الذي أستغرق تطويره ثلاث سنوات يوقر صورا تلقزيونية وأضحة وضافية وأن الرقاقة ستكون متوفرة في الأسواق في منتصف عنا

خداج

تجربة لهم على نظام مراقبة فأتقى منزلي لحوامل انه أدي الى انتخفاض نسببة ولادة اطفال خداج الى



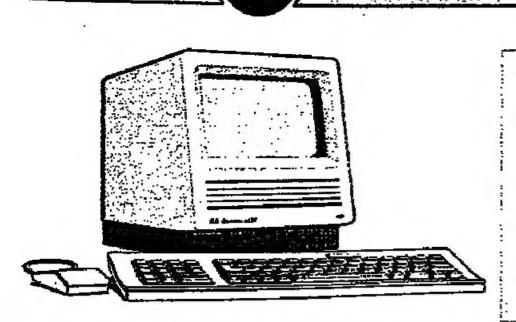


الهاتف والكمبيوتر للتقليل من ولادة

وجدباحثون منخاريون في

الاطباء في جامعة هايئال ايس للعلوم الصحية في بوذابست صمموا برنامجا للرعاية في فترقها قبل الولادة، والذي قيه تسجل الحوامل الاعراض التي يشعرن بها، ويرسلن البيانات مباشرة الى كمبيوتر الطبيب الشخصي، ومن خلال هذه البيانات يستطيع الطبيب تحديد الحامل التي تحتاج الى رعاية فورية لولاية مبكرة واجراء اللازم

عالم الكنزوين



مؤسساتنا

التعليمية...

والحاسوب

■ اهاب الكيالي

اهدافها ومواجهة هذه التحديات.

الالكتروني وهو الانترنت.

ان التحديات التي يواجهها العالم اليوم والتغير

السريع الذي طرأ على جميع نواحي الحياة المختلفة

الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والعلمية. جعل من

الضروري والهام على جميع المؤسسات التعليمية

ابتداء من المرحلة الابتدائية وحتى المرحلة الجامعية

أن تأخذ بوسائل التعليم الحديثة وخاصة استخدام

اجهزة الحاسوب ويرامجه وتعنياته المختلفة بتحفيق

الحاسوب ويرامجه المختلفة خاضعا لمبادىء التخطيط

العلمي المنهجي السليم وانذى ينبثق عنه اسس تعليمية

متطورة تأخذ بعين الاعتبار الاهداف التربوية للمراحل

المختلفة بالأضافة لمواكيتها لمراحل النطور التكنولوجي

السريع الذي يمر به العالم الان وخاصة بعد أن وصلنا

ألى خدمة تراسل المعطيات او ما يعرف بالبريد

عملية التوعية والتوجيه فيجب عليها ان تخضع جميع وسائل التكنولوجيا الحديثة الواردة اليها للتجريب

والبحث والدراسة، حتى لا يقتصر دورها على مجرد

انتظار ما تقدمه لها المؤسسات الصناعية أو شركات الحاسوب وشركات البرمجة العالمية والمحلية، وتكتفي بدور المستهلك لهذه المواد والمنتجات دون بحث

وبراسة وتجريب وفق اسس مدروسة ومعايير محددة

وان تعلب دورا اساسيا في تحديد احتياجاتها وتطوير

وسائل التكثولوجيا المختلفة لخدمة اهدافها التربوية

وتطوير المجتمع وبالتالي الرقى بالمفاهيم وصقلها حتى

تواكب العالم ونجاريه في مقاهيمنا ووسائل تربيتنا

هو استخدام الآلات والاجهزة فقط ولكن الاهم هو

الاخذ بالاسلوب المنهجي او اسلوب النظام الذي يكمن

وراءه عمل هذه الاجهزة والالات وذلك لتحقيق اهداف

محددة ويكفاءة عالية ومتميزة.

فليس المهم في ميدان العلوم والتكنولوجيا والتعليم

ختاما فانني اضع هذه التصورات امام وزارة

التربية والتعليم وايضا امام كل المهتمين بالتربية في

بلادنا وخاصة جامعاتنا الحكومية والخاصة والتي

نتطلع منها ندور اكبر في رقد المجتمع المحلي بالكفاءات

المتميزة في ميادين البحث والتطوير والأبداع.

وحتى يكون للمدرسة والجامعة الدور الهام في

وانطلاقا من هذا المفهوم يصبح استخدام

هكذا بدأت شبكة الانترنت وهذه هي اهم مراحل تطورها

الرأي - عالم الكتروني تكرر بشكل كبير في السنوات الاخيرة نكر شبكة والانترنت العالية» وما يتعلق بها، ومن اهم ميزات هذه الشبكة السرعة الكبيرة في تطورها وانتشارها، ولكن كيف نشأت هذه الشبكة العجيبة وما هي مراحل تطورها حتى وصلت الى ما هي علية اليوم، سنحاول الاجابة على هذه التساؤلات باختصار وحسب التسلسل التاريخي لنشأة هذه الشبكة

عام ١٩٦٥ وزارة الدفاع الاميركية تمول براسة لانشاء شبكة من اجهزة الكمبيوتر تستخدم تكنولوجيا مشاركة الوقت Sharing Time لغايات عسكرية.

عام ١٩٦٧ تقديم اول تصميم لشيكة Arpanet على الورق. عام ١٩٦٩ اصدار الموافقة على انشاء شبكة

. Arpanet وكانت اول نقطة في هذه الشبكة في مرکز Network Measurements وبعدها مباشرة في معهد ستانفورد للابحاث، ثم جامعة كاليفورنيا، ثم جامعة يوتا. . عنام ۱۹۷۰ بدایته شینکه اذری تن

AlohaNet في جامعة هاواي، وتم ربطها مع شبكة Arpanet في عام ١٩٧٢. عام ١٩٧١ اصبح للشبكة ١٥ جهازا رئيسيا Host موزعة بين الجامعات ومراكز البحث

عبام ١٩٧٢ انتعقاد مؤتمر عالمي حبول الاتصالات والكمبيوتر تممن خلاله عرض شبكة Arpanet باستخدام ٤٠ جهاز كمبيوتر، وفي شفس السعام تم اختراج اول ننظام بريد

كمبيوتر - مفكرة باسعار تنافسية

(Acer) التايوانية الرائدة عالميا في انتاج الكمبيوتر

الشخصى جهان «ترافل مايت ٢١٢ سي تي» (312 CT

:Travel Mate) من مجموعة الكمبيوتر – الفكرة التي

تتمير بالحجم الضغير والإداء العالي. ويبلغ ورن

الجهاز ٢٦٠١ كلغ فقط رغم احتواثه على موديم مبيت

للاتصالات يعمل بسرعة ٢٠ كيلوبتا بالثانية الواحدة،

وسواقة إقواص صلبة سعة ٢٠٦ جيفابايت، وذاكرة

محبئية موقوتة سعة ٢٥١ كيلوبايتا وشاشة عرض

ملونة قياس عرم بوستات ترتكر على نظام سوير «في

مَيْقَامُرِ مَنْ يَقَصَلُ مَعَالَجَ وَيَنْتَيْنِمَ أَمْ أَمْ أَكُسَ» (MMX

"بينظم الجهار سواقة «سبي دي - زوم» (ROM

CD) خارجية قابلة للتركيب في القبس الداعهم لنظام

«بی سی کارد -- ۲۲ (Tupe II PC Card) کما انه یشمل

منقدًا عاملًا بنظام السكة المتالية بين اس بي، (USB)

ومنفذا متتاليا اخر يرتكز على تقنية الاشعة ما دون

«اي بي سي» تطلق اجهزة ملحقة

اعلت شركة «اي بس سي» (APC) عن اطلاق

التطبيقات المزودة المتراكبة

اجهزة جديدة تضباف الى مجموعتها الشهيرة ونت

شلتر» (Net Shelter) المصممة لحماية الأجهزة المزودة

وريادة منانتها وتوفير الظروف البيئية المناسبة لها

خاصة على صعيد التطبيقات التراكبة (Rack-mount)

بوصة قابلة للتركيب في جميع اجهزة الكمبيوتر

الداعمة اصلا للوحات المعيارية قياس ١٩ بوصة. كما

إشها تشمل صوان متطورة وآلات لتهوية جهاز

الكمبيوتر وحمايته من الاعطال، اضافة إلى الوات

لادارة الاستلاك ووصلات الطاقة الكهربائية في

الكمبيوتر، وتتضمن أيضا لوحات الكترونية منزلقة

طليعة الأجهزة الملحقة الجديدة التي اطلقتها «أي بي

سي، (APC). حديثًا، ويستطيع آلجرار الذي يبلغُ

قياسه ١٩ بوصة الدوران على زاوية ٩٠ درجة من اجل

زيادة سعة التخرين وضمان سهولة الاستعمال، كما

«سيغايت» ترفع سعة التخرين

الى مستويات قياسية

الكمنيوتر سواقة اقراص صلبة جنيدة قياس ٥ر٣

بوصات من مجموعتها الرائدة قياس «ميداليست»

(Medalist) تتميز بسعة تخزين فائقة تبلغ ٢ر١٧

حيفابايت، وتناسب سواقة الاقراص الجديدة

هميداليست - ١٧٢٤ع (Medalist 17240) تتميز بسعة

تحرين فائقة تبلغ ٢ر١٧ جيعابت، وتناسب سواقة

الاقتراض الجديدة «ميداليست 17240» (17240

Medalist) اجهزة الكمبيوتر المكتبي التي تقوم بتنفيذ

تشمل ميداليست ١٧٢٤٠ ذاكرة انتقالية سعة

١٢ ٥ كيلوبايت، إضافة إلى مواصفات تقنية عالية مثل

وقت الاستهداف البالغ ٩ ملي ثانية اي الوقت الذي

يحتاجه الرأس القارئ لايجاد مسلك معين في قرص

التخرين، اما سرعة النقل الداخلية فتبلغ ١٨٨ ميغابتا

بالثانية الواحدة، وتؤمن الاداة البينية المحجة سرعة

الكمبيوترية الاحترافية مثل تحريك الصور، والتعبثة

(rendering) والتعريب بواسطة الكمبيوتر، وتحذين

البيانات الواردة من شبكة انترنت، والتطبيقات

الطاهرية على الاقراص المراصة (CD) وغيرها من

«سايبر غير» تطلق اول خدمة صحافية

الكترونية

اطلقت شركة «سايير غير» (Cyber Gear) خدمة

تتيح سعة التجزين العالية تنفيذ التطبيقات

ثقل خارجية تبلغ ٢٣ ميغاباينا بالثانية الواحدة.

انزلت شركة مسيعايت» (Seagate) الى اسواق

يدعم لوحات المفاتيح قياس ١٩ يوصة.

ويأتى الجرار الدوار من مجموعة «نت شلتر» في

تتضمن المجموعة الجديدة لوحة مقاتيح قياس ١٧

وطول التشبيك الخاصة باعمال الشركات.

الدعم وحماية الاجهزة المزودة.

تطبيقات البيانات الكثفة.

يتطييقات الاعمال والترفيه

ر نــي

ىزد مىن

عية ني

في هذا

وتر

پون

ا دانغي

حداعر

راج ال

الطنيب

بِحِين ايء (SVGA). امنا سرعة للعالمة فتبلغ ٢٣٣

الرآي. عالم الكَتروني اطلقت شركة وايسره

الكتروني لنقل الرسائل عبر الشبكة.

عام ١٩٧٣ تعت أول عملية ربط للشبكة خارج اميركا منع جامعة لندن في بريطانيا ومؤسسة الرادار الملكية في الترويج. ِ عام ۱۹۷۶ فنت سیرف ویوپ خان پنشران بحثا حول بروتوكولات نقل حرم البيانات عير الشبكة Packet Netwock والذي يعتبر اسأسأ ليروتوكول TCP. وقس نقس العام تم تقديم اول خدمة للجمهور من خلال شبكة تجارية مشابهة Arpanet. عام ١٩٧٦ الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا

ترسل بريدا الكترونيا عبر الشبكة. عام ۱۹۷۷ انشاء شبکة Theory Net في جامعة وسكنسون لتقديم خدمة البريد الالكتروني لاكثر من ١٠٠ باحث في مجال علوم الكمبيوتر اضافة لامكانية الاتصال المباشر Telent مع الخابع.

عام ١٩٧٩ بداية مجموعات النقاش Usenet من خلال البروتوكول UUCP. عام ۱۹۸۱ بدایة شبکة Bitnet ق جامعة

نيويورك وهذه الشبكة اعتمدت على بروتوكولات مقدمة من شركة IBM وتقدم خدمات البريد الالكتروني وقوائم البريد وخدمة نسخ اللغات FTP وبعد ذلك تأسست شبكة CSNET في اميركا وشبكة Minitel في قرنسا. عام ۱۹۸۲ ظهور بروتوکول TCP/IP واستخدامه مع شبكة ARPANET.

عام ۱۹۸۶ تم استحداث خانم الاسماء DNS (Domain Name Server) شبكة Janet في اليابان وبريطانيا. عام ۱۹۸۸ تأسیس شیکه NSFNET

مخصصة لخنمة الجامعات ومراكز البحث. أول شيكة مجانية للجمهور في منطقة

البريد الالكتروني التجارية مثل ERV ،MCI

عام ۱۹۹۰ انتهاء شبکة ARPANET. تقديم خدمة ARCHIE للبحث عن اللقات في

حركة النقل TRAFFIC في شيكة NSFNET تتجاوز تريليون بايت للشهر الواحد. انضمام كرواتيا وجمهورية التشيك وهونج

اول بث للصوت والقيديو عبر الشيكة.

وقنزويلا الى شبكة NSFNET.

بداية اعتماد الشركات على انترنت في الاعمال ارتقاع نسبة استخدام خدمة غوقر بنسبة

انضمام بلغاريا وكوستاريكا ومصر وفيجي وغانا وغوام واندونيسيا وقازخستان وكينيا والبروا ورومانيا وروسيا وتركيا واوكرانيا والإمارات في الشبكة. عام ۱۹۹۶ شبكة انترنت ARPANET

ظهور مراكز التسوق للبيع المباشر من خلال

امكانية طلب البيتزا من خلال انترنت. انضمام الجزائر وارمينيا وبرمودا وبوركينا فاسو والصبن وكولومبيا وجامايكا وليتوانيا والمغرب ونيكاراغوا والنيجر وبنما والقلبين والسنقال وسريلانكا وسويسرا

والاورغواي واوزبكستان للشبكة. عام ١٩٩٥ شبكة NSFNET تعود لتصبح خصصة للابحاث وتم تحريل بقية البيانات لتسير عبر الشركات التجارية.

برنامج NETSCAPE يسيطر على سوق برامج العرض على الشبكة. الفاتيكان والحكومة الكندية ينضمان للشبكة العالمية WWW.

وخلال الثلاث سنوات الاخيرة تطورت هذه الشبكة بشكل كبير واصبحت من اهم اساليب التجارة الحديثة وهي التجارة الالكترونية.

اول شركة تجارية تقدم خدمة الاتصال المباشر مع الشبكة للجمهور. انضمام الارجئتين والنمسا وبلجيكا والبرازيل وتشيلي واليونان والهند وايرلندا وكوريا الجنوبية وأسبانيا وسويسرا الى شبكة عام ۱۹۹۱ NSFNET ترفع القيود الخاصة

بمنع الاستخدامات التجارية للشبكة. شركة CERN تقدم الشبكة العالمية WWW

كونج وهنغاريا وبولندا والبرتغال وسنغافورة وجدوب افريقيا وتايوان وتونس الى شبكة

عام ١٩٩٢ عدد الاجهزة الرئيسية يتجاوز

تقديم خدمة غوقر وفيرونيكا في جامعة

بداية بث الرابيو عبر انترنت.

تحتقل بعيدها الفضي بمرور ٢٥ سنة على

اول محطة راديو تبث برامجها على مدار الساعة، وظهور لغة الجافا.

الشبكات، فضلًا عن تطوير برامج للقيام

باعمال بحث وتسويق عبر المواقع

الى اسواق التصدير، وهو ما يجعل اسوج

تتحول تدريجيا الى احد النتجين

الرئيسيين لبرامج الامن المعلوماتي

خلاصة القول ان المسألة الامنية

تشكل العائق الاكبر امام تنامى التجارة

الالكترونية في اسوج وكثلك في العديد من

البلدان الاخرى. وان مقتاح النجاح

والتوسع في هذا المجال هو ايجاد السبل

الكفيلة بطمأنة المستعملين الى سلامة

المبادلات عبر الشبكات.

عالم الدعاية والاعلان يشق طريقه عبر ويب

«اكتيف ميدياء لابحاث السوق.

المؤسسة الى ان مداخيل الدعاية

والاعلان العالمية سترتفع الى

وتشير ابحاث هده

ولقد بدأت هذه البرامج تشق طريقها

علم ١٩٨٨ اضاقة خدمة المحادثة المباشرة من طريق الشبكة IRC. انضمام كندا والدنمارك وفنلندا وقرنسا

عام ۱۹۸۹ عند الاجهزة الرئيسية HOSTS

بالاعتماد على خمس مراكز رئيسية وهي شبكة

أخبار عالية ومعدات جديدة

وايسلندا والنرويج والسويد الى شبكة FNET

يتجاوز ١٠٠٠٠٠. اول تعاون بين شيكة الانترنت وشركات

انضمام الكاميرون وقيرص والاكوادور واستوانيا والكويت ولاتفيا ولكسمبورغ وماليزيا وسلوفاكيا وسلوفيتيا وتايلند عام ١٩٩٣ وضع عنوان البيت الابيض على

انضمام الامم المتحدة الى الشبكة العالمية.

الشبكة العالمية WWW مع عنوان الرئيس الأميركي ونائبه.

الاسوجيون يتحفظون على تعاطي التجارة الالكترونية

محدودة للغاية، ولا تزيد نسبة المشتركين

على الانترنت الذين يقومون بعمليات

شراء وبيع عبر الانترنت عن ١٤٤٤٪

من اجمالي المشتركين على الشبكة في

اسوج. في حين ان اجمالي الانفاق الاعلاني

على مواقع «وب» لا يزيد عن °ر " ٢ مليون

دولار سنويا. ويعود هذا التردد الى خشية

الستهلكين الاسوجيين من حصول اعمال

تزوير واختلاس عبر الشبكة، خصوصا

وان معظم المصارف الاسوجية معروفة

بروحها المحافظة وبعدم تشجيعها

لربائنها على تعاطي التجارة الالكترونية.

بيد أن هذا الامر قد يكون مرشحا لان

يتبنل خلال السنوات القليلة المقبلة.

خاصة وانه يتم حاليا تطوير برامج امنية

لضمان سرية تسديد الاصوال عبر

الرأي ـ عالم الكثروني تنبه

المعلنون اخيرا الى أن فئة هامة

من مستخدمي انترنت هم

الرأي عالم الكتروني . تعتبر اسوج «برس رليزنتورك» (Press Release Network)، من بلدان العالم التي توجد فيها اعلى كثافة من المستركين على الانترنت، حيث ان ٢٥٪ من الاستوجيين مشتركون بالشبيكة، في حين ان اكثر من "٥٪ ملكون جهاز كمبيوتر شخصي، ويعود هذا الولع الاسوجي بالمطوماتية وبشبكة الانترنت تحديدا الى ان اسوج بلد مترامي

> العربية عند الطلب. ويوفر موقع الخدمة على الشبكة network.com WWWPressrelease مصدرا اخباريا معيزا عبر تغطية شاملة وعالمية لمختلف التطورات والاحداث. ويتم تحديث الاغبار والمعلومات يوميا. ويتضمن الوقع ايضا روابط تنقل المستخدم الى مؤسسات اعلامية عالمية. وتتميز دبرس رايز تتورك» ايضا بموقع «٧ اي آم كوم» (am.com 7) الذي يتقل المطومات غوريا الى مواقع دوب، عند الطلب. كما يتضمن الموقع ايضا القناة الاخبارية «اخبار.كرم» (akhber.com) وهي تعتمد تكنولوجيا الاقحام في بث المعلومات الى المُشتركين. هذه بالاضافة الى غدمة «ربيف كوم» (reddif.com) التي تغطى الاخبار الهندية الثقافية والترفيهية والسيأسية وغيرها، وتحقق هذه الخدمة

«اي بي ام» تطرح نظاما أمنا للتوزيع الموسيقي الرقمي

حققت «اي بي ام» خطرة هامة بأتجاه تعزيز قطاع الصناعة الموسيقية الكعبيوترية، عبر طرح نظام توزيع رقمي عبر الانترنت يعرف بدهماسسون بروجكته وقد استثمرت «اي بي ام» ٢٠ مليون دولار

ومن جهة اخرى، تعمد هيونيفرسال، وهي جزء من المجموعة الكندية مسيغراجه (Seagram) على تطوير تكتولوجيا خاصة بها بالاشتراك مع «اي تي اند تي» (AT&T) التي تسوق نظام التوزيع للوسيقي الخاص بها «اي ۲ بي» (A2B).

«هیولت ـ باکرد»

لوحات للفاتيح تخطط شركة «هيولت باكرد» (Packard

Hewlett) لدمج قارئات للبطاقات الذكية بلوحات المفاتيح الكمبيوترية من أجل حصر استعمال الاجهزة

وهي متخصصة بتوزيع الاصدارات الاخبارية الصحافية عبر البريد الالكتروني لاكثر من - -مؤسسة اعلامية عالمية وفي غضون ٢٤ ساعة. وتوفر «برس رليز تتورك» نوعي من الخيمات،

خدمة دميدل ايست ديستربيوشن سيرقيس» (Service Middle East Distribution) التي تغطى ما يزيد عن ٢٠٠ مؤسسة اعلامية موزعة على ١٦ بلدا في منطقة الشرق الاوسط منها البحرين وقيرص ومصر ولبنان والكويت وسوريا والامارات واليمن وغيرهاء وخنمة «انسدیسا دیستریسیسوشسن سیرنس» (Service India Distribution) التي تغطي ١٧٥ تشرة صحفية تتوزع بين صحف ومجلات قورية ومحمات اناعية وتلفزيونية وغيرها. وتستلم الخدمة الاصدارات الاخبارية من الزبائن عبر البريد الالكتروني، وتستطيع الشركات تحقيق نسبة توزيع عالية وفق كلفة مخفضة. وتتولى الخدمة ايضا ترجمة الاصدارات الى اللغة

اكبر نسبة من الزوار مقارنة مع «وب» الهندية الاخرى.

امریکی فی تطویر نظام همانیسون بروجکته وهو نظام آمن يضمن لشركات التسجيل الموسيقي سلامة التسجيلات المرسيقية للمستهلكين. وهو يسمح ايضا بمراقبة المبيعات الموسيقية عبر الانترنت التي تتم عبر التوزيع الرقمي او البريد الالكتروني، ووقعت الشركة اتفاقية مع هسوئي» (Sony) ودوارنسر» (Warner) وداي ام اي» (EMI) وديونيفرسال» (Universal) وغيرها من شركات التسجيل الامريكية بهدف مشاركتها في دعم هذا المشروع، وتجري هاي بي امه مفاوضات سرية مع هذه الشركات لضمان اشتراكها في اختيار نظام «ماسيسون بروجكت» مع بداية العام القبل، بالاضافة الى تقديم الدعم المادي للنظام.

وتتوقع الدراسات أن تشكل الانترنت تلث مبيعات السوق الامريكي للتسجيلات الوسيقية في غضون عشر سنوات وتبلغ قيمة هذه السوق حاليا ١٢ بليون دولار

تخطط لادخال نظام البطاقات الذكية الى

التجارة الالكترونية عبر شبكة الانترنت فشل الحكومة البريطانية

الاطراف وهو من البلدان الباردة حيث

يغطى الثلج والجليد اكثر اراضيه خلال

معظم ايام السنة، وبالتالي يجد الإهالي

انفسهم بحاجة الى الاتصال في ما بيتهم

بصورة مستمرة مع تجنب الانعزال عن

ومع كل ذلك، فإن حجم مبادلات

الاخرين قدر المستطاع.

الرآي-عالم الكتروتي كانت الحكومة البريطانية قد اعدت خطة محكمة من اجل تلاني آثار تعرض الانظمة الكمبيوترية البريطانية لشائبة العام - - - ٢٠. وابرز بتودهتم الخطة هو تدريب تحو ٠٠٠ ر٠١ إشخص على اعمال تقحص الانظمة الكمبيوترية بغية التأكد من خلوها او عدم خلوها من الشائبة، وايجاد المعالجات المطلوبة عند اللزوم.

الا أن الذي تبين هو أنه لم يتم تدريب

كل هذا، مع الإشارة الى أن حرّب العمال البريطاني كان يشند كثيرا على معالجة إلامون المعلوماتية بطريقة عصرية في برنامجه الانتخابي.

٢٥ عاما؟ شكرا، اذا، للمعالج.

مكاتب الكترونية

تتوسط مجموعة من الموظفين، اما الجداول فتعد الكترونيا، بيتما تدعم قواعد

البيانات كل قرار طمي، هذه جميعا لم تعد تفاجئنا، اذ اصبحت مظاهر عانيةُ نجدها

في كل مكان. الا ترى كم تختلف المكاتب الحديثة واساليب العمل عما كانت عليه قبل

عناصر الكترونية، وربما زاد ثلك من فعالية العمل او لم يزد في يعض الاحيان.

وشيئًا تغيرت اساليب الصل نفسها لفرط ما الهمتنا وارحت لنا هذه الاجهزة.

فنشأت شبكات (انترنت) تستخدم معالجات رخيصة توفر لها اتصالاتها وتمكن

في التصنيع، والتنافس الشديد بن المصنعين، يسوؤنا أن الشركات بأنت لا ترغب في

كل هذا الحد من الموظفين والمديرين، مما أضر بكثير من الناس. بقي أن نقول أنه

بينما تنسع مجموعات العمل جغرافيا بسبب سهرلة الربط فيما بينها، لا يطيب

شلل الحاسوب هل هو مرض ام ماذا؟؟

الكنبيرتر من اهم مخاطر العمل الحاسويي، وذلك في حالة القيام بالطباعة على

الجهاز لعدة ساعات متواصلة، حيث تحدث ارتعاشا في اليدين، ويصبح الانسان غير

قادر على حمل الاشياء الثقيلة أو القيام بالاعمال المنزلية أو السيطرة علي المقود عند

قيادة السيارة، وفي هذه الحالة تسمى (المرض المتكرر)، وهي أعراض تنتج من

الاستخدام المبالغ به لعضلات واوتار الاصابع واليدين والذراعين والكتفين،

وتسبب الضعف واحيانا كثرة الشلل التام وعدم القدرة على السيطرة على حركات

الاصابع، وقد اطلق الطماء عليها (RST) اي الشلل عن الاجهاد المتكرر وتصيب

الكثر من ١٨٥٠٠٠ عامل وموظف سنويا في امريكا، اي يساوي نصف حالات اصابة

وشلل الحاسوب لا يقتصر فقط على اصابة اليدين والاصابع، وأنما الشعور

بالكبر والضعف والانحطاط العام، ومن اعراضه انتقاح الانسجة في راحة اليد

والتهاب الاوتار التي تسيطر على حركة الاصابع الموجودة في اليدين والكنفين

رينتج ألم كبير بسبب التهاب الاغلقة المحيطة بالأوتار، وتظهر علامات داكئة في

الرآي . عالم الكروني يعتبر العمل المتواصل ولفترات طويلة امام شاشات

لبعض العاملين أن يجدوا انفسهم بعيدين عن أجواء اللقاءات الحارة.

وحين تسعدنا اخيار انخفاض اسعار المنتجات المكتبية بسبب التقدم الحاصل

المبيرين من التحكم بمجموعات عمل أكبر واكثر تنوعا.

ق البداية، قامت اجهزة الكمبيوتر بالاعمال بطرقها التقليدية ولكن باستعمال

الرآي - عالم الكتروني اجهزة الكمبيوتر على كل مكتب، والطابعة الليزرية

في تدريب اختصاصيين لاستكشاف شائبة العام ٢٠٠٠

سوى ٢٦ شخصا اواخر تشرين الثاني الغائث من السنة الماضية، وهو الامر الذي يترك ظلالا كثيفة من الشك حول ما اذا كانت بريطانية ستكون قادرة ام لا على تجاور عتبة العام ٢٠٠٠ بسلام من الناحية الكمبيرترية .

اصحاب الدخول المرتفعة من المتعلمين، فيعد مضى عام من التشخيط سابين مشاريع وتقديرات ضائعة، بدأ عالم السدعسايسة والاعسلان يشسق طريقه السليمة عير ويب،

مزودا بمضامين اقتصادية وتشير التوقعات الى ارتفاع في حصة الدعاية والإعلان عبر ويب، يصل بحلول عام ٢٠٠١ الى ١١ بسالمشة مسن عسائدات الاعلان الاجمالية بدلا من ١

بالمئة تقريبا لعام ١٩٩٧م،

وذلك استتنادا الى مؤسسة

١٩ مليار دولار عام ١٩٩٩م، وستبلغ ٥٩ مليار عام يتقبول بنوب هيرببولند

Bob Herbold، كبير مسؤولي التشغيل في مايكروسوفت، ان العامل الكبير الذي يقف وراء هده الطفرة هو ادراك المعلتين لحقيقة أن العروض التقديمية الحية عبر ويب، تستميل كثيرا جمهور المتعلمين من اصحاب الدخول العالية. ويضيف ان «حسوالي ٦٥ بسالمئسة مسن مستخدمي ائترنت هم اصحاب

خلال سنوات معدودة..

الصحف وقود للافران

استطلاع للرأي رعته شركة Touche

Deloitte and وادارته شركة Partners

Yankelovich وشمل عينة عشوائية

مكونة من ٤٠١ اشخاص من كيار

موظفي الشركات، ان ٩٠ بالمئة منهم

توقعوا ان تصيح شبكة انترنت

مصنرا رئيسيا للاذبار التي

سيحمىلون عليها، بحلول عام ٢٠٠٥.

العينة انهم يتوقعون الحصول على

الاخبار في انترثت، بينما قال ٧٤ بالمئة

ان الاخبار سوف تصل اليهم عن

ومدى بقائها كمصدر هام للاخيار،

اجاب خمسون باللثة فقط، انهم

يتوقعون استمرار الصحف كاحد

مصادر الاخبار الرئيسية في الالفية

المقبلة، فيما توقع الخمسون باللثة

وعن اوجه استخدام انترنت

حاليا، اجاب ٩٨ بالنة من افراد

العينة، انهم يستخدمونها للتعريف

بنشاطات شركاتهم، فيما قال ٨١

بالمئة انهم يتخذرنها وسيلة للاتصال

مع الشركات الاخرى، واجاب ٦٩

بالمئة اتهم يستخدمونها لبيع المنتجات

حول سؤال عن الصحف الورقية

طريق البريد الالكتروني.

الباقون اندثارها.

واجاب تمانون بالمئة من افراد

السرآي عسالم السكتروثي ذكر

دخول لا تقل عن ٤٠ الف دولار في العام في حين أن ما يربو على ٩٠ بالمئة من المستخدمين لديهم خبرة جامعية ماء.

ومن ناحية اخرى، يقف النمو الخاطف في اعداد المنازل المتصلة بانترنت، كعامل اضافي وراء تلك الزيادة في العائدات. فساستنشادا الى بسيسائسات مایکروسوفت، ثمة ما یربو علی ٢١ مليون اسرة في الولايات المتحدة تتصل بانترنت، وهذا الرقم يعنى معدل نمو يصل الى ٨٠ بالمُنَّة عن السنَّة المَاضية، وهو معدل يحذر هيربولد من انه «لا بد ان ينخفض»، لان

البيوت الامريكية ستبلغ حد

ويعمق الديمقراطية

البريد الاكتروني ينشر

البرأي عالم الكتروني فتح البريسد الاكتروني مجالا رحسبسا للتعاون العالى بأستبداله حلقات الوصل الادارية التقليدية بطرق اتصالات اسرع واكثر تقاعلا، وذلك على الرغم من الاخطاء الاملائية والنحوية، والجمل غير المترابطة

والاقكار غير الكاملة. وهذه التقنية تقوم على المعالج الدقيق وعلى جهاز المودم الذي يتقل البيانات عبر خطوط الهاتف. ومن الطريف ان تذكر المبدع الهزلي سكوت ادامز، فهو يستخدم البريد الالكتروني لاستقبال الافكار من المقدراء حبول افسلام المكبرتسون المستقبلية، فيعض حلقات مسلسل «بیلبرت» اعتمدت علی مقترحات القراء وافكارهم، التي وصلته بسالبريسد الالسكتروني. وأذ يسعسود الفضل الى هذه الثقنية، فلا ريب اذا ان «بيلبرت» هو مسلسل الكرتون

الاكثر ديمقراطية! الاشباع خلال سنوات قليلة. خصوصياتنا باتت مهددة

بسبب الجرائم الالكترونية

الرآي - عالم الكتريني مر زمان كنت تقفل فيه الراجك على الوثائق في الليل، متأمن عليها. والآن، تحمى المعلومات خشية أن تطالها أيدي العابثين وغير المصّولين، بتشفير الكتروني يعد البواية التي بنبغي عليك فتحها للوصول الى المعلومات المخزنة على القرص. لكن سلاح التشفير نفسه مكن العابثين بحده الاخر من اخفاء جرائمهم الالكتروئية.

ي الولايات المتحدة، تعمل الجهات الرسمية، تحت مظلة القانون الاتحادى، للحصول على مفاتيح الشيفرات من الناس، والاحتفاظ بها لتستخدمها الحكومة أق قراءة بعض البيانات المشفرة كلما دعت الحاجة لذلك. ووفقا لهذه الجهات، فان خطر هذه الشيفرات كبير جدا، مما نعا الحكومة لخوض حرب ضد تصنير تقتيات التشفير، واحكام الرقابة لمنع نلك. وبخاصة أن من شأن التشفير أن يدعم ويزيد من انتشار التجارة الالكترونية، مما يفتح باب السوق العالمية على مصراعيها امام المستهلك، ومن جهة اخرى فهو يقدم وسيلة دقيقة لكشف الاموال الضائعة او المسروقة. وعلى الرغم من نلك قد تعتدي على خصوصياتنا شركات بطاقات الائتمان او البنوك او اي جهة بامكانها ان تصل الى ملفاتنا التي تظهر عادتنا في الانفاق. فمثلاً، قد يحدث أن ترفض أحد الجهات توظيف المختين حرصا على الصحة العامة. فهل تتوقع ان تسمع عن مقابلة سئل فيها المتقدم للوظيفة: هل انت مدخن؟ قاجاب لا تعليق قبادره صاحب العمل قائلا: اذا، الا توضح لنا لماذا اشتريت

> في النهاية قد تكون مشاريع التوقيع الخفي لالات السقسيض الرقمية، وارسال الرسائل مجهولة الهرية باستخدام بروتوكول انترنت) المأمسون

هما املنا الكبير في لــتســوق بون سكاعكة الاخ



علبة سجائر كذا، من محل كذا، في يوم كذا وساعة كذا.

ديون الأمم المتحدة على أميركاله

🗷 هاشم سلامة

تقرأ ونسمع بين الحين والاخرعين استحقاقات متراكمة للأمم المتحدة على الولايات المتحدة، وأن أميركا لا تزال تتلكأ في دفع هذه الاستحقاقات وليست في وضع يؤهلني للتحدث في الجانب الاقتصادي والماني لانتي لست عليما بهذه الامور.. ولكن ببساطتي وبديهتي والتي يشاركني بها الملايين من الناس نقول : هل صحيح ان اميركا عاجزة ماليا عن تسديد هذا المبلغ الذي يقل او يزيد قليلا عن المليار دولار للأمم المتحدة.

فعلى صعيد القدرة المالية لاميركا. فان الاميركان وفي عملية عسكرية عدوانية مداها الزمني ٧٠ ساعة فقط يهدرون اكثر من مليار دولار تستسحول الى شظايا ورماد وضحايا ابرياء؟!. والاميركان كذلك وضمن مساعدتهم السنوية المقننة للدول الفقيرة.. ولاصدقائهم من دول العالم يدفعون المليارات الطائلة.. وهم يدفعون مثلها لتغذية حركات سياسية تخدم مصالحهم.. ويدفعون .. ويدفعون الكثير حيثما تكون لهم مصالح واهداف. وهنالك ميزانية هائلة مخصصة لهذه الإغراض.

اما بالنسبة للامم المتحدة التي كانت اميركا صاحبة الفكرة في انشائها .. فانها لا تمثل .. او اصبحت لا تمثل طموحا او مصلحة للادارة الاميركية.. فاميركا لم تعد بحاجة للأمم المتحدة وسلطتها التنقيذية مجلس الامن! فالدول الفقيرة.. والقاصرة عسكريا وسياسيا لابل فالدول الاخرى جميعها بحاجة للأمم المتحدة ومجلس الامن، لانها تعيش وضعا لا يمكنها ان تأخذ حقها بيدها اي بقوة السلاح. اما الولايات المتحدة فلم تعد بحاجة الى هذه المؤسسة الدولية التي تستضيفها على ارضها، طالما انها تتمتع بقدرة وانتشار عسكريين يمكناها من الوصول الى كل نقطة في هذا الكون المثل كله في الامم المتحدة صاحبة المليار دولار بذمة الخزينة الاميركية.

ان مسؤسسة الامم المتسحسدة.. وفي غير الجوانب العسكرية تقوم بمهام انسانية كالتعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في مختلف بقاع الارض بالقدر الذي يؤهلها وضعها المالي.. من هنا فان الاميركان يتلكأون في دفع هذا الاستحقاق الذي سيساهم بشكل او بآخر في برامج انسانية وتعليمية و ثقافية في الدول والبقاع المحتاجة اما في الجانب العسكري قان مجلس الامن وهيئته العامة /الأمم المتحدة.. وما يترتب على قراراته بالتدخل العسكري هنا او هناك .. فان ذلك لا يشكل عقبة حيث ان الولايات المتحدة تغذي الحملات العسكرية وبشكل مستعجل اما من خزينتها او من خزائن حلقائها اصحاب المصلحة في هذا العمل العسكري او ذاك!؟.

اذن: لماذا تتعجل اميركا في تسديد دينها للامم المتحدة طالما أن عائد هذا الدين لن يكون له مردود سيناشر لصنالح أهدافها العسكرينة. فالعمليات العسكرية تغطيها جزئيا خزينتها. وغالبا ما تغطيها الدول والخزائن ذات العلاقة إ باعمأل العدوان هنا او هناك؟.

ويبقى الجانب الاخلاقي .. اذ ان الاميركان يمارسون حتى على الامم المتحدة اسلوب الهيمئة.. والاستعلائية والاستهتار ولا يسعنا هنا التنويه بان المسكين بنواصى القرار السياسي والمالي في اميركا هم من البهود الذين لا يريدون تسديد الترام الامم المتحدة .. لانهم هم الاخرون غير مستقيدين من مؤسسات الامم المتحدة .. وهم ايضا يأخذون حقهم بيدهم اي بقوة السلاح سواء في لبنان او فلسطين اومن خلال عمليات الموساد المنتشرة في العالم. من هنا تتفق الاداراتان الاميركية

والاسرائيلية في الاسلوب والهدف .. فهما ليستا بحاجة للامم المتحدة وبأي شكل من اشكال نشاطها .. وهما ليستا بحاجة لقراراتها او لقرارات مجلس الامن طالما لا تخدم هذه القرارات المصالح الاميركية والصهيونية الاسرائيلية في العالم.. وتبقى الامم المتحدة سلاح الضعفاء الذين لا يستطيعون احد حقهم بأيديهم!؟ وغني عن القول عشرات القرارات التي ضربها اليهود والاميركان عرض الحائط بما يتعلق بفلسطين ولبنان والعراق وليبيا والسودان والكثير من الدول المستضعفة. وفي نفس الوقت فاميركا واسرائيل ليستا بحاجة لقرارات لصالحهما.. فهما اقوى واكبر من الامم المتحدة ماليا .. وعسكريا.. وتقودًا. واصبحت اميركا تقرر وتنقذ بمعرّل عن المنظمة الدولية. يمكن القول ان مسألة تسديد الدين او عدمه

للامم المتحدة هو جانب اخلاقي.. ولا يحظى باولويات الولايات المتحدة لان اميركا ليست معنية بالجوانب الاخلاقية في علاقاتها الدولية.. وفي أخر تصريح للادارة الاميركية ازاء هذا الدين هو قول وزيرة خارجيتها اولبرايت.. ان هذه المسألة مؤسفة وتشكل لنا حرجا في المنظمة

فياً للعجب .. الأميركان يشعرون بالحرج ازاء عدم تسديد مليار دولار .. بينما لا يشعرون «بالخلق» حينما يهدرون عدة مليارات وتحويلهاال ركام وشظايا ورماد في ساعات

🖪 خليل البنا حقوقي واخصائي اجتماعي

مل فقد العرب حماسهم للوحدة أو أي شكل من اشكال الاتحاد والتنسيق والتعاون المشترك، بغض النظر عن المالس والاتفاقيات الثنائية او الجهوية.. وهل قشلت الجامعة الغربية في تحقيق حلمهم في الانخراط والتجمع الاقليمي في دولة عربية واحدة وموحدة.. وما هو مصير مئات الاتفاقيات والبروتوكولات ومشاريع الوحدة التي وثنت في مهدها وتبخرت قبل ان يجف مداد توقيعها .. وهل كتب على الامة العربية أن تظل مقطعة الأوصال مشتتة القوى مهيضة الجناح تتجاذبها القوى العالمية من كل

وما هو مضير الجامعة العربية التي انشئت في الثاني والعشرين من ظهر اذار عام ١٩٤٥ من الدول العربية المستقلة في ذلك الحين لتوثيق الصالات بين الدول المشتركة فيها وتنسيق خططها السياسية تحقيقا للتعاون بينها وصيانة لاستقلالها وسيادتها والنظر بصفة عامة في شؤون البلاد العربية ومصالحها وتعاونها تعاونا وثيقا في الشؤون الاقتصادية والمالية وشؤون المواصلات والثقافة وشؤون الجنسية والجوازات والشؤون الاجتماعية والصحية وتنفيذ الاحكام وتسليم المجرمين.

وقد حدد ميثاق الجامعة واجبات اعضائها

١- احترام كل بولة لنظام الحكم القائم في دول الجامعة الاخرى وان تعتبره حقا من حقوق تلك الدول وتتعهد بان لا تقوم بعمل يرمي الى تغيير ثلك النظام قيها.

٢- عدم اللجوء الى القوة لفض المنازعات وان تلتزم كل دولة بما يقرره المجلس ممجلس الجامعة، اذا لجأت الى تحكيم في خلاف لا يتعلق باستقلالها او سيانتها او سلامة اراضيها.

٣- ان تقوم كل دولة بتنفيذ القرارات التي يتخذها المجلس بالاجماع في اي شأن من الشؤون، وكذا القرارات التي يتخذها بالاغلبية اذا كانت ضمن هذه الاغلبية.

 3- ان تودع الدول الاعضاء الامانة العامة نسخا من جميع المعاهدات والاتفاقيات التي عقدتها او تحقدها مع اية دولة اخرى من دول الجامعة او غيرها وذلك حتى تكون الجامعة على علم بمدى التزامات كل من اعضائها تجاه الدول

٥- اذا رغبت احدى الدول الاعضاء في الانسحاب من الجامعة قطيها ابلاغ المجلس على الانسحاب قبل تنفيذه بسنة.

وقد استبشر العرب خيرا بانشاء الجامعة وظنوا لاول وهلة انها ستكون بيتهم وملائهم والعامل الاكبر على توحيد جهودهم ولم شعثهم ووحدة اقطارهم التي قام الاستعمار بتجزئتها وتفتيتها وزرع كيان دخيل وخبيث في اوصالها ليظل له الهيمنة .. ويشطر بالانهم.. ويمنع عنهم انبىلاج فىجىر جديد .. وقد كان - وظهرت

انقاض فلسطين العربية واستخدمت كل اساليب البطش للتنكيل بالسكان وتهجيرهم قسريا واحلال مغتصبين ومستوطئين من شذاذ الافاق محلهم.. وكانت القضية الفلسطينية التجربة الأولى للجامعة .. وحيث فشات فيها ففقدت مصنداقيتها وشعر العرب ازاءها بالنفور.. وتخطئها الدول العربية وقفرت عنها في كثير من السياسات والتوجهات التي خاضتها.. والتي نجم عنها المريد من التشريم والتشظي.. يون أن يكون للجامعة الفعل المُقَيقي في رُدم الهوة... واصلاح ذات البين بين الاقطار التي تنشب

اسرائيل النولة المغتصبة الى الوجود - على

بينها الخلافات والمشاحنات والتهديد باستعمال

القوة المسلحة والغزو والاحتلال غير المبرر..

كما صمتت الجامعة على كثير مما تعرضت له

بعض الاقطار العربية من تدمير متعمد...

وتكالب الدول الاستعمارية ولم تتعد تصريحات

المسؤولين فيها .. رفع العتب او الاستنكار

والشجب على استحياء.. وكم هي المعارك

المقصلية التي تعرض لها العرب منذ انشاء

الجامعة.. لم تكن قيها على المستوى المطلوب

وما يؤمل منها.. وتأتي معاهدة الدقاع المشترك

«التضامن الجماعي» والتعاون الاقتصادي بين

دول الجامعة العربية والتي وافق عليها مجلس

الجامعة بجلسته المنعقدة بتاريخ

١٢ / ٤ / ١٩٥٠ ووقعت من قبل مندوبي سوريا

۱۲/۱۷ شم السعراق بستساريسخ

٢ / ١٢ / ١٩٩٠ ثسم الاردن بستساريسخ

١٦ /٢ / ٢٩٥٢ وانضعت المغسرب بستساريسخ

١٢ /٦ / ١٩٦١ تسم السكسويت بستساريسخ

۱۲ /۸/۱۹۲۱ ثم ليبيا وتونس والسودان

والجزائر بتاريخ ١١ / ١ / ١٩٩٤ حيث جاء في

بيباجة المعاهدة «رغبة من الدول الموقعة في تقوية

الروابط وتوثيق التعاون بين دول الجامعة

العربية حرصا على استقلالها ومحافظة على

تراثها المشترك واستجابة لرغبة شعوبها فيضم

الصفوف لتحقيق الدفاع المشترك عن كيانها

وصيانة الامن والسلام وفقا لمبادئ ميثاق

جامعة الدول الحربية وميثاق الامم المتحدة

ولاهداقهما وتعزيزا للاستقرار والطمأنينة

وتوفير اسباب الرفاهية والعمران في بلادها قد

اتفقت على عقد معاهدة لهذه الغاية – حيث ورد

مائة ١: تؤكد الدول المتعاقدة حرصا منها

على دوام الامن والسلام واستقرارهما عزمها

على فض جميع منازعاتها الدولية بالطرق

السلمية سواء في علاقاتها المتباطة فيما بينها او

المادة ٢: تعتبر الدول المتعاقدة كل اعتداء

مسلح يقع على اية دولة أو اكثر منها أو على

قواتها اعتداء عليها جميعا، ولذلك فانها عملا

بحق النقاع الشرعي - القردي والجماعي عن

كيانها تلتزم بان تباس الى معونة الدولة او

الدول المعتدى عليها وبأن تتخذعلي الفور

منفردة ال مجتمعة جميع التدابير وتستخدم

في علاقاتها مع الدول الإخرى.

والسمودية ولبنان ومصر ثم اليمن بتاريخ

بناء على طلب احداها كلما هددت سلامة اراضي الوقائية التي يقتضيها الموقف.

من اتفاقات خاصة لتحقيق هذه الاهداف.

وتجدر الاشارة الى أن المعاهدة مكونة من

هجرية الموافق ١٧ حزيران ١٩٥٠ ميلانية.

بين دول الجامعة العربية والتي وقعت بتاريخ ٦ / ١٩٦٢ بالمعاهدة والتحفظ الاثنتان في متحف التاريخ بالرغم من مثالية ما ورد في الاتفاقية والتي نصت بيباجتها دان حكومات الاربن، تونس، السودان، العراق، السعوبية، سوريا، مصر، لبنان، ليبيا، المغرب، اليمن، الكويت» رغبة منها في تنظيم العلاقات الاقتصانية بين دول الجامعة العربية وتوطيدها على اسس تلائم الصلات الطبيعية والتاريخية القائمة بينها وتحقيق افضل الشروط لازدهار اقتصادها ولتنمية ثرواتها ولتأمين رفاهية بلادها قد اتفقت على قيام وحدة كاملة بينها

جميع ما لديها من وسائل بما في نلك استخدام القوة المسلحة لرد الاعتداء ولاعادة الامن والسلام الى تصابهما وتطبيقا لاحكام المادة السابسة من ميثاق جامعة الدول العربية والمأدة الحابية والخمسين من ميثاق الامم المتحدة يخطر على الفور مجلس الجامعة ومجلس الامن بوقوع الاعتداء وما اتخذ في صدده من تدابير

المصير المؤلم للعمل العربي المشترك

المادة ٢: تتشاور الدول المتعاقدة فيما بينها اية واحدة منها او استقلالها او امنها، وفي حالة خطر حرب داهم او قيام حالة دولية مفاجئة يخشى خطرها تبادر الدول المتعاقدة على الفور الى توحيد خططها ومساعيها في اتخاذ التدابير

المادة ٧ / ١: استكمالا لاغراض هذه المعاهدة وما ترمى اليه من اشاعة الطمأنينة وتوفير الرقاهية في البلاد العربية ورقع مستوى المعيشة فيها تتعاون الدول المتعاقدة على النهوض باقتصاديات بلادها واستثمار مرافقها الطبيعية وتسهيل تبائل منتجاتها الوطنية الزراعية والصناعية وبوجه عام على تنظيم نشاطها الاقتصادي وتنسيقه وابرام ما تقتضيه الحال

(١٢) مادة وحررت باللغة العربية في الاسكندرية بتاريخ ٢ رمضان سنة ١٣٦٩

وقد ورد في البند الاول من الملحق العسكري بالعاهدة ما يلي نصه «تختص اللجنة العسكرية الدائمة المنصوص عليها في المادة الخامسة من معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين دول الجامعة العربية بالامور التالية والتي من بينها داعداد الخطط العسكرية لمواجهة جميع الاخطار المتوقعة او اي اعتداء مسلح يمكن أن يبقع على دولة أو أكثر من الدول المتعاقدة او على قواتها وتستند في اعداد هذه الخطط على الاسس التي يقررها مجلس الدفاع المشترك، والسؤال الذي يدور في ذهن كل عربي هل تم تطبيق بنود هذه المعاهدة حيال ما تعرضت له الامة العربية - باستثناء العنوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ -- حيث ثبت انها حبر على ورق.. وليس لها اي اثر يذكر..

وحيث تم الحاق اتفاقية الوحدة الاقتصابية

وعلى تحقيقها بصورة تدريجية وبما يمكن من السرعة التي تضمن انتقال بلادما من الوضع الراهن إلى الوضع المقبل بدون الاضرار بمصالحها الاساسية ولتحقيق الاهداف التالية «تقوم بين دول الجامعة المعربية وحدة اقتصائية كاملة تضمن بصورة خاصة لتلك الدول ولرعاياها على قدم المساواة»:

١- حرية انتقال الاشخاص ودفوس

٧- حرية تبادل البضائع والمنتجاد الوطنية والاجتبية. ٣- حرية الاقامة والعمل والاستخدام

وممارسة النشاط الاقتصادي. ٤- حرية النقل والترانزيت واستعمال وسائل النقل والمراقئ والمطارات المدنية.

٥- حقوق التملك والايصاء والارث. والتساؤل: ابن الواقع من كل ذلك.. والذي ينيئ خلافه .. وليس هناك في الزمن المنظور على الاقل ما يشير الى ترجمة ذلك في حياة العرب. واما السوق العربية المشتركة والتي وقعت

اتفاقيتها الدول العربية بتاريخ ١٢ /٨/ ١٩٦٤ فقد بقيت حلم الاجيال ومعقد رجائهم مون أن يكون لها في الواقع المعاش اي اثر وقد ورد في مقسمة الاتفاقية ما يلي:

متنفيذا لاحكام اتفاقية الوحدة الاقتصانية بين دول الجامعة العربية ورغبة من مجلس الرحدة الاقتصائية العربية في تحقيق التقدم الاجتماعي والازدهار الاقتصادي للدول الاطراف المتعاقدة وارساء بعائم الوحدة الاقتصائية على اسس سليمة من التنمية الاقتصابية المتناسقة المستمرة تتقق والصلات الطبيعية والتاريخية القائمة بينها، ورغبة منه في تحقيق التكامل الاقتصادي بين الاطراف المتعاقدة وتوحيد الجهود لتحقيق افضل الشروط لتنمية ثرواتها ورقع مستوى المعيشة وتحسين ظروف العمل قرر مجانن الوحدة الاقتصانية العربية انشاء السوق العربية الشتركة التي تهدف ألى تحقيق الاسس التألية: ١- حرية انتقال الاشخاص ورؤوس

٢- صرية تبائل البضائع والمنتجات الوطنية والاجتبية.

٣- حرية الاقامة والعمل والاستخدام وممارسة النشاط الاقتصادي. ٤- حرية النقل والترانزيد واستعمال

وسائل النقل والمرافئ والمطارات المعنية. والان كيف تبدو الصورة في وطننا العربي الكبير وفي ظل المواثيق والمعاهدات والاتفاقيات التي حررت ووقعت منذ عشرات السنين وظل. المواطن العربي ينتظر وما دال بزوغ الغجر الجديد على الارض العربية تزال فيها الحدود وينتقل من قطر الى اخر دون عناء التغتيش والمساءلة والايقاف والسجن او مراجعة دوائر المخابرات او المتع من المغادرة او الدخول وما هي النتائج والاثار اقتصابيا واجتماعيا وعمرانيا.. وهو يشعر في غير بلده بالاغتراب

والغربة وبأنه اجنبي - حتى في البلدان العربية

وما مو الموقف القومي الشجاع ازاء ما حدث من اعتداء صارح وحصار غاشم على لنييا والسودان وتأكل الصومال والجزائر وحرب الصحراء الغربية الضروس بين ألغرث وجبهة البوليساريو ومادًا عن العنوان اليوسي على جنوب لبنان والتدمير الذي حَلَقَ بَالْعَرَاقُ مُ بَيْنَمًا الجامعة العربية تقف حائرة بل عاجرة عن تتفيذ اي اتفاقية أو معاهدة تحكم العمل الحريي المشترك - ومما يؤسف له نون تقصيل - وييقى

النزيف في الجسد العربي الثخن بالجراح بون

بصيص امل لتغيير الواقع الرنيء واستخلاص

العبر والدروس مما حصل في اكثر من موقع

وها هو الشعب القلسطيني الأعزل يواجه اعتى آلة للحرب ويشاهد بأم عينية قضنم الأرض وتفتيتها وزرعها بالستوطئات بيتما اللهو وعدم الاكتراث والكلمبالاة يلف الهيثاث العربية الاقليمية والدول العربية التي تكتفي بالاستنكار والشجب والادانة وكفي الله للؤمنين القتال.

تعم .. أن الشهاية المأساوية لكل المواثيق والمعاهدات تجعل المواطن العربي في حيوة من الامر وبالكاد يتلمس طريقه، وفي مرحلة اتعدام الوزن للا يدى ويسمع يعيش في ذهول. حيث تطرق الأحياط والياس الي نفسه جراء الواقع الرديء الذي يجدر الفرقة ويكرس التجردة.. ويشجع الاحتلال فتشرف الاطماع ويهدد الوجود البين وقيقة صابقة منع البثنفس ومراجعة ١١ ألت النه الأمور التي تقبت الإكبان وهل فقد العرب يُوعِمُلُة حركتهم وبليل طريقهم الى الاقتصل والإنطاع والارعد، والتربعي وقفة العن العربية والتحوة والحس النيتي أناء ما تتعرض له يعض الشعوب، وما هو مصير تك المواشيق والمعياهيدات. ولماذا الصحت المريب والسكوت الشيورة وعمالاة العثلين والسير في ركابهم والانتمان جامزهم حتى على تعسان الامة في حاضرها ومُسِّنَقَبِلُها.. ومنى يكون النَّيْوض بعد السبات الطويل

ولا احال لِجِعَادُ الإورِ عِي مُسَوِّقُ لِيُسَمَّةُ الوطنية والقرمية والتينية للخررج من مأني ضعف الحمل العبيبي الشترك أي التعدامه.. ورغبة نوي النفوس الضعيفة وممن لهم ارتباط بالاجنبي بالأبقاء على هذا التشنت والتشرنم والضعف.. والامل يتفعل النصوص وتطبيقها واخراجها من الإيراج وهيامت النسيان الى ارض الواقع المرافقية المواطن العربي ان يعيش عمره وخياكة ويؤمن مستقبلة الوقد تخطى الحدود الوهمية والمصطنعة - وخرج من النقق المظلم ومن عنق الزجاجة الى الفاق النحب وروى نبيلة تتعكس عليه وطئ امته وعلى أأبعالم تعايشا وسلاما وكرامة انسانية يعيدا عن الظلم والقهر والعنوان والنمار

تهبكتو وحياتها وموتها

قرأت، في شبابي الاول، اخبار الرحالة منغو بارك الذي حاول اكتشاف نهر النيجر والوصول الى تمبكتو في رحلتين، كانت الاولى منهما بين سنتي ١٧٩٥ و١٧٩٧، ولم يحقق فيها حلمه، وكانت الثانية في سنة ١٨٠٥، وقد اشترك فيها خمسة واربعون رجلا كان بينهم جنود بقيادة الملازم جون مارتن. وقد انتهت هذه الرحلة الى الفشل التام، أدّ هلك جميع أقرادها، وكان آخرهم مانغو بارك وجون مارتن، وكانت تمبكتو على مرأى منهما، اما الاوروبي الذي قيض له ان يكون اول بني قومه وصولا الى تمبكتو فقد كان الفرنسي رينه كايي؛ تم نلك في

نیسان ۱۸۲۸. قرأت كذلك، وفي الوقت نفسه، اخسار الرحلات التي قام بها اوريل شتاين وسفن هدن على طريق الحرير وتفرعاته وفي جبال أسياً المرتفعة، وعرفت قصص طشقند وسمر قند وبخارى. يومها حلمت بزيارة تمبكتو وسمرقند وجاراتها. كان نلك حلما اولا، وفي شبابي الثاني اصبح املا. وفي كهولتي تحقق لي، من حلمي واملي، زيارة سمرقند وطشقند وبخارى سنة ١٩٧٥، لكن تميكتو ظلت حلما، واحسب انها

تذكرت هذا كله لما عكفت على قراءة كتاب «تاريخ تمبكتو الاجتماعي» للدكتور الياس سعد. واود ان اسرع الى القول في انتي وقعت على كتاب جيد، او لعل الانسب ان اقول على صيد

يحدد المؤلف موقع تمبكتو، بشكل عام، على انه بين منطقة السقانا الاستوائية والاجزاء الجنوبية من الصحراء الكبرى. وهي تتوسط رقعة غنية خصبة تقع عند منعطف نهر النيجر من اتجاهه من الجنوب إلى الشمال ثم من الشمال الى الجنوب. وهذه الرقعة تعمرها مياه النهر في قيضانه، قيكون انتاجها الزراعي كبيرا ومتنوعا. ولنذكر أن تمبكتو تتفرع منها طرق تصلها باقطار الغرب العربي عبر الصحراء شمالاً، كما تصلها بولاطة الى الغرب، ومن هنا تستمر الطرق حتى المحيط الاطلسي. ومبلات تمبكتو مع مالي، التي تقع الى الجنوب الغربي،

كانت دوما وثيقة، إلى نلك كله كانت الطرق المتجهة نحو الشرق تصل منطقة تمبكتو بفوا وأير وكانو ثم بالسودان. ومن ثم قلم تكن القواقل المارة بها ـ تميكتو . تفتقر الى سلع تحملها منها أو اليها في مختلف القصول.

فيذكرنا بنان المسادر الاصلية حول هذا الموضوع شحيحة، وهو قول يعرفه النين حاولوا التاريخ لهذه المنطقة وانا واحد منهم. لكن مؤلفنا يخرج من محاولاته بالنتائج التالية: اولا أن تميكتو وما اليها هي مستوطئة تجارية قبل كل شيء. فقد تأخرت مدينة غاو، فانتقل سكانها من التجار الى تميكتو، واتخنت هذه من كبرا ميناء لها فاتسع نطاق تعاملها التجاري . براوتهرا. ثم انتقل اليها سكان ولاملة لما اغير على هذه. ثانيا ان تمبكتو مرعيها فترتان رئيسيتان كانت خلال الاولى منهما، اي بين سنتي ۱۱۰۰ و۱۹۰۰، تتقدم تجاريا، وقد كانت خلال القسم الاخير من هذه الفترة حزءا من مملكة سونفي، اما اثناء الفترة الثانية المتدة من حوالي سنة ١٦٠٠ الى ١٩٠٠ كانت المدينة تنمى داخليا وتتقدم علميا على مناطق السودان الغربي قاطبة. ثالثاً أن مملكة سونفي قضي عليها سنة ١٥٩١، لما هاجمها المتصور الدّهيي ملك المغرب؛ وبعد ذلك قام فيها حكم قد يعتبر عثماني الهوية، لكنه كان في الواقع مستقلا تحت ادارة باشا تركي لكنه يتبع المغرب المضطرب

والذي انتهى اليه المكتور سعد من هذا كله هو ان تمبكتو كانت، في غالب الاحيان، تتمتع باستقلال ذاتي الى درجة كبيرة، بقطع عمن كان صاحب السلطان في المنطقة، نلك يأن قائتها من العلماء والدارسين والباحثين كانوا، في الوقت ذاته، اعيان المدينة، ومع أن السلطة كانت في يد المسكر (خاصة في الفترة المتأخرة) من الناحية. التنظيمية، قان اصحاب النظر الشرعي، أي القضاة ومن لف لقهم، كان لهم في شؤون السلطة دور كبير. ومن هذا كان هذا التوازن الذي تلمسه في الحياة السياسية والاجتماعية، والذي كأن له اثر في حياة المجتمع في الديئة.

والمجتمع التميكتوي مجتمع مسلم، وقد كان للخوارج، في اول الامر، دور في تمبكتو اذ انتقل اليها تلك من دولة بني ضرار الاباضية في سجلماسة. لكن الامر لم يطل هناك وكان ان انتشر المذهب المالكي، وهو المذهب الذي عم سائر الشمال الاقريقي. وقد نخلت القادرية من ويحدثنا الياس سعدعن تاريخ المدينة حيث انها طريقة صوفية الى المدينة وارجائها في وقت مبكر؛ اما التيجانية فقد وصلتها في القرن

ومن الامور التي تميزت بها تمبكتو، فضلا عن كونها مركزا للطوم الاسلامية، هو طريقة التدريس، فالمدينة لم تعرف المعاهد العلمية التقلينية التي عرفها العالم الاسلامي اي المدارس وما اليها. ان التطيم كان فيها فرديا، بحيث يتم الاخذ عن الشيخ عن طريق الاتصال المباشر وما في ثلك من مجال للاخذ والعطاء والنقاش والتعمق وهذا كان سبيل التعلم من اول لسلم الى اعلى درجات التخصص. ولعل مما ساعد على ثلك، خاصة في القرون الخامس عشر والسابس عشر والسابع عشر، هو وقرة الطماء الكبار في المبينة، بحيث كان التقرد في الاخذ عن العالم أمرا ممكنا. وكان بيت الشيخ أو الجامع مكان الاتصال العلمي ـ التعليمي. وحري بالذكر أن الذين دونوا أخبار هؤلاء

العلماء كاتوا، عندما يشيرون الى مبرسة، يقصدون سلسلة العلماء المتحدرين اصلامن عالم مرموق. ومن ثم كان الافراد العلماء ينتسبون الى اسرة معروفة اصلها مثل اسرتى الحاج والقاضي والكابوري. ويبدو أن الامر كان له اثر في تقوق علماء تميكتو على علماء المناطق المجاورة. وكانت الملكة المغربية تزود المنينة الافريقية بالكثير من الطماء النين كانوا يلقون قيها الاحترام الكبير، فضلا عن ذلك فان الكتب التي كانت تحمل من فاس وسواها مثلا الى الجنوب كانت تؤلف جزءا لا يستهان به من واردات تميكتو وجوارها.

وما دمنا قد اشرنا إلى الكتب قلنتحدث قليلا عن الموضوعات الاساسية التي كانت تستأثر باهتمام الشيخ والطالب على السواء. ومن الطبيعي أن يكون التفسير والحبيث والفقه

والاصبول هي اساس التعلم والتعليم. وكانت العلوم الساعدة هي النحو والبلاغة والنطق. والتوحيد، من حيث الجوهر لا الاسلوب، كانت الغاية التي ينتهي اليها الباحث، كما كان يسمى. لكن لما كان التعليم فرسيا لم تكن ثمة كتب معينة أو مقروضة لكل علم من الطوم. كأن الاستاذ هو الذي يختار الكتاب الذي يقرئه او يقرأ عليه.

وكأن العلماء يتوزعون مراتب ودرجات اعلاها الفقهاء النين كانوا يولون الاحترام الكبير والمنزلة المرموقة، اما المطون والمؤذنون والكتبة فكانوا يأتون في الدرجة الثانية، ومع انه . كان ثمة تقاوت داخل هذه الفئة، قان الامر كان يتوقف على شخصية الرجل. وكان لكل جماعة. الفقهاء وسواهم. وشيخ نافذ القول» في

كان عدد ألشيوخ في القرن السابس عشر ستين شيخا، وكان عندهم ٥٨ طالبا. لكن قبل ان يصل الطلاب الى الالتحاق بالشيوخ، حتى في الدرجات الاولى، كانوا يتعلمون على ايدي العلمين في مدارس خاصة هي التي سموها، في القرن السادس عشر وما تلاه، المكاتب.

كان دور العُلْماء في المجتمع في تميكتو مهما. صحيح أن المناصب التي كان العلماء يشغلونها محدودة عددا، لكن هؤلاء الطماء كانوا سدنة في كل تاحية من نواحي الحياة في المجتمع. ولان النولة كانت تسير وفق الشريعة فان هذا العدد الصغير من العلماء كان يسير من شؤون الدولة الكثير. فلنأخذ القاضي مثلا على ثاك. ان القاضي كا يعين من قبل السلطة، مهما كان نوعها؛ لكن هذا الامر كان نظريا. ذلك أن اختيار القاضي كان منوطا بجسم العلماء اجمعين. ومن ثم القاضي يمثل اهل الفكر والعلم. ولذلك فقد كأن له المقام الاول بين سكان المدينة، وله من النفوذ ما يتناسب مع موقع العلماء بين السكان. وكان امام الجامع الاكبر، وهو منصب بيني، مستقلا في تصرفه عن الحكام. وحتى المة الجوامع والمساجد كانوا يتمتعون بدرجة كبيرة

من الاستقلال في ادارة مؤسساتهم. يتضح لنا ان الفئات التي تتصل بالعلم كانت لها كيانات تتمتع بالكثير من النفوذ. والعلماء

🗷 د. تقولا زيادة كانوا جماعة تضامنية عنيت بشؤون النينة والسلطة شبه التشريعية التي كانت للقاضي كانت تنجر على العلماء النين كان يمكن أن يكون اي منهم قاضيا. أن العلماء لم يصبحوا هيئة تشريعية ، لكنهم كانوا يصدرون الفتاوى التي

ومع أن منصب المنتي لم يكن م فروفا يومها، فأن كأن من المكن لأخذ الطفاء التأرُّدين من الغقهاء أن يفرض نفوذه في المنينة ويتسمى والفتي، عندما تكون لارائه المنزلة الأولى في كثير من الشؤون الشرعية.

كان المتمع الذي سادني تمبكتو، عبر، تاريخها الحديث، من القرن الخامس عشر حتى القرن التاسع عشر، هو مجتمع وأسري، اي انه يعتمد تركز امر من الامور في اسرة أف الكثن ويحافظ على استمرارية ذلك، فاسرة الكابوري واسرة الحاج (او القاضي) كانت كل متهما ترود الدينة بالفقهاء الى اجيال متعددة. ولم تكن تلك الاسرتان وحيدتين. ومثل ذلك كان يقال عن علماء الدرجة الثانية حتى جماعة التجار ، والعنى الواسع للتجارة، كانت لها ارتباطات اسرية قوية، وهي التي كانت تعين، احيانا، مركن التاجر وصلته بغيره، وكان من الطبيعي ان تكون ثعة اسر حاكمة انتظمت شؤون الدينة خلال القرون الطويلة.

ومن الطريف ان بعض عشائر الصحراء التي انتشر الطم بين سكانها، وخاصة لما جاء عن طريق تميكتو، اصبحت تسمي نفسها عشائل الفقهاء، وقد اتخذ اكثرها اسم الفقيه الأول اسما للاسرة فيهاء

حري بالتكر أن كثيرا من الدن والدول الاسلامية في السودان الغربي كانت لها وقيها احترام لاهل العلم، لكن هذا التوازن بين الققهاء والعسكرية كان امرا اختصت به تمبكتو.

الكتاب: تاريخ تمبكتو الاجتماعي المؤلف: الدكتور الياس سعد من منشورات جامعة كمبردج في سلسلة دراسات في الحضارة الاسلامية.





A grand place

عاء العند

ئى الطراوية









صالح خصاونة



هيا قسيم

ميسون طه



قداء السعدي



قرح وحلا ومحمد عريقات



فرح ورند فرام





يعاء العمد



سيف الطراونة









ايات غيزات

له و الحبطة

يبوم الجميعية هنويوم العطلة الاسبوعية ومن حقك صديقي الطفل ان ترتاح وتلعب وتستمتع، ولكن من واجبك ايضا إن تراجع دروسك، قليس معشى العطلة هو اهمال القروض التي يجب قهمها صديقي الطفل الاستمتاع بالراحة والمذاكرة اذا قعت بتنظيم ساعات اليوم... كأن تخصص ساعات



الصياح والظهيرة لعارسة هـوايـانك تـم تـحصص ساعات المساء للدراسة والاستعداد للمدرسة.

Bijis karanga

d International Network is still and taked the 20 that the same and the same الكبيلوتي (ل مثلت بلاان العالم وتحمل هذه الشبكة كمية Cladel Callid

والتراك والترتك والنقان والسان فنا الماللتونية الالكووق الذي يمكن عدره ارسطل الرسادل والمعور والإصوات وحلى لغطات الغيميو لاي تسخص إراي يكن في الخالم وفي اي وقت، ولا يتطلب ذلك سوى عنوان الله و الانكسان الجامل

النال فإد العاديات أن يستطيع مستحامو ويرض الحصول على الحلومات فعلنا حول اي موضوع (Mode) د به طالبانسان الله هو ۱ (Wode) كالهالم المراجع المراجع المراجع المراجعة to leave the last of the leave to the last of the THE PROPERTY OF THE PERSON OF

حَرْجَ الْمُنْتِجَاتِ مِنْ الْبَيْتِ، وعيثا بحث

عما يَأْكُلُهُ، قُلَدُ عُطَتُ النَّاوِجِ الْغَالِهُ كُلُهَا،

وحين عاد، تاذاه جاره السنجاب الغني:

بخل السنجاب الحجون بيت السنجاب

النفشي، ورأى أكوامًا من الجوز واللوز

والبندق. قال السنحان الغني: اخشى

اتك حاثع، الطعام كثير كما ترى ، كل ما

مد السنجاب العجوز يده، وأحد جوزة

هذا العام؟ قرد السنجاب الغدى قائلا: لم

يحوجتي جيراني الى العمل، وتشاءل

نوال الشريدة

ايها الجدء تعال وارتح عندي قليلا

اختبر ذكاءك

قبل أن تبدأ هذا الاختبار، أريد أن أسألك أولا: هل أنت تَأْنِعَهُ؟ مهلا، قبل أن تتسرع في الإجابة، قم بهذا الإحتبار الصغير حتى تتأكد من مستوى الذكاء لديك

- ادا كانت ثلاث قطط تستغرق ثلاث بقائق لصيد ثلاثة قَتْرَانُ فَكُمْ نَقْيِقَهُ تَسْتَغْرِقَ مَائِنَهُ قِطْهُ لَصِيدُ مَاثِهُ قَأَرَ؟ ا - قرد واقف في قعر بئر عمقها ثلاثون مترا، وفي كل يوم يقفر القرد ثلاثة امتار الى اعلى ويتراجع مترين الى الإسفل قفي اي يوم يستطيع القرد الخروج من البثر؟ - في سياق الدراجات تمكنت من مجاورة المتسابق الثاني قأي مرتبة اصبحت تحتل؟

إجابات اختبرذكاءك

الستجاب العجوز وهو يكسر الجوزة:

ايتسم السنجاب الغنى وقال : تعم فقد

قلت لهم انتي مريض، فقال السنجاب

قهقه السنجاب الغبىء وهو يهزرأسه

تعم القي السنجاب العجون الجورة من

يده وقال: عقوا لا استطيع أن أكل هذه

الجورة ، انها مرة ، انها شديدة المرارة .

قصة: طلال حسن

محمد خير الصمادي

علاء الدياس

عن مجلة وسام العدد ١١٠

العجور: وانت است بمريض؟

مل اعطوك كل مذاا!

- ثلاث دقائق ايضا لأن هذا هو الوقت الذي يستغرقه كل قط لصيد القار.

- ثمانية وعشرون يوما فقط لأنه في اليوم الثامن والعشرين سيقفز القرد ثلاثة أمتار تبلغ حافة البثر. ٣- المرتبة الثانية طبعا.

بصمات العن

يؤكد العلم أن لكل أنسان ميزات خاصة به في قنوات النبم التي تنفذي قرنية البعين. وهذه الميرات او الخصائص لا تتغير أبدا طوال الحياة، كما هو الحال في يصمات الاصابع وهي تختلف من أنسان الى أنسان أخر. من هنا استطاعت احدى الشركات الامريكية اختراع كمبيوتر يمكن بواسطته اخذ بصمات للعين بدل بضمات الأنهام يتم حفظها في سجل خاص لكل شخص،

عَالَ فِيزِيْ جِوالْزِ مُسَانِعُهُ السَّارُهُمُ الْعَالِيَةِ السَّارُهُمُ الْعَالِمُ الْعَلِمُ الْعَالِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعِلْمُ الْعَلِمُ الْعِلْمُ الْعَلِمُ الْعِيلِ الْعِلْمُ ا التي تعلمني والراق وصنوي الله عدد

عيمان الرأي تطمت المؤسسة الصحفية الاردنية والرأيء وصندوق الملكة علياء للعمل التطوعي خلال شهر تشرين الاول الماضي مسابقة خاصة للاطفال بمناسبة اسبوع الطفل العربي بهدف تعريف الاصدقاء بحقوقهم الواردة في الاتفاقية الخاصة بحقوق الطفل. وقد تم نشر اسماء الاصدقاء القائرين بجوائر المسابقة جَلال الاستوعين الماضيين في ملحق ويراعم الرأي، الذي

يصندن صنياح كل يوم جمعة. هذا وسيتم توزيع الجوائر على الاصدقاء القائرين في حقل خاص يقام تحت رعاية الاستاذ عبدالسلام الطراونة رئيس مجلس ادارة المؤسسة الصحقية الارسية والرآي، يوم الخميس القادم الموافق ١٩٩٩/٢/١١ في مركن هيا الثقاق الكائن في الشميساتي عند الساعة ١١ صباحاً، لذلك يرجى من الإصدقاء القائرين التواجد في موقع الحقل لاستلام حوائرهم.



يي هذه الاشكال الزخرفية السيعة يكمن لثنان متشابهان تماما من جميج النواهي، قهل تستطيع العثور عليهما وتحديدهما حسب حرفيهما؟





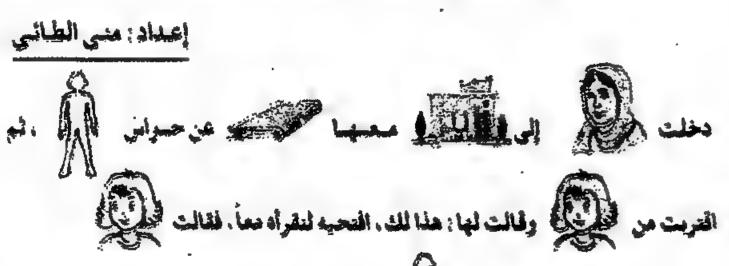
نمر صومال

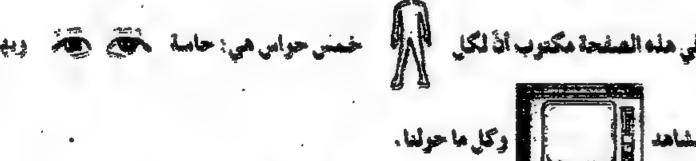


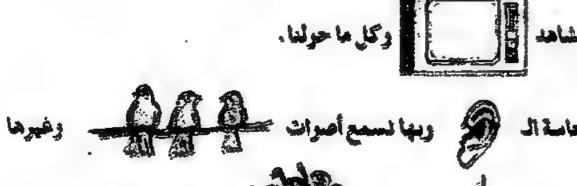


ايهم الصرايرة

« Ibeelus Ilicans»















نور الشرع







رنا وشادي وعلي الحياري



احمد الزهراوي







فيشر يتعهد بمواصلة تقديم المعونات للسلام في المنطقة

محمد خروب

السلطة الفلسطينية وحماس ..

ماذا في الاجواء؟

تصريح مدير الشرطة القلسطينية اللواء غازي الجبالي حول وجود

«مؤامرة»! ايراثية بالتعاون مع حماس لانجاح تتنياهو يؤشر على

حالة الاحتقان المتصاعدة التي باتت تحكم العلاقة بين السلطة واحدى

اكبر وأقوى فصائل المعارضة القنسطينية والموجودة على الساحة

ميدانيا .. وهو يعكس ايضا المناخ الذي اطلق فيه مثل هذا التصريح

والاجواء السائدة الان في ظل حملة الاعتقالات والمداهمات واسعة

النطاق التي قامت بها قوات السلطة بعد حادث الصدام المسلح الذي

اودى بحياة ضابط في الامن الوقائي الفلسطيئي قيل أن المجموعة التي

اغتالته كانت من افراد الذراع العسكري لحماس «كتاثب عزالدين

. بين نفي حماس وتأكيد السلطة حول تورط حماس في اغتيال

الضابط وبين تقي طهران وتسفيه حماس ومستشار اعلام تتثياهو ديقيد

بارايلان لتصريحات اللواء الجبالي تكمن المفارقة وتختلط الامور

وتضيع البوصلة في الخروج بتحليل محايد يسمح بقراءة الموقف

المتقجر على نحو يساعد في فهم التوقيت الذي اختاره احد الطرفين

لوضع الامور على حافة الهاوية في وقت تشهد الساحة الاسرائيلية

مواجهات انتخابية محتدمة ويسير رئيس الحكومة الاسرائيلية نحو

مأزق كبير صنعه بنفسه ويبدو انه يروق له لجهة حصر خصومه في

راوية يعتقد انه يدفعهم اليها ويحتفظ بعدها برمام المبادرة الكفيلة

جمد نتنياهو اتفاق واي وبعد ان بدأت الضغوط لتأجيل الاعلان عن

تيام الدولة تأخذ طايعا علنيا وعمليا _ تهديدات يقطع المساعدات او

والوضوح الفلسطيني فيما يتعلق بالإموال المنوحة للسلطة ثم تعثر

الحوار الوطني مع المعارضة واللقاءات التي كانت مقترضة مع بعض

تعيشها السلطة الفلسطينية او حكومة متنياهو على الاقل قيما يتعلق

بأوضاعها الداخلية التنظيمية ويعلاقاتها التسمة بالحذر وأحيانا

بالشكوك مع كثير من اصدقائها وحلفائها في يعض العواصم الاقليمية

بعد أن بدأت أدارة كلينتون ويعض العواصم الأوروبية تكثف من

ضغوطاتها بهدف الحد من طرق الدعم بل تجفيف منابع الدعم المادي

والاعلامي والمعتوي احماس على وجه الخصوص ولباقي المنظمات

الاخر والاعتراف بسلطة وأحدة نتمتع بشرعية جاءت عبر الانتخابات

وصندوق الاقتراع يصرف النظر من الإنفاقات الموقعة التي باتت امرا

واقعا ليس بالضرورة اعتراف المعارضة بها لكن من الحكمة التعامل

وفق استحقاقاتها بانتظار ظروف اخرى مع حقها في العمل السياسي

والتنظيم والدعوة لخطابها في اطار ديمقراطي تضمنه السلطة دون

تجاوزات مي التي يجب أن تنظم العلاقة بين طرق السلطة والمعارضة

بكافة اطياقهاء اما استمرار الذهاب المعريع التصعيد والمواجهة وخلط

الاوراق انما هي تكتيك قصير النظر لا تحسية يخدم أي هدف حتى او

حاول اصحابه القيام بخطوات بهلوانية لجلب التأييد لخطابهم

تحريم الدم القلسطيني وعدم السماح لأحد مرقع السلاح في وجه

. تاهيك عن الاتهامات من قبل دول الاتحاد الأوروبي لغياب الشفاقية

حماس لا تعيش مي الأخرى اوضباعا أكثر راحة من تلك التي

وقفها كان اخرها تصريح وزير الخارجية الالماني فيشر

السلطة القلسطينية هي الأخرى في موقف لا تحسد عليه بعد أن

بارجاعه الى موقع رئاسة الحكومة.

قياداتها في عواصم عربية.

1499/Y/0 Tepps

الما

تتهد اجواءه الوطنية في ا

بمناطق الحظر الجوي

بقوار اعبركي بريطند ال

حضوره المؤتشر السنتوي

المعلمين الأسائلة فد شعشه

العربية هول فيدة الرغيم

حسيز قد ارهب واشتطن وا

شعبه الذي فرضته الاعد

بعد غزو الكويت في العام

الجوي في شمال وجنوب

الذي له تعترف به بغداد

اكثرمن تصف الإرتضي ال

ولدينص أي غرار عصاده

الإمم المتحدة على الخاسلهما

فقعوضان باستعوار نسك

اعمال القصف والنجوادث ها

يغداد

السعسراة

القاعرة بالاستهام الماء

الفارجية انعرافية ليبل ه

الدول معربية أو الحفاظة

اللعراق لضمانل الامل والاند

ا وقال تنجيد اللي غالمية الا

الجامعة العربية عصعت ه

الأنسزولا المستقبرار في

الفنسج الافخ وجبول عراقي

رستة عن الرنيس العراة

هدي ال معتاج للمقبق ولا

وزقض نجع السكتليد

المضمون رسافة البرتيس الر

الأعجد التجيد قاتل للمسلط

نتأرعنى تننيةوالرغبة أد

لجنواه هنواز ينشأه مبج

العربية وتحن ترحب بي

پسفستان - ﴿اف بِ ﴾ ،

صحيفة المنورة العوا

ال السعونة يبرمض ال ينة

الفاه تتجامعة انمريية ع

المجيد ببحث خرضع فيرا

المسؤولين الكويمنيين أتلذ

القبلة تؤاشئويت وعبد الكويت بدرانتأمر عنى الم

بعداد

المصارعن العراق.

الواكد للجد الذي عطماء

يثنقة نخسج.

يمذكسوان همانين المنس

يشاراق أز منطقشم

وجهت لها ولزوجها وهو من اليهود

الشرقيين وكانت احدى صحف

مردخاي يتلقى تهديدات بالقتل من قبل متطرفين يهود

القدس المحتلة –قدس برس ذكرت مصادر عبرية أن وزير الدفاع الاسرائيلى السابق اسحق مردخاي ، صرشيح حيزب البوسيط الجديد لرئاسة الوزراء ،تلقى مؤخرا تهديدات على حياته من مجهولين يهود يعتقد انهم من خصومه المتطرفين في اليمين الاسرائيلي وقىالت المصادر ان مىرىخاي وهـق عضيو في السكيست (البرلمان)الاسرائيلي اضطرهذا الاسبوع الى استبدال رقم هاتف منزله، بعدما تلقى اتصالات من افراد مجهولين تضمنت تهديدات وازعاجات له ولايناء عائلته.

وذكرت محافسل امستبيسة ان الازعاجات الهاتفية لمنزل عائلة زعيهم حسزب البوسيط الجديب ومرشحه لمنصب رئيس الوزراء في أنتشابات السابع عشر من ايار المقبل ، بدأت منذ نهاية الاسبوع المَاصَى، واكدت زُوجِـة مـردخـاي «كـوحَـي» ان المتصـلين المجهـولين تقوهوا بالقاظ وتهديدات قاسية

ويحث الاسرائيليين والفلسطينيين على عدم تعطيل اتفاق واي المتزمتين اليهود نشرت الاسبوع الماضي رقح هاتف منزل اسحق مردخاي الذي يعتبر رقما سريا لا يتم نشره أو اعطاؤه ضمن خدمات شسركسة الاتصسالات والسهسواتسف الاسرائيلية.وقد تم اعقاب اتصالات وازعاجات المجهولين استبدال رقم هاتف منزل مردخای ، فیما قام چهاز الامن العام الاسرائيلي «مخابرات شين بيت ، بتشديد الحراسة حول وقال فيشرلدي افتتاح وزير الدفاع السابق وعلى منزله

اجتماع الدول المانحة للمساعدات الكائن في ضاحية «موتساء غرب البقيدس وشقلت الصبحبيفية عث مسؤولين في جهاز الامن الاسرائيلي قولهم في طُلُ اجواء العنف السائدةُ السلام في الشرق الإوسط». والمتوقع تصاعدها مع اقتراب انتخابات السابع عشر من ايار القادم، ستكون هناك ضرورة

واضــحــا: ان الاتحاد الاوروبــي-ـ وهذا ينطبق على كل المانحين الإخرين وانثى اكيد من ذلك- ينتظر من الطرفين احترام تعهداتهما كليا. وهذا شرط لا غنى عنه لكل مساعدة

واردف الجِيائي يقول ان السلطة

القلسطينية تلقت معلومات

استخبارية من الولايات المتحدة

المؤامرة الايرانية ترمي الى التأثير

فرانكفورت - وكالات - تعهد وزين الخارجية الالماني يوشكا فيشر أمس بمواصلة تقديم المساعدات الاقتصادية لدعم عملية السلام ق الشرق الاوسط، وحق الاسرائيليين والفلسطينيين على عدم تعطيل

للفلسطينيين في فرانكفورت (غرب) ونحن، المجموعة الدولية، سنواصل مساعدتنا الاقتصادية لدعم عملية واضاف «لكنني ساكون وقدطساليت السلطة

المرحلة نفسها.

وستقرر الدول الماتحة

القلسطينية الاربعاء ب ٥ر١ مليار دولار من المساعدات الإضافية لهذم والاجتماع الذي يعقد تحت

متابعة للمؤتمر الوزاري في واشنطن وتابع ان «هذه الرسالة مهمة لمساعدة عملية السلام في الشرق اليوم بشكل شاص بهدف اعادة الاوسط، والسذي كنان قسرر في ٣٠ اطلاق الجهود السياسية للتقدم ق تشرين الثاني الماضي المساهمة في تطبيق مذكرة واي ريفير، التي تم انعاش اقتصاد الضفة الغربية توقيعها في ٢٣ تشرين الاول الماضي تحت اشراف الولايات المتحدة.

> للمساعدات للفلسطينيين امس واليوم في فرانكفورت استخدام اكثر من ثلاثة مليارات دولار للضفة الغربية وغزة على أن تدفع خلال

اشراف البنك الدولي هو اجتماع

مرشح حزب الوسط الجديد. اسرائيل تصف تصريحات الجبالي بالهراء

طهران ترفض الاتهامات الفلسطينية بتقديم مساعدات لحماس لتنفيذ عمليات انتحارية

عبواصبم-وكبالات-رفضت بعمليات انتحارية.

الشرطة الفلسطينية اعلن الاربعاء انه تاکد لدی اجهزته «وصول میلغ ٣٥مليون دولار من الاستخيارات الإبرانية حيث تم ضبط وثائق بهذا الخصوص لدى عناصر كتائب عز

واضاف ان هذا المبلغ صرف لتنظيم اعتداءات لا سيما ممحاولة تفجير باص اسرائيلي يقل طلابا من مستوطئة كفر بروم وسط قطاع غزة للتاثير على سير الانتخابات الاسرائيلية في ١٧ ايار تصالح رئيس

مما وصنف منتحدث بناسم

كفة الليكود على العمل.

امس نقلت عن الجيالي قوله امام عدد من القياديين القلسطينيين في مدينة غُرَّة الاربعاء بان نشطاء في حركة «حماس اعتقلوا مؤخرا قالوا في أطار التحقيق معهم أنهم خططوا لتنفيذ عمليات في اسرائيل بهدف المساهمة في اعادة انتخاب رئيس



ودول عربية وغربية جاءفيها ان هذه



وخيلال السنوات الخمس

السابقة (١٩٩٤ – ١٩٩٨) قدمت

الدول المانحة ٣ر٢ مليار دولار من

المساعدات الى القلسطينيين ليناء

مدارس والتغذية بالميأه ومحطات

الاقتصادي للضفة الغربية وغزة مآ

زُالَ هشبا». وأضباف «اشه ميقليق

ومحيط في أن، أن تنكون القدرة

الشرانية الإن ادنى مما كانت في

١٩٩٣. وليس مقرحا أن تلاحظ أن

· لكن فيشر اكد ان «الوضع

لتعزيز وتشديد تدابير الحراسة

حول المرشحين لرئاسة الوزراء ،

وخناصنة حنول استحنق منزدخاي

طهران امس وبشكل قاطعه اتهامات السلطة الفلسطينية التي افادت بإن أيران تريد مساعدة حركة المقاومة الاسلامية (هماس) على القيام وكان اللواء غازي الجبائي مدير

الدين القسام قبل حوالي اسبوع..

الوزراء بنيامين نتنياهو.

الحكومة الاسرائيلية مزاعم الشرطة القلسطينية بالهراء وقال

على نتائج الانتخابات في اسرائيل،ن البوزاء بسيامين ستسياهي ق وقنال أن مبلقا أجماليا قدره الانتخابات القادمة. ١٣٠ مليون دولار قد خصص لتنفيذ واضاف الجبائي ان المعتقلين اعمال انتحارية من قبل افراد خلايا من حركة «حماس» اعترفوا بانهم « عَنَّ الدِينَ القَسِامِ وَهُنِدَ اسْرَاتُيلَ. "

الجزائسر ـ (اف ب) ـ ذكسرت صحيقة دوهرانء الصادرة امس أن ركباب القطبار الذي يربط بين

واضافت ان جماعة مسلحة

المسلحة الطريق على سيارات كانت متوقفة بسبب الثلوج التي بلفت سماكتها مترا في هذه المنطقة الجبلية الا ان الجماعية فرت بسرعية عيند وصبول قوات الامن

ومن جبهة أخبرى يبدوان الصراع القائم بين اساتذة الجامعة الجزائريية المضيرين منذشهور والوزارة المعنية، قد بلغ نقطة لا رجوع مساء امس الاول حيث ان الصحافة تحدثت عن «مفاوضات القرصة الاخيرة..

وتمسك الطرفان بموقفهما في

المفاوضنات التي استغرقت يومين وانتهت في ساعة متاخرة من ليلة امس الاول بالقشل من جديد.

واعستبرت نسقسابسة المجلس

اقتراحنات وزارة التعليم العالى «غير كاڤية» ودعت الى الاستمرار في الأضراب.

وكانت الوزارة قد وافقت على منح القي دينار (٤٠٠ دولار) في الشهر لكل استاذ كمساعدة للتوثيق الذين اخطرهم بعض سائقى وتثبيت حواني الف و ٢٠٠ منهم.

واكدت النقابة في بيان انها تسرقض مسن الان قصساعسدا ان تستقاوض طالما لم تحصل على موافقة السلطات على مطالبها وهي اساسا متعلقة بالرواتب وهدئت

بتنظيم تظاهرة في الحادي عشر من و أشارت الوزارة من جهتها الى

ان مطالب النقابة لا يمكن الموافقة عليها الآفي اطار قانون توجيهي حول وضع الجامعة وهو حاليا قيد الدرس في المجلس الشعبي الوطنى.

اسرائيلية حول وتطوير التعاون في الملاحة الجوية، لا سيما بشأن دهل مشكلات تقتيش الطائرات من قبل الاسرائيليين في مطار غزة»، وفق ما اكبت وكالة انباء الشرق الأوسط.

مطاري غزة والقاهرة وتعديد عدد الرحلات الاسبوعية للجانبين المصري والقلسطيني وحل مشاكل تقتيش الطائرات بواسطة الاسرائيليين في مطار

رحلتين على الاقل من رحلات شركة «مصر للطيران» بضع ساعات من مطار غزة خلال الشهرين الماضيين بسبب رفض السلطات الاسرائيلية منحها تصريحا بالاقلاع لرفض طياريها السماح للاسرائيليين بتقتيشها. وقالت الوكالة ان رئيس هيئة الطيران المدني عبدالفتاح كاطو رئيس

القلسطيئي، وجعد من الاسرائيليين،

افتتاحه قبل بضعة اشهر، وكان قائد الطائرة رفض حينها اخضاع طائرته للتفتيش من قبل اجهزة الامن الاسرائيلية. وبدأت الرحلات المنتظمة بين القاهرة وغزة في ١٨ كانون الأول بتأخير

طائرات اردنية وفلسطينية. وتنظم مصر للطيران رحلتين اسبوعيا بين القاهرة وغزة يومي الاربعاء

وأوضحت الوكالة أن المباحثات تناولت محركة الملاهة الجوية بين

الجانب المصري في المباحثات. ولم توضح الوكالة هوية او مستوى التمثيل الفلسطيني والاسرائيلي مكتقية بالقول أن المباحثات تجري بمشاركة «ممثلين من الطيران المدنى

مباحثات مصرية فلسطينية اسرائيلية حول الرحلات الجوية بين القاهرة وغزة القاهرة ـ أ.ف.ب ـ جرت امس في القاهرة مباحثات مصرية فلسطينية

وكانت مصادر ملاهية والصحف المصرية اشارت الى تأخير اقلاع

وكَانْتُ طَائِرة «مصر للطيران» اول طائرة تمط في مطار غزة اثر

عرته سلطات مطار غزة الى اسباب «قنية»، رغم أن المطار كان استقبل

رام البلسة ـ أ.ف.پ ـ اوضىحت وفاة ثلاثة اطفال فلسطينين نتيجة الهيئة الفلسطينية لحقوق الانسان في تقرير لها امس ان وضع حقوق لانسان في الاراشــي القلسطينية ` تبهور في ١٩٩٨، وأتهمت اسرائيل والسلطة القلسطينية بالمسؤولية

وقال التقرير السنوي للهيئة ان ٣٩ قلسطينيا قتلوا برصاص القوات الاسترائبيلية اويترصناض

قبل تنقيدُ الحكم ڤيهما– في مقابل

وقبال مبدينر البهيشة خضبر

شقيرات لمدى تنقذيم التقرير افي

الصحافيين «هناك زيادة واضحة في

انتهاكات حقوق الانسان من جانب

اسرائيل على حساب القلسطينيان..

واشار التقرير خصوصا الي

تسعة اشخاص في ١٩٩٧.

الوضع سيكون اكثر سوءا من دون

المساعدة الكثيفة للمجموعة

الى ضرورة ان يعرك الطرقان انه

«من دون افاق سياسية واقتصادية

للقلسطينيين، قلن يكون هناك سلام

دائهم في الشبيرق الاوسيطه، لان

الطرفين «غالبا ما لم يظهرا رغبة في

تطبيق الاتفاقات ولاسيما المتعلقة

الشرق الاوسط من ١٠ الي ١٤ شياط

الجاري ليتاقش في القدس وغزة

وبيروت ودمشق وعمان والقاهرة

دعم الاتحاد الاوروبي لعملية

ومن المقرر ان يرور فيشر

منها بالمسائل الاقتصادية.

واشار وزير الخارجية الالماني

المستوطنين في ١٩٩٨ في مقابل ٢٠ شخصا قتلوا في ١٩٩٧. مدع عام مئة تحو ستة. `` من جهة لخرى، قتل عشرة فلسطينين برصاص قوات الامن القلسطينية –بينهم اثنان حكم عليهما بالاعدام بطريقة متسرعة

برنامج تلفزيوني عن شاه ايران والامام الخميني قريبا في طهران

بقليل من السابق. ِ وأضــــاف أنْ والمماكـــــ

التنفيتية في قرارات المحاكم،.

اغلاق الاراضي الفلسطينية الذي حال دون تلقيهم العلاج في الوقت اشارة الى فريح ابو مدين. المناسب، وقتل ستة فِلسطينين يرصناص المستوطنين اليهود ولقى ثلاثة آخرون حتقهم في السجون الاسرائيلية بينهم اننان توفيا نتيجة

وفي الجانب القلسطيني، دان التقرير النقص الخطس ف النظام القضائي، وخصوصا عدم وجود

وقال شقيرات ان «وضع حقوق الانسان في مناطق سيطرة السلطة القلسطينية لم يتحسن، سوى يطريقة شكلية، كون منظمات حقوق. الأنسان باتت تلقى معاملة أقضا

تقرير يشير الى تندهور حقوق

الانسان في الاراضي الفلسطينية

القلسطينية منهارة، قهناك مثات الحالات التي شهدت تدخل السلطة وعضى يقول «مثد نحو الستة ليس هناك مدع عام بسبب ضغوط

ما يسمى (وزير العدل)، انه ليس وزيرا للعدل بل وزير الاجماف، ق وكان المدعى العام حالك القدرة المتهم بالقساد قد استقال في ١٩٩٧

وتم استيداله لفترة وجيرة بفاين ابو رحمة الذي إستقال بدوره في ايار ۱۹۹۸ ولم يستندل. ودانت الهيئة القاسطينية

لحقوق الانسان ايضنا اليزيادة الكبيرة في عمليات الإحتجال العشوائية ومن دون محاكمة التي تقوم يها قوى الامن القلسطينية مند توقيع اتفاقات واي بالتبيشن في تشرين الاول ١٩٩٨. وتلزم مده الاتقاقات السلطة القاسطينية بتكثيف حملتها على الجركات الاصولية السلحة

وقبالت الهيئة أن السلطة القلسطينية تحتج تحوالي ١٣٠٨ شخص يينهم نحو مروم المحين

نجاة قطار من اعتداء بالتفجرات غربي الجزائر فشل المفاوضات بين الحكومة واساتذة الجامعة لرفع رواتبهم وقد سدت الجماعة الإسلامية الوطنى لاساتذة التعليم العالي ان

مدينتني عين تموشنت ووهران نجوا امس الاول مسن اعستسداء بالمتقجرات بالقرب من معطة

وقد انتبه بعض الركاب الي قارورة غاز وضعت على السكة الحديث حبيث كبائت اسلاكها الكهربائية ظاهرة فابلغوا رجال الدرك الذين تدخلوا ونزعوا قتيل العبوة الناسقة كما اوضحت

سسلسيت عمددا مسن المسماقسريسن ممتلكاتهم بعدان اقامت حاجزا مزيفا الثلاثاء الماضي بالقرب من مديئة الخميس مليانة غربي

القاهرة - بترا - يبدأ الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية زيارة للسودان في السابع عشر مِنْ الشهر الحَالَى بِلْتَقِّي خلالها مّع الرئيس السودائي عمر آليشيرّ ومصطفى عثمان وزير الشارجية. كما يبحث الامن العام المشكلة السودانية والقضايا العربية المطروحة على الساحة.

عصمت عبد الجيد

يزور السودان

رئيس جيبوتي ينسحب قريباً من الحياة السياسية

جيبوتي - (١.ف.ب) - اعلن الرئيس الجيبوتي حسن غوليد ابتيدون (٨٣ سنة) امس انه سينسحب في نيسان القادم من الحياة السِيِاسية بعد أن تولى رئاسة البلاد طوال ٢٢

وفي رسالة تليت في المؤتمر غير العادي لحزب التجمع الشعبي من اجل التقدم الذي يتزعمه اعلن غوليد الذي يعاني من مشاكل صحية تدفعه غالباً الى الاستراحة أنه لن يرشح تقسه للانتخابات الرئاسية في نيسان القادم. وأختار المؤتمر رئيس مكتب الرئاسة اسماعيل عمر غيلله مرشحآ رسميآ للحزب علمآ ان اسمه مطروح كخليفة لغوليد منذ بضعة

يريفان: التعاون العسكري مع روسیا نیس موجها ضد احد

بريفان - (أ.ف.ب) - أعلن المتحدث باسم الرئاسة الارمينية ان التعاون العسكري يين ارمينيا وروسيا مرتبط باتفاقات سلام ومساعدات متبادلة وليس موجها ضد اي بلد

اخبارقصيرة

ويعقب هذا الاعلان تصريحات اذربيجانية انتقنت الدعم العسكري الروسي لارمينيا. وسند العام ١٩٩١ تتنازع ارمينيا وادربيجان بشأن منطقة كاراباخ حيث اعلن الارمَنْ فِي هَذْهُ الْمُنطقة الانربيجانية استقلالهم وطالبوا بضمهم الى ارمينيا. وكان وزير الخارجية الاذربيجاني توفيق

دول فوروف اعتبر في زيارة الى باريس ان استمرار تزويد ارمينيا بالاسلحة الروسية يمكن ان يوجه ضربة جدية لجهود الحل السلمى للنزاع في كاراباخ ويحل في موازين القوى التي تم ارساؤها في المنطقة ويتسبب بسباق جديد اتى التسلح ويفضى الى نتائج لا يمكن توقعها.

اليابان توقف مساعداتها الغذائية لكوريا لنعها من اطلاق صواريخ جديدة

طوكيو - رويترز - قال كبير المتحدثين باسم الحكومة اليابانية ان اليابان تريد الحصول على ضمانات من كوريا الشمالية بالاحجام عن أطلاق اي صواريخ في المستقبل فبل أن تستأنف طوكيو تقديم الساعدات الغذائية لييونجيانج.

وجمدت أليابان شحنات المساعدات الغذائية الى كوريا الشمالية بعد أن اطلقت بيونجيانج صاروخاً من طراز تايبو دونة ١ دُاتِي الدَّفع قوق الاراضي اليابانية في ٣١ آب. واصرت كوريا الشمالية التي تعاني من نقص شديد في الغذاء منذ ثلاثة اعوام بسبب الفيضانات والجفاف انها اطلقت صاروخا لوضع قمر صناعي في مدار حول الارض. وَاكد المتحدث أيضاً ان اليابان مستعدة

لوقف تمويل منظمة الطاقة أشبه الجزيرة

الكُورية اذاً اطلق صاروخ آخر.

واقترح شبريث وضبع جبدول زمنتي للمفاوضات قائلاً «علينا ان نقرر انه علينا حلّ • ٥٪ من المشاكل فرضا قبل العام الفين. اما بالنسبة لل ٥٠٪ الباقية فبامكاننا أحد عام او

الماضي مناقشة ألمسائل النووية مباشرة وليس عير وسياطة الولايات المتحدة ردشريف في امكانتا القيام بذلك وعلينا اليدء منذ يوم غد. وتابع انه يجب الان ان يتحمل السؤولون من الجانبين مسؤولياتهما معرباً عن امله في

الجيش الجمهوري الايرلندي يحقق في سرقة اسلحة من مخازنه

لنسن – بترا – اعلنت سنظمة الجيش الجمهوري الايرلندي انها تجري تحقيقات حول سرقة أسلحة من المخارن التابعة لها. ويعتقد المراقبون أن اهتمام المنظمة يتركز حول اعضاء سابقين متشددين انضموا فيما يعد الى ما يعرف بمنظمة الجيش الجمهوري الايراندي الحقيقي. واكد بيان صادر عن المنظمة ان كمية

نيودلهي – (أ.ف.پ) – دعا رثيس الورّزاء الباكستاني نوار شريف ألى اجراء حوار مباشر بين الهند وباكستان حول المسائل النووية والى وضع جدول زمني للمفاوضات لحل الخلافات الثنائية بما فيها مسألة كشمير.

عامن اضافين.

اجراء حوار على اعلى المستويات وليس فقط على مستوى الببلوماسيين المجمد.

صغيرة من الاسلحة سرقت بطريقة سرية

واضاف البيان انه تم استعادة بعض

باكستان تدعو الهند لانطلاقة جديدة للعلاقات بينهما

وحول مسألة ما اذا كان على البلدين القوتين النوويتين منذ أجراء تجاربهما في ايار

وفي مشهد اخبر تنظيهر الامبراطورة فرح ديبا التي تؤدي دورها المثلة الجميلة مهشيد افشار وشقيقة الشاه الاميرة

the state of the s

أحسدى قباعيات التقصير لحضبور اجتماع عمل مع مستشاريه السياسيين والعسكريين. واثار ظهور الشاه بعض التأثر

الشاه وغائر القاعة.

والمدير العام للتلفزيون الايرائي

على لاريجاني هذه البداية على شاشة فيديو في قاعة مجاورة.

طهران ـ اف ب – ظهر شاه ايران السابق محمدرضا بهلوي مجددا صياح امس امام الرئيس الايراني محمد خاتمي الذي كان يسحضسر تصسويس المشساهند الاولى لبرناميج عن شاريخ الشورة الاسلامية في ١٩٧٩. وقد شاهد خاتمي دخول الممثل

ويبدو الشاه ذو القاسية داخلا

الايراني رضا باناقشة -خاه الذي يؤدي دور انشاء الراحل الي مسرح التصوير الذي يمثل احد القصور الامبراطورية السابقة في سعد

بين اعضاء فريق التصوير بسبب الشبه الكبير بين المثل والشاه

> وعلى جري العادة في النظام السابق انحنى المستشارون لتقبيل يد الشاه. وبعد مناقشة تناولت انشطة المعارضة الإسلامية غضب وقدحضر الرئيس خاتمي

ويعالج البرنامج الذي يخرجه امير غافيدل تاريخ الثورة واطلحة الملكية في ايران. ولم يتخذ بعد اي قرار يتعلق

اشرف وهما جالستان تتحدثان في أحد صالونات القصر الفاخرة. وتعتمر السيدتان قبعتين تقيدا بالتعاليم الاسلامية التي

تمنع ظهور الممثلات حاسرات. ومن المقرر أن يستمر سنتين تصوير هذا البرنامج التلغزيوني الْمُؤْلِفُ مِنْ سَتِينَ حَلِقَةَ مِدةَ كُلُّ واحدة منها خمسون دقيقة.

عشرة ايام من انهيار الملكية.

بالدور المركزي للامام الخميني. وقبال عبدد من اعضباء فبريبق المتصوير من الصعب ايجاد شخصية تشبهه. وسننذيبوم الاثنين الماضي

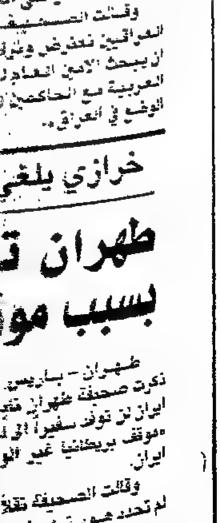
أيرأن في الأول من شباط ١٩٧٩ قبل

تحتفل ايران بالذكرى العشرين لعودة الخميني التاريخية الى

> وقد زيسنت الشبوارع وكبرى الجادات والمسائي السرسسمسيسة والمدارس والمسساجيد في طبهران بالملصقات والاشرطة المرخرفة

صبايا ايرانيات يضعن الزهور على قبور الجنود المجهولين في ظهران. وصور من تلك الرحلة وصور كنيرة للامام انخميني وخلفه اية الله على خامنني. ومن القرر إحياء مهرجان

لموسيقي البوب بعدغد الاحد للمرة الاولى في قاعة بطهران في اطار الاحتفالات الوجهة بشكل خاص ألى الشبان النيان لم يعاصروا بداية الثورة الاسلامية وعلى غرار ما يجري سٽويا في هذه الرحلة يتزامن مهرجان للسيتماالدولية وآخر للمسرح مع الاحتفالات بذكري الثورة،



المتعدد صويته ونبظ بويطانيا سيائسة غي الرال فانه تم ألغاء الرحدا لننز في الوقت الواهل، ... وُكَنْلُ الْمُلِسُّدَانُ قَلَمُ إ رخش تتبايل المصفواء في وتعيين القائمين بالإعمار الايسراني غسنته – رنيب وأضنفت الصسصية المصدر أز بويطلفيا ا عديدة بالتدخل في الشؤو لايواز كعا شنعة مؤخوا اليرآل لاستغلال مقتل عن "وذلك في المُستَّرة الحَ مُسقَّ

اشهر في جنيف للبحث في مصير

منات المفقودين بعد دخول القوات

العراقبة الكويت في أب ١٩٩٠

الكويتين المسجونين في العراق

اصطحبت معها ١٢٠ اسبرا كويتيا

بعد انسحابها من الكويت لكنها

شؤكد انبها فبقدت اثبرهم اثبر

الاضطرابات التى شهدها جنوب

سوميرويل المتحدث باسم البرثامج

الانساني للامم المتحدة في العراق

امس أن انستحساب الأميركسيين والبريطانيين العاملين في ألبرنامج

الانساق للمنظمة الدولية في العراق

لن يؤثر على عمل الوكالات الدولية

الانسائية. وقال سوميرويل «ان

عملنا سيتواصل بشكل طبيعني

مضيفا انه «باستثناء اثنين (من

الامبركيين) فان جميع الاخرين

الاربسعساء ائمهما قسررت سمحب

الاميركيين والبريطانيين العاملين

مع البرنامج الإنساني بعد ان اعلنت

بغداد انها لم بغد فالره على صمان

الامم المتحدة واشارت الى ان سحب

هـوُلاء الموظـفين لا يـــشي عـودة

الرابع من كانون الثاني المأضيّ

برصيل الاميركيين والبريطانيين

مؤكدة انها لم تعد قادرة على ضمان

امشهم بعد الغارات التي شنتها

القوات الاميركية والبريطأنية على

ادركت دول الخليج البعربي ابعاد

ومرامي الأهداف الأميركية البتي

تتعارض مع مصالح المنطقة

من دول الخليج التي جاءها مهدف

الحصبول على دعمها للشطط

الاميركية التي تهدف أي الاطاحة

بالنظام العراقي لم يكن متوقعا

بالنسبة اليه لذلك اعلن تراجع بلاده

عن موقفها السابق بالقول ان

التولاينات المتنصدة لا تستعني الي

التغيير من الخارج وان التغيير

يعودالي واشتطن حاملامعه

مخططا هشا ليس امامه الا القشل

مما سيفرض على الادارة الاميركية

اما اعادة النظر في هذا المخطط واما

السير فيه مخفردة متحدية كل

المواقف الرافضية ليه ومشتهكة

القانون الدولي والشرعية الدولية..

المتحدة وتكتشف يوما بعد يوم انها

لا تستطيع ان تغرض على العالم

ومن بينه العرب التكيف مع ارادتها

عهد دبي الشيخ محمد بن راشد ال

مكتوم قد حدر لدى استقباله انديك

الثلاثاء الماضي من وأن أي تغيير

سياسى في العراق مفروض من

الخارج قد يؤدي الى التقسيم ومن ثم

الحرب الاهلية الداخلية التي قد لا

وسجلت اعمال عنف اخرى في

احدى جرر الملوك حيث وقعت

مواجهات بالاسلحة التقليدية مما

اسفر عن وقوع عدد من الضحايا

بالاضافة الى احراق بعض المنازل.

المسيحيين والمسلمين في امبون

عاصمة الملوك اوقعت ٩٠ قتيلا

على الاقل تم العثور على جثثهم

لكن مصادر متطابقة افانت ان

حصيلة اعمال العنف التي بدات في

يشار الى ان المواجهات بين

وكان وزير الدفاع الاماراتي ولي

والتاقلم مع سياستهاء.

واكدت الخليج أن الولايات

وتنابعت الخليج ءان انديك

مسآلة يقررها الشعب العراقي».

واضافت ۽ ان ما سمعه (انديك)

وحساباتهاء.

العراق في كأنون الاول الماضي...

وكسأنت بسخداد قد طبالبت في

ورحيت الولايات المتحدة بقرار

وقد اعلنت الامم المتحدة يوم

غادروا العراقء.

التوتر ألى المنطقة.

منجهة ثانية اكدجورج

العراق أثناء حرب الخليج،

وتقدر الكويت عدد للفقودين

واعترفت بغداد بان قواتها

وبقائهًا فيهًا حتى شباط ١٩٩١،

باكثر من ٦٠٠ شخص.

واشنطن تقلل من اهمية استبعاد باتلر

العراق يعلن مواصلة التصدي للطائرات المعادية ولندن تهدد بالرد بحال تعرض قواتها للهجوم

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ اعلن العراق امس انه سيستمر «في التصدي وبكل قوة» للطائرات الاميركيية والبريطانية التي دتخرق المجال الجوي، العراقي في منطقتي الحظر المفروضتين في شمآل وجنوب البلاد. وقال عبدالغنى عبدالغفور، عضو قيادة قطر العراق في حزب البعث العربي الاشتراكي وأمين سر المكتب المهنى، أن «العراق سيستمر بالتصدي وبكل قوة لطائرات المعدوان الاميركي البريطاني التي تنتهك اجواءه الوطنية في ما يسمى بمناطق الحظر الجوي ألتى جاءت بقرار اميركي بريطاني..

واضاف عيدالغفور خلال حضوره المؤتمر السنوي لنقابة المعلمين، أن «التقاف جماهير الأمة العربية حول قيادة الرئيس صدام حسين قد ارهب واشتطن ولندن.

واشبار الى أن المعبراق «لين يرضى بأي موقف عربي رسمي لا يتضمن ادانة للعدوان الاميركي البريطاني ورفع الحظر الجائرعن شعبهم الذي فرضته الامم المتحدة بعد غزو الكويت في العام ١٩٩٠.

يشار ألى أن منطقتي الحظر الجوي في شمال وجنوب العراق الذي لم تحترف به بغداد تشكلان اكثر من نصف الاراضي العراقية ولم ينص أي قرار محدد من قبل الامم المتحدة على اقامتهما.

يدكر ان هاتين المنطقتين تتعرضان باستمرار لسلسلة من اعمال القصف والحوادث منذ عملية



المتحدث باسم برنامج النفط مقابل الغذاء، جورج سومرويل يقرأ بياناً خارج مقر الامم المتحدة في بغداد. أ.ب

وتعلب الصحراء، ضد العراق التي استمرت من ١٦ الى ١٩ كانون الاول. من جانبها اكدت الحكومة البريطانية امس انها لم تفعل سوى الرد على «الهجمات» العراقية في مناطق الحظر الجوي في شمال العراق حيث قصفت مقاتلاتها

مواقع عراقية مرتين الاحد. وقسال وزيسر السدولسة المكسلسف الشؤون الخارجية ديريك قاتشيت للصحافيين «اذا هاجم العراق

وكرر ان هدف واشنطن ولندن هو ان تقرضا واحترام عشاطق الحظر الجويء.

وكانت مقاتلات بريطانية قصيفت الشلاشاء مواقع للدخاعات الأرضية العراقية في شمال وجنوب العراق بينما كانت تقوم بدورية مع مقاتلات اميركجة، كما وجيت

انسحاب الوقد العراقي من الجلسة الختامية للاجتماع الوزاري كان

احتجاجا على بيان متحيز يلحق

الضرر البالغ بالعراق وقضيته

العادلة ولا يتسجم مع الرغبة

العربية الرسمية والشعبية في

البدعبوة لاداتية البعيدوان ورقيع

للتعاون مع لجئة المتابعة التي

شكلها الاجتماع الوزاري لمتابعة

اجراءات رفع الحصار عن العراق

في المحافل الدولية قال نجم ..نحن

تطمح باستعرار الى الموقف العربي

الواضبح من دعم مطالب العراق

المتابعة الوزارية خطة تحرك على

ومن المقرر أن تتبنى لجنة

. المشروعة في رقع الحصار،

وحبول استبعنداد البعيراق

قواتنا فاننا ثرد. واذا لم يكن الحال

الصبحراءي.

الطائرات البريطانية الاحدايضا

وكثقت الحكومة البريطانية

صواريخها ضد مواقع عراقية لأول العيجراءي.

ومن المقرر أن يستقل وزير

الدفاع اليريطاني جورج روبرتسون

عواصم ـ وكالات ـ دعا الرئيس

اليمنى على عبد الله صالح لدى

استقباله مساعد وزير الخارجية

الاميركي لشؤون الشرق الاوسط

روتالد نيومان في صنعاء امس الي

رقبع الحظير البذي تنقرضته الامم

وكبرر صبالح في تصبرينهات

نقلتها وكالة انباء «سبأ» اليمنية

الرسعية الدعوة الى ءرقع الحصار

المفروض على العراق الشقيق ودعم

الجهود المعربية المبذولة في هذا

المجال وق ضنوء التشرام السعراق

بتنفيذ قرارات الامم المتحدة ذات

واشار الى «اهمية اقامة حوار

استراتيجي لبناء علاقات يمنية

اميركية رأسخة ومتطورة في كافة

المجالات تقوم على اساس التعاون

وتسبسادل المصسالسج والاحترام

وكانت صنعاء قد عيرت مرارا

عن معارضتها الحازمة لعملية

وشعلب الصبحراء ودعت الىعقد

قسة عربية ليحث والحدوان

واكد الرثيس اليمنى مؤخرا

وحسب الوكالة فان نيومان

وجود ضغوط من جانب واشنطن

«اعرب عن التقدير الاميركي لدور

اليمن القعال خلال اجتماع وزراء

الخارجية العرب (في القاهرة في ٢٤

كانون الثاني) وما تم التوصل اليه

من تتائج عبر عنها البيان الختامي».

«الوضع في منطقة الخليج» مع وزير

الخارجية اليمني عبد القادر

وقىد بىحث ئىيىومسان ايضسا

الاميركي البريطاني، على العراق.

لنع عقد مثل هذه القمة. `

الصلة بحرب الخليجء.

المتحدة على العراق مقد ١٩٩٠. `

مرة منذنهاية عملية «ثعلب

الاتصالات الدبلوماسية مع الدول العربية لتبرير تدخلها الحجانب الولايات المتحدة في عملية وتعلب

وبريطانيا يشن عدوان واسع ومدمر والتُدخُلُ في شؤونهم الداخلية».

الامم المتحدة: سحب الامريكيين والبريطانيين لن يؤثر على البرنامج الانساني

العراق ينسحب من لجنة مفقودي الحرب

طالما شاركت فيها واشنطن ولندن وباريس

وياتي هذا القرار العراقي بعد ان قبرر مجلس الامن الاستبوع

الماضى تشكيل ثلاث لجان لتقييم مجمل ألعلاقات بين العراق والأمم

المُفَقُّودُينَ اثْنَاءُ حرب الْحُليجِ ..

في اقرب وقت ممكن،

على العراق وما اعقبه من تاكيد المسؤولين الاميركان واليريطانيين على عرمهم على التأمر على العراق لكن وزارة الخارجية العراقية اكدت انه «في الوقت الذي ترفض

فيه التعاملُ مع صيغةً تسمى (التحالف) فهي تُعلن مجددا بانها ستواصل العمل للتقصي عن مصير المفقودين الكويتين ومن الجنسيات الإخرى بالتعاون مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر والدول الإعضاء في اللجنة الثلاثية التي لها مفقودين

وستقوم اللجان الثلاث بتقييم نزع الاسلحة والوضع الانسائي ومسالة اسرى الحرب وستقدم استنتاجاتها للمجلس قبل منتصف نسيسان المقسيل، وكمانت وزارة الخَارِجِيةِ الفُرنُسِيةِ قد اعربِتِ عن «الاسف لغياب العراق، عن اجتماع اللجنة في جنيف مشددة على «ضرورة تعاون العراق مع اللجنة

كمأ دائت الولايات المتحدة يطسيان المتسحيدث بناستم وزارة ألخارجية الاميركية جيمس روبن «الاستتخدام الوهشي من قبل العراق، ولاسباب سياسية، لهذه المسألة الإنسانية، وبعت العراق الى واستئناف المشاركة، في اللجنة

وكانت اجتماعات اللجنة الثلاثية للمفقودين التي تشكلت عام ١٩٩١ تعقد بِشكل منتظم كل ثلاثة

المتحدة أمس الأول الى الاقلال من شأن استبعاد ريتشارد باتلر رئيس طالما شاركت فيها الولايات المتحدة

عسسن مصسيدر مخول في وزارة الخارجية العراقية قوله أن الوزارة الْاهمر في منْدُكرة بِتَارِيْخ ٣٠-آ-١٩٩٩ بَقُرارها «عُدمُ الْمُشَارِكَةُ فِي اجتماعات اللجنة الثلاثية الكوثة لمُاقشة قَصْمة المُفقودين (...) وأنها لن تشارك في اجتماعات اللبجنة الشلاثية طالما بقيت دول ليس لها مشكلةً مفقودين في عضوية هذه اللجنة وهي اميركا وبريطانيا

واشار المصدر الرسمى العراقي الى أنْ هذا القرار اتحد بعد «قيامٌ

اللجنة الخاصة التابعة للأمم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونسكوم) عن العملية التي تقوم بها الامم المتحدة ويريطانيا وفرنسا. لتقويم الوضع في العراق. وقال المتحدث بناسم وزارة

للصليب الإحمر.

البولايات المتحدة الأميركية

امس أنه سيقاطع اجتماعات لجنة مفقودى حرب الخُليج طالما شاركت فيها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا فيما اعلنت الامم المتحدة

وكانِ العراق قد قاطع اجتماعا

انها ستقوم بتقييم تعاونها في هذا في البوقت نبفسيه تبواصيلت نشاطات البرنامج الانساني للامم المتحدة بشكل طبيعي بعد سحب الامبركيين والبريطانيين العاملين

· بغداد ـ (اف ب) ـ اعلن العراق

فقد اعلنت يغداد امس انها أبلغت اللجنة الدولية للصليب الاحمر انها أن تشارك يعد الان في اجتماع لجنة مفقودي حرب الخليج

عقد الاربعاء الماضي في جُنيف لهذه اللجنبة التي تضم ممثلين للعراق ودول التحالف المعادي له في حرب الخليج، وهي الكويث والسعودية والولآيات المتحدة وبريطانيا وقرنسا، برئاسة اللحِنْةُ الدوليَّة

ونقلت وكالة الإنباء العراقية

الخارجية الاميركية جيمس روبن ان «يونسكوم ستشارك في التقويم» مؤكدا أن باتلر دما زال كما كان رئيسا للجنة الخاصة وان هذه اللجنة ما زالت موجودة». واضاف ان واشنطن تعتير ان

> هناك من تغيير. واستنشادا الى عبدد مين الديلوماسيين في الامم المتحدة فان الاعضباء الدائمين في مجلس الامن اتفقوا على استبعاد باتلر عن اللجان الثلاث التى ستوكل اليها مهمة التقويم الشاملة للعلاقات بين الامم المتحدة والعراق في مجالات التسلح والبوضع الانسائي واسرى الحرب

یاتلر «ادی عملا جیدا» وقایع «لیس

الى الخليج في نهاية الاسبوع ليقوم

بريبارة كل من قطر والكويت

والعربية السعودية والبحرين.

وكان ديريك فاتشيت قد سبقه الى

وفي واشنطن سعت الولايات

المنطقة الاسبوع الماضي.

وكانت روسيا طلبت رسميا عزل باتلر من رئاسة اللجنة

مساعد وزيرة الخارجية الامريكية ابلغ صنعاء استياء واشنطن من موقفها تجاه بغداد

الرئيس اليمني يدعو الى رفع الحصار عن العراق

الصحف الاماراتية تؤكد فشل جولة انديك وبغداد تسخر من محاولات الاطاحة بصدام

بغداد تدعو العرب للحفاظ على قوة العراق لضمان استقرار الخليج

نجم سلم عبدالمجيد رسالة من صدام

القامرة ـ اف ب – دعا الوكيل وأوضح عبد المجيد أن الرسالة الأول السيسورارة الخارجيةالعراقيةنبيل نجم امس جاءت ردا على رسالة كان وجهها الى الرشيس العراقي في ٢٦ كاتون التاني الدول العربية الى الحقاظ على قوة العراق لضمان الامن والاستقرار في الماضي بعد يومين من الاجتماع الذي عقده وزراء الشارجية العرب منطقة الخليج.

> للجامعة العربية عصمت عبد المجيد أ..لا امن ولا اهنتقنران في منطقة الخليج الا في وجود عراق قوي. واكد تجم الذي سلم عبد المجيد رسالة من الرثيس العراقى صدام

. . . وقال نجم أثر لقائه الامن العام

حسين ان مفتاح تحقيق ذلك هو رفع الحصار عن العراق. ` ورقض نجم الكشيف عين مضمون رسالة الرئيس العراقى الإ ان عبد الجيد قال للصحفيين انها تدل على النيةوالرغية العراقية في

مقيد ومطلوب لتوضيح امور رغم وجود بعض النقاط الخلاقية حيث يحتبر العراق ان بيان الوزراء تضمن بعض السلبيات.

وداقع وكيل وزارة الخارجية

في الشاهرة حول البعراق والذي

انسحب سنسه وزيس الخارجيية

العزاقي محمد سعيد الصحاف

وقال عيد المجيد ..نحن نتقهم ما

ورد في رسالة البرثيس الحراقي،

موضحا انها تأتى في اطار الحوار

بين العراق والجامعة وهو حوار

احتجاجا على البيان الختامي.

المستوى الدولي خلال اجتماعها اجتراء حتوار بشاء منع الجامعية الاول المقرر في دمشق في شباط. العراقية عن موقف بلاده قائلا ان العربية ونحن نرحب بهذا التوجه بغداد ترفض بحث عبد الجيد للوضع

پیفیداد (اف پ) ، اعبلیت مبحيقة (الثورة) العراقية امس ان المعراق يرفض ان يقوم الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد ببحث الوضع في العراق مع المسؤولين الكويتيين اثناء زيارته المقيلة الى الكويت وجددت اتهام

وقنالت الصبحبيقة وشحن العراقين نعترض ونرفض بشدة ان يبحث الامن العام للجامعة الغربية مع الحاكمين في الكويت الوضع في العراق.

وكسان مصسدر مسادون لسه في الجامعة العربية قد اعلن الاحد الماضسي أن عبيد المجييد سيبزور الكويت في النصف الثاني من شباط وسيبحث مع القادة الكويتين

في العراق مع المسؤولين الكويتيين وريما من واجبه ايضاء ولكننا تعترض بقوة على ان تتمحور

المباحثات التي يجريها الدكتور عبد المجيد مع الحاكمين في الكويت حول الوضع في العراق وخطة تحرك اللجنة الوزارية العربية.. وتايعت ءاذا كان الامين العام

للجامعة العربية مصرا على بحث الوضع في العراق فليتفضل وليقم بزيارة العراق ويبحث مع قيادة العراق وحكومته كل ما يريد بحثه

واضسافت (الستسورة) «لا

البوضع العراقي وخطة تحرك اللجنة الوزارية العربية التي كلفها وزراء الخارجيية النعترب خيلال اجتماعهم الاخير في القاهرة بمتابعة الازمة العراقية.

اعتراض لننا على زيبارة السيد ومناقشته». الامين العام للكويت فهذا من حقه

خرازي يلغي محاضرة في باريس حول سياسة ايران الخارجية طهران تتراجع عن تعيين سفير في لندن

طبهران-بياريس وكالات-ذكرت صحيفة طهران تايم، أمس أن ايران لن توفد سفيراً الى لندن بسبب «موقف بريطانيا غير الودي» تجاه

وقالت الصحيقة نقلاً عن مصدر لم تحدد هويته «نظراً لاتخاذ بريطانيا سياسة غير ودية ازاء ايران فانه تم الغاء ارسال سفير ألى اندن في الوقت الراهن».

وكان البلدان قد قررا الشهر المَاضَي تَبِائِلُ السَّفْرِاءَ فِي وقت قريب وتعيين القائمين بالاعمال الحاليين، الايسراني غسلام - رضسا انصساري والبريطاني نيكولاس ووكر براون، سفيرين لباديهما. واضافت الصحيفة نقلأعن

المصدر ان بريطانيا قامت مرارآ عديدة بالتدخل في الشؤون الداخلية لايران كما شئت مؤخراً حملة ضد ايران لاستغلال مقتل عدد من الكتاب منشقينَ ايرانيين يشتبه في انهم فتلوا على ايدي رجال من جهاز

المخايرات الايرانية. واضباف المصدران وزيس الخارجية الابراني كمال خرازي

بديريك بلاميلى مدير قسم الشرق الاوســط في وزارة الخارجــيــة

كوك. وتم تسليم الرسالة في النهاية الى احد نائبي خرازي.

وفي ٻاريس تراجع خرازي في

بلاميلي بتسليم خرازي رسالة من

وتقول التقارير انه من المتوقع وربما المانيا ومن غير المتوقع أن

واحتج مدير المعهد تيري دو

بالتصرف غير المقبول للوزير الايراني وذلك لدى تقديم الاعتذار لعدد كبير من المدعوين الذين قدموا

المحاضرة غضب المثظمين.

رفض الشهر الماضي حتى الجتماع وكسان مسن المفترض أن يسقسوم

تكون لندن على قائمة البلدان التي

اللحظة الإخيرة عن القاء محاضرة حول السياسة الخارجية الايرانية كانت مقررة مساء الاربعاء وكان من المقرر ان يلقى خرازي محاضرة اعنام المعنهد القرنسي للعلاقات الدولية حيث كان يثقظر حضور مجموعة من المتظاهرين المعارضين للنظام الايراني. وقد أثار الغاء هذَّه

ان يجري الرئيس الايراني محمد حّاتمي جولة اوروبية في اواحُر ادار القادم يزور فيها فرنسا وايطاليا

وزير الخارجية البريطاني روبن

بسبب موقف بريطانيا غير الودي من ايران مونتبريال قائلاً ان اي حادث مِن هذا النوع لم يحصل خلال 20 عاماً مندداً

للاستماع الى خبرازي. واضاف خرازي تذرع بتمديد لقائه مع الرئيس القرنسي جاك شيراك ووقت مفادرة طائرته. وكان من المقرر أن يعود خرازي الذي قام بزيارته الرسمية الاولى الى باريس الى طهران عن طريق روما في ختام زيارة استغرقت يومين الى

العاصمةالفرنسية.

لكن زيارة وزير الخارجية الايراني كانت جرت بشكل جيد حتى مساء الاربعاء فقد عقد خرازي الذي حظي بكل مراسم الاستقبال الرسمية ثلاثة لقاءات «جدية ومقيدة» مع تظيره الفرنسي هوبير فيدرين الذي اعلن عن مرحلةً جديدة في العلاقات، بين بـــاريس وطــهــران. واســــقـبـل الرئيس الفرنسي خرازي ايضاً حيث بحثا تقاصيل زيّارة الرثيس الإيراني محمد خاتمى الى فرنسا المتوقعة في

الربيع المقبل. لكن اي موعد لم يحدد

لهذه الزيارة في ختام المحادثات.

ضد المصالح الاميركية مصدر دأنف ب حدثن المتبهم

الرئيسي في قضية تنظرها المحكمةُ العسكريّة العليا وتشمل ١٠٧ متهمين المصالح الاميركية في العالم. وقال أحمد ءما حدث في ثيروبي ودار السلام ليس ضد اليهود والامريكان سيستمر ولن «رد الفعل سيكون في وقته» مؤكدا ان عما حدث في كينيا وتنزانيا» عندما أدى تفجير السفارتين الاميركيتين في ٧ أب خمسة آلاف بجروح. وكان حكم على اننجار، احد قادة تنظيم «الجهاد»، محاولة تفجير حي خان الخليلي

النجار ينذر بضربات جديدة

الثانية للمحكمة المنعقدة في قاعدة الهايكستب العسكرية شمال القاهرة التهم الموجهة اليهم، كما اكد عشرة مشهم تعرضهم للتعذيب لانتزاع اعترافات. وطلبت المحكمة من النيابة عرض المتهمين على الطبيب الشرعي قبل ان تحدد الجلسـة الـثـانيـة في ١٣

بالتخطيط لتنفيذ اعتداءات في مصر امس من ضربات جديدة تستهدف ابراهيم الثجار (٣٧ عاما) للصحاقيين سوى انذار بسيط ولفت نظر، فجهادنا يتوقف ابداء. واضاف ردا على سؤال حول متى يتوقع ان تحدث الضربات ان تنظيم (الجهاد) «هو المسؤول الاول الى قتل ٢٣٤ شخصا واصابة حوالي بالاعدام غيابيا في مصر في ١٩٩٧ بتهمة

ونفى المتهمون امس خلال الجلسة

ان «تيومن سيطلع محاوريه اليمنيين على استياء واشنطن من موقف صنعاء، وقد يعلمهم بان واشتبطن ستقطع المساعدة الاميركية لليمنء في اطار عمليات نزع الإلغام. وق بقداد سخرت الصحف

وقال دبلوماسي غربي تي

صنعاء ان زيارة المسؤول الاميركي

«تندرج في اطار جهود واشنطن

للاطلاع على مواقف الدول العربية

حسيسال الغسريسات الاميركسيسة

البريطانية، ضد العراق، موضحا

الهراقية امس من حملة امريكية قالت أنها تستهدف اسقاط الرئيس التعراقي صدام حسين ووصفتها بانها تفتقر الى الواقعية. وقالت صحيفة الثورة الناطقة ياسم حرّب للبعث الحاكم ان هذه

الكوميديا تكشف فشل وافلاس المحاولات السابقة. ومضت قسائسكية أن السعيدوان العسكري لم ينجح في اشاعة حالة من عدم الاستقرار في العراق كما لم تنجح العقوبات في لي ذراعه وايضا عمليات التجسس التي اثبتت صدق الحراق واسقطت مزاعم اللجنة الخاصسة في أشبارة ليلبجيشة الامم المتحدة المحلقة بازالة اسلحة الدمان الشامل العراقية والعقويات التي فرضتها على العراق المنظمة

الدولية منذان غزا الكويت عام وادانت صحيفة الثورة ايضا الجولة الخليجية التي قام بها مارتن انديك مساعد وزيرة الخارجية الامريكية لكسب التأييد لحملة واشتطن التي تستهدف الاطاحة

جاكرتا ـ (اف ب) ـ قتل ستة

اشــخــاص في مختبلــف انسحــاء

اندونيسيا امس الاول في عدد من

الحوادث والاشتباكات الاجرامية

أو ذات الدواقع السياسية كمأ

افسادت المعسلسومسات السواردة في

الصحاقة المحلية والتي اكدتها

لوكالة فرانس برس ان شخصا قتل

واصيب اخر بجروح خطيرة

الاربىعياء في محطية قبطيارات في

ضواحي جاكرتا خلال هجوم

لسائقين كانوا ملاحقين من قبل

سارقين قاموا باطلاق النار على

المجموعتين اللتين استخدمتا

السلاح الابيض الى احراق مراكل

بوست» ان الشرطة اطلقت النار

وقتلت شخصين في ايبدي كات

(شمال سومطرة) كانا يخطبان

وذكرت صحيفة مجاكرتا

في المحطة.

وانستسهت المواجسهسات بين

وقال ضابط من الشرطة

الشرطة الاندونيسية.

واعتبرت صحيقة (القانسية) من جانبها انه كان على دول الشليج ان ترفض استقبال انديك. وقالت (القابسية) أن الجولة الخليجية التى اختتمها انديك

الاربعاء شكلت «امعانا اميركيا في استصفار شان الامة العربية وانظمة الحكم قيهاء. واخسافت « ان هــدُه الجولــة في غاياتها ومعانيها ودلالاتها استباحة فاضحة للكرامة العربية وايغالا في تنفيذ مخطط خرق الجيهة العربية والسعى الى تمزيقها بما يتيح بلوغ

اميركنا لمأربسها غير المشتروعية في

فرض هيمنتها على الخليج العربي والوطن العربيء. واعتبرت (القانسية) الله مكان الاجدر بالمسؤولين في البلدان التي زارها اندیك و(فرانك) ریتشاردونی (المسؤول الاميركي عن التنسيق مع المعارضة العراقية) ان يرفضوا استقبالهما لإن ذلك يشكل سابقة

خطيرة في المتعدخيل في الشيؤون الداخلية للدول العربية جميعهاء. من جهتها انتقدت صحيفة (العراق) والصمت العربيء الذي رافق جولة انديك قائلة وان الجميع في الوطن العربي يشمون رائحة الجريمة والنتانة من هذه الجولات فضلا عن طبيعتها الاستقرارية ضد الامة ولا شك ان السكوت عنها يدفع المعتدين الى التمادي في استمرارها

والمضى في مشاريعهم الاستعمارية العدوانية»، امان جائيها دعت صحف اماراتية امس الادارة الاميركية الي

وتاتي هذه الدعوة غداة اختتام انديك جولته الخليجية الهادفة الى حشد تاييد دول الخليج للسياسة الاميركية ازاء العراق.

وقالت صحيفة البيان القريبة من حكومة امارة دبي أته دلم يعد امام الادارة الاميركية امام الرفض العربى لدعم الخطط والاقكار التى أعلنتها لاسقاط النظام العراقي خيار غير اعادة النظر في سياستها بشان الملف العراقي والكف عن محاولة الترويج وتسول الدعم لهذه الافكار التي تصطدم مع مصالح

الامة العربية وتشكل خطرا على . واشباقت الصحيفة ان «تأكيد الزعصاء العرب الذين اجتمعوا بـانـديك في جـولـقـه الـقـي شـمـلت البحرين والكويت وسلطنة عمان وقطر والامارات على رفض التدخل الخارجي للتغيير والحرص على ان ياتي من الداخل يجعل واشنطن

تعيد النظر في سياستها واسلوب تعاملها مع الازمة العراقية». واكنت البيبان ان «عبلسي واشبئيطين ان تكف عن توجيبه ضرباتها الى العراق وخرق مجاله الجوي بسزعهم محاولتة اضعساف

النظام لان هذا سياتي بنتائج واعتبرت ان دمن غير المقبول ان تراهن المعارضة العراقية على واشتيطين مين اجيل حيقيته مين البدولارات ليلانسيناق وراءها في

تحقيق مصالحها بعيدة المدى في المنطقة .. من جهتها قالت صحيفة الخليج

كما ابدى الشيخ محمد وتحفظه التخلى عن خططها الهادفة الى الشديد بشان ما هو مطروح» من ءان الخطط الاميركية المرسومة اطاحة النظام العراقى مؤكدة مشاريع لتغيير النظام في العراق. معارضة دول الخليج لهذه الخطط، ووجهت بالصد والرقض يعدما

السفارات الغربية تدعو رعاياها الى توخي الحذر

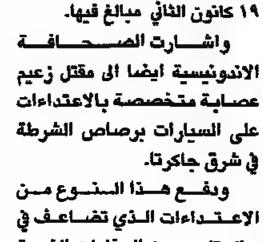
مقتل ٦ اشخاص في حوادث عنف متفرقة في اندونيسيا

الحدود التي تفصل بين تيمور الشرقية وتيمور الغربية. أ.ب السكان والقوات الامنية. الحشود باسم منظمة واسيه حرة» التي تدعو الى الحكم الذاتي. وقد اصيب ١٢ شخصاً اخر ايفسا بـالـرصـاص وانخـلوا الى المستشفيات خلال هذه المواجهات

التي استمرت ثلاث ساعات بين

مجموعة من الاندونيسيين المعارضين لاستقلال تيمور الشرقية قرب

ووقع حادث اخبر ايضا في مطلع الاسبوع في القطاع نقسه بين مهاجرين وسكان محليين مما ادى الى مقتل شخصين واصابة اخرين بجروح خطيرة.



جاكرتا عدد من السقارات الغربية الى الطلب من رعاياها توشي الحذر وعدم التنقل خصوصا مسافات طويلة الإضمن قوافل. د. تيسير التميمي – القدس

أجرى مركز القدس للاعلام والاتصال استطلاعا للرأي للوقوف

على مدى اهتمام الفلسطينيين في الاراضي الفلسطينية بالاعلام

المكتوب والمسموع والمرئى وقد شمل الاستطلاع عيثة من ١٩٢١

شخصا من مختلف الفئات العمرية والاجتماعية والثقافية، ولأهمية

النتاثج التي اسفر عنها هذا الاستطلاع اوردها للقارىء ملخصة في

الأتي تاركا ما تشير اليه هذه النتائج لتحليل وانتباه القارىء نفسه:

٨ر٣٧٪ من مجموع السكان لا يقرأون الصحف مطلقا.

التلفزيون الاردق على اعلى نسبة من حيث الثقة بالاخبار.

عبر حوالي ١ر٢١٪ من افراد العينة عن عدم الرضى عن وضح

٧ر٢١٪ من مجموع السكان في الاراضي القلسطينية يقرأون

حظيت قناة الجزيرة الغضائية على المرتبة الاولى بين القنوات

حظي التلفزيون الاردي على المرتبة الاولى بين المشاهدين الذين

? يملكون صحونا لاقطة لمشاهدة القنوات الفضائية، كما حصل

كما حظيت الاذاعة الاردنية على المرتبة الرابعة بين المستمعين

عقد قبل أيام مؤتمر علمي نظمه مركز البحوث والدراسات

الفلسطينية حول الفكر السياسي الإسلامي الفلسطيني المعاصر وقد

كنت من بين من استمعوا الى الأبحاث المقدمة في هذا المؤتمر وعددها

اربعة ابحاث هي: «الإسلاميون والديمقراطية»، «الإسلاميون

والبحث الرابع بعنوان والاسلاميون والمرأة، قدمته الباحثة مها

عبدالهادي ولطبيعة المقام الذي تفرضه طبيعة المقال الصحافي اشير

ائي اهم ما ورد في دراسة مها عبدالهادي والذي يمكن تلخيصه في أن

جرءا كبيرا من الواقع الخاطيء للمرأة في الاسلام جاء بسبب

التفسيرات الخاطئة لتعاليم الأسلام داعية في بحثها أني تصحيح هذا

الخلل من داخل الدين ويجب الا يخرج قانون الاحوال الشخصية عن

نصوص الشريعة الاسلامية مع ضرورة اشراك المختصين ورجال

الدين والفكر والمرأة لابخال التعديلات على هذا القانون، لكن

الباحثة لم تتطرق في بحثها الى نظرة الاسلاميين القلسطينيين

المعاصرين الى المرأة ومشاركتها في الحياة السياسية ودورها في

بلورة القكر الاسلامي القلسطيني المعاصر واقتصر حديثها حول

موقف الإسلام من المرآة على الرغم من أن عنوان بحثها «الاسلاميون

«ان الادعاءات ضد تتثياهو في وسائل الاعلام صادقة، فالاقتصاد

هذه الكلمات من مقال نشره قبل ايام والكاتب بن درور يميني، في

الاسرائيلي متدهور وسلم الاولويات الذي يقوده مس اساسا باولنك

الذين صوتوا لصالحه والبطالة آخذة بالتقاقم، والمسيرة السلمية

صحيفة معاريف بعثوان «نتثياهو.، ملاكم الاعلام الاقوى». يصف

فيه معركة تتنياهو الانتخابية كحلبة صراع يقف هو على الحلبة

كملاكم عنيد في وجه وسائل الأعلام الأسرائيلية والتي وصل نقدها

لادائه السياسي حد التجريح بصورة لم يسبق أن تحرض لها

يقول احد المعلقين الاسرائيليين في هذا الاتجام وسلوك متدياهو

الانتخابي يشبه سلوك رعاة الابقار «الكاويوي» فير أن السياسة

تحتلف عن اسلوب الكاويوي قليس دائما من يطلق الدار اولا هو

دخلت في مرحلة جمود بسبب استسلامه لليمان المنطرف، .

والعملية السلمية، والإسلاميون وعملية البناء الديمقراطي».

القلسطينيون والاعلام

الحريات الصحافية في الاراضي الفلسطينية،

الفضائية عند المشاهدين في الإراضي الفلسطينية.

للاذاعات في الاراضى الطسطينية.

أنتباهة ليست الاخبرة

سیاسی اسرائیلی من قبل...

1999/1/0 deal

والسلاء عليته ورحب

ويعث النبيد رئيس عم

عهنم الأمير عبداك جن

المنتا واذ نعرب تسموكه

وعم ومسائدة الأرسل الد

أواصر التعاون الاخوي الب

مصالح شعبينا وقضايا أن

وعلى مختف المستريات

الاردن وتحن أن نشكر

المعوكم أن الاردن العزير

نىڭ ئەز جاڭ ئىر

لهظاكم وان يكون عونا ...

المعبكم الشقيق وأرايكار

الك المسين المكيدة المد

والفلام التاسميين شرجا الد

العزيز وي العيم الماشم الأ

واللتك عربية السعودية

روي تنعجم المناشب بالربراء

الرياض المسلاء عليكم وارا

عقام سنركم بالمداسمين

والتقبير شاكرين مسدركم

التهية الطائرة واستشسار

وتهانيكه الرقيقة للسار الأم

انتها ۾ 1 تيميني تب سلماعين

ستوكد رجهوبك التجراء

والإندوين سيب بشط

الاعشين العربية والاستازاعي

بعوفور مصحة والتعاميم

لشف استجردي الشليق

والتوفيق والمفلاح الله سبب

فيها تولايات الشعدة وسرا

ستواصل البحث عال سيب

الاحسراق لدون الاعمسان توا

مساها وريرة الطارعية الا

صلعلمامين أي رفع التعجر

في أغار الجهول الامورنكية ر

الاسيركلية والمبريسفاسية بلمسر

اليعتيين عنى أحشياء وأشد

ستقطع فساعدة الإصيريكية

افعني صعيد جونة

الظليجية المتي سعت الى

الغراقي أكبت الصبطف از

و الاقتلاع عن خططها تلك

واعتبرت كالان يتوجب

وعلى أن شحمار مسيمتها بي .

الاسلحة خلال العاسين الما

تعريد صنع مؤاد الشعثار

التوصل الو سعاهدة حعيز

تتربيط عجسوعة الإلاكا في الانشطارية ببده مقاوض

الخطوة المقبلة لنزع الام

معاهدة تتعظز حسنع شوائد

هلجعوا بالنصسوازيخ والمو

ينكر ان سيانة م

وكان المؤتسر تمد تبلغ

وند ينجح المؤتصر

كننا اعربت سعموعة

وتوقض ألقوى اله

وفي هذا الاطائر سيقور

التكان بهلوساسمي عروم

عن عالم ألحر للماء

والسلام عليكم ورجد

عضرة فبأهب أللمه

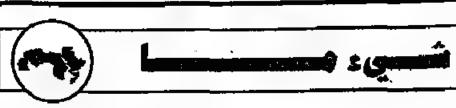
وألساؤه عليك درجمة

ربعت النيا النياني -

الشاعر بالتهاء

الواحدة خاصة لم عذه

القد عبرت دولة الاسارة



نظام عالمي جديد

ابراهيم السمان

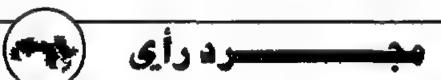
تتحدث وسائل الاعلام في العالم المتقدم هذه الايام عن ملامح نظام عالمي جديد غير ذاك الذي كان موضع اهتمام الناس وتساؤلاتهم قبل بضع سنوات، ولم يشف غليل الناس بعبارة تحدد معنى هذا النظام، الى أن طلع الكاتب لستر براون على العالم بوصف لنظام عالى جديد.

وملخص ما جاء به هذا الكاتب، انه مع انتهاء الصراع الايديولوجي الذي سيطر على جيل من الشؤون الدولية، سوف يظهر نظام عالمي جديد تشكله اجندة جديدة، وأن الحفاظ على سلامة وجودة البيئة سوف يصبح المبدأ المنظم لهذا النظام الجديد.. وستصبح ملامح اجندة العالم بيئية اكثر منها ايديولوجية..

ومن ملامح هذا النظام الجديد، في رأي هذا الكاتب، انصراف اهتمام الدبلوماسية الى الامن البيثي اكثر منه الى الامن العسكري، الأمر الذي يرتب على الدبلوماسية مسؤولية عمق الاحاطة بالعلوم البيئية بالإضافة الى الاقتصاد والعلوم

وفي النظام الجديد من المرجح ان تستبدل الضغوط ً السياسية بين الشرق والغرب بضغوط اقتصادية بين الشمال والجنوب.. وفي هذا النظام سيتضاعف دور الامم المتحدة في الشؤون العالمية لا سيما في الحفاظ على السلام، وسيركز هذا النظام الجديد على خطة لاستقرار المناخ مما يتطلب اعادة بناء اقتصاد الطاقة العالمي.. على أن السمة الرئيسية لملامح هذا النظام، كما يقدرها كاتب هذا المقال، أن النفوذ السياسي فيه، سوف يستمد سلطاته من القيادة البيئية والاقتصادية، اكثر من اعتماده على القوة العسكرية.

هو، باختصار شدید، یستهدف اجراء اصلاح اقتصادي يتمثل في اعادة بناء اقتصاد عالمي جديد راسخ الجذور على قواعد بيئية سليمة خالية من التلوث الذي هو على رأس اولويات الاهتمام العالمي بشؤون البيئة..



.. ولكسن، من يُصحِّح المعادلة .. !

🗗 يوسف عبدالله محمود – دبي

في عالم اليوم، تتراجع القيم والإعتبارات الإنسانية ويختل التوازن الانساني لصالح شريحة بشرية ضئيلة استطاعت ان تلعب بالمعابير الإنسانية فتقلب الموازين...! رئيس تحرير مجلة «ليموند دبلوماتيك» الفرنسية يقول في

كتاب له صدر حديثا: من أصل ٥ مليارات نسمة من البشر في العالم، هناك اقل من ٥٠٠ مليون يعيشون جيدا ، في حين يقتك العوق بـ قرع مليار...!

وهناك - وكما يقول الكاتب – ٣٥٨ شخصا تزيد ثروتهم على مداخيل ٤٥ في المائة من سكان العالم الأفقر!! وبعد ان يورد هذه الاحصائيات المذهلة، يدعو الكاتب الفرنسي

الى ضرورة تصحيح المعادلة بغية بناء مجتمع عالمَى جُديد، يسوده الدفء الانساني وتقل فيه المعاناة، وينتفى منه الإبتزاز والاستغلال!...وفي رأيه، إن على منظمة الأمم المتحدة التي أنيط بها دور انساني كبير ان تلعب بجدارة هذا الدور، فلا تظل تحت تبعية القوى الكبرى، تسيرها وفق ما تريد هي، لا وفق الاعتبارات

ما قاله هذا الكاتب يقوله الكثيرون ممن تشدهم الغيرة الانسانية على واقع البشرية ولكن من يصفي الى هذه الأقوال في عالم اليوم الذي تحركه استراتيجية عدوانية ؛ من يصحح الخلل في المعادلة!

إنَّ الفَجانَع الانسانية التي تنتشر في عالم اليوم على مساحات واسعة من الارض سيبها الرئيس غياب الشرعية الدولية والتكالب الاعمى على الموارد الاقتصادية للاخرين!

ومع الأسف، بات احترام هذه الشرعية في مهب الريح .. لا أحد يجرؤ على تغيير الواقع حيث الشعوب مغلوبة على أمرها في كثير من بقاع العالم، تحكمها انظمة بينها وبين هذه الشعوب بون

مأساة البشرية المعاصرة لا تكمن في ضعف وعي شعوبها كما يحلو للبعض ترويجه – بل تكمن في سياسة الحديد والنار المفروضة عليها، وهي سياسة تشجعها القوى الكبرى في العالم، ما دامت تحقق لها المزيد من الانتشار والهيمنة!.. فجائع الانسانية اليوم لا تثير غير الشفقة والرثاء والاسراع

في ارسال الهبات والمساعدات المادية، بينما التنديد بأسبابها ومسببيها يظل هَافتا أو خُجُولا!!

ومتى كانت الشفقة والرثاء كافيتين وحدهما لتغيير حظ المجتمعات النامية في هذا العالم أن لغة التقاهم المشروع

تكاد تكون مفقودة بين حكامها وبين شعوبها في كثير من الديمقراطية التي ترسي مثل هذه اللغة غائبة عن معظم هذه

صورة

اخبارية

«الأنا» و«نحن»

عيسى برهومة

ان يكون الشخص حاسدا ١٤ يملكه او لاستيعابات الغير، انها لردة قعل عامة وطبيعية. وينبقى تعييزها عن المول العاطفية المعقدة من ناحية المنافسة الجمعية مهما اتخنت هذه الاحاسيس من ابعاد في نفس

ولكن تكمن الاشياء الاساسية في «الاشكالية» في ادراك المشافسين ورؤيتهم ككل وفي كـل مسكـان، وفي اتـهـامـهـم بالاستنشار بالمسنات والانجازات الستسي تسعد مسن امىلاكىهم بدون مطالبة، وفي الشعور باجبارية المكافحة للمحافظة على امتيازاته والسير بشكل انتقاصي، وحقدي وأكراهى لإولنك الذين يدركهم بوصيقهم سنافسين وذلك بائتقادهم ومن ثم اضاعة كل

المطلوب دائما الصف الاول وبشكل حصري والصراع دائما من اجل ذَلك فمن ذلك يتم البحث مباشرة او بتكتم لاستبعاد المنافسين الحاليين او المحتملين. ان طغیان الشعور بہ «انا»

وضعف الشعور بـ «تحن» مبعث الاحتكاك والتزاع والخصام. فمتى برزت وانا، في الميدان قابلتها في الميدان دانوات، اخرى تعاكسها وتحاربها.

اما «نحن» فیلیس لها محارب، لائسها تسميير عس

القد قرر التحليل النفسم المعاصر انه كلما ازدادت «الانايّ عشقا لذاتها قلت اعامها فرص التواصل مع الاخرين واغداق الحب عليهم.

وعلى هٰذا قان كل تقور تبديه «الانبا» ازاء «نتحت» ان هو الا : ضرب من الانهماك في عشق

ان التجارب السابقة اورثتنا اخفاقات بالغة كان من اسيابها هذه والإناء المتضخمة التي ملأت على صاحبها حياته قلم يعد یری فی الوجود لا یعباً بمحیطه ولا يكترث بالمجموع، «يجير» أنجازات الامة «نحن» لشخصه حتى غدت «نحن» من سقط

وماعلم هذا المسكين انه ما من مجد تصنعه «الاثاء وما من حضارة ترسى قواعدها «الانا» وما من نصر تحققه والاناء انما يــأتــى ذك كــلــه بــتـكــاتــف «الانوآت»/المعادل الموضوعي لدنحن، فالمجموع هم صناع

المجد وبناة الإنجاز. ما احوجنا ان نتجرد من هذه «الانا» البغيضة ونندمج في «نحن» حتى لا تتنافر نغماتنا وتتقرق بنا السبل!.

دون ان يستأذن الموت

حط بطيوره الخفية

نافذة حلمك القديمة

علی دیار من تحب

على اوراق الورد

يقاجئك الموت....

هكذا يا صديق العمر

شرقة ئتلويحة وداع

بحبنا الكبير لك...

على عتبة روحك الطيبة..

وجدها مفتوحة رغم سواد الليل

ولم تصلها الحمامة الزاجلة...

دون ادنى استئذان من محبيك

فتفاجئنا بالرحيل الهاديء

دون ان نجد في صمت الغياب

او مهلة لاشعال شمعة اخيرة

على عتية القصيدة اللاهجة

منذ ثلاثة عقود متوهجة

و في كفها تقوش شوق عتيق

ورسالة لم تكمل كتايتها

واحدا من محبيك

تفقد باعبايعه

المتشائمون خطر على الامة

المحامي راتب الوژني

من يطالع مقالات بعض الكتاب عندنا وعند غيرنا من العلاد العربية يشعر كأن هؤلاء الكتاب يسعون بقصد او عن غير قصد الى تَأْخُيرِ هَذْهِ الْأُمَّةِ، فَمَنْهُم مِنْ يقول انتا شعوبِ مَتَّخِلْفَةُ ولا فَائدة مِنْ تقدمنا ومنهم من يتهم زعماء العرب جميعاً بالعمالة للاجنبي ومنهم من يقول أن لا فائدة من أن نصبح أقوياء نقاوم القوة الاجنبية الغاشمة التي تملك ترسانة عسكريَّة لا تقاوم. ان هذا الكلام غير صحيح مطلقاً، فالبلاد العربية باستثناء بلد او بلدين تقدمت وتتقدم باستمرار وخاصة منذ منتصف هذا القرن، فلو ضربنا مثلاً بالتقدم الذي حصل في الاردن خلال نصف قرن

كانت نسبة الامية تريد عن ٩٠٪ واصبحت الآن لا تتجاوز ١ ٪ لم يكن في الاردن سوى مدرسة ثانوية واحدة واصبح لدينا مئات المدارس الثانوية. لم يكن في الاردن كلية او جامعة واصيح الدينا (١٥) جامعة وعشرات الكليات. لم يكن في الاردن مستشفى حكومي واصبح لدينا عشرات المستشفيات والمراكز الصحية. لم يكن في الأردن اي نوع من الصناعة تقريباً واصبح لدينا مدن صناعية وعشرات الصناعات الاخرى خارج المن الصناعية. كان عدد الأطباء لا يتجاوزعدد اصابع اليد الواحدة واصبح لدينا الاف الاطباء. كان عدد المهندسين اقل من عشرة مهندسين واصبح لدينا اربعون الف مهندس. ارتفع مستوى معيشة المواطنين وإصبحت تجدفي بيوت المواطنين الهواتف والادوات الكهربائية وغيرها من وسائل الرفاهية. كان عدد السيارات في البلد لا يتجاوز يضع عشرات وتجاوز الأن اربعمائة الف سيارة. لم يكن هناك سوى عدد قليل جدا من الطرق المعبدة بين المدن ولم يكن هناك طرق قروية. لم تكن المياه تصل الى البيوت وكان المواطنون بحصرونها على الدواب واصبحت المياه نصل لمعظم البيوت. ليس هَذَا كُلُّ شَيء فَّهْنَاكُ أَمُورَ كَثَيْرَة تَطُورَت وتقدمت، فَهِلْ هَذَا يَدْعُو

للتشاؤم أو للتفاؤل؟ أن ما حصل عندنا من تقدم حصل مثله في معظم البلاد العربية وخاصة دول الخليج العربي ومصر وسوريا والسعودية ومعظم

فلماذًا تركز على السلبيات وننسى الإيجابيات، طبعاً من واجب الكتاب والنقاد ان يشيروا الى السلَّبيات والاخطاء ويطلبوا تصحيحها وتصويبها ولكن لا يجوز لهم ان يملأوا رؤوسنا صباح مساء بالقول اننا متخلفون وانه لا فائدة من تقدمنا. يتوجب عليهم ان يطلبوا صباح مساء تصويب الاوضاع والايتعاد عن السلبيات ولكن بشرط أن لا يملأوا تقوسنا بالأحباطُ واليَّاسِ. يجِبِ عليهم أن يقولوا لنا اننا تقدمنا ونتقدم باستمرار وانه يتوجب علينا ان نتقدم اكثر وان نصحح اخطاءنا ونصوب مسيرتنا. لا يجوز لهم ابدأ ان يشيعوا اليأس والاحباط في تقوسنا لانهم بذلك وبوعي أو بغير وعي يساعدون اعداءنا ويؤخرون تقدمنا ومسيرتنا.

أن من يطالع الصحف الاجنبية يجد أن كتاب المقالات كثيراً ما يهاجمون ويشقدون السياسين والاقتصاديين والاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بغرض التصحيح والتصويب والتطوير وليس بغرض اشاعة الياس والاحباط. فيا ايها الكتاب الاعزاء نلتمس منكم وقف اشاعة اليأس والأحياط في نقوسنا.

التاريخ والشاعر

واتوا وألقوا في اليمين هلالا

عليك السلام يا

موسى عبدالسلام

وليد سليمان

عندما كتبت تحقيقين صحفین سریعین، حول شــاب اردني شــبـيـه لـلاعب البرازيلي رونالدو، واخر حــول انصــاف ســيــارات حقيقية، معلقة على لافتات بعض المحلات في مديشة. عسان، فحسدما سألت زملائي في الرأي عن المحرر المسؤول عن الصفحة الاخيرة الملونة في الرأى، كسانت الإجسابسة: انسه الصحقى المعروف موسى عبدالسلام، وتذكرت عندها اننى قابلته في سنوات بعيدة، بلقاءات سريعة كزيارات كئا نقوم بها انا وزملائي من اعضاء رابطة

عندما دخلت اليه في مكتبه ئىقسى وذكىرت لنه انىتى اعرفه منذ سنوات طويلة، البعشارة اسطر، مع صور

😨 محمود عبده فريحات مسرى النبي.. فقال: لا لا لا لا ملونة لموقف ومنظر ملقت ومدهش! وبالفعل نشر لي

رأسي، لتأكل بعده الأوصالا

يشروا بألاف الكنوز عقالا

لم اكد اتعرف عليه عن قرب، الاقبل عدة اشهر،

البكيتياب، إلى الصبحيف وفي المسدة الأخيرة،

المشترك، وكشفت ليه عن ولكن من خلال الصحافة واشرافه على الصقحات الفنية والثقافية في صحفنا المحلية.. ابتسم ورهب كتيرا، ورحسًا في حديث ذكريبات عبن اصبدقناء مشتركين بينشاء من ادباء وصحافيين، وحدثني عن تحريسره السكستير مسن الصسقسحسات والمجلات الاعلامية الاخرى، وكيف انه اذذ بيد الكثير من الاديساء والسنسقساد والصبصافيين.. وعندما عرضت عليه ما كنت قد بدأت به من كتابة وتصوير مواضيع صحفية يسيطة، مسع ارقساقسهسا يحسور فوتوغرافية ملونة، ايدي تشجيعه وسروره دون تحفظ، فقد اعجبته حقا تبلك المواهسييغ النتني لا تستسجاون الخُمسَةُ اق

لن يأخذوا من حوله حجراً ولن

والله... لو رفعوا على أسيافهم

وشريف مكة ساوموه ليشتروا

والله ... لو جاءوا بأموال الدني

من يزرع الورد يجني وردآ

يوسف يوسف

ما تقكر به المجتمعات اكبر مما يفكر به الإفراد، وإن كان تفكير الاولى - المجتمعات - تحصيل حاصل جمع تفكير الافراد، مستقلين او مجتمعين وفي البعد القلسفي للحياة فإن الواحد منا نتاج لجهده، كما أن المجتمعات نتاج لجهور، افرادها، وهي بالايجاب تكون وقد تكون بالسلب ايضاً. لكن الجهود التي تتصف بالإيجاب، تحمل معها هالة المجد، فيقال بان العرب في جاهليتهم برعوا في الشعر، فاصبحوا امة شعر، واليونان يرعت في القلسقة، فاصيحت بلدا للمنطق، تماما مثلما يقال بأن الخلافة الاموية قدمت كذا وكذاء والعباسنة قدمت ايضًا كذا وكذا، وغيرهما وغيرهما العديد من الجقي والدول والأفراد كذلك، واذا لم يكن من قبيل الإستطراد، فإن صائعي صولجانات الظفر، في أي مَنْ حَبِايا الحياة، غير الذين يصفقون لحامليها، تماماً مثلما يقال بان زارع الشوك

غير الذي يزرع الورد. افكر كثيراً في اجيالنا القادمة، ومثلي كثيرون، سيان ان اصيب الواحد منا بالقرحة أم بالغصة، فآؤلتك القادمون على قطار الزمن اللاحق، لن يعثروا على بساط للسندباد الذي تتحدث عنه الحكايات، وربما -كان الله في عونهم -لن يعثروا الا على النزر اليسير مما سنورتهم أيام، كأحداد لهم أولاً،

وكرّارعين ثانيا في الحياة، افكر في الذي سيق ومثلي من قرط حساسية القلب يفكر الكثيرون بصعوبات زمن عروبتنا الراهنة، لكن تلوج ايران واذربيجان وقفقاصيا لم تهرم خيول قتيبة الباهلي، تماما مثلماً لم يهرُم فقدان البصر المعري، في ساحة الشعر، فصارا . الباهلي والمعري ـ رمزين ناصعين لما يورثه الإجداد للاحقاد

علي البتيري

الاستاذ موسى عبدالسلام

المُوضَّوعين، في صفحته

المنسوعية والبهامية، وهي

البقية ص١٥.

وداعية الى موسى عبدالسلام في الذاكرة.. او يزيد كالربيع المطمئن لنقاوة زهوره

> فعرفت فيك وقار الجبل العالي وهدوء النجم الساطع في فضاء المودة عرفتك ذات لقاء في محطة حزيرانية مغرورقة بدموع النكسة كثا نفترق لنلتقى قْ عكاظ الحلم العربي تتساقى ماء الحديث آلمتعطش لبارقة امل.. ثم امضى انا بقصيدتى الدامعة وتمضي انت بابتسامتك الهادئة ولكتك تمضى هذه المرة

أوراق

كنت اغيطك دون ان تترك لي ابتسامة متوهجة على الطريق كأنك نسبت بل انه الموت يباغتك فيخطف عن نافذة الحديث كل ڙهورك الطبية

واخلاص الشجر لجذوره فكنت الصديق الصديق والاخ الانسان.. في زمن عن فيه الاصدقاء انسانية الانسان.. على كهرباء هدونك الساكنة وابتسامتك الجسورة في وجه الهم المتجهّم.. كلما رأيتك حاملا قنديل ابتسامتك النبيلة كمصياح ديوجين باحثا عن محبة مفقودة

في قسيح جناته الخالدة

وحلمهآ بالعطاء كثت تختزن في قلبك وروحك وفاء القمح لحقله وصدق الصياح مع اشراقة نوره وفقدت فيه الكثير من توهجها وكثيرا ما تمنيت أن أكون مثلك

في وضح النهار... أم.. من صاعقة الفقد المقاجيء يا موسى٠٠

كلمات الوداع المتأخر عن موعده تقر من اقفاص المداد كطيور أفزعها الرحيل

وتشتهي ان تختبيء في بياض الورقة مدارية صمتها الحزين بضمتها الحزين.. ولكنه الذهاب الذي لا بد منه نحو الإبدية.. انه العبور المقدر بميقات سماوي معلوم.. ولكنك وان كنت، قد فاجأتنا بخروجك من باب غُلن تَحْرِج مِنْ القَلوبِ التِي احبِتك ومن العقول التي انحنت لطيبتك وتواضعك وزهدك فسيرتك العطرة ما زالت

وستظل تملأ ارجاء الحديث وردهات الذاكرة فليرحمك الله رحمة واسعة وطبت رحيلا وسكنا

بطرحه من يحمل الصولجان في ساحات الوغي. حقب تتبعها حقب، والقادمون لهم منظارهم الذي قد لا يشبه منظارنا، ولربما يعثرون على العنب، وأن بكت الدنيا لهم، فليس غير الحصرم الذي سيضرسون، وماذا

عينات من المريخ الى الارض في ١٠٠٨

وفي ٢٠٠٥ يقوم صاروخ اريان-٥ باطلاق

مركبة هبوط مماثلة ومركبة مدارية مزودة

باريس - اف ب -على سكان الارض ان يترقبوا سقوط صخور مريخيةعلى كوكبهم بحلول العام ٢٠٠٨في اطار برنامج طموح تنفذه وكالة الفضاءالاميركية(ناسا) بالتعاون مع المركز الوطني للدراسات الفضائية

هذا ما يؤكده القائمون على البرنامج الطموح الذي يأملون من خلاله جلب عينات من تربة الكوكب الاحمر الى الارض في نيسان ايار ٢٠٠٨ تتويجا لمهمة جلب عينات من المريخ التي وضع السيناريو بشأنها في كانون الاول واصبحت رسالة النوايا الخاصة بها جاهزة للتوقيع.

وتنطوي المهمة التي عرضت تفاصيلها

في العام ٢٠٠٣ سينطلق الصاروخ -رحلة تستعرق ١١شهرا وستقوم

قطرها ١٥ سنتمترا وتزن ٢ر٣ كيلوغرامات تقوم مركبة ماف بوضعها على مدار منخفض حول المريخ.

العينات من حفر بعمق متر أو مترين.

الاربعاء في باريس على هامش حلقة دولية حول برامج استكشاف المريخ على مرحلتين. الاميركي دلتا-٣ الى المريخ حاملا مركبة هبوط (ماف - مارس ايسنت فيهيكل او مركبة صعود المريخ) على متنها سيارة وصاروخ من ثلاث طبقات.ستهبط المجموعة على المريخ بعد

بكبسولة لاعادة العينات واربع مركبات ِ استكشاف نتلاندر ستطلق تباعا. السيارة بالدوران حول مركبة الهبوط لاختيار

التي كثت توزعها على الاصدقاء

دونّ ان تنسى واحدا منهم

وسيتم وضع العينات داخل كرة معدنية

ونظرا لسكون جو المريخ ستتموضع المركبة المدارية على مسار مركبة ٢٠٠٣ نفسه ثم تقوم بقضل نظام رصد يعمل بالضوء وموجات الراديو بتحديد مكانها والتهامها. وهذا المصير ستلاقيه ايضا المركبة التي سيحملها اريان. وفي تموز ٢٠٠٧ ستشتعل

محركات المركبة المدارية استعدادا للعودة الى الارض في رحلة تجتاز خلالها ٥٦ مليون کیلومتر وتمتد حتی نیسان او ایار ۲۰۰۸. وهنا تنفصل كبسولة تزن ٣٠ كيلوغراما

وسيتم احضار الكيسولة وعزلها للتاكد من عدم احتوائها على مواد ضارة ببيئة الارض. والسؤال الذي يطرح نفسه هذا هو هل سيكون هذا السيناريو قابلا للتحقيق. المشكلة الأولى تتمثل في الحصول على تمويل تام للمهمة التي تقدر تكاليفها حوالي ٠٠٠ مليون يورو في الجانب الفرنسي.

عن المركبة لتهبط بفضل مظلات في منطقة

كما يتوقف نجاحها على الاقل جزئيا على تحقيق مهمة مارس اكسبرس الاوروبية المقررة للعام 2003 والتي بدأ الاعداد لها لكنها لا تزال تنتظر الضوء الاخضر من المؤتمر الوزاري لوكالة الفضاء الاوروبية في ايار.

manger of the management of the second of th

الخطوات الاولى من رحلة استشكاف المريخ مع مهمة اميركية كل عامين ومركبات الية شديدة النطور لكشف اسرار الكواكب والكون

والاعداد لهبوط الانسان على المريخ. صحيح أن لا أحد يعلم متى سيتم ذلك

عندما كان يتوقع ان يضع الانسان قدمه على المريخ بحلول العام ١٩٨٠.

وايا تكن القرارات الانية فقد خطا العام

لكننا لا نزال بعيدين عن الفرحة التي اثارها نجاح رحلة ابولو الى القمر نهاية الستينات

جيش لبذان الجنوبي الثة وأليلا هاجع مقاتلها تسيطرعليها ميليشية إلي التقال شرق مدينة صيده وأعلن حزب المله م الريحان ومواقع في كسة المنطقة المحلقة. ۔ ونعقت اخسرار **ما**د قرية الويستان كعانك

وافائت الشوطة ا على موالحق السوائليلية و. وتتقاسم حركة أم بري، النفوز أمر «حركة أم



اجاويد يتهم

وكالات السفر التركية نشاطاتها في ايطاليا التي كانت قد علقتها بعد

ومن جهة اخرى اعلنت مصادر رسمية في دياربكر (جنوب شرقي)

اندلاع الازمة حول اوجلان في تشرين الثاني وقال متحنث باسم وكالات

امس مقتل ١٠عنصرا من حزب العمال الكريستاني الانقصالي وثمانية

جنود خلال مواجهات وقعت بين القوات النّركية والمتعرّدين الإكراد في شرق

وجنوب شرق الاناضول وجاء في بيان صدر عن حاكم اتليم نيار بكر المكلف

مكافحة تمرد عناصر حزب العمال الكريستاني المسلح أن المواجهات وقعت

واوضح البيان أن ١٢ مسلما واربعة جنود قطوا في تنجيلي وثلاثة

امس الاول في اقليمي تنجلي (شرق)وبتمان (جنوب شرقي).

متمرسين اخرين واربعة جنود في بتمان.

السفر التركية أن «المقاطعة انتهت لان الأيطاليين تخلصوا من أوجلان »-

مجلس النواب

ومساتدة الاردن واهتمام جلالتكم الشخصي بالاطمئنان الستمر عن صحة والد تهضننا جلالة الملك الحسين المقدى حفظه الله وتهانيكم والطبية اسمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك وولي العهد القدى والمنافع المرابع عن بالغ شكرنا وتطلعنا المستمر نحو المزيد من توطيد عرى والتعاون الاخوي البناء بين بلدينا في كل ما من شانه خدمة مصالح الشعبين المسلامية خاصة في هذه الطروف الدقيقة التي يحتاج فيها بلدانا العريران وامتنا الواحدة الى اصالة جهود وحكمة القيادتين العربيتين الاصيلتين في الملكة الاردنية الهاشمية والملكة العربية

ألقد عبرت المملكة العربية السعودية الشقيقة بقيادتكم الحكيمة وعلى مختلف المستويات وكعهدها دوما عن صدق مشاعر المودة والوفاء نحو بلدنا الارتن وهي مشاعر لا شك في أن أربن الحسين ببابلكم أياها وينفس حرارة الأخاء ونقآء السريرة والنطلق.

نبتهل اليه جلت قدرته أن يحفظ جلالتكم ويمتعكم بموفور الصحة والعافية وان يكتب لسيرة بلدكم العزيز اضطراد التقدم وللشعب السعودي الشقيق مزيد الرخاء والاستقرار والرفاه في ظل قيانتكم الحكيمة وان يعزز بغضل منه سبحانه مياسن اللقاء والتعاون بين بلسنا ومسيرتينا الظافرتين المياركتين بائنه تعالى

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعث السيد رئيس مجلس النواب ببرقية الشكر والتقدير التالية الى سمى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية التحدة

سمو الشيخ ثايد بن سلطان آل نهيان حفظه الله ويس دولة الامارات العربية المتحدة / ابو ظبي . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ...

فيسرش أن أتقدم من مقام سموكم ، باسم مجلس التواب الاردشي ، ويأسمى شخصيا . بيالغ التقدير والاحترام معربا عن شكر مجلس التواب الراقفكم الأخرية الطبية أومشاعركم الصادقة النبيلة نحو الاربن واهتمام سُمُوكُمُ السَّمَرِ بِالأَطْمَئِدَانُ عِنْ صِحة سيدنا صاحب الجلالة الهاشمية اللك الخسين القدى حفظه الله ورعاه وتهانيكم الطبية لسمو نائب جلالته وولي عهدة الأمير عبدالله بن الحسين حقظه الله .

انتا واذ تعرب لسموكم عن وافر الشكر والامتنان لواقف بليكم الشقيق في نعم ومسائدة الاردن . لنؤكد تطلعنا الواثق الستمر نحو الزيد من تعزيز أواصُر التهاون الاخرى البناء بين بلدينا الشقيقين في كل ما من شانه خدمة مصالح شعبيتا وقضايا امتنا

الواحدة خاصة في هذه الظروف الدقيقة التي تجتازها الامة . القد عيرت دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة - يقيادتكم الحكسة وعلى مختلف المستويات وكعهدها ابدأ عن مشاعر الاخوة والمودة نحو الإربان وتحن إذ نشكر ونقبر هاليا صدق هذه المشاعر النبيلة . لتؤكد استعوكم أن الارين العزيز يقيابته وشعبه يكن لسموكم ولبلدكم الشقيق

بشباله تعالى جائت قبرته أن يحفظ سموكم ويسدد على طريق الخير خطاكم وان يكون بونا لكم في تحقيق ما تصبون اليه من تقدم وازدهار لشعبكم الشقيق وأن يكلل مسيرة التعاون الاخرى بين بلدينا بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة الملهمة وقيادتكم الحكيمة الملهمة بالظفر والخير والقلاح أنه سميع قريب مجيب الدعاء . . .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعث السيد المجالي بالبرقية التالية إلى سمو الامير عبد الله بن عبد العريد ولي العهد النائب الإول لرئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني إن الملكة العربية السعودية الشقيلة .

حضيرة صاحب السمو اللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز حفظه الله وفي العهد التائب الاول لرئيس مجلس الوزراء رئيس المرس الوطني ا الرَّيْأُمْنَ ﴿ السَّالَمِ عَلَيْكُم وَرَحْمَةَ اللَّهُ وَبِرِكَاتُهُ وَبِعِدْ . . فيطيب لي أن اتقدم من مقام مشيوكم باسم متجلس النواب الاردني وباسمي شخصيا بوافر الاحترام والتقنير شاكرين لسموكم مواقفكم العربية الاصيلة نحو الاردن وقيادته المناهدة الطاؤرة واستقساركم المستمر عن صنحة الحسين المفدى رعاء الله وَيُهَانَيْكُمْ الرَّفْتِيقَةِ لَسُمُونَ ثَانَبِ جِلالته وولي عهده الامير عبد الله حفظه الله . إننا والارتجين نيل مشاعر سموكم لنومك اعتزازنا الدائم باصالة منطلقات سُمُوكُم وَجُهُوَيِكُمُ النَّسِيرَةُ الْمُهَارِكَةُ عَلَى طَرِيقَ تُوطِيدُ عَرَى اللَّقَاءُ والتَّعَاوِنَ والإخاء بين بلدينا الشقيقين غدمة لمسالح الشعبين وحاضر ومستقبل إلامتين العربية والإسلامية ، تَضِيرُعُ اللهِ تعالَى إن يحفظ سموكم ويمتعكم بيوفور المسمة والعافية وإن يكلل جهوبكم الباركة ف سبيل خير ورفاه الشعب السعودي الشقيق وخدمة قضايا الامة العادلة بكل اسياب الظفر والترفيق والقلاح انه سميع قريت مجيب الدماء . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ـ

العراق يعلن

قيها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا الا انها اكنت في الوقت نقسه انها ستواصل البحث عن مصير الفقرنين بالتعاون مع اللجنة الدولية للصليب .. [الإجباد والنول الإمضاء في اللجنة الثلاثية التي لها مققودون مُعلاً،

مِنْ جَانِبِ آخر بِمَا الرئيس اليمني على عبدالله صالح لدى استقباله مُسَاعِدُ وَرَيْرَةُ الْحَارِجِيةَ الاميركية لشؤون الشرق الاوسط روتالد بتومان في صنعاء الشن الي رقع الحصار القريض على العراق منذ ١٩٩٠٠

وكان بيلوماسي غربي في صنعاء قال ان زيارة الموول الاميركي تندرج في اطار الجهود الأميركية للاطلاع على مواقف الدول العربية حيال الضربات الاميركية والبزيطانية ضد العراق موضحا ان تنبومان سيطلع محاوريه النمتين على استياء واشتطن من موقف صنعاء وقد يطمهم بأن واشتطن ﴿ يُسْتَقَطِعُ للساعدةِ الأميرِكيةِ لليمن في اطار عمليات نزع الالغام،

وعلى صعيد جولة مساعد وزيرة الخارجية الاميركية مارتن انديك الخليجية التي سعت الى حشد التأييد للخطط الاميركية للاطاحة بالنظام الغراقي اكنت الصحف الإماراتية فشل هذه الجولة داعية الولايات المتحدة الى الاقلاع عن خططها تلك.

وفي هذا الاطار سخرت الصحف العراقية امس من المحاولات الاميركية وأعتيرت انه كان يتوجب على الدول الخليجية رفض استقبال انديك.

دول العالم

وعلى إن تحدد مهمتها في وقت الحق. يذكر ان مسألة نزع الترسانات النووية عرقلت اعمال مؤتمر نزع الاسلحة خلال العامين الماضيين،

وكان المؤتمر قد تبنى العام الماضي مبدآ البدء بمفاوضات حول معاهدة تحريم صنع مواد انشطارية ولكن دون الدخول في صلب الوضوع، ولم يتجع المؤتمر في اعادة اطلاق عملية التفاوض منذ استثنافه هذا

كما اعربت مجموعة ال٢١ ايضاعن تأييدها لاجراء مفاوضات من اجل التوصل الى معاهدة حول المواد الانشطارية تعرف باسم «كات-أوف»، ولم تربط مجموعة ال٢١ في برنامج عملها رسميا القاوضات حول الواد الانشطارية ببدء مفاوضات موازية حول جدول زمني ملزم لنزع الاسلحة

وترفض القوى العظمى النووية أن تتعهد ينزع ترساناتها. وتقول أن والتعلوة المقبلة لنزع الاسلحة النورية هي التقاوض من احل التوصل الى معاهدة تحظر صنع مواد انشطارية.

غارات اسرائيلية

أهاجموا بالضواريخ والرشاشات تسعة مواقع للجيش الاسرائيلي وميليشيا جِيشَ لبنان الجنوبي التابعة له في النطقة المعتلة.

ولنيلا هاجم مقاتلون من حزب الله بصواريخ مواقع اسرائيلية ومراكز تتمييل عليها ميليشيا الجنوبي في بتر كلاب وكسارة العروش والدبشة باقليم ﴿ الْبَقَاحِ شِرقَ مدينة صيدا كبرى مدن الجنوب اللبناني،

وأعلن حرّب الله من جانبه في بيان انه هاجم بورية اسرائيلية على تلال والريخان ومواقع في كسارة العروش في سجد ويثر الكلاب في القطاع الاوسط

ولحقت أضرار باريعة منازل وسبع سيارات على الاقل في القصف على قِرْيّة الريحان كما ذكرت مصادر امنية في المنطقة ولم تقدم مزيدا من

وإقادت الشرطة إن مقاتلين من حزب الله اطلقوا خلال الليل صواريخ عِلْي مواقع اسرائيلية ومراكز لجيش لبنان الجنوبي في يئر الكلاب وكسارة العروش والديشة في جنوب لبنان. وتتقاسم حركة امل الموالية لسوريا بزعامة رئيس مجلس النواب نبيه وَيْنِي، النِفود في الطائقة الشيعية اللبنانية مع منافسها حزب الله الذي يشن

يَّ مُعْظِّمُ الْعَمَاعِاتِ عَلَى قِواتِ الاحتَّالُ الاسرائيلي.

ويبحث المؤتمر تطبيق الاتفاق هي المناطق الفلسطينية المحتلة بما قيها ومِن المتوقع أن يوصبي أنصار المؤتمر بأن يعقد في الرابع من أذار بمقر الامم المتحدة في نبويورك أو جنيف.

من جانبه هدم الجيش الاسرائيلي امس منزلين فلسطينيين يسكن احدهما عشرة اشخاص، بالقرب من الخليل بالضفة الغربية كما اغاد مراسل

ويعود المنزل الذي تبلغ مساحته ٥٠ مترا مربعا وشيد قبل عام ونصف العام الى فايز جابر (٢٨ عاما) الذي كان يعيش فيه مع عاظته. وقد قام الجنود الاسرائيليون باخراج سكان المنزل بالقوة وهدم المنزل

وحسب الجيش فان جابر لم يحصل على ترخيص لبناء المنزل الذي يقع بالقرب من طريق يسلكه المستوطئون اليهود في النطقة. ثم هدم الجيش الاسرائيلي في القطاع نفسه منزلا فلسطينيا اخر

وفي اواخر كانون الثاني الماضي قتل فلسطيني واصيب اخرون بجروح عندما اطلق حراس الحدود الاسرائيليون الرصاص المغلف بالمطاط عن مسافة قريبة لتقريق مثظاهرين كانوا يحتجون على هدم منزل في القدس

وتقوم اسرائيل بانتظام يهدم منازل في القدس الشرقية او في الضفة الغربية المحتلة منذ ١٩٦٧ باعتبار انها شيئت من دون تراخيص، لكن الفلسطينيين يؤكدون من ناحيتهم ان اسرائيل نادرا ما تمنحهم هذه التراخيص وأن ليس أمامهم خيار أخر سوى الاستغناء عنها.

فيما نكرت وزارة الخارجية الاسرائيلية امس أن وزير الخارجية ارييل شارون حثر الاتحاد الاوروبي من اي خطوة تهدف الى دعم الاستقلال واكد شارون امام سقراء الدول الخمس عشرة الإعضاء في الاتحاد

الاوروبي أن اسرائيل سترد على أي مبادرة فلسطينية لاعلان الاستقلال من جانب وآحد بضم اجزاء من الاراضي المعتلة. واشار محضر اللقاء الذي جرى الاربعاء ووزعته الوزارة الى ان شارون حدر ايضا من ان بالأده سترد على اي بادرة دعم اوروبية

وقال «أي محاولة أوروبية لدعم أعلان دولة فلسطينية من جانب وأحد ستضطر الاسرائيلين الى الرد باتخاذ اجراءات من جانب واحد، مثل مد السيادة الاسرائيلية الىمناطق في الضفة الغربية تحت السيطرة

واطلق الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس، خلال اقطار تقليدي حضره رئيس السلطة القلسطينية ياسر عرقات، تداء الى التسامح

وقال كلينتون «اطلب منكم ان تصلوا لاجل الرئيس عرفات والقلسطينيين وحكومة اسرائيل» ونند بأولئك «الذين يتضرعون إلى الله من

وطلب كلينتون من ٣٥٠٠ مدعو من بجلوماسيين وسياسيين وقادة دينيين الصلاة من أجل ليا رأبين أرملة رئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل اسحق رابين التي كانت حاضرة ايضا واشار الى «الثمن الرهيب آلذي دفع

واشاد الرئيس الاميركي بجلالة اللك الحسين طالبا من الحاضرين الصلاة من أجل «انسان رائع وبطل للسلام يصارع للبقاء حيا حتى يكمل المعركة من اجل السلام».

اجاوید یدعو

انقصالية بالاضافة الى احترام حطر الحجاب الاسلامي في الوظائف العامة ومؤسسات التعليم. واوضح النص الذي نقلته الصحف ان حملات المرشحين ستراقب عن كتب وانه سيتم اتخاذ تدابير قانونية بحق الذين يتضمن خطابهم عناصر

يشار الى ان حزب الفضيئة الاسلامي يعتبر حاليا القوة الاكبر في البرغان ويمكن أن يحتفظ بالعدد الاكبر من المقاعد أو حتى يعززها في الانتخابات

وكان اجاويد اعلن في نهاية كانون الثاني الماضي ان حكومته ستحاول تعبيل القانون الانتخابي قبل التصويت من خلال اقامة نظام غالبية يفترض اجراء دورتين للانتفايات البلدية وهو ما يقلل من قرص فوز المرشمين وقد تدخل الجيش التركي مؤخرا ثلاث مرات عبر اصدار بيانات تحذر من استهداف الدولة العلمانية.

المعلم: سوريا

الجولان المعتلة منذ حزيران ١٩٧٦. واكد المعلم مجددا أن سوريا ترغب في معاودة مقاوضات السلام مع اسرائيل من النقطة التي توقفت عندها في شباط ١٩٩٦، كما نكرت الاذاعة. وفي تلك الأونة اعلنت الحكومة الإسرائيلية العمالية انها مستعدة مبدئيا للانسحاب من الجولان الا أن هذا الموقف لم تعتمده المكومة اليمينية الحالية برئاسة بنيامين نتنياهي. فنتنياهى يرقض الالتزام بتعهدات الحكومات السابقة ويطالب بأن

تستأنف المفاوضات دبدون شروط مسبقة».

الامارات تحتيج

هذه الجزر اعمالا استقزازية غير مبررة ولا ترتب أي حقوق للجمهورية الاسلامية الايرانية قيها». وختمت المذكرة بتأكيد الامارات «سيانتها على هذه الجزر (..) واحتفاظها بكامل حقوقها قيهاα. وطلبت الامارات تعميم المنكرة التي سلمتها الى سفارة ايران في ابو ظبى، على كافة الدول العربية.

النساء في

من عشر تقاط سهدف بشكل اساسي الى خدمة العائلة والحفاظ على البيئة وتغطى الملصقات واللافتات الشوارع فيما تنشر الصحف كل يوم برامج مختلف المرشحين.

وقد تم التطرق الى هذا الموضوع على القناة الفضائية القطرية ضمن برنامج سأخر قام فيه احد الكوميديين بدور قطري يتراس لجنة لتشجيع النسآء على المشأركة في الانتخابات لكنه ينكر على شقيقته حق تقديم

وقد اثار قرار السلطات فتح باب الانتخابات للنساء بعض الجدل خصوصا وانه لقي مساندة من روجة امير قطر الشيخة موزة التي نظمت خلال الشهور الاخيرة ندوات توعية لتشجيع النساء على المشاركة. ودعت الشيخة موزة الاسبوع الماضي الى قطر زوجة رئيس بولة الامارات الشيخ رَابِد بن سلطان ال نهيان الشيّخة فاطمة التي اعلنت في نهاية

رَيارتها الى الدوحة «أن الزيارة كانت فرصة للتعرف على تَجربة التحديث القطرية التي يقودها امير الدولة وزوجته لتطوير البلاد استعدادا للقرن المقبل ولتعرير مكانة المراة القطرية وتعميق بورها». وكان وجهاء من القبائل ورجال دين بارزون قد وجهوا في حزيران الماضى رسالة الى امير قطر الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني طالبوا فيها بان

يكون حق الترشيح محصورا بالرجال واعتبروا ان انتخآب النساء سيقود الى داختلاط محرمة بموجب الاسلام. ويقول ببلوماسيون ان هذه الانتخابات يمكن ان تشكل مقدمة لتنظيم

انتخابات تشريعية. وكان امير قطر قد اعلن بالفعل انه قرر تعيين لجنة خبراء لوضع يستور دائم للبلاد يلحظ انشاء برلمان منتخب بالاقتراع

واعتبر دبلوماسيون ان تجاح تجربة الانتخابات البلدية في قطر من شأنه ان يشكل «هزة في المنطقة« حيث الكويت وحدها تملك برلمانا منتخباً لكن النساء الكويتيات ليس لهن حق الانتخاب او الترشح للانتخابات. ويبلغ عدد سكان قطر ٥٢٢ الف شخص بموجب احصاء اجري عام ١٩٩٧. لكن هذا الاحصاء لم يشر الى عند المواطنين القطريين الذي تَقترهُ مصادر السفارات بمئة الف شخص.

ملاحظة

الصفحة الاخيرة في القسم الثاني في جريدة «الرأي» وكان الموضوعان قد لأقيا عند نشرهما الآستحسان والدهشة من الزملاء والكثير من القراء. وعندما احضرت له بعد ذلك صورة فوتوغرافية ليست من

جلسة طارئة

التحقيقين السابقين، أي أن التقط الصورة بنفسي واكتب المادة انا كذلك، فوعدته خيرا، ولم تزل الفكرة في الرأس وفي البال، ولكنني شغلت بأمور أخرى.. ونسيت أو تناسيت وضع فيلم

جديد في الكاميرا. ستظل يا عزيري موسى عبدالسلام الاخ الكبير، وسأظل عند حسن ظنك في التقاط الصور الجميلة والملفتة لنشرها في صفحتك الخائدة والرصينة في الرأي.. ولن انسى رقة وعدوية استقبالك وترحيبك بي كلما كنت ازورك، وتوديعك لي خارج باب مكبك بتلك المودة، وهذا الخلق الرفيع الذي تميزت به كثيرا. قلك الرحمة، ولروحك الشفافة كل الراحة والخلود، في نعيم

الله العظيم، هناك في سماوات المجد مطبوع اسمك ابدا.

تصويري مع تعليق على محتواها نصحني ان استمر كما بدأت في

البرلمان الصربي

الاطلسي ستجد نقسها بغير هذه الحالة في شرك وسط تبادل اطلاق النار بين مختلف اطراف الإزمة. وكرر كوهين ان المشاركة الاميركية المحتملة في قوة اطلسية سيكون

ومن المفترض ان تبدأ محادثات السلام بين الصرب والبان كوسوفو السبت المقبل في رامبوييه قرب باريس. فقددعت مجموعة الاتصال حول يوغوسلافيا سابقا بلغراد

والانقصاليين الإلبان في كوسوفو الى الاجتماع السبت المقبل في رامبوييه بالقرب من ياريس للتوصل الى اتفاق في فترة اقصاها اسبوعان للاتفاق حول وضع حكم ذاتي واسع في الاقليم الصربي ذي الغالبية الالبانية. من جهته اكد رئيس هيئة اركان الجيوش الإميركية الجنرال هي شلتون امس الاول امام لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ ان خيارات عدة

تبحث حاليا في البنتاغون لكن من السابق لاوانه التحدث في الوقت الحاضر عن مشاركة اميركية بقوات برية بيلغ عنيدها ٢٠٠٠ او ٤٠٠٠ او اكثر. ومن المرتقب أن يتحدث كوهين والجنرال شيلتون ووزيرة الخارجية مايلن اولبرايت والمستشار الرئاسي للامن القومي ساندي بيرغرالي مجلس

الشيوخ في جلسة مغلقة. مِنْ جَانبِ آخر إعلى ممثل روسيا في المقاوضات بين اطرا ف النزاع في كوسوقو بوريس مايورسكي امس ان الحل العسكري لهذاالنزاع مستحيل

وأن موسكى تنتظر موقفا مسؤولا من المشاركين في مؤتمر رامبوييه قرب وقال السفير مايورسكي لوكالة ايتار تاس اننا مقتنعون ان الحل

العسكري الذي يتم بالقوة غير ممكن. والسبيل الوحيد الذي يمكن ان يعطي نتائج هو سبيل المفاوضات. وسيدير مايورسكي مفاوضات رامبوييه مع المثل الاميركي كريستوفر هيل وممثل الاتحاد الاوروبي لكوسوقو فولففانغ بيتريتش. وفي بريشتينا قالت السلطات ان شرطيا ومدنيا من الصرب وثلاثة من

البان كوسوفو قتلوا في اعمال عنف منفصلة الليلة قبل الماضية في الاقليم الذي تقطنه اغلبية منحدرة من اصل الباني. وقالت السلطات الصربية أن مين ستيفانونيتش « ٢٠ عاما» قتل في كمين صباح امس اثناء قيامه بدورية حراسة في مدينة دياكو فيتشا الغربية. وقال المركز الاعلامي الصربي في بريشتينا أن ستيفانو فيتش كان يستقل

سيارة برفقة ثلاثة اشخّاص عندما تعرضت سياراتهم لنيران اسلحة آلية ونجا الثلاثة الإخرون بون اصابات. واكِنت بعثة التحقق في كوسوفو التابعة للنظمة الامن والتعاون في اورويا نبأ مقتل الشرطي وقالت انه عثر على رجل مقتول من الواضح انه صربي على طريق بين بياكوفيتشا وبتش الليلة قبل الماضية. وقال المركز الاعلامي للألبان انه عثر على المدنيين الثلاثة داخل سيارة

سحنون يصل

حسب ما افانت مصائر دبلوماسية. واجرى المبعوث الخاص للامم المتحدة محادثات امس الاول مع الرئيس

الأريتري اسياس افورقي في اسمرة. واكد الرئيس الاريتري بهذه المناسبة على «قناعة الحكومة الاريترية ان النزاع لن يحل سوى بطريقة سلمية« كما جاء في بيان من وكالة الانباء الاريترية تسلمت فرانس برس نسخة منه في نيروبي. واضافت انه تعهد ميضيط النفس» ودعا مجددا الى الوقف القوري لاعمال العنف.

وصنائق مجلس الامن الدولي في الشاسعَ عشر من الشهر الماضو بالاجماع على قرار ١٢٢٦ يدعم خطة السلام التي قدمتها منظمة الوحدة الافريقية لتسرية الخلاف الحدودي بين البلدين. واعرب عن ارتياحه لموافقة انيس ابابا على الاتفاق ووطلب بالحاح» من

اسمرة ان تقوم بالمثل ددون تاخيره، وطلبت اريتريا توضيحات بشان خطة السلام التي اقترحتها منظمة الوحدة الافريقية والتي تتضمن احدى عشرة نقطة. وتقترح الخطة انسحاب القوات الاريترية من المناطق المتنازع عليها والتي تحتلها اسمرة منذ قرابة تسعة اشهر ونشر قوة سلام ومراقبة لفترة سنة اشهر.

وردت منظمة الوحدة الافريقية في السادس والعشرين من الشهر الماضي على الاستلة الاريترية التسع والعمان الناطق باسمها ابراهيم داغاش امس الاول خلال لقاء مع الصحافيين انه دينتظر ردا عاجلاه من طرف السلطات

من جانب آخر دعت فرنسا امس اثيوبيا واريتريا «الى ابداء اكبر قدر من ضبط النفس» وطالبت الطرفين ب «الامتتاع عن اي بادرة قد تساهم في

واكنت المتحدثة باسم وزارة الخارجية آن غازو-سوكريه مجددا دعم باريس الكامل ولاقتراح الاتفاق-الاطار الذي قدمه وفد منظمة الوحدة الافريقية ولجهود الوساطة التي تبذل حاليا وخصوصا من جانب معثل الامين العام للامم المتحدة محمد سحتونα. وجاء التاكيد على موقف قرنسا في اطاض المتحدثة لنتائج مهمة الموفد

الفرنسي جان فرنسوا يونيو الوزير السابق الذي زار مؤخرا الى ايس ابابا وارضحت المتحدثة أن والجانبين (الاثيوبي والاريتري) ابلغا كلاهما الى دونيو تفضيلهما ايجاد حل سلمي لُلدْزاع وأن الوسائلُ الدبلوماسية لم

وكانت قرنسا قد عززت في الاونة الاخيرة وجودها الصكري في جيبوتي تحسبا لاي امتداد محتمل للقتال بين اثيوبيا واريتريا اللتين تتنازعان السيادة على شريط يمتد لئات الكيلومترات عند حدودهما المشتركة

كما قتل الثلاثاء ١١ مسلحا من الحزب الكريستاني في منطقة بياربكر في مواجهات مع قوات الامن.

بكين ترسل

خصوصا في مدينة بينينغ الا أن متحدثا باسم الخارجية الصينية نفى هذه المعلومات ووصفها بأنها غير مسؤولة ولا اساس لها. ومن جانب اخر قضت محكمة في الصين امس بالسجن اربعة اعوام على منشق يعيش في المنفى في اسبانيا في نفس الوقت الذي كون فيه نشطون معارضون خلايا جديدة لحزب سياسي محظور يتحدى الحزب الشبوعي

وقالت زوجة المنشق وانج سي ان محكمة في مدينة مانجو الشرقية ادانته بتهمتي النسلل الى وطنه وتمويل انشطة تخريبية. وقالت جماعة مدافعة عن حقوق الانسان مقرها هونج كونج از اعضاء

الحزب الديمقراطي الصيني المعظور في تحد واضح للسلطات كونوا خمس خلايا جنيدة للحزب. ورانج هو خامس معارض يسجن منذ منتصف كانون اول في اطار حملة صبينية على المعارضة، وارسل خمسة اخرون الى معسكرات عمل دون

محاكمة من بينهم اربعة اتهموا بأنهم قوادون. ورقض مسؤول المحكمة التطيق على قضية وانج. ورفضت مسؤولة بوزارة الخارجية الصينية تأكيد او نئي نبأ صدور حكم ضد وانج لكنها كررت الاتهامات الرسمية بأنه انتهك القانون الصيني.

الولايات المتحدة

الافغانية والملياريير السعودي الاصل ملاحق من قبل الولايات المتعدة التي تتهمه بالوقوف وراء الاعتداءين على السفارتين الاميركيتين في دار السلام ونيروبي النَّذين اوقعا ٢٢٤ قتيلاً واكثر من الف جريح في السابع من اب الماضي وردًا على هذين الاعتداءين قصفت الطائرات الاميركية في ٢٠ الشهر نفسه معسكرات عدة ﴿ شرق اغفانستان يشتبه ﴿ رجود ارغابيين قيها واللقاء هو الاول بين الولايات اغتمدة وطالبان منذ التصف المذكور ويأتي في الوقت الذي نصحت فيه الخارجية الاميركية رعاياها بعدم التوجه الى بأكستان بسبب مخاطر التعرض لهجمات ارهابية يقوم بها انصار اسامة

الشيوخ الجمهوريون

الرئيس على الأدلاء بشهادته صدى لطلب معاثل قدعه في أو أخر كانوز الثاني اعضاء جمهوريون في مجلس النواب يعثلون الانعاء في المحاكمة للحضور الى المجلس والردعلي اسئلة البرلمانيين.

وكان المتحدث باسم البيت الابيض أكدني وقت سابق أن الرئيس سيمتنع عن الادلاء بشهادته مرة اخرى بعد الشهادة التي ادلى بها امام هيئة المطفين الکبری ق ۱۷ آپ ۱۹۹۸.

هذا واحتج كلينتون وزوجته على قصة غلاف احدى الجلات التي تناولت ابنتهما تشلسي على أنه أنتهاك لخصوصيات الطالبة. ويظهر غلاف عدد مجلة بيبول (الناس) للخامس عشر من الشهر المالي

تشلسي ووالدتها هيلاري رودهام كلينتون ومانشيت يقول مسمو تحت ويعد التقرير «بنظرة حميمة الى علاقة الحب العميقة التي تساعد امرأتي

كلينتون على الخروج من محنتهما العائلية المؤلمة». وفي بيان صدر عن البيت الابيض قال كلينتون وزوجته انهما «بغاية الحزن» لقرار المجلة عرض ابنتهما التي ستبنغ التاسعة عشرة من عمرها في وقت لاحق من هذا الشهر على غلاف النجلة رغم «المناشدات الخاصة من

والديها نظرا لخصوصياتها وسلامتها الامنية ٠٠. وقال كلينتون وزوجته «أن وسائل الاعلام تفهمت واحترمت الأكثرمن ست سنوات وضبع تشلسي الخاص وعي تنمو والاضواء مسلطة على

الا أنه كان للمجلة عدد من المدافعين. فقد قالت مراسلة البيت الابيض المخضرمة هيلين توماس لراديو دبليو. تي. او. بي ان غضيحة الرئيس الجنسية واجراءات العزل قد «اثرت على كل رجل وامرأة وطفل في البلاد. وكيفية تعامل تشلسي مع هذا هي انباء على وسائل الاعلام ان تغطيها».

يلتسين يدعو

بورديوجا ورئيس وزرائه يفجيني بريماكوف بمصحة برفيخا تمهيدأ لاجتماع مجلس الامن القومي اليوم. وتقل عن المتحدث الرسمي للكرملين ديمتري يا كوشكين قوله ان يلتسين دعا الى اتخاذ اجراءات حازمة لمكافة الفساد والعمل على استقرار الوضع

ومن المقرر أن يناقش الاجتماع المزمع عقده اليوم الاجراءات التي يمكن اتَحَادُها فِي مواجهة النَّطْرِفُ السياسي والقومي والديني.

وكان مسؤولون في مكتب المدعى الغام قد قاموا امس يتفتيش مكاتب احدى الشركات التي تربطها علاقات عمل بشركة ايروفلوت للطيران واتصالات مع رجل الاعمال الملياردير بوريس بيريزوفسكي.

سوى مائة مليون دولار على شراء الاسلحة.

واقانت المسحافة البروسية أن الولايات

التحدة اعربت عن قلقها من تطور التعاون

التصيكري الروسي السوري، وهددت موسكو

انباء صحفية عن رغبة سوريا بشراء اسلحة روسية بملياري دولار

برادارات روسية جديدة،

مسوسكسوء أقسيه تكرت صحيفة «کومرسانت» امس ان سوریا تعتزم شراء اسلحة من روسیا بملیاری بولار وان وفدا عسکریا سوریا وصل الى موسكو للتفاوض على هذا العقد المحدد

يخمس سنوات. وترغب سوريا التي تشتري حاليا قطع غيار من روسيا بمليون بولار سنويا، في تحديث جيشها المُزُود بِ ٩٠ في المائة بمعدات سوفياتية أو روسية. وتريد بمشق بحسب الصحيفة شراء عشرين طائرة سبو-٢٧ او ميغ-٢٩ اسدام.تي وتحديث مائة من طائراتها ميغ-٢٣ وميغ-٢١ عبر تزويدها

ولا يرال لرشدي الذي ولد في بومباي (غرب) في

وفي رده على اسئلة وكالة فرانس برس اعتبر

١٩٤٧ السنة التي استقلت فيها الهند منزل عائلي

وكان قد اعرب عن مرارته لعدم تمكنه من العربة الى

تولار ستويا الى روسيا علما انها لا تتفق حتى الآن

ايضا بشراء نبابات تي-٩٠. لكن خبراء شركة بروسفوروجيني الروسية لتصدير الاسلحة سيتأكنون من قدرة سوريا على التسئيد كما اشارت الصحيفة. واذا ما نجحت المفاوضات، قيتمين على سوريا دفع ٤٠٠ مليون

للطيران، نظام الصواريخ المتوسطة المدى اس-٣٠٠ ويهتم المسؤولون الصبكريون السوريون

ومن المقترض أن تحتار سوريا التي ترغب

أيضافي التزود بالانظمة الدفاعية الجديدة ألمضادة

بفرض عقوبات اذا ما نفذت موسكو عقدا مبرما لبيع سوريا اسلحة مضادة للدبابات. ونقلت وكالة انباء ايتار تاس عن النائب الاول لرئيس الوزراء الروسى يوري ماسليوكوف

انتقانه الشعيد للتهديدات الاميركية بقرض عقوبات، محذرا من أن موسكو «سترد بالطريقة الملائمة على هذا النوع من التهديدات».

سلمان رشدي حصل على تأشيرة دخول الى الهند والمسلمون يحذرون من اعمال عنف

لنندن. (افب) - حصل الكاتب البريطاني الهندي الاصل سلمان رشدي مؤلف كتاب وايات شيطانية» الذي اعتبر مسيئا الى الاسلام على تأشيرة بخول الى الهند مسقط رأسه حيث حتر احد القانة المسلمين امس من ان تؤدي هذه الزيارة الى قيام تظاهرات والى وقوع اعمال عنف بين الهندوس

واكنت السفارة الهندية في لندن ان رشدي حصل امس الاول على تأشيرة دخول الى الهند التي كانت اول بلد حظر كتابه. وأوضح مسؤول في القسم القنصلي ان رشدي جاء شخصيا لأخذ

كبيرة من المسلمين بيلغ عدها ١٢٥ مليون نسمة.

الامام الساعد للجامع الرئيسي في نيوطهي سيد احمد بخاري ان هذه الزيارة محاولة من الحكومة القومية. الهندوسية لاتارة المشاعر بين الاديان في الهند. وقال .. هوذا رجل مكروه من مسلمي العالم اجمع بسبب كتابه آيات شيطانية. فلماذا تعطى له كل

القوميون الهندوس.

الداخلية ال كيه . انفاني الذي يعتبر من صقور القوميين الهندوس قد اعرب العام الماضي عن تقديره الشديد لرشدي، واكد أن الهند ترحب به، ولكن كتابه واعتبر زعيم المجموعة الراديكالية، المجلس هذه الاهمية؟ ولماذا يسمح له بالمجيء؟لالا. العالمي الهندوسي، فيشنو هاري دالميا المتهم بأثارة اعمال عنف ضد الاقلية المسيحية انه يجب ان توفر

واضاف .. لسنا مسرورین وسیکون لنا رد قعلنا. سنظهر بوضوح أن النين يؤثوننا ليسوا موضع ترحيب. ستكون هناك احتجاجات وتظاهرات ضد نلك. وتابع: أن الهندوس والمسلمين منقسمون بهذا الشان. وقد يثير ذلك اضطرابات وهذا ما يريده

اثار اضطرابات وقع فيها عند من القتلى في الهند حيث غالبية ٨٠٪ من الهندوس وحيث توجد اقلية وكان الرجل الثاني في الحكومة الهندية وزير

وكان نشر كتاب «آيات شيطانية» في ١٩٨٩ قد

أعلن نبا حصول موكله على تاشيرة لهيئة الاذاعة البريطانية ان موكله لم يعد الى الهند منذ صدور الفتوى الايرانية بهدر دمه في ١٩٨٩. واوضح ان رشدي سيتوجه الى الهند في اقرب وقت ممكن وقلل من اهمية مخاطر الريارة مشيرا الى انه اعتاد العيش

لرشدى تدابير حماية خاصة. وقال ..اذا كانت

الحكومة الهندية تؤمن حماية لفريق الكريكت

واوضح محامي الكاتب فيجاي شنبركاس الذي

الباكستاني فلماذا لا تؤمنها لرشدي؟.







ومن المكتبات والبياعية AL RAI DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 5, 1999 NO. 10377 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

الموسسة العامة للطباعة والتوزيع (ابوضيي

لا خوف ولا قلق على الاردن

جِلَالَةَ الْمُلْكُ الْحَسِينَ لَيْسَ مَلَكَا عَادِياً فَهُو بِأَنِّي الْأَرِدِنَّ وَمُؤْسِسُهُ وَمُوحِدُهُ

وهو قائد تحديثه ونهضته وقيه تختصر امة الاردن مطامحها وامانيها

وهي ترى في وجوده قوق عرش الاردن ضامن بقائه واستمراره

وأضاف ..لقد بني جلالة الملك الحسين الاردن لبنة لبنه وما وقع في

الاربن ليس حدثا باعثا على الخوف أو القلق ففي الرساله التي وجهها

جِلالة الملك الحسين ألى شقيقه الإمير الحسن تجلية للاسباب التي دفعت

به ألى اتحَّادُ قرار تغيير ولاية المهد من يد الآخ الشقيق ألى الآبن الشاب

تشرته صحيقة الشرق الاوسط في عددها الصادر امس أن التغيير الذي

الحّله جلالة الملك الحسين على ولاية العهد قد يثير قلقا مشروعا لدى

المتعاطفين مع الارين والمشفقين عليه بحكم انه جاء مقاهدًا ولاته مس في

الظاهر بتماسك الإسرة الملكية الهاشمية ألتي كان كل شيء يؤذن يوتامها

استثنائية تجتازها الملكة ويطبعها التربص لما ستؤول اليه صحة جلالة

سنوات محن الحكم بكفاح مرير امتد منذ اللحظة التاريخية التي تسلم قيها دروة العرش الهاشمي واردًا اياه من جد اغتيل أمام عينيه واب

لازمه المرض واقعده عن المسؤولية فتقلدها وهو شاب غض الاهاب لم

أقرب والصق بالواقع كان فيها جلالة الملك الحسين القتى فالشاب فالكهل

يقفر كل سنة على درجة من سلم العمر وكانت تقفر معه امة الاردن على

سلم الرقي والنهضة سنة فسنة كذلك حتى لاصبح شبابه يجسد شبابها

لبنة وكان وراء بناء كل جي ودرب وطريق في الاردن وكل مدرسة ومجهد

ووزارة ومرفق اداري وكل مصنع ومعمل فيه وظل ما يقرب من نصف

قرن يعايش أهل الاردن رجلا وامرأة وطفلا وطفلة يحرارة المودة وعطف

الاخ وحشان الأب يعرف انسابهم واصولهم ومتابت جذورهم ويعي

مطامحهم وامانيهم يحيا معهم حياة زب العشيرة المشدود يتفسه الى

انفاسهم فلا عجب والحالة هذه ان تختلط ف ذهنه وذهن شعبه مقاييس

الملك الدانية مع مقاييس الامة الكيانية ليصبيح بدلك الملك الامة في عالم

اصيح فيه تموذج الحكم المثاق مو تظام الدوية /الامة /والدولة/

مقتضيات الدستور ووفق قواعد الحكمة فصحح تظام ولاية العهد

باعادتها الى ابنه الأكبر الذي كان في الاصل مبلخبها وهدا هو المتعارف

عليه في اغلبية النظم الملكية ماضيا وهاضرا والابن البكر هو وارث

عيدائله بن الجسين الى ولاية العهد قد املاها تغير الطروف التي كانت

تحول بونها فقد ارتأى جلالة الملك الحسين أن يعفى ابنه عندما كان طفلا

مَن مهام رأى أن شقيقه الامير الحسن اولى بها في ذلك الطروف وما تلاها

ثم رأى أن من حقه أن يعيد الماء ألى مجرّاه بعد أن بلغ أبته من السن ما

يؤهله لاسترجاع ممارسة صلاحياته وبعد أن تعلم في مدرسة والده مهنة

الملك وهي عملية لا شك أن الملك الحسين "قد راهن قيها على تشبيبيُّ"

الاردن وتأهيل ثخبته الشابة لاستلام المشعل بدم جديد من ايدي الكهول

والشيوخ لنظل الشعلة متقدة الجدوة، وتلك الآيام تداولها بين الناس.

وتماسكها التغيير الذي وقع قيها بشرط أن يجري تطبيقه وفق أرادة

شعب الاردن الحريص على استمرار الوطن بمؤسساته وعلى صيانتها:

من الاهتراز ودريها من التصدح وقيل كل شيء فان قوة الاردن تتمثل في

توقره على نخبة واعية شاعرة بمسؤوليتها وقدرتها على تخطي

الصحباب ومنا من شك في ان القيادة الاردنية النيرة قادرة على ان

تستشرف المستقبل بتضامن والتفاف حول العرش الهاشمي والجالس

عليه أليوم جلالة الملك الحسين وغدا وبعد عمر طويل ان شآء الله إبنه الأمير عبد الله الذي أوصى له والده بالخلافة عنه والذي اخذ يمارس

سلطاته يعد أن اعده والدم لتحمل المسؤولية الثقيلة في مدرسة التربية

وقال .. أذا ما تقيد ولي العهد الامير عبد الله بقواعد سلوك مدرسة

والده وهو لاشك راغب في ذلك وحريص عليه فان المعجزة التي حققها

والده يدون أن مكون له وسائلها ستعضى قدما على تفس التهج وسيكون.

قيها سمو الامين عبد الله بالاحرى خير خلف لخير سلف نقول بالاحرى

لأنَّ والده امة صنع امة وعليه هو فقط ان يحافظ على الميراث ويرعاه.

تقف عنده ومعه مسيرة الاردن بل يتبغي أن يكون اتطلاقة لسيرة عهد

عمل شاب طموح للبناء على الصرح المقام الشامخ الذي هو ارنى اليوم

والانتهاء مشه الى اردن اشد وحدة واكثر ديمقراطية واقوى تحديثا

واكير شهضنة لان استمزار النظم اصبح في عائنا رهينا باستمرار

المؤسسات المستوزية وفاعليتها وقدرتها على الانتقال بالشعوب من

واضاف .. أنْ وي العهد الاردني الشاب تؤهله تقافته وأتضياطه

وقال أن سمو الأمير الحسن قد يرهن في حسن تلقيه لقرار جلالة

العسكري ونشأته في عهد حكم المؤسسات التي أقام والده تواتها ليكون

لوالده بعد شفائه راقدا متميرًا بما للشباب من طاقات الإبداع والابتكار.

الملك السامي عن سمو في التفكير وصفاء في الرؤية عندما اعلن انه

سيبقى الجندي الخلص تحت قيادة القائد اللهم بيد انه ينبغي أن يكون

الجِنْدَي فِي السَاحَة لا الجِنْدي القابع فِي الثَّكِيَّة فَالْبِلادُ في هَاجَة الى عَلْمَة

وكفاءته وسابق تجربته وهي مدينة له يما اسدى لها طيلة اربع وثلاثين

سنة من خدمات جليلة في مجالات الاقتصاد والتنمية والثقافة والعلم

واقاق الفكرالواسعة ويما أضفاه على صورة الاردن من اشعاع لا يصبح

واضاف مقادًا التأمت ارادة الاسرة الهاشمية في صف واجد بمت

قيادة ملك الأرين وولي عهده واذا ما دعمها النقاء ارادة النخبة الوطنية

على مواصلة البناء قان كل شيء سيؤهل الازدن الى متابعة المسيرة في

وقال .. انتي في اواخر العقد الماضي «الثمانيتات» حضرت كعضو

عامل في المجمع الملكي ليحوث الحصارة يعمان مؤتمرا للمجمع ضم

الاعضاء ومجموعة من العلماء المعوين ووقع الاختيار على لاتحدث

باسم المؤتمرين في جلسة الافتتاح امام جلالة اللك الحسين وولي عهده

انذاك سمو الامير الحسن فكان مما ورد في خطابي ان ميزة الاردن الكبرى

هي أنه يعيش في اللهب ولا يحترق وقد يكبو فيشد ازره ويعد السير،

ومازلت مقتنعا بهذه المقولة وانا واثق من أن الاردن سيطل ماضيا على

الطريق سليما معافى في امان وسلام لا حوف ولا قلق عليه.

الحكم المشخَّص الى الحكم اللوسس،

أ أن ينسي له يل يحسن استمراره والاستفادة منه · `

أمان مهما كانت الصعوبات التي قد تعترضه على الطريق.

وقال الكاتب يوطالب .. أن تغيير ولاية العهد ينبغي أن لا يكون حدثا

- واشناز إلى أن الأردن معلكة فناسِمة الجدّور لا يترعزع وحدتها

واضاف ..قد شرح جلالته في رسالته أن أعادة ولده سمو الأمير

وقال المفكريو طالب المقد تصروف بهنائلة الملة البحسي حسب

واشار الى أن خلالة الملك الحسين بني ضرح أمة الاربن لبنة فوق

وتضيحه يشخص تضجها

وقال .. ان سنا واربعين سنة كاملة ربما كان حسابها بالايام واللياني

تبرد جسمه الأيام ولم تصقل ارادته الخطوب منذ سنة ١٩٥٢ والى اليوم،

الملك الحسين الغائنة على شعبه واحباثه وما أكثرهم عبر العالم،

واضاف ..يأخُدُ القلق مشروعيته خاصة لكون التغيير جاء في قترة

وقال ..وقد استحق جلالة الملك الحسين ثقة غالية بعد أن نُجِح في

وقال بوطالب في مقال تحت عنوان « لا خوف ولا قلق على الاردن»

البكر وقد تضمنت اسبابا دستورية واخرى عاطفية،

لندن - بترا - قال المفكر والسياسي العربي عبدالهادي بو طالب أن

٤٠٥٨٧ افاكس: ١٧٥٤٧٧

العدد ١٠٣٧٧ - الجمعة ١٩ شوال ١٤١٩هـ - الموافق ٥ شباط ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاربنية الهاشمية.



نظام فرز القيادات

الدكتور فهد القائك

نحن الاربنيين معجبون بالفسناء ونظن اننا شعب متميز له انجازات كبيرة، واننا سبقنا الآخرين بالرغم من اننا بدأنا من مستوى متدن للغاية وبامكانيات هزيلة. ولكن المهم أن لا يكون هذا الاعجاب نوعا من الادعاء الذي لا يثبته الواقع. صحيح ان العالم يعترف بعبقرية القيادة الاربنية وتميزها، ولكني لم اسمع كثيرا عن الاعجاب بما حققه الإردنيون على صعيد النشاطات الحياتية الفكرية او الفنية او المهنية. عندما نتحدث عن النشاطات الحياتية المختلفة نجد ان الاردنيين يأخذون علامات متوسطة او فوق الوسط ولكن ابن التميز، وابن الافذاذ

من الرجال والنساء الذين يحتلون القمة في مجالات اختصاصهم. . لم تلد النساء الارسنيات اقضل الكتاب العرب قليس بيننا طه حسين او العقاد، ولم ننجب افضل الصحفيين فمن منا يرتقي الى مستوى محمد حستين هيكل، ولم ننجب اقضل الشعراء فمن من شعرائنا يقارن نفسه بشوقي او الجواهري، ولم ننجب روانيا عبقريا من مستوى نجيب محقوظ، ولم ننجب مطربا مثل عبدالوهاب او ام كلثوم او فيروز، أو مفكرا مثل الجابري والطرابيشي، وحتى الشركات الكبرى والبنوك تقرز قياداتها على اسس عائلية.

وتصيح المقارنة اسوأ عندما تنقل الى الصعيد الاقتصادي فنفتقد الرواد من امثال طلعت حرب، اما في المجال السياسي فالمشكلة اكبر وتتضح بالتعرف على قائمة الوزراء والنواب المتعاقبين الذين يعتبر اكثرهم متواضعين بالمقاييس العالمية.

بمناسبة محاكمة الرئيس الامريكي كلينتون اجرت شبكة سي ان أن مقابلات عديدة مع النواب والشيوخ من الحزبين الديمقراطي والجمهوري على الهواء مباشرة، فكانوا جميعا مذهلين في نباهتهم وكفاءتهم، فهم يتحدثون في الشؤون القانونية كما لو كانوا حقوقيين، ويتحدثون في الاقتصاد كاقتصاديين، وفي السياسة كمحللين، ويستطيعون التعبير عن مواقفهم وانحيازاتهم ألفكرية تجاه القضايا المطروحة بكلمات مركزة ومقنعة.

ليست هناك جينات وراثية تجعل شعبا ما افضل او اذكى أو اشد نشاطا من شعب آخر، ولكنه نظام قرز القيادات، يمكن ان يكون تنافسيا يقرز الاقضل، او يقوم على اسس عشائرية او جهوية والنظر الى المركز الاداري كاعطية لمن يستطيع ان يرد الجميل.

الاردن بحاجة غراجعة عميقة لامور عديدة في مقدمتها اسلوب فرز القيادات والقمم على اساس الإبداع والكفاءة والقدرة في مناخ من المتافسة العاملة والصحية.

ابو زيد يعسزي بفقيد الصحافةموسى عبدالسلام

عمان - الرأي - قام الاستاذ صلاح ابو زيد مستشار جلالة المك المسين، مساء امس بنيارة آل هنية، حيث قدم تعانيه الحارة بفقيد الصحاقة المرحوم موسى عيدالسلام. واشاد الاستأذ ابو زيد بمناقب الفقيد، واثنى على خلقه الرقيع وتفانيه

السيوخ الجمهوريون يدعون كيسون

مِن الله يُلِقُ بُرِفِيْكُ مُنِينًا مُنِي الْمِنْكُ مِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الم

عـمان ـ بتراء تلقى سمو الامير عبد الله بن الحسين تأثب جلالة الملك ولى العهد برقية من السيد كريشان كانت نائب الرئيس الهندى اعرب فيها عن خالص تهانيه وافضل تمنياته بمناسبة تعيين سموه وليا لعهد الملكة الاربنية الهاشمية.

كما اعرب عن تطلعه لتمتين وتعذيذ الملاقات بين البلدين

كما تلقى سموه برقية التهنئة التالية من السيدكيم جونغ بيل رئيس وزراء جمهورية كوريا. صاحب السمو الملكي ..

بين بلبينا سيتم تعزيزها وتقويتها ارجر ان تقبلوا یا صاحب السمو اطيب امنياتي لكم بدوام الصحة والعاقية وللمملكة الاربنية الهاشمية مزيد التقدم والازدهار. كما تلقى سمو الامير عبدالله

اود أن أبعث لسموكم بأحر

التهاني بمناسبة تعيينكم وليا لعهد

الملكة الاربنية الهاشمية. انني كلي

يقين أن علاقات الصداقة والتعاون

بن الحسين برقية تهنئة مماثلة من السيد ميغيل انجل موراتينوس مبعوث الاتحاد الأوروبي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط

الله تعالى أن يمن على جلالة الملك الحسين بالصحة والعاقية والشقاء كما تلقى سموه برقية من السطريسرك نيونوروس الاول بطريرك القنس وسائر النيار

اعرب فيهاعن تهانيه لسموه

بتعيينه وليا للمهد.. وقال في برقيته

انني ومثل العديدين في العالم ادعو

المقسسة لطائفة الروم الارثونكس اعرب فيها عن تهانيه لسموه بتعييته وليا للعهد داعيا الله تعالى أن يمن على جلالة الملك الحسين بالصحة والعاقية والشقاء العاجل.



مقتل خمسة في اعمال عنف متفرقة في كوسوفو

البرلمان الصربي يوافق على المشاركة في المفاوضات بفرنسا واشنطن: انتشار قوة اطلسية غير ممكن الا بعد «اتفاق حقيقي»

عواصم وكالات وافق البرلان المسربي لمس باكثرية ساحقة على مشاركة بلغراد في المانثات حول كوسوقو التي نعت المجموعة الدولية الى اجراتُها في قرنسا يوم السبت.

وكسلسف البرلمان الحكسومسة المسربينة تنعيين وفندالى هذه

وقد تبني البرلمان قسرارا اقترحته الحكومة الصريية ب٢٢٧ صوتنا وعارضته ثلاثة امتوات وامتنع ثلاثة عن التصويت. وجاء في القرار .. لا نوافق على وجود قرات اجنبية على اراضينا بحجة فرض تطبيق اتفاق سيتم

واعطن الجزب الاشتراكي الماكم خلال جلسة البرئان اتة يوافق على المشاركة في المقاوضات وفي واشنطن قال وزير الدفاخ الاميركي وليام كوهين امس الاول ان انتشار قوة اطلسية في كوسوفو يمكن ان يتم فقط بعد اتفاق حقيقي

لا يكون وهميا بين الصرب والبان واضناف كنوهين اصام لجنة القوات السلمة في مجلس الشيوخ محترا ان قسوات حلف شسال

البقية ص١٩٠



نساء من اصل الباني في بلدة ستيملي، جنوبي ريشتينا يبكين اقاربهن الذين قتلهم الصرب في قرية زاشاك.

باريس تدعو الى تجنب تصعيد النزاع

سحنون يصل الى اديس ابابا لتسوية النزاع الحدودي بين اتيوبيا واريتريا

عواصم _ (اف ب) _ اعلن مكتب للامم المتحدة للاتممال مع منظمة الوحدة الافريقية أن المبعوث المّاس للامم المتحدة في افريقيا محمد سنطتون وصبل أمس ألى. اديس ابساب في اطسار مسساعسي

واشتطن، أ.ف.ب ، اناد

مصدر بسرلانی آن قسراسه ۳۰

جمهوريا في مجلس الشيوخ دعوا

الرئيس بيل كلينتون الذي يحاكم

بتهمة الحنث باليمين وعرقلة عمل

القضاء الى الادلاء بشهانته املم

مجلس الشيوخ في اطار الاجراءات

الرئيس الأميركي طلب ٢٨ عضوا

في مجلس الشيوخ منهم زعيم

الغالبية الجمهورية ترنت لوت من

الرئيس الحضور لشرح علاقته

وكستب الجمسهسوريسون في

رسالتهم «أن معرفتك وثواياك

واعمالك ومغالطاتك تمثل صلب

الاتهامات التي يرجهها ضدك

وتشكل هذه الرسالة التي

تشير من جنهنة اخترى إلى أنَّ

مجلس الشــيــوخ لا يــحـــظـــى

بالصلاحية الدستررية لارغام

البقية ص ١٥

فنفني رسالية متوجهة إلى

الحالية الرامية لاقالته.

مع مونيكا لوينسكي.

مجلس النواب.

كما اضاف الصدر نفسه. الرساطة الهادفة الى تسوية التزاع

واجتمع سحنون ظهرامس مع وزير الخارجية الأثيوبي سيمون مسقين واجتمع بعد الظهر مع رئيس الوزراء ميليس زيناوي ومن المقرر أن يلتقى سحنون

ايضا اليوم سفير الولايات المتحدة

لجراها مع رئيس موظفيه نيكولاي اليقية ص ١٥

المدودي بين اثيوبيا واريتريا.

في اديس ابابا ديفيد شن قبل ان يعود الى الولايات المتحدة السبت. كما من المقرر أن يتشاور مع مسؤولين من منظمة الوحدة الافريقية ومقرها في انيس ابابا البقية ص ١٥

موسكو - (دي. أ) - قالت وكنالية ايتار - تناس للانتياء ان

يلتسين يدعو الى

محارية صارمة للفساد

الرئيس الروسي بوريس يلتسين دُعا امس الى محارية الفساد بشكل صارم وأجرى زيارته الثانية للكرمتان من للصحة التى بخلها للاستشفاء خارج موسكوء خلال وتأتى زيارة يلتسين الثانية لطكرملين في اعتقباب محادثيات

اجاويد يتهم داليما بمحساولة الانتقام

رعواصم-ا .ف.ب،-اتهم رئيس الوزراء التركى بولند اجاويد تظيره الإيطالي ماسيسو باليما بمحارلة جعله يدفع ثمن دموقفه الغامض والمتناقض» من قضية الرعيم الكردي المتمردعيد الله اوجلان وذلك في اطار جدال يعكس الترتر القائم بين البلدين حول هذا

وقال اجاويد مساء امس الاول للمسحاقيين أن مصورة داليما تشرهت في اعين الايطاليين بسبب مرقفه الغامض والمتناقض حول ابجلان والان يحاول جطي ادفع

وكان الجدل بين الجانبين قد اندلم بعدما اكد اجاويد الاحد ان زعيم حزب العمال الكريستاني (الانتقصسالي) متوجبود فعلس الارجىح ع أيطاليا حيث أنى وجوده من ١٢ تشرين الثاني الى ١٦ كانون الثاني الى ازمة بين البلدين، واكدرتيس الوزراء الايطالي

رئيس الوزراءالتركي نغى تلك بشكل قاطع وعاد داليما الى القضية امس

داعيا نظيره التركي دالي عنم نشر تاكيدات خاطئة «وقال أن «كل هذه اللعبة الإعلامية » حول مكان وجود البجلان تهدف الى أخفاء محقيقة » إن هناك «هجوما عسكريا يشنه حوالي 2 الت جيشتي تبركي مدعومين بالطيران على السكان

الاكراد في جنوب شرق تركياء. ورد اجماويند بمالمقنول أن واعضاء حزب العمال الكربستاني هم النين يقتلون الناس في جنوب من جهة اشرى استأنفت

الاثنين أن أجاويد وأعتنر معلى اشاعته « انباء مغلوطةه. ولكن

الحكم بالسجن على منشق يعيش في المنفى

بكين ترسل آلاف الشرطة لمواجهة معارضين اسلاميين غرب الصين

بسكين وكسالات منكرت

واشارت المصحف الى أن

وكانت المبيئة شهدت اعمال عنيما قامت تظاهرات تطالب باقامة

الشيوعي والحكومة الصينية اولتا اهتماما خاصا للاستقرار الاجتماعي في كسينجيانغ وخصومنا تائرة ييلي واتخذت قرارا مهما بحشد قوات في مدينة

٨٦٦٠ شرطيا نقلوا بصورة دائمة الى مدينة بينينغ التي تضم حوالي ٣٠٠ الف تسمة تصفهم تقريباً من

الاويغور السلمين. عنف انتية في ٥ و٦ شباط ١٩٩٧

دولة اسلامية مستقلَّة فني

عشرة اشخاص قتلوا واصيب ١٢٢ آخرون بسجروح خسلال اعتداءات وأعمال ببلب ونهب قأم يها انقصاليون كأنوا يحاولون قلب السلطة. لكن منظمة من الاويتور خارج البلاد اكنت أن عند القتلى تجاور الله . . .

وقد نديت متقامة العقو الدولية امس الازل بالاعتقالات للتجسفية التي قالت انها وقعت في هذه النطقة

وتقول الرواية الرسميةان

شرق والعلاد 🗀

الصحف الصنيشية امس ان

السلطات فني بكين ارسنات في الاوشة الاخيرة قرابة تسعة الاف شرطى الى منينة بينينغ في مقاطعة کسینجیانغ (شمال غرب) حیث تعيش غالبية من السلمين وحيث انبلعت اضطرابات معانية للصينيين اوقعت بين ۱۰ و ۱۰

واستنادا الى أضرعندمن صحيفة والعدالة، اليومية في كسينجيانغ التي وصلت امس الى بكين فان اللجنة للركزية للحزب

قتيل قبل سنتين.

المعيس البعسام

واقسادت هسده المسادران

البقية ص ١٥

المكلف شرون اسيا الجنربية في الخارجية الاميركية. الدبلوماسي الاميركي طالب بطرد اسسامسة بين لابن مسن الاراضسي امس الأول الى اسلام ابناد حبيث

بطرد بن لادن من افغانستان لشرق افغانستان في آب الماضي . ونكرت مصادر رسمية افغانية ان نائب الوزير الطالباتي للشؤون الخارجية الملا جليل اخوند وصل

مصادر دبلوماسية امس في اسلام اباد ان الولايات المتحدة طلبت من طالبان طرد الارهابي المفترض التقي مساء كارل ايتبر قورث

اسامة بن لادن وذلك في اول لقاء بين الطرفين منذ القصف الاميركي

اسلام اباد-ا.ف.ب.-اعلنت

رقم الإيداع لذي

دائرة المكتبة للوطنية

الولايات المتحدة تطالب كابول

رئيس مجلس الإدارة

رئيس التحرير المسؤول نائب المدير العام

رئيس التحرير

בצבי ואואנוס

01-Y171

واكتن ١١٢١٨٥ الأدارة

١٦٦١٢٤٢ التحريس

(قفر آئی)

(قفر آلی)

عند الوقاب وعدلات العنوان؛ طريق الجامعة الأردنية ص.ب ١٧١٠ عمان ١١١٨

On Line ()

حبيبته عمال أنى هنبيعة [ينيزة فيني ثبق غاني - جبيل ال (المسلموني معسد مكاحشة رايا

المعلكة علياء أأندوني

الطراونة رشيس أنوند

الموريثاني في عمان

امادهذد اللحظات التبساني

لا يجد الاردفيون سو:

اكبر على الحسيل عشا

الله لابييد وهبيبوه ي

ها تكون الرعاب الالميم

صلواتنا ومحبتنا وحد

يها اقسى نصول ٧٤٠

عمان. هيت ولد، وحم

طوف جبانيا السبعة،

وتتسع دون أن بصمق

من هفاك، ويبكتون تفرار.

فيعينيه. والإهل الإ

أعوتهم واشوافهد و

الأقرب الني مسريبرها ،

والمذد المصطاب الصبعد

أى فأقل تشعب بالشند

يقعول الاردشيون البي

سرير عليه النحسين اله

الجنود واعقتم الإنباء و

جفلوا الاردن بيين ابد

المفلكة للحسين في هذه

جالدعاء له بالإشل واز

تتوجه شيولكنا صع عد

والوفاء، نسمو سننة ۾ ار

اكبراتنواقه سوزعة بييز

ما نشكه شمسين هم كل ١

الانسان والانسان الغاء

الجلنا يقدم دقانتي ايبالها

القليل وشون أن يستلقد

جعيعة استغدت البيء

ه نطکه الأن شحن الآرد،

الشخيشات والشخسان

العواتنا لنخانق الواحد

الإردن. كن معنا وسع

فلرضوال رحلة العصي

النتي لد يخلسا والخم

مرفوعي النجياد. لا تُنعا

وأنسا الآنوانية شعلها كليز

ان تحمل راية مدوسقه

الوطن. وفي حجم اللقا

رَوْوْسِنَا وَأَكْمُنَاءُ وَإِ

ودفيء السواقة.

الاردن بين تغييد.

وزجاج نافذته.

أمام غذه النحظات الصبغة

(البيدينية عصود شعبان و ﴿ المؤلس انعاد غارس اعتمد رجيد ﴿ الْمُنْجِةُ قَاطِعَةً خَسِيلُ اللَّهِ كَلَّيْهِمُ ﴿ الْمُعْجَةُ فَضَدُ مُصَمِّنُكُمُ ٱحْتَفَقُ المنطقة معند اعتد السبعيدين ﴾ [البراضية كانس شنستنق المنطوبين] ﴿ المنبئة محلة أحلاء أوبدا

﴿ إِنْ عَلِمَا عَلِمَا عَلِمَا الْمُعَمَّلُهُ وَمُعِلِكُ عَلِمَا عَلِمَا الْمُعَمَّلُهُ وَمُعِيمًا عبد حيد ان المنظمة ال العن معنود يوسف القريوة المشار معند توفيق المشد

(إلحاق معند قرن است عيق ١









العدد 10777 - الجمعة 19 شوال 1219هـ - الموافق o شباط 1999 - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 5, 1999 NO. 10377 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

عمان سيترا- غادر عمان امس

السيد شيخ العافية ولد محمد خونا

رئيس الوزراء الموريتاني في ختام

ثلاث ايقونات : محمد القيسي

عمر ابوريشة النسر الذي ما زال محلقا د . نقولا زيادة

شارع وسماء ـ د . محمد عبيدالله

ص ۱۸

التكريم الفرنسي لسلمان رشدي

قامت الحكومة الفرنسية ممثلة يسفارتها في لندن

ويأتي هذا التكريم استباقا للذكرى العاشرة على

لقد ظل سلمان رشدي منذ صدور كتابه السيء

بتكريم الروائي الهندي سلمان رشدي وقلدته وسام

شرف تمدحه قرنسا عادة للمقكرين الذين قدموا

صدور فتوى الامام الخميثي بإهدار دم سلمان رشدي

(١٩٨٩/٢/١٢) وكَأَنَهَا تَذْكُثِرُ لُلْمَالُمُ الْغُرِبِي بِضُرُورِةً

الذكر (أيات شيطانية) رهين المحابس الثلاثة وليس

رهين المحبسين (كما سمى أبو العلاء المعري نقسه).

باذن مسبق من حراسه حيث يتوجب عليه اعلامهم

بنيته الخروج لشراء الطعام او السجاير او الصحف

قبل سنَّة ايام، بالتمام والكمال، من موعد المفادرة،

اليتسنى لاجهزة الامن البريطانية توفير الحماية

اللازمة له. وهو ثانيا رهين هذا الكابوس المرعب من

الحُوف، فيعد الحكم الذي اصدره عليه أية الله

الخميني، وأهدر فيه دمه أصبيح الرجل ميتا مع وقف التنفيذ، وتلك هي اقصى عقوبة بالإعدام يمكن أن تحل

بانسان، فالمجرمون المحكوم عليهم بالاعدام يحرفون

من حراس السجن عن موعد اعدامهم، ولكن سلمان

رشدي لا يمكن له أن يعرف موعد تنفيذ حكم الاعدام

ومطارد من قبل المتعصبين الديتين الذين اباحوا

قتله وخصصوا مثات الالاف من الدولارات ثعنا

لراسته الذي لا يساوي شبيشا، لولا ابواق الغرب

من قضيته قضيتها الأولى والأهم.

الحاقدة على الاسلام والتاريخ الاسلامي والتي جملت

وشكا من بؤس السجن ورعب الخروج الى العالم،

واعرب عن رغبته العارمة ولوعته على لحظة هدوء

تمنحه القدرة على السير في شارع ما ليتسوق. أو

ليحتسى فنجانا من الشاي في مقهى، أو ياكل وجبة

فی مطعم دون هراس یحفون به کما یحف بالتابوت

مارست الدول الغربية ضغوطها عليه لالغاء فتوى

الامام الخميني، ولكن خاتمي لم يتمكن من تلبية

الغرب لا تقتصر على المسائل السياسية والاقتصادية

والتاريخية كفلسطين والعراق وليبيا والسودان،

ولكن الازبواجية تتعدى ذلك ألى المسائل الفكرية

والثقافية، قصرية الفكر وابداء الرأي في العالم

الغربي تخضع تماما للمعايير المزدوجة، فحين

يتعلق الأمر بما يسيء للعرب والمسلمين نجد ان

- هامش حرية التعبير غير مجدد، وتغدو هذه الحرية

أمرا مقدسا لا يجوز المساس به، ويطبق هذا المقهوم

غالبًا أو بِالمطلق على كل الآراء أو المواقف المعادية

للعرب والمسلمين سواء جاءت على شكل افكار أو في

ومن المؤسف جدا ان ازدواجية المعايير في

وحين تسلم محمد هاتمي مقاليد الحكم في ايران

اولئك السائرون من حول الجنازة وخلفها.

لقد شكا سلمان رشدي بمرارة من أهدار دمه،

وهو ثالثا سجين اوهامه بأنه مضطهد فكريا

فهو اولا سجين منزله في ضواحي لندن، لا يغادره الا

اسهاما بارزا او اضافة توعية للفكر الانساني

خليل السواحري

القصة القصيرة في الاردن

للسياسة الاسرائيلية» خير مثال لتوضيح هذا الرأي.

ومسناس برمنوز دينية مقدسة لدى المسلمين

وافتراءات بذيثة ورخيصة ضد النبى محمد عليه

ضد تزوير التاريخ الاوروبي المعاصر، ويهدف الى

الصهيونية التي ظلت وماتزال تثقل ضمير الأنسان

الغربي وتخضعه للايتزاز المادي والمعنوي، وقد

ادي الخضوع الأوروبي لهذه الاكاذيب الي جعلها

منججة بالاظافر والانياب، وبالقوانين والتشريعات،

وهي القوانين التي اضطر الإوروبيون الي اعتمادها

وتطبيقها، ومنها التشريع الغرنسي الذي حوكم

الغرب حين احتج المسلمون على روايته الحافلة

بالافتراء وطاليوا يمصادرتها وايقاف طباعتها

بقسوة وصلت الى حد القتل بدعوى الدفاع عن حرية

الأول ١٩٨٨) عن دار النشر البريطانية «بنكوين

تايكنغ، نظم مسلمو بريطانيا ويقارب عددهم الثلاثة

ملايين نسمة، حملات احتجاج واسعة بالبرقيات والرسائل الى الحكومة، والى الجهات ذات العلاقة

ولكن دون جدوى، وحين لجأوا الى القضاء رفضت

دعناواهم، بنصحة عدم وجود نصّ في القانون

ومحاكمة مؤلفها، ولكن هذه الاحتجاجات قمعت 🤫

حين صدرت «آيات شيطانية» في لندن (تشرين

اما في نموذج سلمان رشدي فقد جن جنون

بموجبه روجيه غارودي.

السلام وتسائة والوحى والقرآن بشكل عام.

فالكتاب الاول ينطوي على تزوير للتاريخ

اما الكتاب الثاني فَهُو على النقيض تماما، يقف

نير شدا المساريح من الإحاديب والأهمراءات

رأين الرزاء المورياني يعادر عَمْ اللَّهُ ا

رِيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام والمتعلقة فالمتعال وتهانى فخامة إلرنيس الموريناني معاوية ولد أحمد الطايع والقيادة والشعب الموريتاني الى سمو الامير عبد الله أبن الحسين مائب جلالة الملك ولي "العهد يقناسبة تعيينه وليا العهد. وكبان في وداعيه فيس منطيا المملكة علياء الدولي الدكتور قاير الطراونة رئيس الوزراء والسيدان تأليف سعود القاضى وزير الداخلية وسميح بينو وزير النولة لشؤون رئاسة الوزراء والقائم بالاعمال الموريتاني في عمان.



تصلي له الآن وبصلي له دائماً

أمام هذه اللحظات الصعبة ،حيث ارادة الله ترعى الحسين، لا يجد الاردنيون سوى الصلاة ان تكون رحمة الخالق اكبر على الحسين، مما هي عليهم جميعاً، وان تكون رعاية الله لابيهم وحبيبهم واخيهم واعز البشر عليهم في حجم ما تكون الرعاية الالهية لمن يحب الخالق، وفي حجم كل صلواتنا ومحيتنا وصحبة اعمارنا لعمر ابي عيدالله.

امام هذه اللحظات الصبعبة، التي يحاول الحسين أن يواجه يها اقسى قصول الامتحان. يكون قراره ان يعود الي عمان، حيث ولد، وجيث مشي خطواته الاولي، وحيث طوف حيالها السبعة، وحيث راها تكبر دون أن تشيخ، وتتسع دون أن يضيق قلبها عن أردني من هنا أو عربي من هناك ويكون قراره أن يظل الوطن الصورة الجميلة في عينه، والأمل الأسرة الأغلى بين اضلاعه، وأن تظل -اصواتهم وأشواقهم ودعواتهم ونظراتهم واصابعهم مي الأقرب التي سريره، وهي التي تحرس نافذة غرفته

في هذه اللحظات الصعبة، حيث يتحول الاردنيون جميعا الي طفل متعب بالمحية امام غرفة في مستشفى، وحيث يتحول الاردنيون الي صبية تسبح عيناها بالدموع امام سرين عليه الحسين اعظم الملوك واعظم العشاق واعظم الجنود واعظم الإباء واعظم الاخوة واعظم الناس الذين حملوا الاردن بين ايديهم، وظل وحده يحملهم ويحمل

الأردن بين كفيه. ما نملكه للحسين في هذه اللحظات الصعية، أن ترقع أيديثا بالدعاء له بالامن والسلام والطمأنينة والشفاء، وان تتوجه عيوننا مع عينيه المتعبتين بالسهر والصعب والوقاء، نحو مكة والمدينة ونحو القدس، حيث ظلت اكبر اشواقه موزعة بين قيابها ومآذنها واجراسها وناسها وكل رَقَاقَ وشارع وشرفة هنا او هناك.

ما تملكه للحسين هو كل هذا الذي تملكه للاردن توآم الملك الإنسان والانسان القائد والقائد الاب والاب الذي ظل من احلنا يقدم دقائق ايامه وايام عمره دون ان يأخذ اقل القليل، ودون أن يستند الى كتفي واحد منا، نحن الذين حميعاً استندنا الى كتفيه وابتسامته في حجم الوطن

ودفء اشواقه،

عُيَا مُهِلِكِهِ الآن بَحِن الاردنيين والاردنيات، المدن والقرى، المحيمات والمضارب، هو الوقوف امام نافذة ترفع دُعُواتِنَا للخَالِق الواحد الاحد، أن يا الله كن معنا ومع الأرين.. كن معنا ومع الامة، كن مع الحسين هذا الذي ظل طوال رحلة العمر معنا ومن اجلنا، كن معه يا الله، الذي لم يحدلنا والحسين معنا مرة واحدة ويقينا به مرفوعي الجباه، لا نحني هامة لغير خالقنا ولا نطأطيء رأساً الألراية حملها قبل أن يكون في وسع كفه الصغيرة أن تحمل راية مدرسته وواصل حملها لتصير في حجم الوطن، وفي حجم القائد في قلوبنا وعقولنا، وفوق كل رُؤُوسِنا واكتافنا، وامام مداخل كل مدننا وقرانا من حبيبته عمان الى حبيبته القدس.

التجمع من اجل الثقافة والديموقراطية يدعو الى مقاطعة الانتخابات الرئاسية

التجميع من أجِّل الشُّقيافية والديموقر آطية الذي يرئسه سعيد سعدي امس في آلجزائر الي مقاطعة الانتخآبات الرئاسية المبكرة المقررة قي نيسان المقبل.وقرر الحزب الذي يرغض اي حل وسط مع الاسلاميين في مشتدى عقده امس آن يقوم «بمقاطعة فعالة» لهذه الانتخابات داعينا الجزائريين الىعدم السمشساركية فسيسهما،وراي ان والضمانات المتعلقة بشفافية عملية اقتراع منصبغة كما اعلن عنها النظام غير كافية.ويشار الي ان الشجمع من اجل الثقافة والنيموقراطية منتشر خصوصا في منطقة القيائل (شرق العَاصمة) وقد شاركِ في اول

الرئيس الحالى اليميثن زروال

بنسبة ٢٤ر١٦ ٪ من اصوات

الناخبين. واحتل سعيد سعدي

انذاك المرتبة الثالثة ينسية ٢٩ر؟

الحاجة فاطعة يوسف زواتيه - جبل النزعة

ـ الحاجة سعده محمد محيسن ـ عوجان

ـ محمود يوسف صالح الصمادي ـ عجلون

ـ هنيه سالم عبدالرحمن البرماوي ـ برما

_يوسف مصطفى الخطيب - الزرقاء

_عيدالله اسعد عارم ـماركا الشمالية

. محمود عثمان كحيل - جبل اللوبيدة

عبدالحليم فايز الناطور الزرقاء الجديدة

الحاج عبدالحفيظ عمر جعوان-خلدا

الحاجة امينة عارف التصره - مخيم الحسين

والحاجة امينة ابراهيم الشيخ احمد وعوجان

ـ الحاج حسن يُوسف اشعد ـ الرَّرقاء

. بدوان احمد محمد حمد ـ الرصيفة

. المهندس فؤاد يوسف شاهين زيادة ـ مخيم جرش

. عبد الوهاب محمد سعيد ريحان ـ مخيم الحسين

الخأج محمد صالح عريقات بيادر وادي السير

. الحاج محمد ذيب حماد العظم - ضاحية الرشيد

وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه

تشرين الثاني ١٩٩٥ التي قار بها

البجنائر ـ (افب) - دعا

انتخابات رئاسية تعدىية في

الاستقلال في الفترة ما بين ١٩٦٢ و١٩٦٥ ثم ورَيرا للعدل من ١٩٦٦ الى ١٩٧١ ثم سفيرا في الولايات

٪ من الاصوات وراء الاسلامي المعتدل محفوظ نحناح (۲۵٬۲۸٪) الـذي يـرنس حـركــة مجتمع السلم.وتجدر الاشارة الى انه تم انشاء لجنة وطنية لمراقبة الانتخابات الرئاسية يشارك فيها ممثلون عن الاحزاب الشرعية وشخصيات وطبية للاشراف على نزاهة عملية الاقتراع.وعين محمد البجاوى الذي يشغل حاليا منصب احد القضاة في محكمة الجزاء الدولية في لاهاي رئيسا لهذه اللجنة ويتلغ محمد البجاوي سيعين سنة من العمر وكان اميناً عاما للحكومة الجزائرية غداة

السكان الاحياء.

الاثقاذ يعملون على انتشال العدد الاجمالي للسكان الذين

السلطان قابوس يبحث مع مبارك الأزمة العراقية والعملية السلمية

القاهرة-وكالات- عقد الرئيس المصري حستى مبارك والسلطان عَابِوس بن سعيد سلطان عمان جلسة محادثات ثنائية امس تم خلالها مناقشة قضية العراق وعملية السلام المتعثرة في الشرق الاوسط بالاضافة الى مجمل العلاقات والأوضاع الاقليمية والدولية. وتركزت المباحثات كثلك على الجهود الرامية الى تحقيق السلام الشامل في منطقة الشرق الاوسط في ضوء تنعيم البلدين للموقف العربي وسعيه لتيلُّ حقوق المشروعة العائلة أضافة الى تحقيق تضامن بين الدولُّ

وكان السلطان قايوس وصل الى القاهرة امس غي زيارة رسمية الى مصر تستغرق اربعة ايام،

وخصت مصر السلطان قابوس باستقبال حار لدى وصوله الى مطار عينة شرم الشيخ على البحر الاحمر حيث كان في انتظاره الرئيس مبارك. عَقَدُ قَامَتَ فَرَقَّةً مِنْ سَيِنَاءَ بِتَقْدِيمِ رقصات فُولِكُلُورِيَّةُ وَالْغُنَاءِ تُرْحِيبًا بالسلطان اثناء نزوله سلم الطائرة في حين كانت مجموعة من الدراويش تؤنئ رقمية السعاح.

من ناحية ثانية أجرى الرئيس المصري حسني مبارك امس مباحثات مع رئيس وزراء كوريا الجنوبية كيم جونغ بيل تمحورت حول سبل تعزيز العلاقات الثنائية لاسيما في المجال الاقتصادي.

بمشاركة وقود من الاردن وسوريا وفلسطين ولبنان ومصر مؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين يعقد في القاهرة الاحد القادم

وايزمان يسعى للقاء عرفات لتنشيط مفاوضات السلام

تم خلال هذا اللقاء استعراض ما تم . هوامسم - وكنالات - يفتتح التوصل اليه من اتفاقيات حتى الان الدكتور غصمت غيد المجيد الامين لى مجالات مختلفة بينها العام لجامعة الدول العربية الاحد القائم اعمال مؤتمر المسؤولين الاتصنالات والزراعة والميادء · وأشارت الى أنه سينتم خلال زالقبراء السياسيين المشرقين على شؤون الفلسطينيين من الدول، الايام القريبة القادمة ترقيم اتفاق بين أسرائيل والسلطة الفاسطنية العربية والذي يشارك قيه وقود من ني مجال خدمات البريدكما سيوقع

الاردن وسوريا وفلسطين وليتان اتقاق أخر تستطيع المخلطة انفاسطينة بموجبة استيراد وصرح السقير سعيد كمال رئيس الادارة العامة لشنزون سيارات مستعمله من اوروبا. للسطين بأن المؤتمر الذي يستمر واقنانت مصناير عبيرية ان اسبوعا سيبحث تطورات القضية الرئيس الاسزائيلي عيزرا وايزمان الفلسطينية والحياة السياسية في يسعى في هنَّه الأوثَّة الى تنظيم لقاء اسرائيل قنييل الانتخابات

يجمعنه مع الرئيس القلسطين الاسرائيلية وما الت اليه اوضاع ياسر عرقات، ونكرت صحيقة (معاريف) التي اوردت ذلك في قيما عقد في مدينة رام الله الليلة قبل الماضية لجتماع عديفنا المسادرآمس أن مكتب الرئيس الاسرائيلي يجري في هذه فلسطيني اسرائيلي باشترات الايام اتصالات سرية مع السلطة مديرين عامين لمختلف وزارات الوطنية القلسطينية تهدف التمهيد لعقد لقاء بين رئيس النولة العبرية الحكومة الاسرائيلية ونظرائهم في السلطة الفلسطنية ونلك في اطار عمل اللجان الفرعية المنبثقة عن لجنة الشؤون المدنية المشتركة

وايزمان والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ينظم خلال الفترة القريبة. وتقول المسعيقة أن مصادر مانونة في مكتب وايزمان اكنت ان من المرتقب عقد مثل هذا اللقاء

متهمين بتتل مواطنين فلسطينيين نى اعتداءات وقعت خلال سنوات

لكنها اشارت الى أنه لم يتم بعد

الاتفاق على موعد محدد له. هذا فو

حين ذكرت بعض المحافل أن اللقاء

قد لا يكون قيه مناسباً في مثل هذا

التسوقييت، حيث قبرر البرئيس

الاستراثيلي وايزمان امس الاول

الأريعاء تنفقيف احكام سجناء يهود

والقطيعة القائمة بين مكتب رئيس تتثيأهو والرئيس الغلسطية عرفات، وتضيف أن وأيزمانً یسعی آلان الی لقاء عرفات بهدف تلطيف وتحسين اجواء العلاقات بين الطرقين الاسرائيلي والقلسطيني، لكن هذا المسعيّ الانتخابات الاسرائيلية قد يصطدم باعتراضات وعراقيل يضعها

وتشير المسحيقة الع. ان وايزمان يحتج منذ فترة من الوقت على الجعود المسيطر على عملية السلام بين اسرائيل وانقلسطينين الوزراء الاسرائيلي بنيامين

اللتي يلتلم أنني خضام حسالة نتنياهو وفق ما تتوقع المحافل

مقتل شخصين في انهيار مبنى في الاسكندرية

القاهرة – (أ.ف.ب) – لقي شخصان حتفهما واصيب ستة آخرون بجروح امس اثر انهيار مبيشي من ست طبيقات في الاسكندرية، شمال مصر، وفق حصيلة اولية اعلنتها الشرطة. وقال المصدر ان عشر عائلات كانت تعيش في المبنى الواقع في حي الدخيلة غرب الاسكندرية.

واضاف المصدر أن رجال ولم نتوفر اي معلومات حول

كانوا في الميثى ساعة انهياره،

في «الرّاي »اليسوم مئات الصور تروي تاريخ الفن في المنطقة: جعفر العقيلي

كلام المطر: حسين. نشوان

مقبرة اور الملكية، مصطفى كامل

ص ۲۲

سياق اعمال فنية قصصية او مسرحية او روائية او لكن هذا الهامش يضيق ذرعا بالحرية، يصادرها او يقمعها بمختلف الاساليب أذا تعلق الامر باليهود أو

كان معاديا للصهيونية او ناقدا للمواقف الغربية غير العائلة تجاه العرب والمسلمين، ونموذج سلمان رشدي في كتابه « آيات شيطانية »

وروجيه غارودي في كتَّابة «الاساطير المؤسسة

البريطاني يحاسب على التجديف بتحق الدين ورغم ذلك فقد اصر الناشر البريطاني وبتكوين ثايكنغ، على طباعة مليون نسخة جديدة من الرواية بعد أن نقدت طبعتها الإولى (مليوني نسخة).

ان حرية الفكر التي ينادي بها الفرب ويروج لها في اعلامه ويطبقها في محاكمه لا تنطبق الا على ما هو معاد للعرب والمسلمين، وخلاف ذلك فلا وجود لحرية التقكير او النشر او ابداء الرأى ـ خوفا من الاذرع الطويلة للصهيونية الممتدة عبر صحاقة الغرب واجهزة إعلامه على احتلاقها.

وصاحب الإيات الشيطانية، لعلم من لا يعلم، ليس سجين رأى بالمعنى المتداول للكلمة، فيو لم يقدم أني أيَّاتُه الشيطانيَّة اجتهادا ما في التاريخ الاسلامي كما فعل العديد ممن عالجوا هذا الموضوع، كفرج فوده او سيد قطب او نصر حامد ابو زيد او محمد شحرور، أو فاطمة المرتيسي أو سيد القعثي أو خَلَيْلُ عَبِدَالْكُرِيمَ أَوْ حَتَى فَيَلِيبِ حَتَّى.. الْخُ، وَلَكُنَّهُ قَدْمَ قَدْفًا مَقَدْعًا وَلَا لَخَلَاقِياً لَنْسَاءُ الرَّسُولُ عَلَيْهُ السَّلَّمَ، وقدم افتراءات حول الوحى (حكاية الغرانيق) وهي الحكاية التي ابتدعها المستشرقون ولم يقم احد باثبات صحتها، ولا يمكن لعاقل ان يقبلها.

واخيرا فان التكريم القرنسي لسلمان رشدي لن ت يخرجه من مصابسه الثلاثة، وسيظل يدفع ثمن تجديفه، بفقدان الطمأنينة والامن والحياة الهادثة السوية التي يتمتع بها الناس العاديون والمشاهير، ثم ماذا تنفع الشهرة لرجل لا يستطيع ان يتجول بطمأتينة وراحة بال في شارع ما ذات مساء او ذات

ماذا تثقع الشهرة والاوسمة وحفلات التكريم اذا لم يكن ثمة امكانية للافادة منها؟ وماذا ينفع الانسان ادًا كسب الخالم وخسر تقسه كما يقول السيد المسيح

شقاء الديموقراطية العربية!

مؤنس الرّزاز

يدأ جيلنا حياته السياسية في الهجوم على زعماء جِيلِ الاستقلالِ، وعلى ثمورْجِهُ السياسي، فسمينًا الإنهيار القومي التحرري . أمثال شكرى القوتلي بالرجعيين البرجوازيين

عن طبقتنا البرجوأزية الصغيرة التي وصفناها وعلى الرغم من ثكبات الستيثات وعلى رأسها والقيتنامي «هو شي منه» والصيني «ماو تسي تونغ» هزيمة حزيران ١٩٦٧ لم ير المثقف القومي العربي علاقة مباشرة بين الهزيمة وغياب الديموقراطية. تعالوا نقف عند بعض كتأبأت رمز من اهم رموز وهكذا بدأ هؤلاء وكأنهم اكتشفوا سلاها سحريا

التيار القومي اليساري في تلك المرحلة، اقصد المفكر العربي دياسين الحافظه. بعد زلزال هزيمة حزيران هرع عدد كبير من المثقفين العرب للبحث عن الثغرات والأسباب التي

لأنتا انجزبًا الى قضية الكادحين، بعد أن انسلخنا

المتحالفين مع قوى الإقطاع العميلة (!) لمأذا؟

يكتب المرحوم ياسين الحافظ في دراسة نشرت على حلقات في احدى الصحف اليوميّة الصادرة في بيروت قبيل الدلاع الحرب الاهلية، أن هزيمة حركة الثورة العربية هي هزيمة جزء من كل، وليست هزيمة الكل. وهذا يعني أنه عندما تنفض الثورة العربية غيار الهزيمة، ستنفض الحركة الوحدوية، هي ايضا،

أبت الى هذه الكارثة..

غبار الهزيمة وستستعيد مواقعها وتتقدم.. ويرى الحاقظ ان أسباب الهزيمة تكمن في «التجرِّنَّة» والرومانسية التي طبعت فكر الحركات القومية بطابعها، وتتكر بعض القومدين لمشروع الوحدة العربية.. لكنه لا يلتفت الى ظاهرة غياب الديمه قراطعة اطلاقا!!

وشارك بـ صادق جلال العظم في الحالة النقدية التي ظهرت بالحاح بعد الهزيمة، فرأى ان الدين والتفكير الغيبي هما «كعب أخيل» في الجسم العربي. وِقِي تلك القُتْرِة كتب كتابه الشَّهَير ءِنَقَد الفَكُر

ودهب أدونيس الى مذهب مشابه حين رأى ان

أهم المقكرين العرب لم يلتمسوا في غياب

العقل العربي يعيل الى الإنباع ويكبت الابداع.

وبالتالي فإن العقل العربي ميال الى محاكاة الماضي وأذكر ان به قسطنطين زريق كتب كتيبا بعد هزيمة حزيران ١٩٦٧ جاء فيه أن العرب لن يستطيحوا مواجهة اسرائيل إلاعبر التطور

الديموقراطية واهدار حقوق الانسان سببا رئيسيا في أكثر من ذَّلك، ذهب قسم كبير من القوميين الي المواقع الماركسية بعد النكسة مباشرة. وظنوا ان الماركسية هي الحل، وهكذا بدأت فئة كبيرة من القوميين العرب تنصرف عن الرموز القومية والأدبيات السياسية الوحدوية وتتعلق برموز يسارية مثل دغيفاراء

خارقا لمواجهة والاميريالية»، وجلدوا انفسهم لأنهم لم يؤمنوا بهذه العصا السحرية من قبل. وبالغ هؤلاء حتى اعتبر بعضهم ان الديموقراطية البرلمانية ليست سوى بدعة رأسمالية غريدة امبريالية، وأن الديموقراطية الحقيقة هي الديموقراطية الشعبية، التي تمثلت في تجارب مأساوية سميت مجالس وطنية حينا، وَمجَالسّ شعبية حينا اخر... ولم تكن في الغالب الأعم سوى واجهات مصطنعة ترسمها وتلونها الأجهزة الأمنية. وها نحن ندور وندور لنكمل الدائرة المفرغة. فنكتشف اهمية الديموقراطية البرلمانية بعد انهيار المعسكر الاشتراكي وكارثة الخليج الثانية. وبهذأ تكون قد عدنا الى نقطة بداية عهود الاستقلال أيام

وعلى الرغم من كل هذا بقي الانصان بالديموقراطية مقتصرا، الى حد كبير، على النخبة السياسية العربية.

شكري القوتلي في سورية وحرب الوفد في مصر

اما التيار الأعرض، في غير قطر، فيطرح الاسلام السياسي حيلا لكل مشاكل الامة، بل ولكل مشاكل البشرية على الرغم من التجارب المريرة من افغانستان الى ايران الى السودان.

واحتم بما قاله د. سامي محمود دبيان في كتابه «شقاء الديموقراطية في الوطن العربي» والذي صدر عام ١٩٩٧ عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر: «ورغم الخطاب المرتفع للديموقراطية ودعاتها، الا ان تلك الديموقراطية بقيت محصورة بالداعين لها، ومحاصرة بالتركيبة الاجتماعية التيهي عليها البلدان العربية والاسلامية بشكل عام، الأمر الذي قدم الديموقراطية وكأنها بقعة زيت في محيط ماء واسع

. وطقه محمد سلام سلامه الغروف - جيل النصر

و غالي حبل الجوفة أنت فاظمة محمد البشير ارملة عبدالرحمن الشرايري

يُعْنِدُ الْعَرْيِرْ محمد مكاحلة ـ الْجَبِلُ الْأَخْضُر والحاج محمد وراد اسماعيل المبيضين - الثنية يادين مفلح محمود شعبان - جبل ألتاج المناس انعام فارس احدد جيل الحسين وَالْبُحِاجَةِ فَاطْمَةَ خَلِيلَ أَبُو قَلْبِينَ - أَمْ السَمَاقَ الجاجة قضه مصطفى احمد حماشا - النعيمة قاطمة محمد أعمر السعيدين - اسعره أيراهيم كامل محمود المغربي - ماركا الشمالية والمحمدة ميخانيل المسنات حبل عمان

الله محمد عبد حمدان الحسني ـ الرصيفة والكاج محمود يوسف القريوتي ـ جبل الاخضر وعبد النعيمة توفيق الشيخ غائم - النعيمة المُوالْجُاجِ محمد على قسيم الحراحشة - ايدون الحدة الحاج على المقابلة . بليلا

المحدد احدد اربد

استورا ر علي

رد ق

يعضو

م ضح

يكون

 $O_{\rm I}$

أَتَلْقَاكِ وَطَرِئِي مُطْرِقٌ ۗ

ويكاد الدمع يهمى عابثا

ببقايا كبرياء الألم

وتري كل يتيم النّغم

فاحبسي الشكوي فلولاك أأ

لم يكن يحمل مهرَّ المنَّنمُ

كان في الحكم عبيد الدرهم

واحدا من الشعر، وصف بمنتهى ما يمكن

من الاختصار ما كان عليه العرب يومها مثل

لم يكن يحملُ طهرُ الصنم

العميق والوصف الدقيق لواقع الجال ترجة

مقيه من الحس والشعور والعثى

عمر أبو ريشة أحب لبنان، وقال الكثيرُ

نجندي من وحيه ما نجندي

ينتهي شوق، وشوق يبتدي

أمة تهدي وننيا تهتدي

امامي الآن تحص الدكتور ميشال حجاء

وهي هنية من الشاعر «إلى الصنيق العرير

الانيب العالم السيد ميشيل جدا مع اطيب

الامائي وكل التقدير ٥ / ٩ / ١٨٥. وقد كتب

المهدى الديوان اليه تعليقات منا وهناك على

صفحات الديوان، منها هذه: «من شاعر.

قصيدة وليس شاعر بيت. والقصيدة تدور.

عنده حول فكرة محورية محددة ترتكر على

قصيدته في معبد كاجوران (في الهند)، فهي

طويلة لا يتسم لها الجال هذا، ولا يجوز ان

ايامه الأخيرة. وقد لقيته مرة قبل تحق

سنتين من وفاته فكان تصرفه وكلامه

شكوى في شكوى. ولا شك أن أوضاع لينان

كان لها اثر في ذلك، لكن قد يكون السبب في

يستطع ان يتصل بالجيل الذي يليه.

نك ان عمر ابوريشة فقد مجايليه ولم

نقطع فنختار منها أبيات معينة. `

وعلى هذا الاساس فاننى لن انقل البكم

كان عمر ابوريشة يشكو الوحدة في

اللون والنغم والخيال».

سخة ديوان عمر ابو ريشة التي مي

ولست أكتم القراء أنتى لم أعرف ييتا

أين دنياك التي أوحَتُ إلى

امتی! کم صنم مجدته

أمتى كم صنمع مجدته

قيه، ومن ابياته الجميلة (١٩٤٨):

تناجيك وفي الحاننا

أنت! ما أنت؟ فتونّ سرمني.

ويقول فيها عن لبنان وأهله

وتلقت قلم تلمح سوي

قول عمر ايو ريشة:

حَجِلًا مِن أُمْسِكُ النَّجْيَرِمَ

وباسم الزعبي

الإنقاق أنز تنوت جوء

عيناي مع اعتداده الكلاشيستي."

في نقطة سوداء. عادًا بوسعي

تنكرت ذاكرتي. عناساً

الصحراء، وابعد عدى من أعاد

مكاني أنقل فاكرشي عنمى المومذ

ذاكرتي، كانت النقطة السوياء

المرفأ رسعت الناس النبين

بزيارة الجمين .. وعندما .

بالرمل الداغىء، ونعمت بدوه ؟

أستوت في الصباح على هذ

الوغا، شعرت به يقف قاربي د

بلرعة. تنهضت النامه كعنا ته

والطنت عن وجودي. ارتبت و

اللطعام على البرهين بيدس وأر

يوز از پنفت اي اقلت. اريد د

- مينا مشي الث تشرة الشرأ

والمنظري عن المعادم

تكثى اغسرت سي العبط

وهيدا كان لاتنا تصارا بالمسبة تدزننسي د سيديم

الاوراق كانت نية نكتي أم

كتبت بخط لقبق كنست رسا

ولليلىء وعندما تهضت وارهمه

جاءت الربح والعقت اوراقي

البريد الذي لا يتعب المنذها

في البيوم الشائي، عددتني الز

و رأها .. ولكن اين و إل

(عليه انعسور واتومّائع . . ا،

النتي لاينتني باجزائه الة

والكفيا مسرعا ننحو التشبيخو

أيستطيق الاينشسها .. ويدة

﴿ أَوْ وَسَطُ لِنَصْبِياطُ، أَنَّهُ ،

کازکرشی، پزمو بائد

إبنا أزيرها وينتقينا كل ك

الميضورانية اختعب عن اللق

التقتت آئيه بدلال وغنه

المتطلير شعرعا كتسحابة ورا

المقط ابتسامته! .. التي الزانت خطوانسها سرعة

التكفر خلفها .. يتبعها خد

(نقي وكأنها لا تنغمتو على ا

اشغانين كليستأحسي غواث

(والاشبواك والنعواسسيء تتبه

ولم يأبه. وهي تحلق نعو

النميه والجرور تتقتع، ولا

إجناحيز، لكنها ابتعدت

ر ووقف على حافة حان

موا وسط مسخور ناقة

﴿ الْعَانِيتِينِ. بِشَعِرِهَا الذِّي ،

(المصوّرتها اجفائه.

إيكون حقيقة موسا عاه

رآهن .. وحكن اليس بع

الماريد ورقا وقلب

۔ از بوجت

الداريد كتب

-لانوب

- ۲ - ج-

ب اريد منحقة

ر) الاعتقال

هذيان ما . . شارع وسماء

🗖 محمد عبيدالله

ثمة نصوص وكتابات ينزفها القابضون على الحبر، ويتركونها لمسائر غامضة، ودائما كنت اكتب على هذا النحو، واعنى هذا الكتابة الابداعية، لا يحضر القارىء، ولا التفكير في النشر، أو ماذا سيقول الناس؟ لا يحضر شيء من هذا.. فقط يكون العذاب، والرغبة في النفاذ الى

هذا اطلع القارىء على هذه النصوص التي عثرت عليها حيث تركت اوراقي القديمة، مؤرخة في ٧ / ٤ / ١٩٩٢، وكنتْ قد كتبتها في وقت متأخر من الليل، وإذ اقرآها الأن فاني استشعر أن السنوات الست طويلة طويلة، وان اشياء كثيرة قد تبدلت، غير اني ما زلت اطلب الفراغ، واريد زرقة غير مزورة مثلما كتبت في تلك الليلة الباردة.

الستائر حد لكل نافذة.. فلا الشأرع يبين، ولا الوجوه، ولا خطوات العابرين.. وانت تبحث عن نافذة بلا ستارة.. النافذة / الافق.. لتترضح الاشياء، وتمتد السافات بلا نهاية.

- انت تبحث عن شيء ما في هذا الليل.. ما الذي يعنيك من الشارع.. وقد نامت الخطوات.. بل هب انها ما زالت في يقطتها ما الذي تريد منها؟ وما الذي تجنيه من دبيبها المستتر على الشارع المبتل بفعل (الماسورة) المثقوبة لا المطر الندي؟

كل شيء يمكن أن يصطنع، ولا يكون بطبيعته حتى ابتلال الارصفة يمكن ان يكون وهميا مصنوعا في المدينة العامرة بالحديد، لا الحقول ولا الشجر.. ولا امتداد الافق دون ريبة ما..

اتوق لخطوات ثمرً، وسأنطر الليل والنهار والوقت كله.. لعل الحياة تمر، اقصد لمعانها، دفقها اليقيني لا المرتاب.. إنتظر حياة بلا قيد، ولا اقصد الانفلات.. انما الحرية.. اتطلاق المكتون بأبعاده، وانقلاش السر بدهشته.

هل تريد السماء؟ - انا من رمل وماء. قوس التكوين يشي بالتحول والقياب. – لكنه يظن الفرج، ويعود للحضور البهي. الزرقة هي اللاحد، هي ما ينشده المتأمل في بحثه عن امتداد المسافة

- اريد زرقة اعرفها وتكون لي وحدي لم اريد زرقة غير مزورة ارسمها انا بدهان الوعد، وكينونة الازرق. انت تطلب الفراخ.

الرماد الذي خَلْفته النار، من يعنى به؟ ومن يتذكر ماضيه؟ الم يتوهج.. ام ان الموت نهاية اخيرة؟ اليس الحنين تواصلا من توح ماء لم لا يجد الرماد من يتعاطف معه، ويؤبّنه بما يليق به، وقد نشر وهجه بلا

- الرّمادِ، هزيمة الوهج، ولذا تناساه العطب، كي لا يرى مصيره فيه، وكي ينقِّق في توهجه القائم فحسب.

القراشة البيضاء تحرّم، ها اسمع ما تطلب مني، - ايها الشاعر، كيف كَانت دروبك في سنين المِّمالة، وكيف قطعتها

كنت اهتدي بالفراش.. احرِّم مثله، ابحث عن سراجي، كي ارعاد، وارجود الا يحرقني اذا ما

- قل اكثر.، انى اطلب المزيد، تحدث فالليل يغري بالبوح. (الليل قضيحة السنوات، ومُهرجان الشاعر والعاشق.. والطفل). انكر الدرب جيدا، احفظ ملامحها تماما، دم يخالط الكاكي، يمتزج

قيه، اي صدر كان يضمّني؟ هل كان المكان فضاء.. ام قارا مظلمًا. اول ما في الذاكرة.. صُجِيع صاحب صاحب، قل كنت أعرف أنها الطائرات، وأنها الحرب ضد طَّفولتي، وضد قماطي الابيض؟ هل كنت طفلا؟ ام محض طيئ عجنته الهواجس والرمال المالحة؟

 وهل غير الهنيان اجدر بعالم اخرق، عالم بالا ذاكرة، ينسى في لحظة كل ما قات، ويشرح افقه للطلقة القادمة.. يستقبلها دون اعتراض.. يحضنها بود، ثم ينوي راضيا بالسقوط.

هل بدأت اناشيدي تملّني؟ والمرأة التي احب ايضا.. ها هي تعلن جمود الاشياء ورتابتها، عدم احساسها بما هو جديد.. مل انا السَّوْول عن هذه الرتابة؛ هل انا الذي ازيحها بـ(كن).. فتكون

اهتزارا ودهولا ونعشة. أيعنى ثلُّك أنها ستذهب.. بعيدا في الطرقات وفي الشجر، وتبحث

وحدها عن التجدد وولادة الاشياء، مذنب أنت بلا خطيئة، مسؤول أنت عن كل رتابة العالم..

- هزّه كي كيف يفيق، كن بارعا في ايقاظه بصيحة الجنون، انهب بعيدا فيه، قلبه ذات اليمين وذات الفرح.، استميحه الوانا لم تعهدها - حُدْ اليك المساء،، احمله في يمينك ال عيونك،، لا قرق،، على أن

يتراقص مثل بيدبان قلق، مثل سئور يهرب من الغابة خوفا من اعين - هز المساء بقرة، حتى يساقط نجرما بهية من مراعيد وسحب، خذ

اليك الورق، واكتب هنياتك، عله يحمل الجديد، ويهبط بسلام على ارواح الملائكة المشغولين بسريان الدّم في الطين العجول.



عمر ابوريشة النسر اللذي ما زال معلقا ■ د. نقولا زیاده

أي يوم السبت وفق الرابع عشر من شهر تموز/ يوليو ١٩٩٠ توفي عمر ابو ريشة في مستشفى المك فيميل في الرياض. رقد قضى نحبه بعد غيبرية دامت بضعة أشهر أثر هبوط حاد في عمل القلب نتج عن اليوم عن هذا الشاعر الذي فقدنا. اصابته بجلمة في الساغ.

> هذا هو النبأ الذي طلعت علينا به الصحف قبل ايام. قما معنى ثلك؟ كان عمر أبو ريشة صرحا من صروح الشعر العربي الكلاسيكي، وبرفاته هوى صرح آخر من تك الصروح التي كنا نهرع اليها لنستمتع بشعر جزل اللقظ، متين السبك، طلى الذوق، هذا الى معان تنبع من قلب عامر بالايمان القومى العربي، ونفن صاف في تخيره مواضيعة ومعانية الشعرية، وثقافة تمتد في تجاربها وقراءاتها من الهند شرقا الى تشيلي غربا، ومعرفة يسرها له انقائه عددا

من اللغات، قبل انها بلغت ثمانية. وقد كتب عن عمر ابو ريشة الكثير وسيكتب عنه الاكثر فيما بعد. وسيتناوله الناقد الادبي من حيث طبيعة شعره ونزعاته فيه، ويسأل عنه هل كان هذا الشعر الذي صرف عمره في نظمه رومنسيا ام تقريريا ام

وبعد أن يختلف مع عدد من النقاد يعود فيقسم شعر عمر ابو ريشة الى موضوعات او محاور، كما يقولون اليوم، وعندها بيدو شعر أبو ريشة أنه يدور حول ثلاثة أشياء: القومية والوطنية، والمرأة والتصوف. على ما فعل الدكتور ميشال جما «في مقال كتبه عنه سنة ١٩٨٦ء.

اما المؤرخ الأدبي فانه سيقسم حياة الشاعر الى فترات او فصول زمنية، وينظر الى شعره من حيث أنه تعبير عن توثب الشياب وتمهل، الكهولة وقعود العمر العالى «أو الرئيل كما يحلو للكثيرين تسميته.

وانا لا اطالب الناقد ان يتملى عن اسلوبه، ولا مؤرخ الانب أن يتقطى حدوده، ولكنني اشفق على الشاعر اي شاعر ان تخضع دراسته والحديث عنه لقيود او حدود، فالشاعر الحق اصلا طليق، فلماذا

نصر على تقييده؟ وانن فما هي الزاوية التي اريد ان اتحدث منها عن عمر ابو ريشة؟ انا اقرآ الشعر، اي شعر وبآي لغة اعرفها، رغبة في التثقف، وبغية الطرب، وسعيا وراء ملء لقراغ في نفسي قد يكون عاطفيا وقد يكون

عن قصص والذي قال اخ اولا،

العمل الابداعي، بناء غني بالنواقذ التي

.تطل على ما هو مدهش. وليس من السهل

على القارىء النظر نفعة واجدة من كل

النواقذ، بل من الصعب عليه قراءة ما

تفتحه من أفاق، والدارس الواعي يدرك

تماما ان عليه اختيار نافذة واحدة أو اكثر

حسب قدرته او حسب موضوع,دراسته،

حتى يكتشف من خلال بعض حدود الدهشة

ان من نافل القول ان الدارس مطالب

بالدخول اولا الى البناء / النص واكتشاف

عوالمه وتلمس اسراره حتى يتمكن بعد ذلك

من اختيار نافذة يقرأ من خلالها ما تخبته

من نهشة وابداع، فالوقوف خارج البناء /

النص لا يتيح له فتح اية نافذة، أن على

الدارس معالجة اشكال البناء / النص

والدخول اليه ولا يتأتى نلك الا بالقراءة

الواهية القاهمة. من هنا تلمس صحوبة

نراسة الاعمال الانبية لأن على الدارس

اعادة مبياغة المدهش بلغته بعد فهم

اسسراره، وارجس أن أكسون قسد وفسقت

بالدخول الى عالم البناء / النص واحسنت

اختيار النافذة التي سوف اطل منها على

الازرعى، قالتوافذ كثيرة، بل اكثر مما كنت

اتوقع، وجقيقة، لم تكن جميعها مشرعة

امامي، كان بعضها محكم الاغلاق وكان لا

بدمن فتحها وبعضها بحاجة الىجهد

أصبع واحدة لتكشف اسرارها وكثت اعلم

ان هناك نوافد قد تخللني بضبابية الدهشة

التي تغمرها أو يتآلقها مع الواقع أو

سقرطها فيه، لكنتي اعلم ايضًا أن هناك

نوافذ تسعف وتشفى وتمتع، وانا مطالب

بالبحث عن المدفش سليا أن أيجابا والأقما

قال سليمان الازرعي يرما، لقد كنا

نكتب في السابق ابداعا حقيقيا نستخدم فيه

كل الادوات المتاحة وغير المتاحة، واليوم،

وبعدعصر الديمقراطية ترانا قدترهلنا

ابداعا وتراخت مفاصل اقلامتاء وبدأنا

نكتب كلاما عابياء فالغريب اننا حين منعنا

من الكتابة كتبنا ما ثريد وحين وزعوا علينا

الاقلام والدفاتر، لم نحسن الكثابة

والتعبير. هذا الكلام مدخلي للحديث عن

المجموعة القصصية الثانية بعد

والبابوره لسليمان الازرعي تحمل عنوانا

مستعارا من عناوين احدى القصص «الذي

قال اخ ارلاء وهذه المجموعة كاملة كتيت

جميعها داخل السجن ركانت الكتابة

خياره، والغريب انها لم تكن جميعها عن

السنجن وعذاباته وآماله المشرقة بل ان

سليمان اتكا على ذاكرتهِ التِي اسعفته

ببعض الصور والحكايا فأخذ يعرف منها

ما بريد ويختار الذي أن له أن يطنه، فقد

ازدحمت غلى باب صمته واخترقت وحدته

صور كثيرة لا تعرف منها الا ما اذاعه لنا

فهناك عقاب المغربي المنجم الماكر الذي

يستطيع ان يخدع الكبير والصنفير

ليصبحوا العوبة بين يديه وابو غنيمة المدير

الرفيق الذي يدرك تماما واجبه نحو جيل

متسرع في المكم وايضا دالطم الذي

يراود الموظف أيتما حل ويطارد سلوكه

اليومي عله يكسر من حدته و الزمن، الذي

لا ترحم عقاربه فيترك الغافلين عنه وهماء

وغيرها من القصص اختارها سليمان من

جعبة ايامه، ولنا أن نتساءل هذا لماذا هذه

الصور وحدها اختارها سليمان من جعبة

أيامه، ولنا أن تتساءل هنا لماذا هذه الصور

وحدها اختارها الكاتب خاصة واننا لا

تستطيع الربط بينها زمنيا فهي تمند من

مرحلة الطفولة المبكرة - عقاب اللغربي

الكتابة من ناخل السجن.

الفائدة من الوقوف امام للآلوف؟

التعبني الخيار حبن مخلت بناء سليمان

مساحة من الدهشة تتيح النافذة رؤيتها،

والأبداع في العمل موضع الدراسة.

🎹 حســـن ناجــی

غير ثلك. تعم، الم يقل احد الشعراء هضم وتقبيل واشياء اخره؟ وانن فانا لي في الشعرء اقصد قراءة الشعر واشيا اخره وانا اطرب للشعر العمودي بشكل خاص: على أن يكون شعرا وصحيحا، صادقا، صافيا، قلبا وقالباه. والا فلماذا اضبع وقتي! من هذه الزاوية اود ان اتحدث

مختصرة عن حياته، عمر أبو ريشة مولود في نيسان/ ابريل سنة ١٩١٠ على الراجح. وهناك خلاف على اليوم المعين من ذلك الشهر، ومكان الولادة، تعلم في البيت اولا ثم في حسلب وفي بيروت وفي انجلترا، يسقسول المكتور ميشال جما عن هذه الفترة بالذات: هكان يقصد انجلترا ليدرس صناعة الغزل والنسيج في منشستر والكيمياء العضوية دبيدو أن هذه كانت رغبة والدمه ولكته أتقن مستاعة الغزل وبرع في كيمياء الشعر وصياغته وتلوينهء.

ولما عاد الى حلب عنى بالشعر تعبيرا وبقضية الوطن سورية وقضية فلسطين انغماسا عمليا وعاطفياء وسجن وحكم عليه بالاعدام مسنة ١٩٤٢» لكن مساعي سعيد حيدر، رئيس المجلس النيابي في سوريا والانجليز ابت الى العقو عنه، وفي سنة ١٩٤٩ عين عمر ابو ريشة في السلك الدبلوماسي السورى، وظل في ذلك الى سنة ١٩٧١. اماً البلاد التي مثل فيها بلاءه سفيرا فهي البرازيل وألارجنتين والتشيلي والهند والنمسا والولايات المتحدة الامبركية والهند ثانية. وبعد تقاعده استقر في بيروت، ولم يغاس لبنان الا في زيارات، وكانت احدى هذه

لزيارة اولاده، وهي التي لم يعد منها. نعود ألى نظرتُنا المالية (لابو ريشة)، بيوان الشاعر الذ*ي م*ندر سنة ١٩٧١، يمثل جِزءا من شعره فقط، واشعاره الباقية، كما يقول الدكتور ميشال حجاء مهيأة للطبع. والذي نرجوه أن ترى النور باسرع ما يمكن، فنحن - وانا واثق من انني اتحدث بلسان الكثيرين، نحب ان تكون مثل هذه المجموعات في متناول البدينا؟ حتى ولو كنا نستعيرها لقراءتها، وقد أن الوقت لان انقل الى القراء نماذج من شعر عمر ابو ريشة،

الزيارات الى الملكة العربية السعوبية

لكنها ستكون نماذج قصيرة. النكتور ميشال جحاكان صديقا للشاعر، وهو يروي مقطوعات ليست في

الديوان، منها هذه أمت كهرف الدير وهي فتية

ولا بد، بطبيعة الحال، من لمة

ورداؤها كرداء مريم طيب خوف القنوب وما انته نتوب اني لاعجب كيف تلمس نحرها

الشعرية جميلة جدا. وهذه ابيات سماها الشاعر «الرأة» وقبال قبل القصيدة وتسلق الجبل الوعر ليعود بالجوهرة الكبيرة المتلألثة قوق

وكان منى لفتة للقمة المسورة

بعد تسع سنوات على غيابه

سجنت صباها والجمال وقلبها كف الصليب ويهجع المصلوب

وحكاية هذه الابيات أن عمر أبو ريشة، كان في استنبول في طريقه الى انجلترا د١٩٢٨ء قرأى راهبة غلية في الجمال تسير وحيدة على الرصيف المقابل، وهي غير عابثة به حتى وصلت الى بوابة للدير حيث تعيش قلحق بها مشدوها ومأخوذا بجمالها وهم بان يلحق بها الى داخل النير، فتتبهت اليه واعطته يدها ليقبلها فقعل مغتبطا وقال قيها قصيدة منها هذه الأبيات. ليس مهما ان تكون القصة صحيحة واقعية ام انها من نسيج خيال الشباب، قالمهم ان الابيات

حكاية مزورة من قال: هذي جوهرة كانت على البعد ينابيع السنا المفجرة سعيت في طلابها على الشعاب المقفرة على ملاعب النسور والضواري المخدرة وخلف اقدامي نير من جراحي الخيرة واخيبتي.. لم الف الا كرة مباورة وعدت للسقح، وصحبى اعين مستقسرة تسألني عن رحلتي العجبية المظفرة ولم اجب خفت على خيالها ان انحره

أمَّتي هلُّ لِكِ بِينَ الأَمَّمِ منبر للسيف أو للقلم

مند القطوعة نظمت سنة ١٩٦٤ فيها -کما پری القارئ -، شاعر بخاول تسلق جبل وعر: التسلق صعب، لكن الرجل يسرع لانه يمشى ان يققد الجوهرة، ثم يختلط عليه

الامر، فقد وجد كرة ميلورة، ولكنه يقسم أن جوهرة كانت امامه، والذي أود أن أذكر القارئ به هو الاسلوب الدي لجأ اليه الشاعر في نظمه.. سريع حينا ومتعب يسبب الطريق، وكل هذا واضح في القصيدة. وهذا عمر ابو ريشة توما، وهو في ذلك مثل كبار الشعراء في العربية وغيرها النين قرأت لهم، الفكرة إن الموضوع أن الحالة هي التي تقرض على الشاعر تمط الابيات.

والهفتي! اقسم أن كانت أمامي جوهرة

أحتك لما احتشل اهل صلب ينجلاء القرنسيين عن سوريا ١٩٤٧ اختار توعًا احْر من الصيغة الشعرية، اسمعه يقول: يا عروس المجد، تيهي واسحبي ق مغانينا، نيول الشهير ان تري حفية رمل فوقها

لم تعطر بنيم حر ابي برَجَ البُّغَيُّ عليهَا حقبة وهوِّي، دون بلوغ الأرَّبِ وارتمى كبر اللياني مونها اليِّنَّ النَّابِ، كُلِيلٌ المُطْلِيرِ. لا يموتُ الحقُّ، مهما لَطُمَّتُ

عارضُيُّهِ، تَبِضَةُ الْغَنْصِيِ.

يعرف القراء ان فترة ما بين الحربين المالميتين (الاولى والثانية) كانت، بالنسبة لنا العرب، فترة حيرة واضطراب وقلق. فقد افقدتنا تصرفات الحلفاء مع زعماء العرب الثقة بالناس؛ واخضعنا الاستعمار (انتدابا وحماية ورصاية) لكل ما عنده من ضغط وارهاق؛ وعملت بريطانيا جاهدة في تطبيق سياسة مسهيونية في فلسطين؛ وحيرنا زعماؤنا لانهم شغلوا في امورهم الخاصة وفي رمي بعضهم بعضا يتهم الخيانة والعمالة، وفكَّرة القومية العربية، التي كانت قد لمعت في مطلع القرن العشرين حارت في امرها، وأم يبق ممن يعطف طيها ويكلأها بعنايته سوى الشعراء. نعم كنا نلجاً الى الشعر نقراًه لانه كان يثير عواطفنا ويحيى أمالنا او على الاصح يدغدغها. وعمر ابو رَيشة، مثل زملاء

له ومجابلين، غنونا بالكثير، لنلك أود ان

انقل هذا بضعة إبيات من قصيدة سماها

صاحبها بعد النكبة - نكبة فلسطين (١٩٤٨)

وشاع ملء ناظري الهالة المنورة

وتداس مشاعره، لقد رآی پاسین مدافعا عن

سليمان الازرعي

ليس من شروطها الكثابة عن السآد

الى مرحلة الشباب والنضج الفكري – ابو غنيمة - وهي تراوح بين مفاهيم اجتماعية واقتصانية وسياسية لايربط بينها اي رابط سوى انها تنتمي الى دفتر واحد هو ايام سليمان الازرعي، فهل كان الاختيار عشوائيا أو انتقائياً، وهل أراد أن ببين لنفسه أولا ولنا ثانيا الدرب الطويل الذي سار عليه.. هل فكر ان هذه المنور جميعها تصلح لان تكون مداخل متعددة لدرب واحداً... ام هل قرر في داخله أن يقفل ملف الى المستقبل؟ وهل كان قبل ثلك اليو، مشغولا بحيث لم ينتيه الى هذه التفاصيل حثى جاءته اليوم مقتحمة صمته وسجنه خلد الكاتب ساعة الكتابة، لكنني إدري جيدا انه اختار ما اختار حتى يذَّاع فلَّم يعد يمقدوره ان يحتفظ بمثل هذه التفاصيل،

مراجهة نفسه، لم يستطع ان يبكي امام

الرفاق الأشاوس. في باسين الذي يشور مند المارسات

الغاطئة بلرزاء انسانا تمتهن كرامته

وصلتنا رسائل كثيرة طيرها اصحابها من خلف القضيان حملت معظمها نداء واحدا وهو – الحرية –، لكن الامر مع سليمان مختلف عنها، فالكتابة عنده لا تطلب الحرية ولا تتحدث عنها، انها كتابة من اجل اعلان الذات، هذه الذات التي كانت ولفترة طويلة محكومة بـ – نحن – استيقظت فجأة واخنت تبحث عن صاحبها في الوقت الذي كان هو مستعد لاستقبالها، تعم اعادت الكتابة لشليمان هويته الانسانية الحقيقية، لیس معنی هذا انه لم یکن انسانا بل کان شمولية وانعتاقا، لقد اتسعت عيناه لترى ما يريد فاختار ما اراد من القصص انها نظرة للحياة فيها من الاستجابة لطالب الحياة البومية السياسية والاجتماعية والنفسية ما يمنحه الراحة والرضاء وقد ايقن ان الكتابة ليس بالضرورة ان تكون هي لغة القهر والعنف اثها ايضا لغة العناق والسكن في عيني الحبيية والألااذا كان عروة ابنه معه في حُكايت الأولى، أن هذه النقلة الانسانية التي سكنت الكاتب افقنته بعض انواته الابداعية التي امتاز بها في مجموعته الاولى - «البابور»، فعلى حساب الفكرة الانسانية التي لبسته اغفل احيانا سير الخط الدرامي في القصة كما حصل عنده في «الطم»، «ابر غنيمة»، درامي»، دياسين» وغيرها، فقي هذه القصص نجد أن القرار عنده وأضح منذ البداية، حتى ربما قبل الشروع بالكتابة لذا قهو يسعى ان يصل اليه بسرعة دون الالتفات الى الأحداث التي تكون بمجموعها لحمة القصة ويتاءها، وريما انخل فقرات ليس من الضرورة انخالها كما تلحظ هذا في

جاء فجا لآ ناعي له.

🖿 د.حيدر البستنجي

القناع في المسرح - نتجرية مخائيل بولجاكوف

ماذا يفعل مبدع في مواجهة ثورة عظيمة تشمل كل مناحي الحياة وتبعيد ترتيب الواقع وصياغته بمنظار شمولي متكامل. انه ببساطة يراصل ابداعه يهرب من الرقابة باستخدام قناع شقاف، ويلجأ الى اختراع عالم مواز او يعود الى عمس القرسان والقرون الوسطى مماكية الماضي عبر قشعة في الجدار كي يتثر من ظلالها

> بعدان بدأت الترجمات العربية لاعمال لكتاب الروسي ايام الستالينية، نرى انفسنا امام تجربة ثرية وغير مسبوقة يمكن أن تقدم لنا الكثير امثال بولجاكوف يقدمون لنا ما يمكن ان يجيب على اسئلة ما زالت مطروحة يقوة في عالمنا

لم يكن بولجاكوف منساديا للشورة السوفيتية، بالمعنى الحرق للكلمة، رغم انه هرجم بشدة من قبل انصارها ولكنه كان باعثاً عن الحرية والجمال في عالم بدا شديد الترتيب، لم يختر الهجرة خارج الاتحاد السوفييتي عندما قنامت الشورة وفضل البقناء فيها يكتب مسرحياته، ويتعرض للمنع والقمع حتى وفاته يون أن يفقد أيمانه بالحرية والوطن.

مخائيل بولجاكوف (١٨٩١- ١٩٤٤) من اهم مسرحيي روسيا، كاتب وقاص ورواثى ايضًا حول بعض رواياته الى المسرح ومارس السخرية والنقد من خلف مزيج من الاقنعة. في التصوصية (البيضيات القاتلة) يسخر من المتحمسين للقيادة السوفياتية باسلوب مغامر ورمزي. ويستفيد من دراسته للطب في روايةٍ «مِنْكِرَأْتُ طَبِيبِ شَابِهِ 1973 وَيَكِتَبِ فَيِهَا مِنْ ظروف الريف القاسية وبداية حياته العملية

وهو وحيد ومعزول. «اما اهم مسرحياته فهي «ايام ال ثوربين» المقتبسة عن روياته (الحرس الابيض) وكذلك كتب مسرحية الهروب ١٩٢٨ شقة نويا ١٩٢٦. مسرحية موليير ١٩٣٦ ووالإيلم الاخيرة «الجزيرة القرمزية» ١٩٢٧ التي منعت من العرض بعد ثلاثة شهور من عرضها على مسارح

موسكو كمعظم اعماله الساخرة والمقنعة. «الجزيرة القرمزية» كانت نقطة التحول ق كتابات بولجاكوف المسرحية فغيها يلجآ الى روايات الكاتب الفرنسي جول فيرن ويستخرج الشخصيات الرواثية منها مثل اللورد علينارفان والقبطان، ثم يقوم بالسخرية منها وهو بذلك يستضرمن القيصر الروسي ويتاقش الثورة والحرب الأهلية من خلال السخرية من الشخوص الروائية وهربهذا يجنب نفسه عقوية منع العرش فيكرينسكي – رئيس الحكومة للزقتة في روسيا قبل الثورة يمثله النذل كيري - كوكي مسرحيا. ثم يترك الاحداث تتداعني ويقوم بعمل مسرح داخل السرحكي يشير من يعيد الى رمزية الطرح واقترابه من

ويبدوان الرقابة الشنيدة فرضت عليه الحودة الى تجربة استخدام الشخصيات الروائية الشهيرة لبيث من خلالها افكاره فيلجأ الى سيرقانش العظيم من خلال نصبه الروائم. المهائل (بون كيشوت) ومقامرات القارس للزعوم في مواجهة طواحين الهواء الهائلة الجاثمة على صدور الروس. ٠

ورغم تعد القراءات لدون كيشوت كصل ملحمي خالد الا إن بولجاكوف يستوعب إن المأساة تمتزج بالكرمينيا والسخرية والخيال الغصب وبأضافة الرمزية الخاصة وظروف

المجتمع الروسي تكون امام عمل طموح.

فهو يحافظ على تسلسل الاحداث من خلال لرحات مسرحية متتابعة دمبارزة طواحين الهواء، --طارئة الرهيان، حتى الوصول الي لحظة الصدمة عندما يعرف البطل انه انسان عادي وليس فارسا جوالا ويفقد رغبته بالاستمرار بالحياة ويموت بالفعله وهو بهذا يوهى أن الخيال والحرية هما اساس الحياة الرئيسي وبنونها يققد المجتمع مبرر استمراره. الاحداث في المسرحية تدور في اكثر من اتجاه فالكاتب يحاول ان يرسم لوحة غنية بالتفاصل

الحياة اسبانيا في القرن السانس عشر والمانات،

الرهبان، قصر الدوق..» وذلك لسبين أولا لته

يرغب في خلق اجواء سيرفاننس الكاملة، والتَّانَيُّ أنه يقدم هذه الأجواء عطاء رمزيا للواقع الراق روسيا وغياب المكم والأبتعادعن روح الأنسان من خلال شخصية سانش التابع السبي والطيب يقدم البطل الشعبي البسيط وأمال الشعوب في تحقيق العدالة، والتخلص من الطَّالِمُ حيث يرقض الحكم طالبا راحة البال فيثول مخاطبا شعبه ولقد كنت الاشراب والاقضل بين 📹

جميع المافظين الذين حكموا هذه الجزيرة وبولجاكوف مثله مثل سيرقانتس يسجرين فروسية بون كيشوث اللا منطقية وفي تفسي الوقت يتعاطف مع مآثره الفردية ويشاطزه افكاره السامية عن الشرف والعدل وافكر بذلك العصر الذي لم تكن هذه الكلمات ميجودة إلى، ولك، حينما كان الناس يجلسون بوثام كما اِثْأَرَ وانت على العشب الاخضر ويتقاسمون بسخاء ما ارسته الطبيعة الخيرة من عطاءه(٣).

وهوكتك يراه حالما حراكما يتبغي للانسان أن يكون مطلقا لخياله العنان فدون كيشوت هو الرد اللاعقلاني على ترمت القرون الوسطى وهو كتلك الردعلى مقهوم بكتاتورية البروليتاريا دان الشاعن والفارس يتغنى بتلك التي لم تخلق من لحم ودم، بل تلك التي ابدعها خياله الذي لا يكل ويكن لها الحب، انتي احبها بالشكل الذي ظهرت لي فيه في الإحلام»(٤).

أو في مقطع أخر في من نقس السرحية طقد سليني أعُلَى موهية يتحلي نِها الانسان، لقد سليني الحرية في العالم الكثير من الشرور يا 📆 سائشق لكن ليس من شرين اسوا من الاسر، لقد قيدني يا سانشوء (٥).

> صحيح أن بولغاكوف لم يصنبح سياسيا توريا في موقفه من الحياة والناس وفي تجليك للاحداث، ولكنه كان فنانا شريفا يرى عُمَّكُ الجوهري هو حدمة الشعب والوصول إلى الحقيقة. بون أن يتجاهل قضايا السرح الجمالية واشتراطاته الخاصة دفهو يلجأ للزمن من الرقاية ويهاجم الاوليجاركيه من داخل الوطن مون أن يتنازل عن حقيقة وضرورة الحرية مخافظا على مستوى راق فيما يقدم الأ

ذلك لم يقكر بالهجرة أو الوقوف في المسكر الأخر والانشقاق على الوطن، ويقيت اعماله اكثر مِنْ أربعين سيئتة في الأشراج، وليكن الأسِيراع، الحقيقي لا يمكن ان ينهزم بالقمع. القدرفض صراحة التقسين الواحد وافتقار الحيال، والبيروقراطية الزائقة داخل مَنْ سَتَاتُ عَنَ الدولة فاختار في معظم اعماله شخصيات رمزي و سخر منها بطريقة مبطنة كي يجيب بنكاء على سؤال ماذا يفعل الفتان في مواجهة السلطة، دونيُّ أَنْ يَصِيطُفُ فِي مُصِيكُرُ أَعِدَاءَ الوطنُ ويونُ أَنْ يتازل عن حسد النقد المر ومع الماقيلة عليم

تعرضت اعماله للمنع اكثر من مرة ومع

الذائقة الفنية للمسرح. للراجع

١- الجزيرة القرم رية - مُحَاثِيلُ : بولجاكوف – سلسلة المسرح العالميُّ ٢٨٦ -

٧- دون كيشوت - مخائيل بولجاكوف - سلسلة المسرح الجبالي ١٠١٠ ص ١٣٢] ترجمة هاشم حمادي. ٣- المرجع نفسه ص ٤٠. ٤- الرجع نفسه ص ٢٥.

٥- المرجع نفسه ص ١٤٤ ٦- ابحاث في الادب الروسي المعاصر اعداد يوسف الحلاق ص ٩٦ – بمشقّ.

انسانیته، وعندما انهزم یاسین، تراجع سليمان الى الخلف والهذيبجث عن انسانيته التي سأعده رامي بالتقاطها الذلك لم يجد عند رامي حين بكي امه ضعفا او تفاذلا بل وجده انسانا عظيما استطاع ان يعبرعن انسانيته بطريقة عفوية، لم يستطعها هو نفسه، لذلك ابتعد عن الرفاق واخذ يبكى.. احس انه بحاجة الى مثل هذا البكاء الذي يعيد له توازنه من الداخل، لقد سكته النضال فترة طويلة ابعده عن رامي ويناسين وعروة ابنته وهنا هنو ينعودني مجموعته الى انسانيته ليمنحها ما قدسلبها ایاه، لقد اختار من شریط نکریاته صورا هي بدّرة تكوينه الأول واختار من الحاضر صورا هي بذرة تكويته الثاني بل صحوته، لقد لعب رّامي وياسين دورا كبيرا في يقظةٍ سليمان ولا أقول تحوله، صحيح انه بدأ يفكر بقلبه كثيرا ويحس بعقله اكثرء صحيح ان المسورة الآن عنده مختلفة تماما عما الفها وعايشها، لقد كان يؤمن ان الرجال لا

ئيكي وان كل مقاومة مهما كان توعها هي نضأل... ومع تلك لا اقول تحولا بل يقظة وعودة الى الداخل. ليس أنب السجن – أن صح لنا التعبير - جديدا على الساحة الابداعية، فبقد

يسير باتجاه واحد، اما الآن فسهو اكثر

اطْنُ أَنْ الكَاتِبِ أَوْ فَكُرْ بِأَعَانَةٌ صَيَاعَةً القصص لانتبه الى ما تقوله، ولكنه ربما رأى ان ما كتبه هناك يحمل صفة القنسية التي يجب ان لا يتدخل هو نفسه بها.

قصة دابي غنيمة، قان دخول ابي يوسف

لقد كان الكاتب البطل الوحيد في جميع قصصته في هذه الجموعة وريما يحق له ثلك طللاً قد وجِد نفسه بصورة جنيدة لم يالنها من قبل فأعلن عنها باصرار وقرح ورضا ومع انشفاله بذاته ولم ينس صانعيه رامي، ياسين، عقاب لقد ركز على الذات ليعلن انتصاره عليها، كان سعيدا بها وسعيدا ببكاته وضعفه، كان ناتيا من اجل الخروج من الذات لا النخول اليهاء

الماضني محتنفظنا بصنور محددة تنرسم ملامحة القادمة ومن ثم يتكيء عليها للعبور تشد اننه وتلومه لعدم الالتفات اليها من قبل، قرضخ لها ومنها حرية الشيوع والانتشار لتعلن عنه قبل ان تعلن عن نفسها .. لا ادري بالطبع ماذا كان يدور في

النكشاينة منن داخيل السنجين ثملك فضاءات ارسع مما نتصور من هنا نجد انه ليس من شروطها الكتابة عن المعاناة والعذابات واصوات المعنبين ليلا ونهاراء والغثيان.. المبدع غير مطالب ابدا بوصيف بطولاته وبطولات رضاقه.. انه انسان مشروع له ان يتحسس انسانيته وان يقف امام ذاته يداعبها وتداعبه، وان يغفو على ساحل قمر معلق بالنافذة، مسموح له ان يعود طفلا ثم يكبر على مهل وبالطريقة التي يراها مناسبة، وقد انتبه الكاتب الى ثلك فمارس حقه الشروع وارتدالي طفولته الاولى مع عقاب المغربي واستنجد بأبي غنيمة ليساعده في ترتيب ارراقه، هذا الخروج الذي اختاره ليعلن بدء تشكله رحالة ولانته الاولى مؤكدا احتفاظه بانسانيته وعدم التقريط بها او الساومة عليها، فهو ييكي امام نفسه من أجل رامي.. هذا الذي فقد امه وهو في السجن فلم يتمالك نفسه فبكي بكاء قاسيا امام من يرون أن البكاء جالة من حالات الضعف الانساني... نَعمَ بكي من اجل رامي ولكن بصنعت.. في

لم يكن الكاتب يسير باتجاه واخد منحازا الى استراتيجيته التى قد تلغى احاسيسه وعواطنه الانسانية، لقدكان انسانا يعى دوره النضالي ودوره الانساني قمداعيته لطفله في قصة والذي قال اخ اولاً وبكاؤه امام نفسه من اجل رامبي واستحضاره الماضي كل تلك يدل على تمسكه بما هو مقتتع به حتى وان غضب سراه انه يعترف لنا صراحة ان الاتسان قد غفا نترة ليست بالقصيرة في داخله وقد أيقظه بكامرامي على امه وبعض الصور المؤنية التي تعرض لها ياسين وعروة، لم ير

دخول المدينية

(۲) العصفور

يقول: ماذا تريد مني؟

قفز عصفور من شجيرة شوك قريبة، ترصعته

لكتك تعيش في سجن. فلماذا تريد أن تحبسني

- عن أي سجن تتحدث؟ أنك ترى، لا جدران هنا.

احرينني العصفور، وفتق جروحا غضة، فتركته،

رفرف بجنآحيه الضعيفين قليلاء ثم حط على غصن

الشجيرة، خطوت وقد مالت رأسي على صدري وكما او

اني سمعت صوت العصفور خلقيَّ: سنكون اصدقاء يا

يحدثني عن حياة الحرية، استمع الى صديقي الوحيد بلا

سجاني، كان يزداد غضبا لانتي لم امت. رأى، مرة،

صبيقي، فقرر انثي لست وحيداً. تناول مستسه من

جرابه، ادركت الامر، فنقرت للطائر على البرميل،

والطائر كان نبيها، انقض على رجه الصياد فأجفه.

فانقلب على قفاه، وارتفعت ساقاء الى السماء، وانطلقت

من مسسه طلقة خرساء، وكأنها خرجت من مؤخرته.

لم اتمالك تقسي، وضحكت ملء رئتي لاول مرة

في لحظة وحدة واكتئاب نقرت على البرميل، فأصدر

مبوتا منحوها مختوقا، نقرت مرة اخرى، اشتكى

الاختناق، جربت النقر على مواقع مختلفة، فكان يصدر

شخيرا كرجل بدين ثمل. اعجبتني اللعبة، فقررت قلب

البرميل على جانبه وانقر عليه، فالصوت سيكون اقوي

واستطيع ان استخرج اصواتا مختلفة. يجب ان املاً

الصحراء بالاصوات، تعلمت عزف الالحان، وكنت اعزف

حتى ساعة متأخرة من الليل واغني. ملء حنجرتي،

جاءتي السجان وامرتي بالكف عن عملي ذاك. لكني لم

اتوقفُ، ومنذ طلوع الشَّمس، لا اقعل شيَّتًا سوى النَّقر

يقوة على البرميل، ظهر السجان وعيناه تطلقان النار،

اخذ البرميل دون أن يتقوه بكلمة، عرفت عندها موقع

المدينة، واصبح بامكاني ان اسير تحوها، وان اواصل

كَانَ المُسْيَرِ طُويلاً، اضطرني الى ربط حجر على بطني

ليهميني من الجوع، وغايت الشَّمس وظهرت مرات، حتى

اشرفت على المعينة. كانت الشمس تغيب خلف الصحراء،

وظلي يمتد طويلا، حتى هدود المدينة. عندما اقتربت من

بوابتها، اطلق الحراس نحوي كلبا شرسا، مخيفا، اخذ

وشراسة. رآيت في لمظة ينقض على وجهي، ولا اعرف في

تلك اللحظة ماذا حدث بي، لكني وجدت نفسي اشد فكي

ويميني .. لم ار حراساً بل رأيت ناساً يتدافعون خارجين

سرت نحق البواية والإحمر يملاً يدي وملابسي،

📰 مفيد نحلة

سجله أباطرة العصر.

في المانيا، أنه رقعة من جنات الأرض.

توقف القطار في محطة «كوبلنز».

لم يخلف القطار موعده، رحلت شمس

«كوبلنزه تاركة وراءها هواء باردا،

يعصف بالحافة الجدارية القامة على

النهر، أضواء الأرصفة المطقة في الأعمدة

المثبتة على جانبي الطريق، تهتز بطريقة

صبوب محطبة اخبري صبعبودا الى

«ليمبورغ» تراكض الركاب من حولي

صوب البوابة الكبيرة، فيما رحت ارقب

المرات بين العنابر علني اظفر بطلعة

(سي محمد) ينقنني من قرطة الانتظار،

ارتفعت مسافرة القطار .. تحرك

جنونية لشدة الريح،

نظرت حولي باتزان.

هاجمني كما لو كان له ثار عندي وقد ازداد وقاحة

الكلب ينبح بشدة ويناورني واتا احاول ابعاده.

الحيوان بقوة، لا انري من اين جاءتني.

من البوابة لينظروا إلى الكلب القتيل.

واصبحنا اصدقاء: كل يوم اعطيه من طعامي، ويظل

قضيت فترة طويلة في هذا السجن، وكلما كان يحضر

وامسكته. كان منظره يثير الشفقة، نظر اليَّ بتوسل وكأنه

قلت له بعينين متوسلتين; عش معي.

انتي بذهني استطيع ان الف العالم.

- ومع ذلك، قانت في سجن,

- لكنك، هنا تبقى خارج العالم.

ملل، وإحدثه عن الحرية القائمة.

طوال قترة سچني.

المتسيق عاي

تأشد وصادعوا

هده العوشيق

الانقتىبية تور

علائدة بوشكرهم

آپ س خر بن

والما الميا عيم

يتستشر الموحدة

المنصرة قنس بنعوا

للعصير فيه وكدون

- 3 - 1 - 1

و میکتران است. با

أنسا المحتد يسبيه ويا

ت سيسري ولاية

مراضاعة وشو

سريالو تموالري

د سال روي الأحدا

در تاپ نسخ

ليي السينة والر

للبينيين من 🖦

حة بدر بيقي وللسال لأحصراج

للمتر الفساد المعروبة

فرسالان يستخرج

مستثبة ويرخر

تعبرسية ويشاهرا

البعداراء فكرجح

ليدت مرجوحة وا

بران بوشد که ۱

بتنامعون سعه

سارا فلعد يستغام

يبات المعتان تعان

حصب، خي هم

تنويت يدى عنا

ن و سوعسون لا

ioner -

المفيق يتحاجرهم

يدريء سن دهير

بقيعة وعددا

ر ق عيد ينه

يار عن عرق وعا تار عن عرق رعا

فرندن للمستم

يخروسط شيقو

they are

the subseque

ثوف

عندما بدأت الافكار تشتعل في الرأس، وتخلف وميضاً في العيون، وقبل أن أكمل الخامسة والعشرين من عمري، حكم على بالظلام، عندما احدوني الى السجن، لم أكن أعرف مدة سجني، قالوا: هذا يعتمد عليك. جل ما اتار اهتمامي، هو ذاك السجن: وضعوني وحيدا في صحراء بلا حدود، جاءني سجان بحداء تقيل، يحمل بين ينيه برميل نفط فارغا، والقاه امامي، فانغرز البرميل في الرمل، ومضى دون أن يتقوه بكلمة واحدة، وما كاد يبتعد بحتى استفقت من نهولي، وناديته، التقت الى يغضب، توقف مياعدا يبيه عن بعضهما وقال: - ماذا تريد؟

لم اعرف ماذا طلب، فأنا لم افهم من هذا السجن شيئًا، أما هو فقد أعنقد أننى أريد سؤاله عن الطعام، فالسجان لا ينتظر سؤالا اخر. قال: - لا تقلق، لن تموت جوعا.

ادار متكبيه العريضين ومضى تقوص قدماه في الرمال، ينتشلهما كثور منهك في ارض محروثة. اما انا قعنت الى سجني حيث البرميل. مرت حوله، تأملته من جميع جوانبه، حرت به: هلاذا البرميل؟» ركلته بقدمي، لكن البرميل ظل ثابتا في الرمل. جلست على الرمل الساخن، واخلت اتأمل الافق الواسع، وكلما امتدت عيثاي مع امتداده اللانهائي، كانت نفسي تضيق وتتجمع في نقطة سوداء. ماذا يوسعي أن أفعل وحيدا هنا؟

تنكرت ذاكرتي، عندماً دخلتها وجدتها اوسع من الصحراء، وابعد مدى من الافق، وكنت كلما اوغلت في ذاكرتي، كانت النقطة السوداء تتفكك وتتلاشى، بدأت من كاني أنقل داكرتي على الرمل. رسمت المدينة، رسمت دارنا، رسمت الناس الذين اعرقهم، رسمت ليلي، بدات بزيارة الجميع .. وعندما غايت الشمس، دقتت تقسى بالرمل الدافيء، ونعمت بنوم وعميق.

أصحوت في الصياح على هبير السجان: ابن انت ايها الوغد، شعرت به يقف قربي ويتمتم: ها قد تخلصنا منه يُسرعة، شهضت امامه كما تنظرج العنقاء من الرماد، واعلنت عن وجودي. ارتبك واكفهر وجهه. رمي صحن الطعام على البرميل بيأس واستدارء فتوقف هذه المرة فِينَ أَنْ يُلِنَقُتُ أَلِي: قَلْتُ: أَرِيدُ رَانِيقٍ. - لا يوجد

- لا توجد – اريد منجفا

- منذ متى انت تقرأ القرآن؛ - ازید ورقا وقلما

- سأمس عن الطعام

عصالح البدري

راكضا مسرعا نحو الشيخوخة؟

يكون حقيقة بوما ما؟

لكتي أَصِّرِيتُ عِنَ الطُّعَامُ وَإِمْ أَمْتٍ. حَقَّقَتُ مَطَّلِياً وحيداً، كان ذلك نصراً بالنسبة لي. جاءوني باوراق وقلم. قِلْتَ فِي تَنْفِسِنِيَّ: اذَاءَ قَنْهِمْ يَرِينُونَ مَصَادِرَةَ مَا اكْتُبِ. الاوراق كانت قليلة، لكني استغليتها الفقيل استغلال، كتبت بخط مقيق، كتبت رسائل لكل الرقاق، للأهل، ولليلي، وعندما بهضت ورحت أحرك أطراق من التعب، جاءت الربح واختت اوراقي، طرت خلقها، لكن ساعي البريد الذي لا يتعب، اختفا في بريد الذي لا يخضع

في النوم الثالي، حاءتي البريد برسائل بقطوط ايد

الفراشة

رآما .. ولكن ابن؟ في الصحو أو المنام؟ اختلط عليه الامر كما اختلطت

عليه الصور والوقائع ما اهي احدى كوابيسه المتصلة؟ ام فيلم الحرمان

الذي لا ينتهي باجرائه التي ترامنت وسنوات عمره الذي شعر به يعبر

رآما .. ولكن ليس بعينيه ولكنها اقرب ما تكون الى حقيقة ماسية

يُستَطْيعُ أَنْ يَلْمُسْهَا .. ويُدفَّىء يديه ورجه بانفاسها، كأنهما فوق السحاب

أو وسط الضياط، انه حلم انن ولكن اي حلم، اي حلم كان ينتظر ان

كان كل شيء يزهو بالخضرة وباطياف قوس قرح . . هي التي كان يحلم

بها أن يرما ويلتقيها كل لحظة، بقامتها الهيفاء الجميلة .. بنظرات عينيها

الحانيتين، بشعرها الذي سرق من الشمس هيبتها في هجيرة يوم قائظ ..

اليضغ رأسه المتعب من ارق الليالي في حضنها، ويداها تداعب خصالت شعره

النقتت اليه بدلال وغنج حين مرت من امامه كغزالة أو كناقة شاردة .

قتطاير شعرها كسحابة وخطت الى امام .. قرر أن يتبعها، لم تنطق بحرف

. فقط ابتسامتها .. التي الهبت كل سنوات حياته الجليبية بالحرارة ..

وزادت خطواتها سرعة، قحث الخطى، واخذت تركض وتركض وهو

مرا وسط صخور تاتئة حادة .. واشواك وعواسج قاسية، لكنه لم يأبه

وهي وكأنها لا تخطو على الارض، ربما تطير وفعلا تخيل بجناحين ابيضين

شفافين كجناحي فراشة. واخنت تطير رويدا روايدا، فوق الصخور

والاشواك والعواسج، تنبه إلى أنه حافي القدمين لكنه واصل الركض خلفها

ولم يأيه، وهي تحلق نحو السماء رويدا رويدا، اختت الدماء تنضح من

قدمية والجزوح تتفتح، ولم يأبه لها .. تمنى لو نبرت له جناحان مثلها، اي

جِعَاجِينَ ، لَكُنها ابتعدت ولم ير الاطيفا في السماء وسط سراب خانق

ووقف على حافة حادة للوادي يرقب عودتها وهي تبتعد وتبتعد .. حيث

يركض خلفها .. يتبعها خطوة فخطوة لكنه يتخلف عنها خطوة فخطوة.

يحسبا تجرئ في كل مكان.

اخيه المتكوم في زاوية الغرفة، كتلة تزيد من زيدان الان يسرقب احتراق الطيلة

الدموع فقرت الى الزمن السحيق.

قبل أن يحب (علياء) ابنة الجيران، وقبل أن يشب، حملته أمه شيئًا من الزاد الى الحقل حيث يعمل أبوه.

القضاء الفسيح الذي يسمع كل شيء، ولكنه يصمت صمت اشجار لا تحركها ريح. تحولت الدنيا الى دمعة متطاولة لا تنتهى وبكت ام زيدان حتى الجمها الدمع الهتوف." وبكت قربة واعدة، وسبمع الناس مسوت السنابل تروح وتغدو وبمعاتها تغرف الحقل، وكانت الشجرة الوحيدة، هناك تنوح، تبكي ذلك الساقط بين ظلال من شك

. ظلت ام زیدان حزینهٔ .. حاول زیدان ان يقول لها، ما زال في الكون بعض الاشياء التي يمكن أن تعيش من أجلها، لكنه لم يقل شيئا، فقد كان كل شيء في حياته يدءو الى

🍱 د. يحيي عبابنة

مأمل في نبهايتها، وزينان يرقب احتراق الوقت لا يغير لون الظلام الا بماء ساخنة

المتصابية المتطاولة التي لم يعض منها الا القليل، كان في كل لحظة تمر يحس باتساع الظلام وتصقه في قلبه، القي من يده السكين الذي كان يمزق به خوقه والظلام، نظر باتجاه زاوية الغرغة، حاول ان ينادي

و نلك البوم كان كل شيء في الطريق عاديا، وكل شيء في الحقل كُنك .. وكان قلب زيدان لا يتحمل شيشا سوى الملل .. وكانت الشمس تزيد من فضيحة النهار بتعريها المتصاعد، ولم يقطع وحشة الطريق الا مشية احمد، اخود الذي لم يكن يقدم شيئا لهم سوى الشاجرات، لم يدر بينهما شيء من كلام.

كانت الدماء تسيل في كل مكان، على الارض وعلى سنابل القمح، وعلى جبين ابيه وعلى أمه المستشيخ المشبع بالتراب. ثمة شجرة تقف هناك شاهدا لا يريم، وثمة صمت لا ينتهي .. وصرخة دوت في

يومها بكي زيدان، وبكي احمد حتى

انها علياء الصغيرة. كانت نيما مضى كذك .. رأى ابتسامتها اولا ثم رأى شعرها الكث، أنه شعر أنثى وعندما أحست بعينيه تغرصان في رجهها اشرأبت قليلا وقدمت صدرها للامام، فرآها زهرة انثى تنثى، تتثنى وراها في خياله تتلوي.

علياء صارت الان موعدا يسبقه كل يوم نحو الكروم، وكان يعود مساء حاملا في كفه سرحدا ثانيا .. وفي جيبه نجمة، وسرا ينطوي على يرم سعيد سوف يأتي.

وذات مساء عاد زيدان الى امه، وقد صمم على أن ييوح لها بسر الهوى، ولما

صار خارج كرم الغرام، كان احمد يحث انها ليلة قاسية، تمر لحظاتها سوداء لا الخطى بأتجاد الطريق، لم يعره اهتماما، صار في الذار سعيدا ينادي امه، وهي في البيت، ولكن لا مجيب. تنساب من جبينه وكنيه .. ومن هيئة كان في البيت خيوط من ىماء تسيل على

مصطبة البيت، وثمة ام تنام في زاوية الغرفة. الستوحدة، والدماء على جبيتها وفمها المستشيخ، وثمة صمت يدوم للحظة، ثم

مراخ ينثال في فضاء القرية الثاكلة. يومها سمع اهل القرية بكاء زيدان، كما لم يسمعوا بكاء من قبل، ويكي احمد ... وثمة عويل من بيت جيرانهم، فقد كانت علياء تبكي مرتين، مرة على ام زيدان الصغير .. ومرة على موعد ضاع، وحسِرة لا تنتهي في انتظار الظلام الذي سوف يأتي

لم يحد في الدنيا عزاء لزيدان سوى

موعد يتجدد مع تلك الصغيرة .. كان اخوه

احمد ينهاه عن حلمه الذي يحمله في قلبه

وهو لا يرتوي من رقضه، انها يا احمد الف

ربيع انها .. ويدوم كلام ويزيد .. تلك كوكبة

الفرسان التي سوف تحيي الموات، أنها نهر

جديد، كان خداها جمرتين تطلعان النور،

شفيفا في زاوية النفرفة، واذا مسهما

احترقت شفتاه، صار يحس الان انه يحيا

من جديد والحقل صار يعطى من جديد، ولم

تعد الشجرة الوحيدة في الحقل وحيدة، ثمة

شجرة صارت الان تنمو الى جانبها، وفي

احشاء علياء الصغيرة، اضطراب تشتهيه،

لم تطل ايام زيدان كثيرا، حتى رأى في البيت

انه الان يحبو، يقف الى ركبتي زيدان،

متخذله قدرته ثم يكبى، ويصيح بعلياء

نتسمى اليه، فتقبله في قمه خماحكة، لكنه

مترع بالقبل، يرتمي تحق زيدان، فيحضنه،

البيت، يحمل في يده بعض أشياء للوليد

الصغير، كانت شوارع القرية مقفّرة، لم ير

احداء ولم يتواجه ستوى احمدلم يتعرد

انتباها كثيرا، ومشي مسرعا نحو الصغير.

نادي يا صغيري. لم يجب احد، كأنه لم يكن في البيت احد،

فسعى نحو غرفته، وفي زاوية الخرفة

الصامتة، كان ثمة غصن صغير مغطى

بالدماء، فناداه نداء حزينا، ونادى الدموع

التي لم تستجب، وصار يحاول أن يبحث عن

صوته يقبله، ولكنه لم يرفض قبلته، وتعمق

آر قبلته اکثر _... اکثر .. فلم یستجب سوی

طعم دماء ملاً قمه، كان دما طقلاً .. وثمة

قلب يستشيخ وثمة من يصرخ وولولة

وعويل. ومناظر رآها زيدان، ولكنه لم يدر ما

هي، وثعية ناس يحملون شخصا يشبه

زيدان، رآهم يرشون ماء على وجهه، وظل

صحبة مأجورة.

حل الاشكال بيننا.

ريما غائرت في الأخرى.

لم اعثر عليه في ليلتي.

عزمت ان اقيم ليلة اخرى علني التقي

في هذه اللحظة، ادرت قرص الهاتف

به، قانا بحاجة اليه لاتدم عملي مع

الشركة التي اتعامل معها، وبدونه لنَّ يتم

ابحث عن «استرد»، صنيقته فربعاً قشى

ليلته عندها، اذ كان من عادته ان يذهب الا

يوما في الاسبوع، ظل الهاتف يرن طويلا

عن الشباك، رأيت «وادي الراين» يتعرج

بين هضباب الجبال، اسطورة ذات لمن

قوطى، غنتها اميرات بادن ورددتها من

خرجت الى مبالة الطعام، هل تود

اقيات على عاملة أخرى، أبتسمت،

اسرعت الى محطة القطار .. شيد ما

هدأت الربح، كان المنظر امامي اخاذا

دفعني لان اذهب مع اني قررت البقاء يوما

.. تتراجع «كوبلنز» وراء حركة السيارات

الهادرة .. وتحتها تتحدد اربعة مسارب

تنقل الناس والمؤن والاخشاب عبر النهر

والقطارات والسيارات الكبيرة، حركة

رتيبة، تهدهد وجه المبينة البيضاء الفارقة

في سحر العصور المتوارثة زمنا وراء اخر،

ايا تنظر، تجد الناس يسرعون الى محطة

القطارات .. يحلمون برحلة طيبة،،

وامامك تطل منارة الميناء الصغير ترقب

من على الفرقاطات الصغيرة محملة

بعد بنات الاميرات في «وبنزبرغ»

وجبة ساخنة .. قليل من الشاي ..

تحادثنا في عفرية، ثم خرجت ...

حون اشرقت المساحي فعد الستارة

دخل البيت يكتم بعض ابتسامات ثم

إلى ذات يوم عاد زيدان من الحقل الى

مرت الايام، وصار البيت حيا من

يصحراء حياتي.

ريقبله ضاحكا.

الزمان، وتبكي دماء ابي زيدان الذي مات وحيدا قريبا من ظلها الذي صار وحيدا.

الخوف حتى راها.

زيدان يعانق الشجرة الدااللة

زيدان ينظر في وجه زيدان منتفلاً، انه يرى انه مسار اضر، فنيدان الان يجلس الى

وقد اغرق اهل قريتهما بالحديث عن دموع علياء، على ذاك الصغير الذي لم يذق طعم الحياة كثيرا، وبموع احمد التي ٽرفتها علي قبره، وعن ذهوله وهو يمشي في طريق الحفل. .. وكيف أنه أخيرا القي بنفسه من على سطح منزله، فقد حاول الانتحار حزنا على ابنه زيدان ولكنه ام

وكان حديثهما عن تلك الطفل لا ينتهي، عن قبلاته ولعبه البريئة، كان ذلك الطفل لم یقل شیئا سوی (بابا) قالها مرة او مرتین ومات، قما جنوى الحنيث!

مخلا الى البيت، كانت عربة احمد في ساحة المنزل، وكان ثمة صوت انثى تختصر اللذة هتى النهاية، ومجون حاقد لف

كان زيدان وزيدان الجديد ينامان فقط في سرير علياء، وكان احدهما يشبه الاخر، ولكن علياء كانت لزيدان فقط، لم تعنى بزيدان الجديد، دخلا الى غرفة النوم، كان احمد واقفا في زاوية الغرفة بلهث، وثمة من انسل راكضا خارج البيت، انها علياء، نظر حوله، كان احمد يضحك، وزيدان الجديد منذملا لا يصدق، ورأى شخصا ثالثا يشبهه، فأصابه الرعب، انه زيدان ايضا.

ويعدها، كان ثمة آهات لذة تنساب من

وهوى خنجرهم الوحيد على تلك الشجرة.

الشجرة الذابلة.

في عصبر الظلام ..

يمت، فأصيب بالشلل.

صار بيت زيدان الان يضم اربعة، علياء التي بدأت تتخلص من حزنها، واحمد علي عربته، وقد تخلص من حزنه ايضا، وزيدان الأول الذي لم يعد يكلم سوى زيدان الجديد الذي رآه يوم مات الصغير، ولم يفارقه حتى

سارا الى الحقل، كان ثمة شجرتان، تتوحدان على حافة الحقل، حدث زيدان الاول زيدان الجديد عن موت ابيه، وعن تلك الشجرة المتوحدة التي كانت لابيه، وعن شجرة ذاك الصغير، ورآها ذابلة تلفظ

يحمل السكين، وزيدان الجديد ينقض على احمد يطعنه في صدره . . حاول ان يعتعه لكنه يعمل سكيته ايضا وزيدان يعمل سكينه، واحمد يضحك. انه انا .. نعم انا من اطاح برأس ابيك، وانا من مزق صدر امك، وانا من طحن حيه الصغير ،، وانا من نام مع امراتك قبل قليل.

ثقب ضجر، ونماء تملأ الغرفة، بدون عويل.

شقشق المبيح فخرجوا من غرفتهم يتشحون بالسواد الحزين، ولم يكن بينهم اي حديث .. ساروا الى الحقل جميعاً .. انها ليلة مجرمة .. مات فيها أحمد والشجرة المتوحدة، واما ما حدث للاخرين فقط طلع المسبح على جثة زيدان تحتضن

ْ بِالْاحْشَابِ تَعِيرِ «الراينِ» في صبعت .. كنت

أغرق في هذا السحر المتدفق من حوافي

«الراين» المنثومة على حركة الريح وراء

قوارب المديد، زمن يقرب البيك صور

تصيد القرابين على ابواب المنن الكبيرة

التي تهدمت او لا زالت ترقب حالات الظلم

تركت النكرى في داخلي .. اهاجتني

اقف مشدوها ابحث عن اشياء كثيرة

الى «ليمبورغ» بعد ساعة يكون القطار

ولكنى ابحث عن صديقي ٠٠ ضحكت،

لا شيء .. لكنك لن تراه في يومك هنا..

لم بيق امامناً فرصة لنتحدث، اذا كنت

ماذا يحدث ليه .. تساءلت .. وانا

اسرعت .. تملمت اغراضي على عجل

هبت من جلستها واقفة .. واحدنا

تريد لقاءه فليس امامك الا ان ترافقني …

اتابع حركتها تغادرني الى رصيف المحطة

على الرصيف ٤، وامامك ساعة واحدة، أن

رآيت ان تـغـادر مـعـي، رتب امـورك على

.. ضربة خفيفة على كتفي .. ايقظتني ..

اثارت في الوجدان.

لم تقل شيتا

رأيت «استرد» تقف قبالتي

حملت حقيبتها وانطلقت ..

عجل، وستجدني بانتظارك،

هل حدث شيء ..

، لم يبق امامي وقت ..

.. وانطلقت باحثا عن داستراد».

القطار .. مرة اخرى الى «ليمبورغ».

على رصيف الحطة

لم يحضر صديقي الأفريقي. اقل ما يقال في وصف الطريق سيارة تحملني آلى بيته.` الواصل بين مدينتي «كربلنز وليمبورغ»

هل انت خانفة؟

كررت سؤالي .. تركتني على عجل .. لم اتم في ليلتي .. شاغلت نفسى بالسؤال عن (سي محمد) فقد كان نعم الصديق .. ترك بلده (داهومي / التي صارت (بنين) على الساحل الافريقي .. واقام في «كوبلنز» لا عمل له، يتعلق بالناس امثالي، یمازدهم، پدملهم بسیارته الی دیث

بحثت في جيوبي عن قصاصة الورق ، حملت حقيبتي .. أنطلقت باحثا عن أول

قرعته طویلا .. لم یخرج «سی محمد». اخذت قراري .. بحثت عن مكان اقضم

يريدون، يقضي نهاره وليله مع الناس في

في أعاليه المنحدرة، قمم خضراء مؤهلة لان تظل مغناة للشعراء والموويين تمضن في جوفها قلاعا قديمة ارخت لزمن انظر الى هذه الطة الشرقة تمت اكرام الضباب، فلا اجد نفسى الا مثقلا شيء واحد يربطني بهذه المدينة التى تستمام في احضمان والسرايس، الكبير، قصاصة ورق صغيرة اخفيتها في محفظتي .. تحمل عنواني .. صعيقي الافريقي (سي سي محمد). هاتفته طويلا قبل ان استقل قطار

امستردام، واتفقنا على اللقاء في محطة

رحت افكر .. الربح شديدة .. الامطار تهطل غزيرة على مياه النهر، ترتفع امتوات ارتطامها بسطح المياه المسابة تعلن في الليل الحالك ان التجوال شيء معناه لا يقي الانسان سد فراغ الوقت، فيه ليلتى .. رحت اقرأ واجهات المعلات والمضاميات المضساءة عثرت عبلبي احسدي المنامات .. بنسيون هاديء .. في مكان قدريب من محطة المقطار، تحدثت الى العاملة المقيمة، ناولتني مفتاح غرفتي بعد ان نقدتها اجرة ليلتين مقدما (العاملات لا يثقن كثيرا بالغرباء) .. اسرعت امامي تعدد في شروط الاقامة، عزمتني على الكوفي شوب، والمطعم، النادي .. صالة

قررت ان ارسم حرثي

فرسمت وجهك

حدقت أتأمل فيه

يا وجه امرأة اعرفها

في اللوحة

قرعت الجرس .. لم ينضرج أهد ..

الالعاب .. حين انظر اليها، وادقق في مالامحها تشحر بخوف يطفو على

الصمت يأكل جزأنا الهمس يأكل جزأنا ما نحن إلا اثنين ذبنا في الهوى

■ زكريا أبراهيم العمري

فتساقطت ما بيئنا

فبكيت وحرقت اللوحة..

من اطفأ العينين..؟ من احرق الشقتين..؟ من اوصد اُبواب القرحة..؟



جلسنا الى المائدة، مثلما تقعل كل يوم،

وشرعنا بالتهام الطعام على عجل، وفي اثناء ذلك كنا – حسب العادة – نتبادل احاديثا عن امور روتينية جرت في في العمل واخرى مماثلة جرت لها مع الجارات.

اكتشاف

عدت من العمل منهكا، كالمعتاد،

ووجِدت زوجِتي قد اعدت، كالمعتاد، طعاما

🗯 سعود قبيلات

وبينما نحن مستغرقون في ذلك، وفي لحظة استثنائية، انتبهت الى امر غريب يجري لنا، لقد كنا نجلس في زريبة وامامنا مذود مليء بالعلف ونحن تلتهم محتوياته باستغراق!

زايائية الوجد

🗷 عبد عون الروضان

حسرف السزاي / الحرف السسابسع في الابجنية / الحادي عشر في الالقباء / الاول في زايائية الوجد

الزين / ذو الشعر الاشقر كحقل الحنطة / زايله الهم / فغفا على تروة الجيل العالي / زوايته في جانب / زمزميته في الاخر / زنبقة نشرت ظلها على عينيه / زحفت نحو ارنبة انقه / لكنه ما اقاق / زمن مضى وهو ينام في الشمس / وجهه القمر (لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر) تستحي الشمس من طلعته / فتغشت غيمة هاريه / كان مثل ولد قد عاد للتو من المدرسة / فأغفى هنيهة / بانتظار امه ان تعدله الغداء / هدهدته / مسحت وجهه بماء الورد / لكنه ما اقاق / اعولت عند رأسه الضائع في العشب / اسم الله يا ولدي / اسم الزهرة / ام الحسنين / لكنه ما اقاق / زقة العرس حتى لم تلهه عن نومته الجميلة / ولا صوت الموسيقي / فظل نائما في العراء،

حرف الياء / الحرف العاشر في الابجنية / الثامن والعشرون في الالفياء / الثاني في يجدر بي أن أنسى الحزن / يأبي الوجه الباسم أن يغدو نكرى / يا للاسم المنقوش

فرق شغاف القلب / يوسف / يوسف / يوسف / يوسف لم يأكله الذئب / يحمل قيصه دما كذبا / الذوه على وجه الشيخ فارتد بصيرا / يا من يأتيك بقميص خلفه يوسف في شعبناء / يمميا قلب صوب (كردمند) واهتف / يوسف / يوسف / لعلك ترتد

حرف الدال / المرف الرابع في الابجنية / الثامن في الالقباء / الثالث في زايائية الوجد (دع عنك لومي) ولا تشمت / فالدار داهمها غراب الحزن / دار / دور / دار / دور / ماذا تقرأ يا قمرا من نور / اقرأ اسماء الله الحسنى / اتحدى اوراق الديجور / يا دفتر حب مصيوغا برائحة النار / ودم العاشق ينبت وردا احمر / دمع الام يفسل ملح العين / ودم القلب (دللول / دللول / يا ابني الولد / يا ابني بللول) (٢) (دع عنك لومى) ولا تعتب / فالداء الساكن في القلب / ليسله اي دواء / لا الدهر يقدر ان ينسيني / لا القلب يقدر ان ينسى / دار / دور / دار /

دور / ماذا تقرأ يا قمرا من نور. (حسرف السواق / الحرف السسانس في الايجدية / السابع والعشرون في الالقباء ا الرابع في زايائية الوجد).

ولد في قمه رائحة حليب الام / وطعم الفرح المترع بالشوق / وافاه الوجد ليلة عرسه / قنضًا عنه رداء العيش / ومضى يتسابق والليل / ودعه الحزن / ودعه رغد الدنيا / قصار بحضن الليل / نجما / وردة شوق احمر / واحر قلباه / لو أن الحرب تملك قلبا كالام / لو تملك صبرا كالاباء / لكن الحرب لا تعلم ما نعلم / تنيق القلب مرارات

الجمر ولا تعلم. ر حرف النون / المرف الرابع عشر في الابجدية / الخامس والعشرون في الألفياء / الخامس في زايائية الوجد)

ناداني صوتك في جوف الليل / فاسرعت / لكن هل يدرك من مثلي اسرار القلب / نار في القلب / ونور كالجرح / ملح في الجرح / في العين / وجرح في ذاكرة الموت / نار الجرح / نور يتلألاً / نم يا ولدي / فقد ارتحت من هم الدنيا / وتركت لوالدك العنا ..

(١) (كردمند) قمة جبلية شاهقة في شمال

(٢) (بللول / يا ابني العلد / يا ابني بللول) من اغاني تنويم الاطفال في العراق، (٣) دار / نور / دار / نور / مقاطع تعليمية لتلاميذ الصف الاول الابتدائي من كتاب القراءة الملزونية / العراق.

وكان لي بعد ثلث النازعات الي

ان الثمانين لا بلغت مقحشها

لقد ركنت إلى ما لم اثل بدلا-

فكم يقاد الى شر احق تصب

يا ليلة العيد هاجتني طراعية

عيت زرازيرنا في ضجة عبثا

ولم يكن لي منه بعض تكرمة

فلم أعارض بها شرا يريد به

يا ليلة العيد، والدنيا برخرقها

ولا مشيت الى ضوء ببارقة

اتى لارسل صنق القول أكبره

لم اخش اني عزمت الامر في سعة

امضيت غربة دار ضيم صاحبها

اني وان كنت من امري بعاجلة ﴿

عيد القطر الإول من شوال ١٤١٩ هـ

الظلال مع عزلتها

خطاها في الجبياح

التسخة يسناج

لم الق في بعض ما اشدو تالحيني

بنيا الاعاجيب في ركب الثمانين

خطب وقد يبتعيه بعض مفتون

وكم يرام لشراي مسجون

للشعر في ضبق اشجان الاحيثي

ولا حملت على عسف وتمرين

فملت عنها الى صدق الشواهين

بضاعة لم اكن فيها بمغبون

اثارتي بعض موتور ومأفون

لم اسع فيها الى اتباع قارون

يغشي العيون به سحر العناوين

واللحن اعرب برا غير مكتون

الى الرحيل لركن غير مسكون

وعدّتي بعض ما يقصبي عن الهون

تركت ارثي نهبا غير ممنون

عمان في ٨ / ١ / ١٩٩٩ والليلة مدَّمْ مني ليلة ﴿

حملوا فانوساكي تتحاور

ومرآة قديمة ينظرونها في الليل

ان دْنَايا سارت في تومهم تَلْكُ

تسقط في حفرة وعندما داين

هيطوا من الجيال وامتواتهم

عادوا الى الحقرة ذاتها،

انما نقتوا خيرهم هتاك

تريد صدي لرغبة مبهمة

وفيما تتهدل الإيدي وفق

لم يعثروا على لقية

فييصرون خطويا قادمة

عن بعض ما ليس من امري بمركون



ثلاث أيقونات

الآن ما من قرار

القبس ٢٥-١٢-١٩٩٨

أَخْلِيك وحدك يا ولدي

تسرح عند الضحي

أخليك في ظلٌّ ممعي

وتحرس عودتنا الأتية

لتحنو على روحك الدالية

واعرف ليست كزومك،

لكنَّ أُمُّكَ في نسغها باقية

أخليك في حزنك الحيويّ،

فطارد غزالتك العاصية

أخليك يا ولدي في البلاد،

مغيم الجلزون ٧-١-١٩٩٩

(١) بعد ثلاثة أيام فقط من كتابة هذه الايقونة،

وجدتني في الشارع العام أمام سيتما دنيا أقف

مصعومًا وانا الشاهد كيف تتهاوى على الأرض، ركاما

هائلًا من دم وذكريات وتواريخ، قلمن اصرخ، لقد

كانوا يهدمون البناية كلها، ويغيب معلم ثقاق هام، من

معالم طفولتي ومعالم المدينة التي احب، وهي التي

تعتبر اقسسه دار سينما في رام الله، كان تلك يوم ٧-

۸–۱۹۹۸، لـتسـتحسيـل مـن بـعـد الى كـاراج عـام

(٢) هو مخيم الجلزون، حيث عاش الشاعر فيه

ولن نلتقي ثانية

ما بينُ (١٩٤٩ – ١٩٦٥). `

حكايا «الصقر» واللزاب

أخليك في كرنفالك بين الكروم،

وأعود الى تربني راضية

أخلَيكَ حول حدود المخيم،

فأنت افقي وسجني

أيقونة حمدة

🗷 محمد القيسي

أيقونة سينما دنيا

سينما دنيا(١) ها هي بعد رماد السنوات أمامي كانت اول دار اعرفها اول اعتابي للاغنية، واول اقفامىي سينما دنيا ربطتني بهواجس اولى حول المرأة والاسفار، الى أنْ عِفْتُ الجِلزُونْ، (٢) تطلعت الى تورلي في الارض، فكرنت عصابة زعران، من خمسة اشخاص وسطوت پهم، فكروم القرويين على مد الابصار:

بنات الإعدادية، ما كنا لنهاب، ولكن بعد قليل، امسكتا الناطور، وخلانا كالجبنة، خمسة اقراص وكيرت على اطراف الاشياء، نموت كما ينمو العشب على الماء، غذائي الحيء فشف القلب، وساق خطاي الى اول درجات خلاصي سينما دنيا هي ذي مظفة كالدنيا دارت كالأيام، وعادت لي وانا عدت على قدمين من الخشب الفارخ،

رام الله ٤-٨-١٩٩٨

ابحث ثانية عن دور لي

وافكك اقفاصبي!

أيقونة القدس

هلال يديك يغني ويلب بالصدر ظني نامت نجوم الليالي والقلب يسهر عني يا قنس ما من طريق الأوعلب ومضني وحيدة مثل روحي وشأن اهلك شأني والمريح لانتتوانى عن مد مدي وشحني

🗷 د. قيس الساكت

هذي (مّعانُ)

وهَذَا القدُّ عَمَّاني

وتلك عشيرة من صحر قد وقفت ا

مققوءة عين الذي لا يبصر واللزاب

مفقوءة عين الذي لا يبصد «البلوط»

مفقرءة عين الذي لا يُبصر الدفلي..

عمان: مازالت جيادك تصهل عاليا

يمخر الصحراء، مرتبيا عباءته المعبّقة

يأتوك من كل الجهات الواجهات

ومن غرب الشروق الغرب غرب،

من شرق الغروب الشرق شرق،

يأتوك من شرق ومن غرب

واخری.، اخری.، اخری.

فارسها أبيّ هاشمي

المقصّبة العلية،

إندهٔ عليهم سيدي،

مياةُ اللَّه، ماء عذب رباني

يا ذا الغدير العذب

إن الكون، مثل الكون

لا يستريح ولا يُريح

وفيه الإنس والجاني

هذي (مُعانُ)

🗖 ابراهیم السامرائی

لقد كان لنا فيما قال ابن رشيد القيرواني في ابي الطيب المتنبي «انه ملأ الدنيا وشغل الناس» فائدة كبيرة، نلك ان ابا الطيب قد ملاً العالمين مشرقا ومغرباء لقد شغل اهل الدرس في كل مكان فملاً دنياهم. لقد كان لي من هذا الذي انا فيه الشيء الكثير، فقد صنعت فيه «من معجم ابي الطيب المتنبي»، كما كان لي من هذا كتاب آخر مو دفي مجلس ابي الطيب

غير اني مازلت اشعر ان مىاحبي المتنبي إبا محسّد يشظني فكان لي ان صنّفت كتابًا أخر فيه مارال مخطوطا. وقد تقول: هل انتهى ما انت فيه؟ والجواب ائي مازلت مع مطلع دالبيته

عيد بأية حال عدت يا عيد بما مضى أم لأمر فيك تجديد؟ وعلي ما كان من أرق قال فيه ابو الطيب:

وجوى يفيض وعبرة تترقرق

لقد أقضَّت هذه وتلك مضجعي، فكيف أهتد آليه، وقلت أن شيئاً سبقني اليه مساحبي

م سال بالصبح سيل؟ نکرت اهل «نجیل» وأين مني «نُجيل»؟

المجلة الغراء، وهو:

لقد كان لي من هذا «المطلع» شيء في «ليلة عيد الفطر» اسهرتني باديء ذي بدء حتى اذا شعرت أن ليس لي طوق على احتمال السهر، أرق على أرق ومنثلي يأرق

مضيت في بعض رقاد كان في فيه «تهاويل» هي اشباح من قصيدة ساورتني وكان لي مع كلمِّها وقفات هزَّتني، وجعلت استميحها عثرا لاني لا أجد قيها بعض الوفاء لنداء اطلقته، ورحت التمس اليها العدر، فما كان لي منها

إنتهي مما انا فيه او كأني سألت عن آلفجر فلم آزيدَ في الليل ليل

ثم كِان ما كأن من صبح يشكو غياب سيِّنته «تَكاء»، وخرجت من هذه الرحلة في ليلة قاسمني فيها السفر والعذاب ما انا فيه، فكان من نصبي أن قلت مما جمعته في ليلتي الكثيبة

أُفَلِّي عُنْراً إِن أَبِيتَ مِقَالِتِي فليس إلى شيء سواك أريد يا ليلة آلعيد يا ليلة العيد، هل لي من يُمنيني فقد بدا ليَ خطبٌ بات يؤنيني شريت نحوك أستهدي ضحى أمل فعاد خُلبُ ما قد شِمتِ من حين يا ليلة العيد، هل لي بعض نافلةٍ إِن أَبِتَغَى لِيلَةً إِخْرِي تِسلِّيني أستف فيها عبير الطهر يغمرني لعل فيه عزاء قد يعزيني لكنني لم أجد ما شمته أملا

لم الليالي ولا تحفل بواحدة مهما تداعي علينا من سراحين غنا غريبة ليل خف اهلها وكان ما كان منهم من قرابين جاذت باخواف مختال بيهرجه فضاع حق لنا بالزيف والدون

العالم (العالم)) (عالما العالما)

لهفي على كل واف في نضارته

وعدُ عن ذا إلى طيش الأساطين

كم أنكر الجبروتُ الفَظُ ينخُرهُ

يا ليلة العيد لاعابت مصائبتا

لم ينج منها ابيا في عواهنه

كأننا وعوادي اللج تضربنا

راح السعيد به من لا يرى حرجا

ان يستبد به چور الربايين

يستمطر النّبلَ آنافا بنسرين

خفتٌ بهم خاسر إتٌ من موازين

عَسْفٌ على كلُّ محروم ومسكين

عثت بأهل وعاثت في البساتين

مبارك النخل في شم العراجين

في بعض قلك لنا بالضيم مشحون

ائم بعض ثنابي بب حاقدهم لاكوا الاباطيل في سم الثعابين مشوا الينا بحبل من قرابتهم قرث ما كان من ظن وتخمين كفرت بالرحم الجذاء ينشدها ني احنة قد مشي فيها بتلوين سعوا الى ترهات شل صلحبها قيما سعي قيه اصحاب الدواوين باءوا لنا في بنيات الطريق وكم قد احكموا قبضة في بق اسفين كانوا من «الغرب» نؤيانا تخبطهم مس وتاهوا بأمشاح المجانين

يا ليلة العيد اني قد وسعت هوى للعيد، هل لنزيل منه ميمون؟ لو کاڻ لي ٿرء افراح اسامرها لعدت منها الى عهد الميامين لكتني اليوم القاد ولي عجب ان مدار عيدا لمعتود ومجنون جاوزت ارذل عمر خضت بائسة خرجت منه الى بۇس بسيعين

التي تجاوزت وصفي لها بعليلاء»، ولم يكن لي مما كان في يقظني ورقادي إلا ابياتي هذه التي ادرجها بعد هذه السطور، وانا اقول لصاحبي

فما اهتديت إلى فجر برويني أُرْيِدُ لِيلٌ إلى ليل فيبلوني وأين صبح غد يدنّو فيُدنيني؟

يا ليلة العيد قد غايت منورة في الصبح شمسا إلى ضيم بكانون وكنت قبل تهاويل لمحتّ بها قدوم نحس كها في ليل تشرين يا بؤسّ ليلة عيد ريع صاحبُها قلا آخ هو منه بعض «هارون» وجدت أني بها في مدرج «زاق» وكيف أرجو أخأ أيني فيقصيني مشي الزمان بنوه في رفهنية فاستمرأوا الخيث في دار الشياطين نُهابُ فيهم طواغيتاً غَنُوا صَلَفاً في العُرب أربوا على عَسْف النبرو وآخرين نُذَابي لاصقين بما سُعُوا عَلَينا بِما استُوفُوهِ مِن هُونَ سعَوا بشُذَاذ قومٍ من يهود وقد مُشُوا إلى حُرْماتِ في فلسطين: نكرتُ أمس وهاجَنَّني عَلَى حَرَّني نكري مُشيّات أمجاد وبحطين،

> نُرِ الليالي اللوائي قد مُصَيِّرٌ بنا بِيضًا وعَدُ آلِي سُود الأحايين قمبولُ نُحِسِ وشرُّ صباح مبائحها بكلُّ أَرْمُرُ زَاكِ فِي الْرِياحِينَ

في «عَين جالوت» أو «أبواب جيرون»

تلك الليالي أبَّت إلا مُغالبِةً

🗷 جهاد هدیب

حين عاد لمرة أخيرة أوصد باب المفارة بحجر ثقيل حين تبعوه اليها كان عطش يفيض من الجرار، وخطى لذئب قرب شمعة سقط على الجدار الذي تعرق بشيء

م ينتظروا

إنهم إخرته السبعة التين خرجوا من قكرة الالم

كلما لفظنتا زقاق الى سواها لحقتنا الذكريات كأنها الكلاب طافت بنا وهي تتشمم اقدامنا ثم ابتعدت على حذر كما لو أن ربية تغشاها

ثم ایتعدت علی حثر كما لو ان ريبة تغشاها طرقوا الجدار ذاته، ومضوا

حد أنا تسبينا لها بسعال ينساب على مىقحة مياد ولم تنقع رقى خيأناها بين ولانسزحت الارواح الستسيكثر طوافته بالرحلة صارت تشبه امرأة حيلي

مع ان بحورا احرق من حولها حروسة باقعي وفي عتمته اليعيدة توهج الذهب انها تدور ظلها الى جهة اخرى كسؤال آلح ها نحن قبالتها بلغ الغمر فأخذه هلم شفاه انزمت الى خيث تراءت خطاه القائمة: ويند انسمقنات الى الاخترى في قد اوثقت الى عمود من ملح وتركت عليها أثار سياءا

الى عمر شيانة لماذا غاب الرعاة عن احلامهم؟

والحاب يستيل من الذاوية تمشى وحدها نحو القطيع لم تكن خوابيهم معتلثة حين الیسری لکل قم كانت كل من بمقريدا تتلكاً.

ارقها عن شجرة

اقترب من كسف، بسابته وتقلبنا الحيرة يمينا وشمالا

كلما لفظتنا زقاق الى سواها

طافت بنا وهي تتشمم اقدامنا

كانت واطئة

رياض الغريب

في اقصى أحلامي

امْامُها تَمَامًا ۖ قَرِيَّةٌ ۚ الطبياتِ، تحتها واد يمر الى وسط البلد علقت صوراً الأطفال على جدرانها. علقت ايضاً ملابسي التي قدمت بها من العراق وضعت حقيية سفري إمامي تماما رسائل زوجتي، اصدقائي

> أصوات مطقة، هنيانات مصري... سوداني... اناً الوَّحيدُ الذي اكتب (رسائل بلا حدود،

أُسْدٌ، نمورٌ، والسّباع هي السّباع حرّك جياد الشمس إنهم اللظى

وافتح يديك لرب كل العالمين حمدا لرب العالمين.

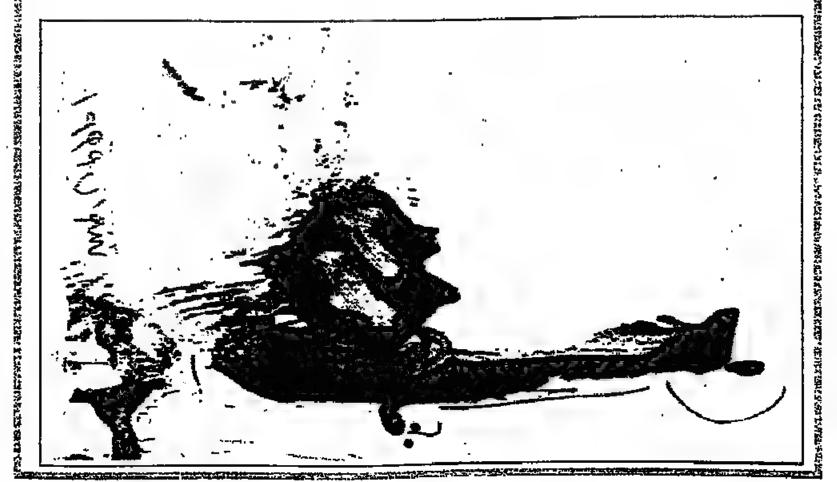
حمدا لرب العالمين

عند اللزوم إنهم الحريق

فزغردي يا أم «حمزة» بالسلامة حمدا لرب العالمين ها قد أُنْيِت حمدا لرب العالمين تفتح يدينا كلنا لله بالأعلى حمدا لرب العائين هَا قَد شَفَاهِ اللَّهِ رِبِ العَالَمِينَ جيل وطود هاشمي مُعقى.، مشاغى وانده عليهم: للهزيج وللسمر والهال والبن المعبق بالقمر

ولشكر رب العالمين رَمْرِينَ يا كل النساء قحسيتنا وأبا الجميع.. مُعقى مشاقى

> حمدا لرب العالمين حمداً لرب العالمين



قصائد. الاغتراب

فلمأذا غلقت الهاتف حين طليتك قبلت السماعة ثم يكين للدمع تعابير عثاق وخفايا اهدابك انا لي عينان تشوفانك واقرص الهاتف بين يبيك قبلت السماعة ، ثم يكت للدمع تعابين عناق وخفايا اهدايك اتا لي عينان تشوفان! ولقرص الهاتف بين ينيك

لا فرق على الاطلاق اشهد اته ذات بكاء سقطت هاءَ التنهيدة، بين الحرفين.

آخر الليل اخلع عن عاتقي مفردات النهار ان السماء مرايا

بصيره لأحلامنا والهموم فيَّ هواتف اخر الليل جمارك يسكن 🗷 خالد ابو حمدية

رأس غواها جمر يترصد نفثاتي اڻ تغلق . في الرئة المطولة . وتروح اتصبها مثل الفزاعة تحكي باللاء اذا بحت لها انصبها بين عيوني اشتهى فورتها

ليلة البارحة اغفلت يقها ساعتي واستوت بين ضدين موتها... والأماتي موتها عقرب اعمل السم

ً نرجيلة

**** تجميل

نيض مسموم

لن تغلب بالصمت بموعك ان قجع القلب بمن ظعنوا وتملل نبضك يالهمس . فانهر صلصالك لا بد ستشهد طلعتها وتقلب كفاك الشوق على يحييه اذا ماج لنُ تغلبُ بالصمت دموعك ستراها شاهدة تختصر العمر على قبر عريان لا تستره ازهار الدنيا

أو تَفْضَحه الشمس.

جسدا ارتجف من برد عمان،

عِلَّى جِدرانها قبلات، اصابع خائنة ملطخة بالحناء

ايجارها بسيط، يملكها رجل طيب أحياناً، يرسل لنا أكلات أردنية حدا، نبتسم له وبحياء عراقي نعد ايدينا

71 / VI . VI APPI

تهبرا في الجبال، لكنهم

واختلى بالصباح

الذي غابت شمسه

ما الذي يجعل الحمر.

والذي يسكرك

وتغرق في نارها

خمرة الستهام

وبر الحكايا

ما الذي اغرق

الشعر في مقردات

السطور اذا غرقت

فاجنحي للنعاس

استثير أخضرار الاماسي

في السواد

استراحت

قد أعللها

حين الخيالات تطفو

ما الذي يجعل البحر

الصيايات

كالشموح

يسترق الحشا والضلوع

النين ما نشدوا غيابا بعد لم تغرهم اشجار بعيدة بقاكهة للندم.

رأى غروبا انميهر تحاسه

كذلك الغرف التي آوتنا،

لمقتنا النكريات مثل الكلاب

في هذا المكان آلذي آتمدد قيه وعيني رصاصة في السقف، اتمدد وفي رأسي عتمة

وتخبىء بجلة بين جدرانها.

في غربة جسدي نهضت عصفررة من عشها

غرفة في المريخ

عشى البدينهية يهتم باتلغة بس بالتقائب في انشر فسلاجته أسبعاث والمرويء أستيم والمستثلوة والمرز أقى إتجزه الإلة

عاوره:

المصمية الاو

في السعام المالية

ورمعتان على ه

يعمل في ورائزه ال

آلايبي والصبح وعربية القافية م

في تجربة السنا

خصوصية مجر

التطرق للوضوء

الجنب والقضبة

القصصية أز

ايعاد محددة

ما فهمت تليث

وكيف تنقفر أأ

وتتدلخبل أكابه

ليعض أين ه

شنينة في حد

Andrew Laborator

تتأب إلحدهينة الا

مكتوب وهااد

عما المحبث أثبًا

الشات مقسسها أبر

المقالت وأتبعمه

وسنرد هناة أألج

كالإسبكية تعز

تأتني وماثلثات

القصية عن عا

يىرى ب

مقدمته أتي أ

جولة ثقافية

بطرس غالي يرعى الفرنكوفونية

الأمين العام لمنظمة دولية تختص بهاء وهو بهذا الخصوص قام بتبشين

الصالون السابع عشر للغات والثقافات والتبادل الدولي، المسمى

«اكسبولانغ» وذلك في فرنسا وبحضور وزير التنسيق للفرنكوفونية

نشطت الاتجاهات الفرنكوفونية مؤخراً وبدأ الجمهور من القراء في

اكتشاف جديدها، وما تصدره باللغة القرنسية عن طريق وكالة خاصة

لها ادارة مركزية وأربع ادارات أخرى قرعية هي الوكالة الجامعية

للفرنكفونية الـ AIMF والقناة الخامسة في التلفزيون الفرنسي، وجامعة

رحیل بریان مور

«أفضل روائي على قيد الحياة»

جريهام جرين قبل وفاته بانه افضل روائي على قيد الحياة.

رحل مؤخراً بريان مور الروائي الانجليزي الذي وصفه زميله

كل قصة له كانت تحمل غموضها بحيث لا يمكن التنبؤ باحداثها،

اولى رواياته «مشاعر جوديت هنري المتوحشة» نشرت عام ١٩٥٦

كما كانت تحمل في طياتها عنصري الخطر والتسلية، قالوا انه يعامل

الرواية كما يروض المدرب الوحوش الضارية وهو يفوق كل معاصريه.

وكانت تروي الاحداث من وجهة نظر امرآة، واستخدم نفس الاسلوب في

روايته «انا ماري بن» ١٩٦٨ ورواية «زوجة الطبيب» ١٩٦٧ لكن نساء

واياته كان لكل منهن اصوات ووجهات نظر مختلفة ومشاكل متباينة.

البعثات التبشيرية الفرنسية في كندا في القرن السابع عشر ووزوجة

الساحر، ١٩٩٨ التي تحدثت عن خداع ومؤامرات فرنسا في الجزائر في

القرن التاسع عشر ورغم أن روايات مور لم تدخل قائمة «الافضل مبيعا

لكنها حققت له مخلا ثابتا كمااستعان بها كتاب السيناريو فحول الغريد

ا بريان مور من مواليد ١٩٢١ ورحل عن عالمنا بعد معاناته من مرض

استئثار أميركي في مهرجان برلين ٤٩

الواقعة بين ١٠ و٢١ شباط ١٩٩٩ وقبل سنة واحدة من الاحتفال

تقام الدورة التاسعة والاربعون لهرجان برلين السينمائي في الفترة

تشهد هذه الدورة لقاء سينمائين مخضرمين ومعاصرين من

المدث الابرز في المهرجان عودة المفرج تيرانس ماليك الى الاضواء

من قرنسا يقدم المخرج برتران تافرنييه فيلمه «هذا يبدأ اليوم».

اما الانجليزي ستيفن فريرز فيقدم «بلاد -هاي - لوه وهو عبارة

ويقدم الكندي ديفيد كروتبرغ فيلم «وجود» اما الروسي نيكيتا

وكالعادة تستأثر الأفلام الأميركية بحصة الأسد داخل المسابقة

قيعرض «ثروة كوكي» لروبرت التمان، وقطور الإبطال لآلان

رويلف. والكلية طروبرت رويرفير وهي كل ذلك لروبرت ايسكوف

و«٨ملم» لجويل شوماخر وفيلم «ثلاثة فصول» وهو لمخرج جديد يدعى

طرتي بوي والقيلم يثير القضول كونه اول فيلم أميركي تم تصويره في

مبارك يكرم ٢٠ كاتبا ومفكراً دولياً

والادباء المسريين وكرم " ٢كاتباً ومفكرا في مختلف مجالات الابداع

في مجال العمود الصحفي كرم الرئيس الكاتب الصحفي سمير رجب

رئيس تحرير جريدة الجمهورية عن كتابه «بلا حساسيات» والذي صدر

عن هيئة الكتاب وفي مجال التقارير الطمية كرم ابراهيم نافع رئيس

تحرير الاهرام عن كتابه «التقرير الاستراتيجي العربي» وفي مجال

الدراسات الاستراتيجية كرم الكاتب الصحقي محمد عبدالمنعم عن كتابه

«الأحزان العانية» والشاعر فاروق شوشه عن بيوانه «حبيية القمر» وفي

مجال الموسوعات كرم عبدالوهاب المسيري عن عمله الموسوعي

«موسوعة اليهود واليهودية» وفي مجال الدراسات الاجتماعية كرم د.

كذلك كرم د. محمد رؤوف حامد عن كتابه «ادارة المعرفة» ود. منير

على الجنزوري عن كتابه «الاستنساخ القصة الكاملة، وفي مجال

الدراسات المتخصصة كرم الصحفى نبيل عبدالفتاح عن كتابه «النص

والرصاص» وفي مجال القصة القصيرة تم تكريم القاص والرواثي بهاء

وكرم د. مراد وهيه عن المعجم الفلسفي «معجم المسطلحات

الفلسفية» ود. جلال امين عن كتابه «ماذا حدث للمصريين». والصحفى

رجب البنا عن كتابه «الاقباط في مصر والمهجر» وفي مجال الدراسات

السياسية كرم المفكر السيد ياسين عن كتابه «الزمن العربي والمستقبل

كتابه «تهافت السلام» وفي مجال الرواية كرم الروائي الريس علي عن

ناقد انجليزي يختار أفضل

٥٠ كتابا في القرن

اعداد قائمة باهم ٥٠ كتاباً في القرن الماضي على ان يكتب مقالا عن اسباب

طلبت صحيفة «الصنداي تايمز» من الناقد الانجليزي جون كاري

اختار كاري الكتب التي قرأها فاعجبته وتركت لديه أثرا باهميتها،

متحاشيا الروائع التي يتداولها القراء بكثرة متوجها الى كتب لها صوت

اقل ارتفاعا، وهو في ذلك يقول :ان كتبا مثل «يوليس» لجيمس جويس،

وعالم جديد شجاع، لالدس مكسلي في كتب عظيمة ولكنني لا أحبها، ولم

لاكونان دويل وقد صدرت عام ٢٠١٢ وفي المرتبة الثانية جاء كتاب اندريه

جيد الصادر ايضا عام ١٩٠٢ بعنوان «اللااخلاقي». ثم كتاب ربيارد

كبلنج دعبور واكتشاف، وقد صدر ١٩٠٤ والعميل السري لجوزيف

اليوت وكاترين مانسفليد وجون شتاينبك وتيد هيوز وآخرين.

هذه الكتب واخرى منها كتب لكسيم جوركي ود. هد لورانس وت س

الكتاب رقم واحد في تقدير جون كاري مو رواية «كلب ال بسكر قيل»

في مجال الدراسات السياسية كرم الصحفي صلاح الدين حافظ عن

كما كرم شاعر العامية عبدالرحمن الابنودي عن بيوانه الشعري

التقى الرئيس المصري حسني مبارك بمجموعة من المفكرين

ميفالكوف فيقدم هملاق سيبيرياء ويعرض الاسباني فرناندو تروييا

بعد عشرين عاما من الصمت، وذلك في قيلمه «الخط الاحمر الرقيع».

عن كاوبوي معاصر عن شابين يتنافسان على قلب امرأة متزوجة.

ويقدم المخرج كلود شابرول فيلمه «في قلب الكذبة».

الرسمية وفي الأقسام الموازينة لها.

فيتنام منذ نهاية الحرب في الهند الصينية.

«حرب اكتوبر - الحرب الالكترونية الأولى».

ميلاد حنا عن كتابه وقبول الآخرة.

طاهر عن مجموعته «ذهب الى شلال».

اختياراته لهذه الكتب المسين.

اكن قائرا ذات يوم على الانتهاء منها.

کونراد صدرت عام ۱۹۰۷.

هيتشكوك روايته «الستار المرق» عام ١٩١٦ الى عمل فني.

باليوبيل الذهبي للمهرجان.

لمور كتب تاريخية، منها «الروب الاسوده ١٩٨٥ وهي مغامرات

· شارل جوسلان ومدير عام الوكالة الدولية روجيه دهييه.

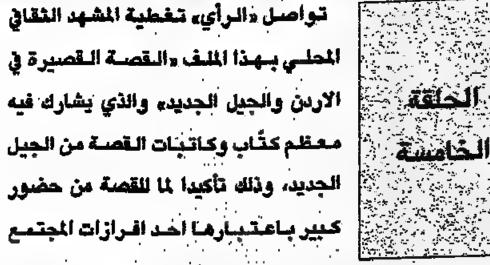
يرعى د. بطرس غالي الحركة الفرنكوفونية الذي يشغل منصب

🖪 اعداد : سميحة خريس

ليوبولد سيدار سنغور في الاسكندرية.

القصة القصيرة في الاردن والجيل الجديد

اشكاليات المهوم، والتجنيس والجنسوية والجيلنة



المتمدين في الإدب، وواحدة من بصماته الدالة عليه. وبهدف محاولة الإجابة على الاسئلة المحورية والتي تحمل في ثناياها اشكاليات متعددة؛ ما فهم الجيل الجديد للقصة القصيرة، وما موقفه من مسألة التجنيس، وتداخل الاساليب الكتابية

ببعضها البعض، وهل هناك قصة «اردنية»

ذات خصوصية وجيل «تسعيني» في القصة القصيرة، وأن وجد هذا الجيل، فما مدى ارتباطه بما سبقه من اجيال ثم ماذا تقول الكاتبات المشاركات عن والجنسوية، في الادب، وكبيف يشظرن لمصطلح «ادب

بالاضافة الى ذلك، يتضمن كل حوار عددا من الاسئلة التي تركز على تجربة القاص او القاصة الكتابية وتعنى بخصوصيتها وسماتها، ومواطن الضعف او القوة فيها، وصولا الى تقييمها، ودراستها..

القاص محمد سناجلة: الاشكاليات التي تواجه الجيل الجديد في القصة سببها الحداثة!

🖪 حاوره: جعفر العقيلي

أصدر القاص محمد سناجلة مجموعته القصصية الاولى «وجوه العروس السبعة» في العبام ١٩٩٦ شم اصدر رواية بعشوان «بمعتان على خد القمر» في العام ١٩٩٧ وهو يعمل في وزارة الصحة، ويواصل نشر منتجه الأدبي والصحقي في مطبوعات محلية وعربية تقافية مختلفة، في هذا الحوار تتوغل في تجربة السناجلة القصمبية ونتحبث عن خصوصية تجربته وملامحها، بالإضافة الى التطرق لوضوعات تتعلق بالجيل القصصي الجنيد والقصة في الاردن.

وري بعض المتابعين لتجريتك القصصية أن القصة عندك ليست ذات ابعاد محددة، وهذا يقودنا الى سؤال مهم، ما فهمك للبنية القصصية وتقنياتها؟ وكيف تنظر الى مسألة التجنيس الادبى وتداخل الإساليب الكتابية ببعضها البعض، اين تقف انت؟!

يئة مده شي ب

الكي تشعار

دوسه لي سي

في توميد تب

وعشاما نابد

رىف تتكأ

- بعيدا عن التنظير، القصة ببساطة شنيدة مي حدث يسرد، وهذا يعني ان هناك : عنصرين اساسيين في القصة، اي قصة، اذا هُأَبُ أَحِدُهُمَا النَّبُقِتُ صِيغَةَ القَصَةُ عَنْ مَا هُو مكتوب، وهذان العنصران كما هو واضع هما الحدث الذي قد يكون ذاتيا يحدث داخل الذات نفسها ال حدثا خارجيا يؤثر على هذه الذات، والعنصر الأخر مو طريقة السرد «سرد هذا الحدث» وإعتقد أن هذه أشياء كلاسيكية معروفة للجميع، لكن الاشكالية تاتي وبالذات لدي الجيل الجديد في كتابة القصة من ما يسمى بالحداثة، الذي الاحظ انه اصبح ماجسا مركزيا لديهم بحيث غطى على البنيهيات في كتابة القصة، هناك من يهتم باللغة؛ بشعرية القضة، بالقصة الحالة، بالذات في الثيالاتيها، وهذه كانها وكما هي مالادظ أساليب ترتيط بطريقة السرد والبرويء البتى يبروي مين خلالها الحدث والمكاية، من هنا جاء الحلل، وهذا يقوينا إلى الجزء الأحر مِن سِوالك، الى التجنيس

الادبي، داخل الجنس الواحد، واعتقد أن هذه مُسألَّة اخلت اكثر من حجمها الطبيعي، وبعيدا عن التنظير ايضا، ارى ان ما يقيد القصة بحيث تحتفظ بخصوصيتها فهو جيد، وما عداد تلك قهو فتلكات لا داعي لها. في مجمعوعستك الاولى طسرحت موضوعات تثير الاشمئزاز والقرف، كما لُ قَصَةَ محاجَّةً ملحة ي وقصة ما بعد البعد قبل، ريما بهدف القول أن الواقع مثير للتقرز، لكن البعض يرى أنّ اختیارك كان سطحیا، وانك لم توفق في

– ازی انگ تستخیم کلمه «الیعش» كثيرا وحيدًا لو كنت اكثر تُحديدا فأشرت الى ناقد معين او كتابة نقدية محددة.. على ايا حال، ومن ملاحظاتي للكتابات النقدية التّم تناولت مجموعتي الأولى، لم اجد مثل هذا الرأى، ولم يقله أحد لي مواجهة، واما هذا البعض فليقل ما يريد فلا ضير اما مسألة ان موضوع القصة عندي موضوع مثير لْلاشْمَتُرْأَزُ مُهَذِا كَانَ في بِعَضْ القَصَصَّ التي تكرتها وهو ليس مقصودا لذاته بقدر ما هو وسيلة للتعبير عن واقع مؤلم حد القرف في تشظيه وتشرنمه وانهزاميته.. في النهاية القمسة تريد أن توحي أو تقول شيئا ما للمتلقى، أما إن البعض يرى أن الطرح كان سطحياء فأقول بان قصة مثل هما بعد البعد.. قبل» لم يستطع النقد الذي كتب حولها الوصول الى مكتوناتها أو ما تريد ان تقول بعد!! ويبدو أن المسألة من جديد هم مسألة والبعض» ومن معرفتي لبعض هولاءً البعض، فالمسآلة لا تتلقنن كُثيرا أو قليلا، يَّقِق رَأْيِهِم على أيَّة حال، وهم أحرار به، مُصَوضًا أنّ الكّاتب حين ينشر كَتَابِه لا يعود

هذا الكتاب ملكا له، بل للمتلقى مهما كان. ِ فِي قَصِيةَ «سمورة» يسجِل عليك تقليد صنع الله ابراهيم في قصته دتلك الرائحة، على صعيدي اللغة وطريقة

مسالة ثقة ابالنفس وعقدة الاخر المتفوق في مقابل «الاناء الخائفة المرتبكة، وكأننا لا نستطيع ان ننتج ادبا متفوقا، وهذا شيء غريب، لماذا لا نثق بما نبدع؟! اعتقد أن لدينًا قاصين وشعراء وروائيين على مستوى متميز جدا، فلماذا اذا ما انتج احدنا نصا متميزا تعد تسبته الى اخر قورا !؟ وسأعطيك مثالا يحدث الان في وسطنا الادبيء القد اصدر هاشم غرايبة مؤخرا رواية متميزة بكل معني الكلمة هي رواية «المقامة الرملية» وبرآيي الشخصي ارى ان هذه الرواية من اهم ما انجز في مجال الرواية العربية على مدى السنوات العشر الاخيرة على الاقل، هذا رأبي، فماذا جري؟! سمعت أن يعض هذا البعض يرى أن هاشم غرابية يحاول أن يقلد أو مَعَأَثُر بَابِرَاهِيمَ الْكُونِي فِي اعماله الزوائية!! مع اليون الشاسِعُ في الاسلوبية والموضوع بين الاثنين، ارأيت ما ارمي اليه، هي مسألة ثقة بالنفس اولا وجيب

أُسْتَخْدِمْتُ اللَّهِجَةَ الْعَامِيَّةَ فِي عَدْدُ مِنْ قصصك، هل من دلالة ما لهذَّا الاسلوب، وهل کان مدروسا؟

ابداعي اخلاقي مند هذا البعض ثانيا.

- السَّالَةُ مَسَأَلَةً مَسَالًا، واعتقد أن القول صفة القائل، واللغة بنت بيئتها، من هذا المنطق فانتي لا استطيع او استسيغ أن أجعل فلاحا بسيطا يتكلم بلغة مقعرة، أو طُقلة صغيرة بلغة الكيار، اللغة مسألة شائكة، ولا اعتقد أن هناك لغة وأحدة.. هناك لغات متعدية داخل اللغة الواحدة، في قصة مثل «قصة حب حورانية» استخدمت ثالات لغات على ما انكر، ق

أبداعيا في مجال القصة؟ القصة، اعرفه روائيا، وقد قرآت له روايتين هما «تجمة اغسطس» ورواية «شرف».. اما - لا اعتقد انه يؤثر، فانا أمارس نوعا من الفصل اذ صع التعبير.. التأثير يأتي في عتلك الرائحة، فلم اقرأها ابدا.. ويبدو ان السألة اعمق من ذلك بكثير، اعتقد انها الرقت والجهدء فالعمل الصحفي يأخذ الكثير منهما، وبجميع الأحوال أنَّا لست صحفيا محترفا، وما دفعني لهذا المجال هو مواجهة متطلبات الحياة التي لا تنتهي.. اتمنى لو كنت في وضع افضل ماسيا، أذا لاختلفت الصورة كثيراً، وتقرغت لما احب

هل انت راض عن مستوى النقد الذي كتب حول مجموعتك الأولى، هل التقط مواطن التميز والخصوصية في

لا ادعى انها كانت على مستوى طموحي، وارى أن هناك بعض الأخطاء ألتي لو أعدت

حول تلك المجموعة وارى انه تم استقبالها استقبالا جيدا، وتم التقاط الكثير مما اردت ان اقوله فيها، اما أنه على مستوى الطموح **غانا راض ولكن ليس كليا.**

ما رآیك بمستوى انتاج مجایلیك في

– انا فرح كثيرا بما انتجه وينتجه ابناء جيلي اذا صح التعبير في مجال القصة القصيرة، نعم، هناك تجربة جديدة، وهناك توق لكتابة مغايرة عما ساد سابقاً، ولا اعتقد ان المسآلة مسآلة اختلاف بقدر ما هي تكامل ررغبة في كتابة جديدة اشد تطورا وتنضجاء ويغض النظرعن مسألة الاجيال فالقصة الاربئية قصة متطورة حقاء وهي في الطليعة -

وتطرق الباحث في القصبل الثاني من الباب

الاول، الى الاصول القلسقية للتقد الاخلاقي،

مستقيضا بالمديث عن الاخلاق عند اليونان

والمضارات المجاورة والسابقة للعضارة

وينتقل الباحث الى آراء الفلاسفة المسلمين

في الاخلاق والشعر، ومدى تأثر هذه الآرآء

بالعقيدة الاسلامية من جهة، ويما وصلهم

من الآراء الفلسفية الاغريقية عن طريق

الترجمة التي ازدهرت في عهد ابي جعفر

المنصور من جهة ثانية، متناولا بالتقصيل

أراء الفارابي وابن مسكويه وابن سينا وابن

رشد والذين رغم تباين أرائهم، اجمعوا على

القَمة الاخلاقية الثارية في النص الشعرى

وتناول في الباب الثاني بفصوله الثلاث

الآراء النقبية المتلفة للقيمة الاخلاقية

للشعر العربي وكيف اختلف رأى النقاد عن

رأى القلاسقة والفقهاء ويورد الباحث

اغراض الشعر العربي في الفترة موضوع

البحث، وبعض القضَّايا التي دار حولها

البحث والخلاف مثل قضية الصدق والكنب

وقضية القصد والغلو. اما عندما يتطرق الى

علاقة النقد بالرطيقة الاخلاقية للانب، فأنه

يركز على عناوين رئيسة، مثل موضوع

المتعة والفائدة، ووظيفة الشعر، ووظيفة

النثر، وعناوين اخرى مثل رآي النقد بالشعر

التعليمي، وكنلك رأيه بالشعر التهنيبي، اما

والقيمة الغنية المتجلية فيه.

الكم الهائل من المنتج القصصىي في الاردن؟

ورائحتها الخاصة بها، والمأخوذة من البيئة الاردنية والواقع الاردني ذاته، وبه تتميز عن غيرها من القصة العربية، ولا ينكر ذلك الا نو هوى، والا فكيف نفسر منتج هاشم غرايبة القصصى، أو جواهر الرفايعة أو يحيى القيسي أو خليل قنديل او مقلح العدوان وغيرهم الكثير من كتاب القصة

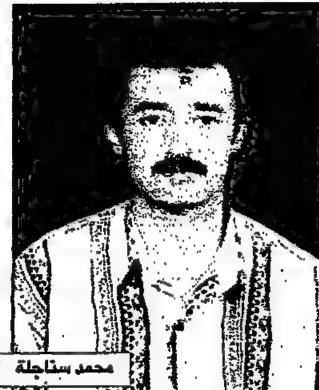
- انها الهزائم يا سيدي، يثقل القلب تراكمها، بحيث يفدو مشتولا بهمومه، وعلى اية حال، وبزاوية رؤية اوسع اعتقد أن هذه هو أن القصة من دون القنون الأخرى أقرب اخر، وهذا قول نسيي ايضا.



- مجموعتي الأولى كانت مجموعة بكر،

كتابتها الان لتم تجاوزها. وقد استقدت كثيرا مما تم كتابته من نقد

> القَصلة القَصيرة «محليا»، وهل تعتقد ان مناك جيلا جديداً في القصة القصيرة و الاردن، ما هي مميزات هذا الجيل، وما مدى ارتباطه بالإجيال السابقة؟



الذات كيِّف تيرر هذا التحول؟!



الاربنية وخصوصيتها، خصوصا بعد هذا - نعم مناك قصة اردنية لها سماتها

هناك ملاحظة يمكن رصدها على صعيد موضوعات القصة الاربنية، وهي ابتماد قصاصي الجيل الجديد عن القضايا الوطنية، والقضايا ذات الهم القومي والانسائي، والانشغال بقضايا

مرحلة ستتتهي، وهي ليست مطلقة بمعنى ان الكثيرين ممن كتب قصةٍ لهم الذاتي كتب في الهم العام ايضا وربما كان هناك سبب اخر الى الذات وشجونها من ارتباطها بآي شيء

القرآن. أما القيرواني فقد سلك في المعالجة

الثانية مسلكا مختلقا، عندما اقام حوارا وهميا بين شخصين، احدهما القيرواني

ذاته، والآخر شخصية وهمية اخترعها

القيرواني ليقول من خلالها كل ما يرغب في

قوله، وقد سمى هذه الحوارية (رسائل

الانتقاد)، وهو ايضا تناول فيها امرق

القيس، مضيفا خليه زهير بن ابي سلمي،

ولقد نوه الباحث لفرادة هاتين المعالجتين أو

ما يمكن أن تسميه الدراستين النقديتين

وريانتهما مع تحفظه على النتائج التي

توصلنا اليها. وثلك لإن جل النقد الإخلاقي

في نلك المعصس كمان يستنظماهم في صمورة

مالحظات مبتسرة وتعليقات عآبرة على

ويخلص من خلال كتابه الذي ظهر فيه

الجهد جلياً من خلال ما حاول أن يضحه فيه

من مادة حية، وإن يقيمه فيه من بناء محكم

منظم، رغم ما اعتوره من تشوش الاجتهاد

احيانا، ومن تعب التباعد الاققى والعامودي

للمادة المشغول عليها احياتا آخرى، اقولَ

يخلص البياحث الى ان الاسلام لم يتمسد

للشحر في ذاته، ولكنه تصدي لشعراء

باعينهم. وان معظم النقاد العرب قد انحازوا

الى جانب القيمة الفنية الثاوية في شعر الغزل

والخمر والمجون، وقدموا الكذب الشعري

على الصدق الواقعي، وانهم ابغضوا

من القصة العربية، بل ومتقوقة في كثير من فسمورةه أستخبمت لغة طغولية لتعبر عما — لم اقرأ لصنع الله ابراهيم قضة هل يمكننا القول ان هناك قصة «اردنية» تمارس احيانًا العمل الصحفي، الا واحدة في حياتي، وهذه هي المرة الأولى التي إعرف فيها أنَّ صنع الله ابراهيم يكتبُّ يؤثر هذا العمل على جودة ما تَنتج تحاكي الواقع المعلى، وتنطلق من البيئة النقد العربي القديم . . رواقد سائبة نصب في نهر الفن

🕿 محمد جمیل خضر

من خلال مانة عمودها الفقرى اطروحته لتبل ترجة النكتوراء ف اللغة العربية وآدابها عام ١٩٩٦م، اصدر نه غسان عبد الخالق كتاب (الاخلاق في النقد العربي) من القرن الثالث حتى القرن السائس الهجري، اثار في بمقدميته إلى أن ماهية القائدة الترخاة من الأدب والنفيق، كانت رميا زالت مشار بسمث واختلاف بين الفلاسفة والنقاد، قمن قائل بِأِنْ النَّافِعِ مَنْ الْمُقِيدِ، وَمِنْ قَائِلُ بِأَنْ الْمُتَّعِ هِنْ

يرى المُؤلف في مقدمة كتابه الذي يقع في (٣٠٨) منفحات من القطع الكبير ان السَّالَةُ الإخلاقية في النقد الأدبي مند العرب، لم تتل ما تسبتجقه من اهتمام الباحثين المحدثين، مم ان بواكير التراسات العربية الحبيثة اتخذت من الاخلاق موضوعاً رئيساً لها، حبث إشار في هذا الصند الى مؤلف احمد

امِين مكتاب الإخلاق، المنشور سنة ١٩٢٠م. ا يكشف د. عبد الخالق عن اهداف دراسته عن العلاقة بين الاخلاق والنقد الادبي التي اخترات في ظل اتجاه الدراسات المدينة الى عناوين قرعية سعى معها المؤلف الى ابراز الاصول الدينية والفلسفية لهذه العلاقة، ويورد الباحث في مقدمته بعض العقبات التي واجهته اثناء أعداده للدراسة؛ والتي منها ندرة المادة الرئيسية اللازمة لاقامة البحث وتشتتها، اضافة الى أن جل المادة النقدية آلتي انتجها النقاد العرب مرجهة للشعرء وتعدد اهتمامات المثقف العربي قديماء الى الحد الذي دفع الجعض الى التّحفظ على اسباغ منفة الناقد على شخص مثل الثعالبي، فاعتبر التعامل بناء على ما سبق

من يقرآ رواية «الارض الحافية» للكاتب

الزوائي ابراهيم نافع عوض الله، لا يتملك

الا الاعتراف بانه اصبح اسير الكاتب في

رطته الزمانية والمكانية من عالم الى عالم...

لا إن يتعاطف مع بطل الرواية - واخاله هو

البطل – وزوجته وهما يسافران الى عوالم

جديدة بحثاعن حياة افضل، ومغامرة

اجتماعية غير محسوبة العراقب، ولا يملك

القارىء كنك الا أن يتعاطف مع الاسرة

الصغيرة وهي تصل ألى القرية التائية ذات

الرمال المتحركة بالافاعي والعقارب،

والنقطعة عن مصابر الحيأة للننية بكل

شخوص الرواية هم الثين صنعوا

الإحداث مع البطل. البدر. والطوع

والاقرع، وحفران والمزيونة ومريم وجفرة..

ويستطيع القارىء كنلك ان يتعرف على

وصف دقيق عميق لهذه النماذج.. فالمطوع

كما يصفه الولف: هن الأمام، وهو رجل

. يقارب السنتين من العمر: لحيته بيضاء،

يتوكأ على عصاء ويعزج على ساقه اليسرى

ولأنيليس المباءة الاتادرا، متزوج وله

🗖 يوسف الغزو

متعها واضواتها

مع جملة الآراء النقنية المبثوثة في الانب (كما لَى أَنْهَا رِوَاقِدِ سَأَتَيَةً) على أَنَّهَا تَمَثَّلُ الْخَطَّابِ النقدي عند العرب، يقطع النظر عن مدى تعرس اصحابها فيه،

يعرض الباحث في سياق تمهيده لقصول الدراسة لقهوم الاخلاق لغة واصطلاحاء موردا الماضع التي ثكر فيها لفظ (خلق) في القَّرَآنَ الكَريمِ، وكَنَلَكُ الاحانيث النبوية التي تُعَصَّٰ عَلَىٰ مِكَارِمِ الْأَخَلَاقَ، ويرى أَنْ مَفَرِدَةً خلق بُحد ناتها، لا تشکل (حکم) قیمة، فالاخلاق فطرية، وهي اما أن تكون سيئة، واما ان تكون حسنة. ليفرد بعد نلك مساحة لا بأس بها، للحديث عن الاخلاق عند العرب قيل الأسلام وقيه، ومن الخصال التي اوردها الكتاب، والتي كان يتفاخر العرب قينها قبل الاسلام، قراء الضيف، حسن الجوارء الوقاء بالعهدء الشجاعة الطم والحزم والعزمء العنل والإحسان، صلة الرحم والاتفة وغيرها من مكارم الأخلاق، مؤكدا أن المفهوم تأثر بعد ظهور الاسلام ببالقبرآن والسنبة، والشبعر والاستبال والقصص، وكتب الفقهاء. وما لبث أن تأثر يعد ذلك بآراء الحضارات الاخرى، كالقلسقة الخلقية عند الشائين (الارسطيين)، متطرقا بعد نلك. وأن يشيء من الأيجاز، للحديث عن

«القدريون»، وغيرهم، يتتاول القصل الاول في الباب الاول الاصول الدينية للنقد الاخلاقي، مشيرا الي أن الفقهاء والمحدثين والمفسرين والمتكلمين؛ تظروا الى ما يتفق مع الروح الاسلامية، على انه خير للجماعة الاسلامية، وما عدا تلك فاته بمثابة الشر، نون ان تعدم بعض مظاهر التسامح، حتى أن بعض الفقهاء المقدمين،

خمسة أولاد، تركهم في المبينة يتابعون

دراستهم العليا وعاد يعيش في البادية التي

ولد وتربئ فيها.. يملك قصورا وتروات

طائلة، يعالج المرضى بالطب العربي ويطرد

الشياطين من ارواحهم كما يقول. دائم

الجلوس لوحده في بيته الطيني الذي اقامه

الذي يتحرك بين رمالها كنسمة هواء يعرف

كل شيء عنها سالته عن الرجال فقال انهم

ذهبوا ليقبضوا رواتبهم ويعوبون بعد

الصحراوي، استطاع المؤلف ان يوظفها

توظيفا جيدا وان يحركها، واستطاع ان

يجلو من خلالها الاحداث التي تمر تصويرها

في الرواية تصويرا انتقانيا على طريقة

الدراما التلفزيونية.. وكأنما تعمد الكاتب

اغفال الخط السردي المباشر في الرواية، ولم

يكن هناك أي تصاعد في الاحداث الروائية ا

منذ البداية ووصولها إلى النهاية، وقد عوض

الكاتب ذلك بالتركيز على توضيح الصورة

المنتقاة توهديها يشد القارىء ويجعله

يتناسى اغفال التقنية الروائية المتمثلة بربط

هُذَه النَّماذج النَّاطقة داخل المجتمع

اما الأقرع فهو (بينمو القرية) وهو

على طرف القرية... الخه.

«الجهسية» «الجبريون» و«المستراسة»



تشر المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

وهل تنقض الوضوء ام لا قال: نبثت ان فتاة كنت اخطيها

عرقوبها مثل شهر الصوم في الطول ثم قام فأم الناس. مؤكداً أنه لم يقف على نص بيني يحرم الشعر في ذاته، وإن آراء الفقهاء، مثل

النهاية ربطا محكما، يجيز وييرر الاشارة الى

المتكلم.، فهو يتحدث عن مجريات الأمور في

الرواية من خلاله.. ومن المفروض والحالة

هذه أن لا يكون هناك نكر لأية صورة من

الحنث لم يكن قد رأها أو سمع بها أو حدثه

بعضهم عنها.، الا أن بعض الفقرات كانت

تتحدث عن حالة يستحيل ان يراها المتكلم او

يعرف تفاصيلها ال جزئياتها.. ومثال نلك ما

حدث بين ميزة وتقاصيل رقضها لعريسها

الشيخ الكبير ومقاومتها له ومثال نلك:

«قاومته بكل قوتها، رفسته برجلها، سقط

بِينَ ساقيها، بِداتِ المقاومة تخف تحت تقله.

استسلمت لقدرها وقوته ادارت وجهها

من المستحيل ان يشاهدها المتكلم، يشكل

تُغرة اسمها «اللامنطقية» في السياق

الروائي.. الآ أن هذه الشغرة سرعان ما

تتلاشي اما قدرة الكاتب على الاقتاع

ووضوح الصور التي يرسمها، والتي تنقل

القبارىء الى منا يشبه المشاهدة لصور

أن مثل هذا الوصف الافتراضي لحالة

جانبا وراحت تذرف دموعا حارة.. الخ.

وقد صاغ الكاتب روايته بضمير

تلك الخطوط لخدمة الحدث الروائي.

المرقوض لاسياب اخلاقية بينية.

الاخلاق في الغن العربي تأليف د. غسان عبد الخالق

ضاقوا باولئك النين ارادوا تحميل الشعر اكثر مما يحتمل.قسعيد بن السيب يصف النين يكرهون الشعر باتهم، نسكوا نسكا. اعجميا، اما ابن سيرين فانه عندما سئل في المسجد عن رواية الشعر في شهر رمضان،

الشافعي والغزالي وأبن حزم وغيرهم، حول الموضوع، تفاوتت بتفاوت العصر وتغير النظروف، دون ان يتخذاي رأي موقف

التحريم المجردان المطلق للشعر في ذاته فجلهم قبلوه بتحرزه يحددوا هوية الشعر

في فصل النقد التطبيقي في ضوء الآخلاق، فانه يكتفي بمعالجتين تطبيقيتين، تعود الاولى منهما الى ابي بكر الباقلاني، والتانية الى ابن شرف القيرواني، تتناول المعالجة الأولى معلقة أمرق القيس من خلال فهم اخلاقي للشعر، ومقارنا اياه بالاحكام في نظم

التكسب الصارخ والهجاء القائم على السباب والشتائم؛ وانهم بمجملهم قد فصلوا بين سوء خلق الشاعر ومستواه الشعري في حين اقر جلهم بالوظيفتين التعليمية والتنهذيبية للشعر، كما ريطوا بين النتر والسلطان من جهة، وبين النثر والشعوبية من جهة ثانية.

رصد روائس دفيت لجنميع صحراوي تتحرك إمامه على الشاشة أو هو يتحرك الخطوط الجانبية القصصية الشاردة في

النظر الناخية كما أن الرواية في مجملها تفتقر إلى تحديد البعدين الضروريين لاي عمل روائي دار الينابيع للنشر – عمان

وأخيرا فأن رواية «الارض الحافية» – من فنون الانب – آلى عواطف التجريد والتقزيم والتجريب باسم التحديث تارة جاءت الصور الرواثية في تلك الرواية رضية



حوارها، وغنية في ابعادها ومضاميتها ورؤاها، منسابة في لغتها كانسياب ماء النهر

في تقديري المتواضع - تشكل اضافة نوعية هامة الى الفن الروائي الذي تعرض - كغيره وباسم الريانة الأنبية تارة اخرى. ومن هنا واضحة معبرة ناطقة بأنق جزئيات الحدث

وهما البعد المكاني الذي لم يشر له الكاتب الآ بقرية ثاثية في قطر عربي نفطي.. والبعد الزماني الذي لم يشر له آلكاتب كلاما ولم يربط بأي حدث سياسي او اجتماعي بارز خارج حدود القرية، كي يتمكن القارىء من تحديد النزمان في الرواية. وقد اقتصرت الرواية منذ بدايتها الى نهايتها على مبدا التصوير او التقطيع التلفزيوني.. في حين اقتصر مضمونها على وصف دقيق للمجتمع الصحراوي وعذابات الغربة عند الوافعين وانفلات الزمن منهم كما ينفلت الزئبق من بين الاصابع. الا أن قدرة الكاتب على التصوير وبراعة الوصف تعرض عن نلك، وقد اشار مقدم الرواية فوزي الخطبا الى هذه الحالة فقال في نهاية مقدمته: «والكاتب في روايته استطاع التنقل من مشهد الى مشهد ومن صورة الى صورة،

دون خلل او توسم زائد بكثافة محسوبة

حسبما رسم لها بتكتيك فني موفق، فجاءت

بارعة في صورها قوية في عرضها، متدفقة في

ومعبرة عن اعمق المضامين فيه.

كلم البطر

كنا صغارا تأخذنا دهشته المطر

ولماكيرتنا عرقتنا دهشته السياب

🖪 حسين نشوان

امطري وزيدي

امطري وزيدي

شتی یا دنیا

الوانها الساطعة وسلوكها عثلما تعلق

بالشخص .. وهو امر يحتلف تناما على

الشاطىء القابل .. عندما يطلق عُلَيْهُا

المسريون استماعكس ذلك تعاميا هو فكيتيو

شريف، كشهادة براءة لها وحسن سلوك إن

نية!! حول تصرفها الخاطيء حسب الفهريم

الاحمس موضوع شيق، ولا مَجْأَلُ فَيْنَا

للاسترسال فيه، ومع ثلك لا يد من القول ان

الإحياء الساكنة في البحر الأحمر تمثل كأفة

برجات سلم التطور الحيواني منذيدا قيل

مئات الملايين من السنين .. اذا علمنا أن اليعر

الاحمر تفسه لم نيرز الى الوجود الاستداد

مليون سنة فقط، فبندما انفصلت الكتلق

الافريقية من الجزيرة العربية .. وعلى منتي

ملايين السنين تراكمت على جامعيه الهياكل

الجيرية لعند من الجيرانات – يتصيرف

المرجان — التي تتمتع بالقبرة على امتصامري

املاح الكالسيوم من الماء، وإعادة اقرارها بيِّن

جبيد في هياكل متنزعة السمك والشكل تجنيد

سميكة هي المروفة بالشمان الرجانية، وقل

اوت الى تتأياها إعداد غنيرة من الاف الاتواج

من الكائشات، ولعل النيف وثيات برجات

المرارة، وزيبانة نرجية اللسمية والبعيداج

الأمطار من الحصائص القريدة التي حَصِيت

الطبيعة بها البحر الأحمر، وشاطئيه اللذين

يمتدان اكثر من القي كيلومتر، بعدد من اقتم

هذه الشعاب واكثرها تنهما في الإلوان واشكال

ومن هذ التراكبات تكونت جدران هائلة

ان موضوع الاحياء الماثية في البحور

لوحة و فناه نارسيوس في الماء

يعدميكلانجلو كارفاجيو من ابرز رسامي ميلانو وروما في الفترة من 1091 15 1001 ويسمى باسمه الثاني تميزاله عن ميكلانجلو الشهير. امسا مسيسزة كارافاجير فانه اختطلنفسه موضوعاً جنيداً في تبلك النفترة النتي كـــانت تحفــــل بالواضيع النينية، فاذا به يلتقت الي الحياة الشعبية، حتى عندما برسم الاساطير فيانيه يسبجبل قسيميات العامة من الناس وسلوكهم والازياء المعاصيرة، وتعتبر لوحته «تارسيوس في الماءة من اعمالية

كارافاجيو رجه فتي من رومنا ليرسم ثارسيبوس «تسرجس» مساحب الاستطورة الشهورة التي تتناول تلك المشاعر الاتانية والتي يسميها علماء النفس «الترجسية»، لم يبد نارسيوس فتى في استطورة ولكنه مجرد شخصية في مدينة ينظر الى سطح الماء، فيرى صورته ويبدي اعجابا

وتدلها بهاء ويحتفظ المتحف القومي في روما باللوحة. كارأفاجيق هجر الاتجاه السائد

في تصوير الرجال ذوي البزات الانبقة اللافتة للنظر، وتميزت لوحاته بالجمع بين البساطة والشموخ، كذلك تمكن هذا الفنان المبدع ان يتخفف من شدة ثراء الالوان، كما حذف الخلفية تماما

كان تأثير هذا القنان طاغيا في

القعيس يوحنا بمالطه، الا ان حياته كانت بوهيمية لا يتوقف عن شجار حتى يدخل في الاخر مما وسلط الاشتواء على موشتوعه جعلهم ينقضون من حوله لكثرة ما كان يودع في السجون.



جورج صاند من اشهر الأنيبات الفرنسيات شكلت خلال القرن الماضي علامة بارزة في التاريخ القصصي، اسمها الحقيقي «اماندين اورور لوسیل دوبا*ن»* ولدت فی باريس في الأول من يوليو عام ۱۸۰۶ لاسرة ارستقراطية تجري في عروقها دماء ملكية، تنوق والداها وهي طفلة

واحتضنتها جدتها عاشت في منزل ريفي في تومان، وهناك عشقت حياة الويف، وتشبيعت بمثاظره وطبعتها في مخيلتها لتنعكس فيسا يعدعلي كتاباتها حيث جسدت الحياة الريفية ببراعة. عرقت بعلاقاتها الماطفية التي ربطت بينها وبين عدد من

ابرز شخصيات عصرها الانبية والفنية. قبعد ان انفصلت عن زوجها، اصطحبت طفليها الى باريس وهناك بدأت رحلتها مع الكتابة، تلك الرحلة التي ارتبطت في تطورها الى حد كبير بعلاقاتها

اول من قدم لها يد العون صديقها الكاتب دجول صاندوه فقد اشترك معها في كتابة عبد من القصص والمقالات وقعتها باسم المستعار وهو جول صائد تيمنا بصنيقها، ولكنها بعد أن بدأت في كتابة قصصها وحدها

أَتَخَذَتُ أسماً مستعاراً آخر هو جورج صائد». انطلاقتها الحقيقية كانت عام ١٨٣٢ مع رواية انديانا التي حققت لها الشهرة، ثم جاءت اعمالها



والموسيقي شويان، الا ان قصتها سم الكاتب والشاعر الغرنسي «القريد نوموسيه» كانت مي لقد التقت يضاعر الغزل الرقيق وهي فيالشاسعة والعشريان وعلي الفور شعر الاثنان بالنقارب وبدأت بينهما قصة حب رائعة، وبعد ان قضيا زمنا سعيدين وقم هو في المرض

[فوقفت الى جانبه ترعاه ولكنها

النخبة بشخصية خاصة صانقة

مع اسلوب حياته، فرغم انه، حظي

باهتمام عليه القوم ورئيس طائفة

«فالنتين» و«ليليا»، والطريف ان

انتباج دجورج صانده الأببى

وعلاقاتها العاطفية كانا يسيران

في خطين متوازيين، فكلما كان

انتاجها يزيد، كلما كانت قائمة

عشاقها تكيره وقد ضمتمن

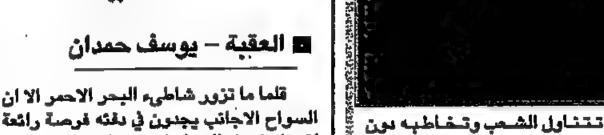
بيشها اسم الاديب دينروسيير

ميريميه»، ووالقريد دوموسيه»

مستعصصة ملت العيش كممرضة وارتبطت بعلاقة مع طبييه، وقد ندمت فيما بعد على هجر الشاعر ققصت شعرها وارسلته له اعترافا بالندم ولكنه رفض ان يغفر لها وأن يراها حتى وهو يحتضر، واستمرت علاقتها مع شوبان ثماني سنوات تركها بعدها اثر مشادة، ولكن الذي يبقى هي أن اثار كل هؤلاء

المحبين ظهرت في اعمالها، وكانت تكتب بتعقق غريب كما

اخر اعمالها مقصة حياتي، وقصة جدة كتبتها من اجل احفادها، وعاشت جورج ماند سنوات شيخوختها في هدوء وماتت عام ١٨٧٦ تأركة وراءها ميراثا من الانب الذي يشي بحياة عاطفية حافلة.



السواح الاجانب يجنون في دفئه فرصة رائعة لقضاء قمس الشتاء أو بعضا منه، لهذا قهو يحتفظ بيكارة عالمه الحي دون مساس.

A ZUEI SLOVE

أي حديث لاحدهم من المهتمين قال بوسط فوج من اسماك فضية صغيرة ابتعدت مسرعة وهي ترمقني بعيونها الدةيقة في حدر، انسابت امامي سمكة لا اعرف اسمها على شكل القرص المفلطح، ازدانت بالوان الفراشات، وعندما تقدمت من عرض البحر انتشرت تحت قدمي الزهور البنفسجية والارجوانية المتموجة .. وهناك شاهدت سمكة بديعة الشكل ذات زعانف ملونة على هيئة ريش الطاووس، تعوم ببطء، ففكرت بالاقتراب منها .. وما كنت افعل حتى ابتعنت في سرعة خاطفة، وعلمت قيما بعد اني كنت محظوظا لعدم اقترابها مني كرنها سمكة سامة، واسمها سمكة «الجنخ» وتحمل السم في اشواك زعانفهاء.

احياء البحر الاحمر المائية تبهر العيون المتعطشة الى مشاهدة كل غريب ومذهش من مخلوقات الله البحرية .. ففي هذا البحر من الاسرار ما يعجز الانسان عن تخيله، فالسكان متتوعون، هذه أنواع من الاسقنج والمرجان، رهسته قستسافست، وتسلك نجوم وسسراطين واخطبوطات، وقواقع، وانواع لا حصر لها من الاسماك الجميلة المنفشة .. كلها احياء تأخذ باللب وتسحر العيون التي لم تعتد

قهذا الاسفنج على سبيل المثال الذي يتكون من (٢٥٠٠) نوع، وهذه المرجانيات وقد حصر الطماء اتواعها في (٤٥٠٠) توعم

وتلك الشقائق البحرية والحيوانات الهلامية كقنديل البحرء و (۱۲۰۰۰) مسسن القواقع والبزاقات والرخويات الأخرىء و(٤٠٠٠) نسوع مسن قنافذ البحر والنجوم وغيار البعر الذي تنتمي اليه الباننجاتة السوداء التي تتخلص من امعاثها عند اول بادرة خطر .. ناهيك من اتراع الاسماك التي حصسرت في (٣٠٠٠٠) نسوح، وتستسوزع هسذه الانبواع على بحمار العالم ومحيطاته، وقد

علمنا حينها أن البحر أبن المطر،

والنبعة اخته الصغيرة.. فكانت

لقاءاتنا الاولى لاطفاء نار القلب الى جوار

لكن معلم الجغرافيا افسد متعة الحلم

لما قال لنا أن الغيم بخار الكلام وكنا

نقول انه امنا التي تطوي علينا راحتيها

كان معلم الجغرافيا مشاكسا الى ابعد

حدود المشاكسة، يحرق صندوق

ذاكرتنا وهو يرسم على اللوح كرة

بالابيض تغطس لثلاثة ارباعها بالازرق

ويسميها الارض.. وعندها نفغر افواهنا

الصغيرة.. وتتسع حدقاتنا.. ما اكبر

النبعة تمطر الكلام..

وتأخذنا الى المدى.

وكثيرا ما يتم تسمية الاسماك تسمية عشوائية، كما هو حاصل ليعض اسماك اليِحر الاحمر، مثل اسماك «البيغاء» التي تأكل المرجان، وتشبه في شكلها الطائر المعروف

جرى تسمية وتصنيف هذه الانواع من قبل الطماء بداية مئذ القرن



الحيوانات والنياتات، واستنادا لهذه القواعد تشتق الاسماء من اللغة اللاتينية، وتشير الى احدى الصفات الميزة للنوع أو من الاسم المعروف محلياء وهائة يتبع الاسم العلمي



حيث العالم ماء وتراب

«وجعلنا من الماء كل شيء حي»

ولانيه الماء.. طبهبورا.. تتعتمدينه

صلواتنا ونسمح برذاوه قدومنا

«كوشان» تعميدنا كابناء لقرية الدنيا

وموسيقي الكون والوانهاء حينما

تلامس رؤوس اصابعه التراب، تمتلئ

صدورنا بالنعاس.. وبخان الحياة

وتبدأ دورة الفخار الاولى حيث العالم

ر البحد الأحد في الدمينة والأبقاع

سمكة الفراشة بانها المشيط وعن البيفاء بانها

وهناك امر اخر، قسمة والعزازي، لا

يمكننا اطلاقا ان نقبل باسمها الطمي الطريف

الواردي الكتب الاجنبية، وهو «سمكا

بيكاسوه .. أو سمكة القرش المغروقية،

فستعصوها والقرشة وورآس الملرقية او

مديثة جدة بـ داللوطي، وهو اسم جاءها يسبب

وهذه سمكة والكشري العروقة فيمياه

الحدية والحريد وهكذا.

هو اللطر اتن

ماء.. وتراب.

بذاك الأسم . . وكما هو حاصل أيضًا لعدة





الرسام عبدالأمير علوان: ساحر الطبيعة

يتميز الرسام عبد الأمير علوان زموانيد ده؟ الله عبداد) بمبزة تقلية وهي الاخلاص وباستمرار تلاصباغ الماثية. لا كمادة قضمب، بل كقيمة جمالية ايضا، الأمر الذي يجعله على هَنَّا النَّستوي لا يشبه أي وصلم نصَّر. حتى أونتك الرسامين الثنين يتقلون وسمهم باللَّقَامِة فلك الأنه الأقرب ألى جوهر منتقه، الأمر الذي جعله اكتار مهارة في اقتقاص اقصى ما يعكن ال منطوي عَنْيَهُ لَمُنْعَةً مِنَ معطيات جِمَائِيةَ بِأَقِلَ كَمِيةَ مِنْهِا، لَيْ بِأَقِلَ كَفَاقَةَ وَهِيَ الْأَكْثُر حرصاً عَنْي طَقَاء عائنته وبيتما الرساعون يتبارون في استعمال النواد المختلفة تصقع وسوعهم حتى ان عندا كبيرا عنيم صلّ ينجاً أنَّ مواد كانت أنَّى وقت قريب لا تمت بصنة لعنتنة الرسم كالاسمنت والخيوط. يحيث صار صعياعني النشاهد العادي للتعرف على توع اللواد المستعملة فجدهنا الرسلم يجد خَطَاه فِي النَّجَاه النَّمْعَةَة النَّتِي تَقِبُين قَيِهَا النَّادة الكثِّر المكانات مسامسيتها وهي في كامل مظاهر نقائها. و حوار معه اقتريفة من تقنيته:



رغم اتك ترسم بمختلف المواد (زيت، اكرك، ماثية) الا اننا لاحظنا انك تولي اهتماما اكبر للرسم الماثي..

- اعتقد أن مهارة القنان تتضح أكثر الرسم الماثي لما له من خصوصية لا تجدها في الرسوم الأخرى من تاحية. ولأنه اكثر قربا من مشاعر وعواطف الفنان للشفافية التي يتسم بها.

اما خصوضيته فتكمن في أن الرسام لا يستطيع تكرار اي خط يخطه او تكرين او انشاء، بمعنى انه يرسم مرة واحدة وحيث تكمن خصوصية وصعوبة الرسم المائي، فضلا عن انه شبه مختص بالناظر الطبيعية التي اجد نفسي منذ الطفولة ميالا اليها ذلك لأني نشأت في بينة ذات طبيعة ساحرة تجعل من غير الرسام رساما فكيف بالرسام الحقيقي ... اضف الى ذلك انتى لا انقل الطبيعة كما هي التي احاول اعادة صياغتها كما اتمنى وما اتخيل... ومن هذا احس ان المنظر الذي ارسمه يخصني وحدي وكأنني صنعته ريما يكون هذا احد الاسباب المهمة التي

جطتني ميالا للرسم المائي. اللمرأة حضور واضح في اعمالك. تراها ﴿ حالات نفسية مختلفة: حزينة، منتظرة، خانفة، وقلما وجدناها فرحة. وهل من حياة بدون امرأة؟ من منا يستطيع ان يتصور بيمومة الحياة بدونها؟ من هنا فالمرأة بالنسبة لي قضية وقضية شائكة تطرح العديد من الاستلة

وحين ارسمها بهذه الحالات فإننى احاول

علنسوان فنان متميز.. لَهذا قال ويتميز عبدالأمير علوان بموهبة نادرة بين الرسامين المعاصرين اينما كانوا.. تبرز نلك قدرته على التعامل مع الالوان الماشية بعفوية ورهافة، مع

وبورها في بناء الحياة، قريما ارسمها حزينة ومترقبة لترسبات ونكريات في اللاوعي عن نساء عرفتهن تحملن الكثير من سوء القهم من مجتمع يضعها في المرتبة الثانية مهما كانت عبقرية، من هنا تستطيعين ان تقولي انتي احاول التوغل في عالمها الروحي، ولذا ترينني ارسمها بحالات مختلفة واعيد رسمها وكلما رسمشها مرة، بل عشرات المرات اجد نفسى ما زلت عند صفافها وأنا أحاول الترغل بالعمق من هنا ستظل المرأة اثيرة

لاحظنا اهتماما خاصا باللوجات

مشاعرها، حجم ما يقع عليها من عناء ،

ذات الحجـوم الصــغيرة ، لك لــوحــة بحجم ٢×٥٠ أسم، وهي لوحات يمكن تنفيذها بحجم اكبرالأن مواضيعها قابلة نذلك فماذا تبتغي من وراء ذلك؟ - ربما الامر تأكيد على القدرة، في التمكم في التفاصيل، أو هو شعور في اللاوعي يتمثل في الخوف من اتساع هذه التفاصيل والضياع في مساريها، فأمعن في تصغيرها لتكون طوع يدي. ويظل الامر له علاقة بالحالة النفسية اثناء تنفيذ

عِنْهُ الراحل جيرا أبراهيم جبرا: حساسية للضوء والشكل تؤكد حبه لما 25 م طوق الصدر من مين من سيمورا كا^ن



جمعامن الباعة، والمترين في سوق شعبية. او امرأة تغدو رخارفه جرءا من التشكيل النهائي للوحته. وفي رسومه المائية دائما اشراقة فسيحة وايحاء بالفضاء ويجعلنا نستعد من كل لوحة شيئاً من تلك الدهشة ونلك الحب اللنين يحركان فنّه، حتى عندما يتقصد رسم متمتمة بحجم الكف ان اصغر، يملأها بجزئيات تعجب لدقتها المتناهيه، انه يحازف أيضا بموضوعه الأنساني، حين تتعاون التفاصيل كلها، وقد رسمها بواقعية سحرية، في خلق جو سادر قلق يبدع الفنان في تصويره، ويجعل من المرأة الشابة وما بين يديها، أو ما يحيط بها، متوازيات لتأملاتها وشاعرية احزانها، هنه الراقعية السحرية تكادتصيب الشاهد احيانا بهوس جميل يدفعه الى التمعن فيها واعادة التمعن وكلما اعاد النظر اليها، بانت وكأنها تجربة جبيدة

باريس تحيد ترميم اتر دمره الزلزال

تحركت باريس بعد عام من الزلزال المؤثر الذي صدع بشكل كبير كنيسة. القديس فرنسيس الاسيزي، تحفة الفن الايطالي القروسطي، المساعدة على «انقاذ اسيري»، من خلال معرض يعود ريعة لترميم الكتيسة وتقوشها الرائعة. حمل العرض عنوان مرابعات اسيري، وسينقل في دورة عالية تشمل بشكل خاص الولايات المتحدة والبابان وينهي رحلته حول العالم في روما . بدأ في باريس مع حُتام حُريف ايطالي طبعته عبقريات ايطالية ثلاث في مجال الرسم هم: تيابولو وتانتوي ولورنژو آوثو..

في ٢٦ سيتمر (١٩٩٧)؛ ضرب زلر الان عنيفان قصلت بيتهما عدة ساعات، بازيليك ودير القديس فرنسنس الاسيري، وخلقا اربع ضحايا ونعارا هائلا

شيد الدير في القرن الثالث عشر، ووضعه الأونيسكو على سجل تراث الإنسانية العالى. تحتوي هذه البازيليك في كنيستيها العليا والدنيا على جداريات رائعة تشيمابويه وجيوتو وجاكوبو توريتي وسيمون مارتيني وبيتشرو لورنزيتي. أما أهم تحقها قهي ٢٨ مشهدا من حياة القنيس غرنسيس من اعداد جيوت التي نجت من الزّلزال، لكن طرقي القبة من رسم شيمابويه وجيوس فقد زالتا الى الأبد. كما أن انهيار جزء من القبة في الكنيسة الطيا حطم كتورًا اخرى ومنها القديس متى من أعمال البشرين ليشمابويه ووالقنيس جيروم مصطحبا الراهب، لجيوتو.

يعمل منذ عام تقريبا عشرات المرممين والمتطوعين في ورشة اسيزي، يساعدهم المؤرخون ومتخصصون في المطوماتية لاستعادة اللوحة الكبيرة التي تحولت الى مئات الالاف من القطع وهوت في غيم من الغيار، يجري حاليا ترميم القبب واجزاء كثيرة من مباني الكنيسة والنير حولها



اكتب صمتي

ان اتمكن من تسطير كلمة واحدة ، وفيما كنت احدق في الغراغ وانا أنوس في منطقة بين الصحو والنوم خيل في انتي ارى طبقا يشبهني وقد ابتدرني

- هه! يبدو انه ليس لديك ما تقوله! ولكنني بدل أن أجيبه على سؤاله اردت ان اعرف من يكون فسألته: - ولكن قبل أن أجيبك على السؤال ... هل تتقضل وتخبرني من أنت

- أم لم تعرفني بعد؟ أنا طيفك .. أو قرينك إذا شنت، إو لنقل ي الإنسان الاكثر صدقا الذي يعيش في داخلك. والان اظن الك

- انا! لا اربد شيئا ولكنني رأيتك في حال شديدة من الحيرة

- مشكور .. ولكن كيف ستساعدني؟.

موضوع لا يكون بعيدا عن الموضوع.. موضوع لايبتعد عن الموضوع ... يبدو الله اخنت تلعب بالكلمات

- كلا ... لا العب بالكلمات .. فهناك موضوع لا تستطيع ان نتجاوزه - فهمت قصدك .. ولكن لا تستطيع أن نتحدث عنه طيلة الوقت لأننا

- إنْنَ . ، دعني اقترح عليك عددا من الموضوعات كما عرضت سابقا...

- مثلاً .. لماذا لا تكتب عن تلك المرأة الجميلة التي قابلتها صدفة في

.. بْنَادْا انْتِ مِنْكُتُم هِكَذَا؟ - وما الفائدة، أنها جميلة وشهية حقا ولكنها أمرأة محترمة ولن

- يا للأخلاق .. انت لم تكن كذلك في الماضي..

" لا اصدقك تماما .. فالكسل قد يكون السبب وليس العمر ... · فليكن .. فانتتيجة واحدة..

بطريقة خارقة منذ سنة على الأقل.. - معقول .. ولكنه موضوع لا يهم احد سواي.

- وماذا عن تتنياهو الكذاب...

- قَدًا يَبِعِثُ عَلَى الْمُلِّلُ اكْثَرُ مِنْ الْمُوضُوعِ الْأُولِ..

- إحسنت ... هذا هو الأمر تعلما... - اذن وفي هذه الحالة غاذا لا تريحنا وتريح الناس وتعيرنا

- هذا ما احاول أن اقعله .. ولكن يما انه لا يد في من تقديم موضوع عُها انا احاول أن أقول صمتي المكتوب .. وأمل أنني نجحت .. هل تعتقد

💻 رسمي ابو علي

بعد أن جهزت نفسي وأوراقي وأقلامي للكتابة، مر وقت طويل دون

فضحك حتى بانت نواجذه وقال:

- تشرفنا .. وما الذي تريده.

- دعني اقترح عليك عددا من المواضيع...

- لا تنقصني المواضيع .. فلدي العديد منها.. ولكنني ابحث عن

- وماذا تريدني ان اقول؟ قل انك كثت سعيدا برؤيتها .. عبر لها عن مشاعرك خدوها يا أخي

اسمح لنفسي بإزعاجها..

عسدمنا ثبعيق

؞ تساسا عسی

بنشق عسييا

عباشو اختد

من مسرما و

تنسب خفوره

ينة في تسجير

لافخارين

س څول .

ر نعث کی

مستاسيا ألير

للساال اليجي

د الإستادة

سفت الكثية

٠ الرعبي ساي

نميه البيكر

- يتحسره

بي استجياجي

فالخرارف مو

النسكار لحيط

حيرار هاتة

رجانية وقم

الإقب الاسواج لمأث للرجاث

بلة و سعداد

اشي حصت

عدد من أقبم

ے ونقوشپ

إعانية تشعر

في روماً . يسأ مجال الرسم

عدة ساعات

ويمارا عائلا

عارتيني

لمقبة عن يسم

- لا تنس انتي لم اعد شابا طائشاً .. قللعمر احكام....

- طيب بلاش .. لماذا لا تكتب عن ذلك (الصديق) الذي يكذب عليك

- اذن ... ما رأيك بالكتابة عن وصول العملية السلمية الى طريق

- يا للكآبة .. انه الموضوع الذي يطرقه كل من خلت جعبته من أية

- وإذن .. حيرتنا يا اخي .. يبدو في انك فاقد لشهية الكتابة هذه

– ريما .. وعلى كل حال قالرأي للقراء.

جعفر العقيلى

يطوف بك المدن وانت في بيته البسيط مثله، من الاستانة الى الشأم ومن عمان الى يافا، ومن رام الله الى جرش، لكل معينة حكايا وسواليف يحفظها من ظهر قلب وكأنه رافقها منذ طفولتها، وصباها،.. ولكل صورة او لوحة معلقة على الجدار قصة، رجل مسكون بالقصص، وبيت اقل ما تستطيع وصفه به انه متحف.

يعرض صورة لعمان، التقطها حين زارها لاول مرة، قايما من الشام (عام ١٩٢٨) في حقل زواج اخته (ام المطربة طروب لاحقا)، عمان التي كانت قرية مىغىرة، ئم كبرت على حين غرة، قصار لها توافقه وابواب، وجيهات اربيعة، وقلب واسع، ونوايا حسنة وسينة ايضا..!! 🕟

يصف مركز المبينة في اواخر الاربعينات ومطلع الخمسينات، الذي لم يكن سوى الجزيرة التي تتوسط شارعي الرضا والسعادة في منتصف البلد حاليا (قرب الجامع الحسيتي).. كان ساكتو عمان قلة، شوازعها لم تألف عجلات السيارة، وهو أؤها نقى لم يلوثه الدخان والضجيع، وناطحات السحاب.. كان اقصى ما يتمنى الناس الوصول اليه المعطة، وكان يقى بالحاجة حافلتان مىغىرتان يفلكهما (جميل صالح حتر) تنقلان الركاب من عمان (البلد) الى عمان (المحطة).. عند المحطة توجد المدرسة العسبلية والجسر العسبلي، وساحة العسيلي التي كانت تقام فيها الآحتقالات في

ويضيف (انور كامل باشا): كان السيل مفتوحاً، وعند سقوط المطر يفيض، ويملأ

الاعياد والمناسبات الدينية والوطنية

بين زملائه في الجيش

الشوارع والبيوت المجاورة، ثم سققوه بعد ثلك، فسميت للنطقة (سقف السيل). حینذاك، لم یكن سوى بنك واحد يعرفه الناس: البنك العثماني (اوتومان بنك) ولم یکن سوی فندق واحد یؤمه الناس: فندق ويتنقل (انور باشا) الذي جرت العادة

ان يناديه الأخرون بـ (الباشا) للحديث عن ابیه الذ*ي* کان (کوما ندان ارکان حرب (ما يعمانل رتب المشير حماليما) في الجيش العثماني)، وعن جده اللقب (بالصدر الاعظم) والذي كان مستشارا مقربا من السلطان عبد الحميد، ثم يسرح قليلا، وهو مستلق على الكرسي الهزاز ليحدثك عن جده الاكبر (عبدالله) الذِّي كان واليا في مصر في حقبة ما من التاريخ.

اما أنور، ضيفنا في هذا المرضوع، وحقيد هذه السلالة التي ورث الكثير من طباعها وصفاتها، فقد ولد في عام (١٩١٦)، وتعلم عزف العود في سن مبكرة، ودرس الفن في معهد الأداب والفتون في سوريا حتى عام (١٩٣٤)، حيث التحق بعد ثلك بالعمل السيشمائي، فشارك في اوائل الاعمال السيتماثية في سوريا، كفيلم (نداء الواجب) الذي اشتج في عام (١٩٤١) وقد مثل فيه (الباشا) بورين، بالاضافة الى انه كتب أغنيات الفيلم وغناها.

وفي عنام (١٩٤٦) انتسب (انبور) الى

العشرين، ما بين عازف على (القربة) وصداح على الآلات الشحاسية وطبال، ومغن.. ثم شارك في برنامج (الجيش العربي) في الإذاعة التي كانت تسمى (محطة الشرق الأنني للاذاعة العربية) وكان مقرها في يافا. ولما انتقلت الاذاعة الى رام الله بعد عام (١٩٤٨) ظل (انور باشا) يشارك في برامجها بتكليف من الجيش، ولكن الاذاعة انتقلت بعد فترة قصيرة الى قيرص، ثم الى لندن ليصبح اسمها: (منا لندن) المعروفة حاليا وفي رام الله، عمل مع الباشا في البرامج الإذاعية عدد كبير من الفنانين مثل جميل العاص وتوفيق النمري، ورامز الزاغة (على العود) وتوني حجار (الناي) وجمال الزاغة (الطبلة)... وظل الامر كثلك الى أن افتتحت

الاذاعية الاردنسيية في أم الحيران، وكسانت

البراميج تبث على الهواء دون تسجيل او

وعندما تقاعد (انور كامل باشا زادة

بروفات مسبقة.

الجيش العربي، حيث كان احد اعضاء

(الجوقة) التي لم يتجاوز عدد افرادها

انور باشا يحول بيته في عمان الى متحف!

مئات الصور تسروي تساريخ الفسن والحيساة في المنطقسة

الاستاني) (نسبة الى الاستانة) سافر الى لبنان، ليعمل في مجال الفن الذي طالما احبه، فتعاون مع سميرة توفيق، وفهد بلان (الذي كان يخيف الناس بصوته) والمطربة كواكب، وطروب (ابنة اخته) واختها ميادة، وقدم لطروب الكثير، وكان احد اسباب نجاحها، وانتشارها في ثلك الوقت، واستطاع أن يعمل في مجال الصحافة بالإضافة الى الفن، فكتب في جميع المجلات اللبنانية والمصرية القنية المصروفية أتبذاك مستشل (السبيوع بيروت، والليالي، والشبكة والموعد..) واصبح

مراسلا لبعضها في الاردن، فافتتح مكتبا صحفيا خاصا به في عمان.. وعاد الى زوجته وعاملته التي كان يتركها في عمان، ويواصل ترحاله في المدن والعواصم، بين حين واخر.. فلم یکد یستقر المقام به فی عمان، حتی عد العدة للسفر الى الشام والسكن فيها، وفي عام (١٩٨١) قرر الاستقرار وحيدا في جرش، وكان ابناؤه قد سافروا للعمل في احدى الدول العربية، وكأنما هم مصابون بعوى

.... وفي جرش... بدأ (الباشا) حياته الخامنة، وصنع من بيته الذي يقبع منزويا في نهاية زقاق صغير يمتد من شارع فرعي في الحي القديم بمعينة جرش، صنع منه متحفا مؤثثًا بالحكايات، فيه كل ما هو مدهش ومثير.. فالصور الفوتوغرافية المكبرة التي تورخ لكثير من المراحل والمناسبات تعلأ الجدران، واللوحات الفنية التي قام برسمِها بنفسه تتوزع هنا، وهناك فتشعر وكأنك تزور بيتا ينتمى لعصر النهضة الاوروبي، لكل قطعة فيه حكاية، ولكل حكاية

السفر والترحال من ابيهم:

وحين تقرب من (انور ماشا) اكثر، يتيح لك التقرج على البوم صور تجمعه بنجوم الفن والغناء منذ الاربعينات حتى الستينات في بلاد الشام، صورة (لام كامل) واخرى (لابو كلبشة) وثالثة (لملكة جمال لبنان، قبل اربعين عاما) ورابعة لطروب في طفولتها، وخامسة لطروب في صباحا، وهناك صورة لجده الكبير (الصدر الاعظم) في المجلس العثماني، وصورة لابيه حين كان قائدا للجيش في الاردن ابان الحكم العثماني، وعدة

صور لجموعة من افراد القوات المسلحة في الاربعينات، ولاعضاء قرقة الموسيقات (الجوقة)... و.. و...

... وفي الجعبة المليئة يقصاصات الورق والصحف القديمة يمكنك أن تجد دليل (معرض الخريف الكبير) الذي اقامته ندوة الرسم والشحث الاربنية في قاعة أمانة العاصمة من (٧ ـ ١٤ / ١٩٦٣) والذي اشترك فيه بالاضافة الى انور باشا نخبة من الفنانين مثل منى السعودي، توفيق السيد، ارسىلان رمضان، خليل عموري، سعاد ملحس، سليم المشيئي، صالح ابو شندي، سميرة بجاني، كمال بآلاطة، مهنا درة، محمد رفيق اللحام، وهاني الحوراني .. وغيرهم.. وكانت ندوة الرسم والنحت الاردنية بمثأبة ناد فني قام (انور باشا) ومجموعة من زملائه الفنانين المتحمسين في الستينات بتأسيسه، واستقطب الكثير من الابداعات والمواهب الشبيابية التي اصبحت اسماء مهمة على خارطة القن التشكيلي المحلي والعربي فيما بعد.

انور باشا الان يمارس الكتابة وينشر بعض انتاجه ورسوماته في الصحف، وهو كما يقول لا يعاني من الوحدة، ولا يشعر بها، فَتُمة ما يمكن القيام به دائماً، المطالعة والتجول، ومتابعة البرامج في الاذاعة والتلفزيين، ورغم انه تجاوز الثمانين من عمره، الا أنَّ اللَّقَتُ هُو صَحَتُهُ الْعَالَيَّةُ، وذاكرته الني لا تزال نقية. وقدرته على الوصيف والاستنكار، وكأنما هو شاب في العقد الثالث من عمره...!!

فن التعبير الرفيق عن المشاعر 🖪 على عبدالأمين «تنسبي حالها» جين تعضبي في مشوار الاستعباد والطفيان. وتنتصر جوليا الذي يؤدى بروحية لا نظير لها، روحية



حوليا يطرس: عاشقة رقيقة بين (الناس النسيين).

تؤكد المغنية اللبنانية جوليا بطرس في مجموعتها الغنائية الجديدة دشي غريبه، انها وقع عنب ومهنب في الأغنية العربية المعاصرة، لا بل انها تبدو ازاء القوضي العارمة في اشكال التعبير عن مشاعر الحب التي تكون المادة الأساسية لغنائنا العربي،

الاغنية مثلما يرق اللمن وتشف الكلمات.

تمثل من كل مفردة في الاغنية وروحية في الألحان التي يضع اغلبها زياد بطرس

بالغير رغم ما يحيط بها عادة من كدر

ورغم الافتتاح الايقاعي لأغنية هشى غريب، الا انتا لا تجد ثلك الاسقاف الذي بدا ملاصقا للالمان الايقاعية في الغناء العربي اليوم، فالاغنية تنثر بشفافية مقرداتها ورودا على قلوب خافقة بالأمل

بطرس الى اغنية «البحر الهادي، ليتفتح لحن تعبيري يلعب على ثنايا قتاة تبوح بمفارقها من حبيب بيدو مستغرقا في لجة صعت دون ان ينصرچنه سنؤال بنل هنو عمرتاح زيادة». ويرق صوت جوليا في هذه

(شقیق جولیا) وسیجد آنه برفقهٔ من یربت على مشاعره ويوقظ فيها الناعم والانساني

ان يس بهجة فتاة مزدهية يحبها بل

ومن بهجة هذا الافتتاح تأخذنا جوليا وحين نصسل الى اغنية معلى ذوقك نرتشف طعم الطرب المعتق ولكنه من خفة صوت جوليا ونعومته، نلك الذي يحلو له

ومسن لحن يسغيرف مسن روح الشبرق والوسيقي العربية الى اخر تعبيري تفتتحه تلويحة كمانات وضربات بنانو متمهلة، يأخنها صبوت جولها بطرس في اغنية ه اومي تكون نسيته لنكتشف جوانب اخرى من عاشقة حقيقية «تصلى كي لا تكون وحيدة في طرقات بعيدة» وكي لا تكون ممثل بنفسجة تكبر عالسكته.

حميم مع من تحب.

ونسجا على منوال العواطف العميقة. نتعرف على اغنيات مثل دشو بيمرق لياليء التى بدا لحمتها ضائعا وسط فوضى التوزيع الموسيقي، ومعها ضاع صوت جوليا والأشارات الرقيقة التي تضمنها النص الشعري.

والشاعر التي توهنا اليها ليس بالضرورة ان توقفها جوليا بطرس على قضية الحب بين رجل وامرأة، بل هي طافحة بالجمال حين توجهها للأطفال في اغنية «طفلي اللي جايء فترسم عبر حديث موجه الى طفلها لتشرح له كيف تتعنب النقوس وتتوجع الامال في عالم تنحدر فيه قيم الحق والسلام وتطن فيه معالم القبح و

بطرس لـ «اسياد الزمان: الأطفال». ون اغنية والأمل الجايء تتصاعد شحنة الغضب القائم على المقيقة، وبصحبة لحن حماسي بعض الشيء، يدخل صوت جوليا مساحة تعبير (تلعب) فيها درياح التغيير» التي تحمل الوعد بغد افضل. انها على اية

حالَ اغنية (مختلفة) لكنها ليست بسدّاجة (الأغنيات السياسية) التقليبية ولا بالباشرة القجة لما يسمى بـ (الأغنيات الوطنية) بل مي تذهب الى صياغة وجدانية للهموم الجماعية: وتحنا معنا هموم الشعب، خوف الناس

راح تمشي سوا هالدرب، مع كل الناس

ليل العالم منهما طال، ما بيهدم أمل

هكذا من رقة العاشقات الجميلات تأخذها جوليا بطرس الى جراحنا العميقة رآمالنا المثقلة بوقائع الرعب التي نعيش، وهى بذلك ترسم لنا صورة عن فنانة تستحق الثناء، أذ تسعى لإضاءة الجمال والحق في مشهد غنائي خاص وناس.

اغنيات منوعة.

صهللة — الجزء التاسع.

خالد عجاج «ولا نمعة».

ىيكران «شارد وحدي».

ئامىر ارشيد «طرب».

هويدا «اغراب».

حميد الشاعري وتجنن يا فريده،

وليد الهشيم في موسيقي «البحر ايوب».

طارق الناصر في موسيقى «يا روح».

سماح انور وازمة الكرسي

تعانى الفنانة سماح انور 'من ازمة جعلتها تنهار تعاما، فبعد حانث السيارة التي ذرجت منه معطمة العظام، كانت تتماثل للشفاء ببطء، وظهرت على الشاشة متعية ولكنها تمتعت بمعنويات عالية ق انتظار شفائها. اما اخر التقارير فانها

مخيية لبلاميال، اذ تبقول أن سماح لن تتمكن من المشي مجندا على قدميها وانها ستظل على كرسى متحرك بقية عمرها، كان الاطباء الاميركيون النين منحوا سماح هذا التقرير قد بذلوا قصارى جهدهم لشفائها

دون جدوى، ورغم ان سماح انهارت، الا انها لا تريد الاستسلام وستعود خلال ايام الى القاهرة حيث ستلتقي مع احد اكبر اطباء العظام في العالم والذي سيدرس المالة مجددا عسى أن يجد بارقة امل تبعد سماح انور عن شبح الكرسي المتحرك. سماح كانت صبى الشاشة وامتانت بالرشاقة والحيوية وقدمت ادوارا

تعتمد على اللياقة البدنية خاصة في مسرحيتها «راقصة قطاع عام» مما يجعل

.Angela Dimitriou



هذا الواقم الجديد صعبا للغاية.

بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

حميد الشاعري وهويدا بين موسيقي طارق الناصر ووليد الهشيم

بورصة الطيديو لهذا الاسبوع احدث افلام جوليا روبرتس في طابع اجتماعي هادف

ملية «مينية REAR WINDOW -

~ YOU'VE GOT MAIL «تشویق» پتحدث

الفيلم عن علاقة تنشأ عن طريق الانترنت

وطموحاتها بقالب جديد.

ويحاول حل الغموض المعيط به.

قيلم لجميع اقراد العائلة.

النجم العالمي جون ترافولتا.

وتأخذ جوليا بطرس مستمع اغنياتها

ستمضي اليها مشاعرهم حين يقررون

ومنذ الأغنية الاولى دشي غريب، التي

منحت المجموعة الجديدة عنوانها، سيجد

الستمع انه برفقة صوت لا يمكن وصفه

بـ الخارق، او اللاقت ولكنه قطعا الصوت

عمان - الرأي - دخلت هذا الاسبوع لائحة اكثر اشرطة القيديو توزيعا في عمان والتي نعدها بالتماون مع وفيديو ارآبيسك ثلاثة افلام أجنبية جنيدة أخنت الطابع الاحتماعي الهادف، تضمنتُ القائمة الافلام التالية:

الطلاق والزواج من بطولة جوليا روبرتس. - PATCH DADMS «اجتماعي» قصة

ـ STEPMOM «اجتماعي» فيلم يتحدث عن

تتحدث عن مشاكل التدخل في امور الغير والتحدث عن ارائك بصراحة كبيرة وهو من اداء النجم روين ويليامز، ب DOWN IN THE DELTA وكوميدي القيلح يطرح حياة الاسرة بمشاكلها



روبن ويليامز في قيلم جريء

- THE PARENT TRAP «كوميدي» احدث يتحدث عن شاهد مقعد يرى الكثير من الاسرار افلام والت بيزني الجديدة ويحكي قصة توأم يسحساول مصسالحة الاب والام لاعسادة الاسسرة - MIGHTY LOE YOUNG سمقامرة» يتحدث الفيلم عن حياة غوريلا داخل المدينة وهو لحياتها الطبيعية. اما القائمة العربية فبيرز منها: القيلم العربي دبيترا بيترا» وهو قيلم - ACIVIL ACTION «اجتماعي» يتحدث القيلم عن دور العدالة في المجتمع وهو من بطولة

توم هانکس ومیچ ریان.

كوميدي ذو طابع شبابي من بطولة علاء ولي - مسرحية «بهلول في اسطنبول» من بطولة سمير غانم والهام شاهين،

وتتطور الامور بطريقة مثيرة الفيلم من بطولة

"THIS YEAR'S SOUL FOOD! "FUNNY AND HEARTWARMING: لجلام الاسرة

ميزت لائحة اكثر الاشرطة الغنائية والموسيقية مبيعا في عمان التي نعدها بالتعاون مع «ميوزيك بوكس» وهذه الأشرطة حملت اصوات حميد الشاعري وهويدا وخالد عجاج بينما ظلت المرسيقي الاردنية الجديدة محافظة على موقع طيب لها عبر موسيقي طارق الناصر ووليد الهشيم، وتضمنت اللائحة الاشرطة التالية:

جوليا بطرس «شي غريب» - انظر المقالة

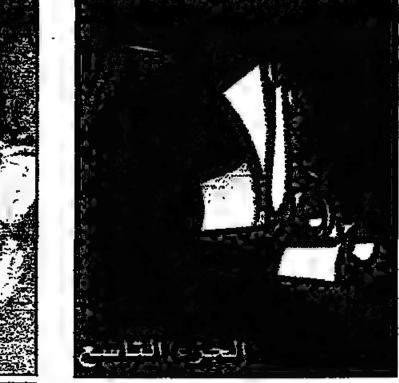
حميد الشاعري: توزيع موسيقي ام غناء؟

عمان - الرآي . ثلاثة اشرطة جديدة هي التي

اما في باب الغناء الغربي فنجد: شتاء ميوزيك بوكس ٩٩ ويضم مجموعة Be My Valentine الذي يضم مجموعة من







صهللة في الجزء التاسع



الاغنيات خصيصا لعيد الفالانتاين «عيد الحب».

.U2 - The Best of 1980 - 1990

Music Box Hit Vol 109.

.Oasis: The Master Plan

.Maria Carey IST

١٠٠ شريط جديدة من المغنية اليونانية

.The Prince of Eygpt (Sound Track)

.Whitney Houston: My love is your love

.Dance with Me (Sound Track)

Dione: These are special times

Maria Carey: صوت العاشقة حين تغني



عبائب وغرائب



هناك حكايات حقيقية ولكنها اشبه بالخيال، لا يكاد السامع يصدقها، بعضها مواقف وطرائف، كلها تثير علامات استقهام حول الحياة التي تحيط بنا.

ومن هذه الاعجايب ثلث الزلزال الذي ايقظ امرأة ايطالية تبلغ من العمر ٣٢ عاما من غيبوبة استمرت ۲۰ عاما، الزلزال كان قوته ٧ر٤ درجة بمقياس ريختر وقال رئيس الطاقم الطبي: لم ار شيئا مثل هذا من قبل.

اما الحادث الغريب الاخر فقد تسبيت رفسة بقرة في تخليص سيدة سورية من الامها، السيدة عمرها ٧٠ عاما، وكانت تشكو من الام في يطنها لاكثر من ثلاثين عاما، الرفسة الت الى خروج امعاء السيدة وتعليها خارج الجرح ليكتشف الاطبياء النين عالجوها أن الآلام تعود ألى أن احشاءها لم تكن في مكانها الطبيعي في البطن .. ورب ضارة نافعة!

وحالة السيدة السورية مشابهة لحالة طفلة تدعى فيكي فيلمور (١٠) سنوات هذه الطفلة كانت تعاني من ظاهرة غريبة احتار الاطباء في

تفسيرها، فقد كانت تكتب الحروف والكلمات احيانا بطريقة معكوسة، وكانت فيكي تطالع مياراة في كرة القدم، قانقلب بها الكرسي لتصطدم رأسها بالطاولة المجاورة، ولتصاب بصداع قوي ما لبث أن زال، وفي اليوم التالي بدأت فيكي كتابة الجمل بطريقة عادية!

والاغرب من الجيال ايضاء ما حدث للسيدة بيتي جالفانو (٦٣ سنة) فقد كانت تقف في مراجهة شباك منزلها عندما اصيبت بصاعقة قرية جدا كان من المفروض أن تقتلها، لكن الغريب أن المرأة لم تمت، بل شفيت من كسر في عظم الورك اصبيت به قبل خمس سنوات!

اعطني عمرا وارمنى في البحر هذا النال صحيح مليون في المائه، والا قيماذا تقسرون ما تراه، وما تحدث للطفل جوتاثان (١٨ شهرا) الذي هب اعصار قوي قدمر الكوخ الذي تعيش قيه أسرته، وحمل الطقل ورقعه الى اعلى وقنف به فوق شجرة اطاح بها الاعصار حمله مع قرشته وسريره، لذلك خرج من التجربة بجرح

وماذا يمكن أن نقول فيما حدث للطقل هشام الكبرا الذي سقط من الطابق السانس عشر في ابن غلبي، سقط فوق سيارة كانت متوقفة تحت البناية فاصيب فقط يكسر مضاعف في الفخذ، وطفل يمني سقط في الطابق الرابع على ارضية صلبة، لكته لم يمت ولم يصب الا ببعض الخنوش.

اما ما حدث للشبان الاربعة السعوديين فيدعو للعجب، فقد كانوا يستقلون سيارتهم على طريق حفر الباطن، لتأتي سيارة من الاتجام المعاكس وتصطعم بسيارتهم فتقسمها الى قسمين، كل قسم به اثنان منهم، ولنطيح بهم بعيدا، وقد نجوا من الحسادث رغم بشاعته ومن دون

ولانه عالم عجيب غريب حقا فقد استطاع كلب ناطق في شيلي، بمساعدة من صاحبه أن ينطق بعض الكلمات، وقال شهود عيان أن صاحبه اعطاء قطعة من الخبر، وانه بعد ان اكلها طلب



انيا المواة المسودات.

مرتدية لوث الذي عو

قدنشأت ونزعرعت تج

وحدود ينيك تدعم

وها انذا في قلب الصبغ

المنشقة. اينَّهُ الْإِرْضَى

من أعلى ركاد أكمة بمة

وجنات بصعفتي، في

ومض عن نسر يومض عن نسر اينها انظيمة نات العما

الزيء نحوم عنى ليز

ولذات عنع انعقز وعب

عي انعكسات الأهب

على جننك النزعع المتا

وفي قلل شعرك يستضم

شعوسي عينيت القريم

ايتها المرأة السوداء ال

انتي اشدو بجمانك أنع

وهذا الشكل الذي النبذ

قبل ان يحنيك القدر ال

الى رماد يغدو جذور أأ

اثني عشر قر

الى مشارق ماز مسيسة الني

الطريق شرباي الل وعشناة. محط

فهيئة بالوان المنيف لا تقار

ميينة غاس العامسية س

لغربي أوراعاهممة كدومة

الملامية النيد خدسه في ولهالا

لکتر من ۱۱ قارت تناسده ۱

حاش ارجاء عنطقة الشيعال ال

الأقصة فليور الطره

الجدمعوكة المخ مشهبرا

المنصل بن علي عسر البدي إليه بين شين ننجير وقار بتقسم يا طلجة في خفرب برسب الى

فالكؤ أبث النويس المنالني فمدر

فوضو هجر الاستدراق

وتقرها مسيئة تمشه وعلم داويا

بنك عاند ورجل سيل هو عند

القروبين ليصبيح اصدقتك

وتتنفست للورسن أمراك

والفويين على تقسيد النفشاد

سعة لخدمات استان السدين و

الجنمو تحول أن جامعة في ا

كالزائقان الدروس استعليها

الشئنة. ولكن خصالصلة كلم

حتى فسع لهترة اس الخائرات

كرسيا علميا التدريس الشكوز

لأقيض المنبوة

يستن تسينين

۱۱٫۴۰۰ بستيدانات نعيض

حنيث "شبيغ التشعولي

يقصى الرسل ممي لااتنها لمشور القديمة الشي تنسب اللي المهاان

الي قلب قابل التاملين بيلا

كتاب يناقش القوة الانثوية ويخلط بينها وبين النفوذ

دعوة للعودة الى عصر الحربم بحجة التميز



سر الضجة التي اثارها الكتاب يتصل بمفهوم المؤلفة للقوة، فطي عكس الفهم العربي الشائع للقوة الانتوية، اذلا ترى المؤلفة تناقضا بين قوة المرأة واستقلاليتها، واعتمادها احيانا على الرجل، كما انها تعلى من شأن المرأة التي تهتم ببيتها واطفالها، وترى في ذلك مظهرا من مظاهر القوة، وهو ما جعل بعض النقاد الغربيين وخاصة من انصار الحركة النسوية يهاجمون الؤلفة ويتهمونها بـ «عقلية العبيد».

من المآخذ التي اثارها بعض النقاد على الكتاب أن معظم الشخصيات الواردة به، ممن بلغن تلك المكانة، تلقين **عمم الازراج او الاباء.** ترد المؤلفة على هذه الاعتراضات

بـقـولـهـا «مـا الـعيب في هـذاء؟ أنـه أمـر طبيسمي، ولا يسؤشر في قسوة المرأة واستقلاليتها»، وهي ترى أن هذا الدعم لا يؤتى ثماره اذا لم تكن الرأة لديها الاستعداد الطبيعي، وتعلل على رأيها هذا بان «هيو جرانت» اعطى الكثيرات الفرصة للظهور في عروض ازياء، لكن واحدة فقط أثبت أنها أهل للتفوق.

ويبدو ما تقوله منى خلط غريب بين مسعنسى النقبوة ومسليطنة المنتقبوذه فالشخصيات التي تبناولتها تاتشر وبسنساظير بسوتسو ومسائلين أولبرايت روزالين كارتر شخصيات متناقضة،

كلنا مدمنون وجاء هذا في تقرير بناظير بوتو مثلا امرأة قوية وصاحبة «القوة الانتوية» - حوارات مع اكثر نساء العالم نفوذا «كتاب جبيد من تأليف تقوذ وسلطة، لكن هل يمكن ان تدريج «منى بوينز» ودبيتر توجسون» لكن روزالين كارتراني مثل هذا التصنيف، لقد الضَجّة الّتي اثارها الكتاب ارتبطت في كانت السيدة الاولى في اميركا، ولكنه الاساس باسّم المؤلفة، فيهي من أميل وضع لا حيلة لها فيه، ومكانة تحققت بالتبعية للزوج عداعن انهالم تعكس عربي، ابوها جاويد الغصين، من قيادات منظمة التحرير الفلسطينية. حضورا خاصا بها.

> واذا كانت تاتشر امرأة قوية ذات نفوذ، فأن «كريستينا استرادا» التي توردها المؤلفة ضعن اقوياء النساء لم تكن اكثر من عارضة ازياء مصدر قوتها قوامها وزواجها من المليوتير «سول

وليس هناك ما يبرر الزج بعارضة ازياء بين نساء ملكن نفوذا على دول وشعوب سوى انحياز المؤلفة للجمال ولهذه المهنة التي جربتها هي نفسها كعارضة للمجوهرآت. انتقد النقاد اختيار جيهان السادات

كامراة قوية وزعموا ان قوتها تكمن في كونها زوجة الرئيس المسري، كما ان الخلط وصل بالمؤلفة الى حد عدم التمييز بين القوة والانسحاق، فهي تستشهد بما جاء على لسان بيوي سوكارنو قرينة رئيس اندونيسيا الراحل، اذ تقول عن زرجها «عندما تلتقين برجل كهذا تشعرین برغبة عارمة (ان تکونی مقهورة، أن القهر طبيعية لصبيقة بنا. اما عارضة الازياء استرادا فتقول

رجلي سطوته علي. كتاب مني الغمين يعكس رؤية شرقية لمفهوم الانثي ويحاول تغيير السميات لصالح الأصياع لعقلية الحريم ويعالج النماذج المتناقضة على انها في سفينة واحدة.

انني اشعر براحة كبيرة عندما يمارس

نسب اكبر للوصول الى حالة التشبع واللذة، فيبدأ في مطالبة الجسم بأمداده بكميات اكبر من نفس الهرمون بشكل متكرر، وهذا ما يدقع الانسان الى تكرير نفس

ولكن مل يعنى هذا أن مثل هذا الانسان يعتبر مدمناء وانه تدريجيا يفقد القدرة على هجر هذه العادة؟ يقول التقرير الفرنسي، أن من

يسمعها المتعبدون عن قرب!!

وريما كانت العزى حديقة من ضعنها

الشجيرات الثلاث!! ولا غرابة في ذلك!! لأن

بعض النيانات القديمة كانت تقدس بعض

الاشجار وبعض الحدائق! وكان كيار الكهنة

يقيمون في تلك المدائق والجنان.. ولعل آخر

حديقة مقدسة هي حديقة (مسليمة الكذاب)

وكائت تسمى هنيقة الرحمن، فسماها

المسلمون حديقة الموت، وهذا ما ورد في كتاب

التوراة جاءت من جزيرة العرب للبكتور

وكانت قبيلة قريش وعرب أخرون في

الجاهلية أذا ما فرغوا من الحج في مكة لم

يحلوا الاحرام، حتى يأتون المعزى،

فيتطوفون حولهاء ويحلون ويجلسون يوما

وكان ابو سفيان يحمل تمثالان يمثلان

اللات والعزى اثتاء معركة احدايتيارك بهما

وأمر الرسول بعد قتح مكة يهدم العرى

هبل من اعظم الاصنام، مصنوع من عقيق

احمر او وردي على صورة انسان مكسور

اليد اليمني، فصنعت قريش له يدا من ذهب.

وكنان التعرب يضنعون امنامه القداء

يستشيرونه بالزواج والسفر والتجارة

والولد الشرعي والسقاح، كان الصنم أو

الاله هبل قائمًا ﴿ جُوف الكُّعبَّة، وتحت مكان

أو حفرة، توضع فيها الهدايا. وروى ان

عيدالمطلب جد الرسول قد ضرب القداح على

ابته عبدالله والد الرسول، وامر الصتم هيل

يذبح عبدالله، ثم كانت العملية المعروفة وهي

القدآء والمساومة مع هبل حتى بلغ العرض

وعن اسطورة لقمان وهيل تقول الحكاية:

ان هبل طلب من لقمان ان يتمنى امزا فيعطيه

اياه، قطلب لقمان ان يعيش عمر سبعة

تسور، وکل نسر یعیش (۵۰) عاما، فعاش

لقمان (٣٠٠) سنة، فسمى النسر السابع

(ليد) اي النهر ليعيش طويلا، لكن لقمان

أقاق يوما ليجد أن النسر السابع بترثح ولا

يقوى على الطيران، فيهوي من على الجبل

وهناك اسطورة اخرى عن هيل، ان امرأة

اسماها (اناهید)، عشقت فارسا مریها،

وامضى معها ثلاثة ايام، ثم رحل عنها،

قداولت اللحاق يه، قلم تستطيع، فظهر لها

ميل الاكبر وخاطبها قائلا: هذا عقاب،

فلتعبتر من ناقت طعم الحب عن فجر ، فطلبت

برجاء والحاح الغفران من هبل، قرق قلبه،

وقال لها: قاب السمارات بك اجدر، فحولها

هيل ألى نجمة في السماء يقال لها الزهرة.

قذهب خالدين الوليد فهدم العزى واحرقها.

جيشه اثباء حربهم ضد السلمين.

عند بيت العرى.

خمسة لا يصلون الى حد الادمان، ويضيف احد المستشارين في المركز القرنسي لعلاج الادمان، وهو د. فيليب رجون باركيه همما لا شك فيه ان لكل منا قدرة على مقاومة التبعية تختلف عن قدرات الآخرين، فكل انسان لديه عوامل خاصة تحميه من الوقوع في خطر التبعية أو الانمان، وهنا تلعب الطبيعة دورها، قنجد

العوامل الخارجية في تحديد عرجة هذه الحساسية مثل المجتمع والبيئة التي تحيط بالانسان خلال نشأته، والخطر الحقيقي ينشأ كلما كأن الانسان اميل للبحث عن اللذة وراء الاشياء الاصطناعية. يتقسم البشر تبعا لذرجة

التبعية تحولنا الى اسماك قرش

الاحساس الى فئتين، الفئة الاولى هي قَنَّة الباحثين عن الأثارة القوية. ِ وتشبِه هذه القُثة «سمكُ القُرشُ»

الذي يضطر الى السبياخة تون من الآخرين، كما تتدخل بعض توقف الء خياشيمه بالاوكسجان والسبب في ظمأ هذه الغنَّة الدَّائِمَ للاستشارة والاحاسيس القرية هو ارتفاع نسبة فرمون التسنتو ستيرون في اجسام هج والتكفياض مسية الدويامين في القرابيل، معا يجعلهم عرضة للوقوع فأشبياك التبعية بمختلف أنواعها، وابطال

الاثارة المدودة لذي افرادها حس مُحمِيفُ لِبُلَدُةً، أَذَ يُعْتِلُ بُهُمْ يُ الهرمونات التفاسلية في إجسامهم في مستابل ارتبقاع بسب فترفيون النوبامين، لذلك فهم يصلون ال حدي من النشيع بعد التعرض للقليل من الاستشارة، كما يبدي معظم افراد هذه القثة ومعظمهم من النساو مقارمة مالية للتبعية. والتبعية لسلوكيات او

ممارسات يومية متكررة لهاعندة صور منها الصحي وغير المعجي بنلك تعد ممارسة الرياضة التنظمة ادماتاء والاقتبال على العمل انعاثا حتى أن أيام الاجازات تعتبر مثاية حقيقيا لهذه الغثة، ينفس المني هان المقامرة ابمان واللعب المنتظم كذاك اما اعظم انواع الإيمان واكثرها انتشانا فتهي الافتيال التهجمالي الحلويات والشركولاته، البيع لقا يشبه تأثير الواد الحدرة

کلنا میمنوه...

حديث اعتمدته وزارة المبحة القرنسية. ولا يعنى ققط ما قد يثير استنكارنا ونقصد المواد المخدرة والمنشطة ولاحتى السيجارة. فتلك امور متقق على ضررها. امنا ذلك الادمنان النصام فنهق

تبعيتنا جميعا لشيء ما نعمنه ويشمرنا باللذة. على رأس هذه الاصناف «الكاكان والشوكولاته، كذلك ممارسات الرياضة والتدخين، ويعتبر المخ البشري المسؤول الاول عن حالة الانمان التي تصيب الانسان وتدفعه لمارسة السلوكيات نفسها مرات ومرات، فهو آلة تتغذى على اللذة وتحث باستمرار على الوقوع في بنراثن التبعية، وهو بعثابة المخزن الصغير الذي يعتوي على كميات كبيرة من الهرمونات التي تدفعنا للبحث عن اللذة مثل

والانكيفالين. فأذا وجدت لديك استعدادا لبذل الستحيل في سبيل المصول على فنبجان من الشاي او القهوة او قطعة من الشوكولاته مع شعورك باللذة بعد القيام بهذا العمل، قان «الدوبامين» هو المسؤول، انه يغمر واحدة من مناطق المخ الاكثر بدائية. وهي التي يطلق عليها «النطقة الزرقاء» مما يجعل المغ اقل ادراكا للأحاسيس، وبعد أن كانت تشبعه نسب معينة من هذا الهرمون، يصبح مع مرور الوقت في حاجة الى

السدوبسامين والانسدروفين

البعض اكثر حساسية – فيزيانيا – بين كل مائة شخص اعتادوا البحث

عن اللَّذَة في شيء معين، قان اقل من

هذه الفتة يكونون دائما من الرجال

في القابل قان فئة الباحثين عن

اتعكاسات على الجهان العميين

عبادة الأصنام عند الجاهليين

صخور واشجار واساطير وراء تقديس السلات والعسزى

™ وليد سليمان

جاء في كتب التاريخ ان عمرو بن لحى الغزاعي قد نقل الوثنية الى الجزيرة العربية، ققد احضرها من بلاد الشام الى الكعبة، ونك اثناء رحلته الى البلقاء للاستشفاء من مرض الم به، قلم يستطع ان يجد الشفاء في مكة، فاشار بعض العارفين على زعيم مكة عمرو بن لحي ان يذهب الى «حمة زرقاء ماعين»، قرب بحيرة لوط، ليستحم فيها، ويبرأ من مرضه، وفي رحلته العلاجية هذه رجد اهلها الانباط يعبدون الاصنام، فسألهم عنها؛ فقالوا: نستسقى بها المطر، وتستنصر بها على اللاعداء، فأحَدُّ منها عدة اصنام، مثل (هبل) و(العزى) ونصبها على الكعبة وفي داخلها.. وهكذا انتشرت عبادة الاصنام في مكة والجزيرة. ولكن العرب الجاهليين رغم وثنيتهم كانوا يؤمنون بالله تعالى، قال تعالى في كتابه الكريم «ما تعيدهم الاليقربونا الى الله زلفي»، وسمى البعرب ببعض ابشاشهم باسماء الاصنام، تحببا وتقربا مثل: زيد اللات، وهب اللات، عبداللات، عبدالعزى، عبد مناف، عبدود.، ويذكر أن أسماء اللات والعزى ومناة وهبل وود ونو الشرى ونو الخلصة وسعير وسواع ويغوث هي من اشهر اصنامهم، وهناك اصنام اخرى كثيرة، ولكنها اقل اهمية.

وكان العرب يعتقدون ان اللات والعزى ومناة هن بنات الله، وأن شقاعتهن لترتجي، وقد اتخذ أهل البيوت صنما في مسكنهم يعبدونه، فاذا اراد الرجل السفر تمسح به، وحين يرجع يتمسح به قبل لخول مسكنه. وكانت عبادة عرب الشمال ابسط من

عبادة عرب اليمن، فلم يكن لعرب الشمال في الجزيرة العربية شعائر معقدة، ولا معابد قَحْمة كثيرة، لانهم في الغالب بدو رحل: وكان لدى عرب الشمال نوعان من الآلهة الاصنام: آلهة خاصة بكل قبيلة، وآلهة مشتركة لعدة قبائل. ويقال كذلك ان بعض القبائل كان اذا سافر منهم رجل الى مكان بعيد اخذ معه اربعة حجارة، يتخذ اجملها حجرا للعبادة، والثلاثة الاخرى أثاف للنار، وكانوا يحرصون على عدم لمس المرأة الحائض للانصاب والاصنام، وقيل أن العرب مجبولون على الايمان، ويحبون عبادة شيء ما.. ويطوفون حول الحجر الجميل!! وروى انه كان حول الكعبة حوالي (٣٦٠) صنما لجميع القبائل في الجزيرة العربية، فعندما يأتى الحجاج الى مكة يجدون صنمهم الخاص بهم فيطوفون حوله وحول الكعبة، ومن ثم يشهدون الفعاليات الاقتصادية، من

بيع وشراء، وترويج اقتصادي وثقاني.. ومن اهم الاستنام التي كان يعبدها العرب في تلك المرحلة اللات والعزى وهيل.

ظهرت عبادة «البلات» في تدمر وعند الإنباط وفي مدين، ومعنى اللات عندهم الآلهة، وعند الساميين «عشتروت» ويرمز له

وما زالت بعض الآثار القليلة موجودة حتى الان كنموذج للات في وادي رم جنوب الاردن، قرب مخفر البادية، حيث آثار معيد تبطى.، وللات معبد آخر قرب عين الشلال، حيث ترجد كذلك كتابات تبطية في الصخور القديمة الاردنية،

اما عن ظهور اللاث في الجزيرة العربية ما قبل الاسلام فقد كان مركز اللات في مدينة الطائف، لدى قبيلة ثقيف، وهناك رواية تقول أن رجلاً يدعى (اللات) كان يجلس على مخرة في الطائف، يجهرُ الطعام للحجاج، ويقدمه للحجاج والمارين الى الكعبة، فلما مات قال لهم عمرو بن لحي أنه لم يمت، بل

مثذنة مسجد الطائف

بخل في المحضرة، فعيدوا الصخرة وينوا يهونيا!! وتكر أن عمرو بن لحي قال لقومه عن اللات «ان ربكم يتصيف باللات لبرد الطائف ويشتى بالعزى لحر تهامة بإ

وللبيت استآر، وتحت البيت حفرة او مخزن، وضبع الهدايا والتثور والاموال المقدمة له، اما الأن فقد بني السلمون مكانها منارة او

عليها بيتا، يقال له (الربة)، وهناك من يقول ان السلات السذي مضل في المستصرة كسان

الانجليزي جيمس ماملتون الذي زار الطائف علم ١٨٥٧م فقد قال عن صخرة البلات انها من الغرانيت وشكلها شبه خماسي وطولها ١٢ قدما!

وصنم اللآت عبارة عن صخرة بيضاء منقوشة، بني عليها بيتا للعبادة بشكل مربع وقد شبه للؤرخ البوتاني «هيروتس»

صحرة اللات بآلهة الغلك، أما الرحالة

وقد ورد نكر الات في القرآن الكريم بقوله تعالى: «أفرأيتم اللات والعزيء. وعندما جاء الاسلام وبعد فتح مكة امر

واد من نخلة الشامية، في موقع على يمين المسافر من مكة الى العراق. ورعم العرب ان في الشجيرات الثلاث جنيات رُنجيات وحول الشجيرات اشانوا بيتا (معبدا) بناخله وثن! وادعو أن أصواتا تخرج من العزى

الرسول سيبنا محمد بهدم الاصنام، وبيوت

الشرك، قهدم اللات، فخاف اهل الطائف،

ويكت النساء خوفا من مكروه يصيبهم!!

ومع نلك ظلت ثقيف في الطائف مخلصة

لصنمهما اللات، حتى بعد هدمه واحراقه!!

ويقال عنه في بعض الاحيان (نو العزي)،

وهس عشد الانساط كوكب الترهيرة رميز

الخصوية والشجر، كما قال الستشرق

فلهاورن، وقد عرفت آلهة العرى كذلك عند

اللحميين في الحيرة وعند السريان، اما المندر

بن ماء السماء احد ملوك الحيرة ققد قدم

ثَأْتُ مِرةً * * \$ راهية كأشاحي للعربي! أ

وكان العرب في ذلك الوقت يقدمون الاولاد

وكانت العزى عبارة عن ثلاث شجيرات في

والبنات كقرابين لصنم العزي!!

نم وذج السلات ما زال قائما في وادي رم





بانزلاق هذا الترام الاول من نوعه على القضبان بامتداد ميناء يريستول التأريخي بغرب انجلترا. القضيان بمنطقة بزيستولءالتي يطلق عليها مصمموها اسم دوسيلة مواصلات الستقبل» - قد جنديت اهتماما كبيرا من الكثير من كبار الشخصيات المعنية بالدن في الملكة المتحدة منذ تشغيلها في اوائل هذا

ان قلق المسؤولين الحكوميين سبراء غلى المستوى القومي او المحلي بشأن تزايد قدر التلوث المروري النسابع من المركبات التقليئية يدفعهم جميعا للبحث عن حاقلة جبيدة «اكثر خضرة» للقرن الحادي والعشرين.

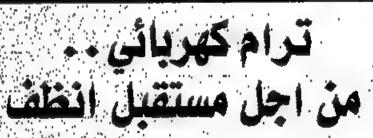
حاقلة بريستول الكهربية ذات القضبان تتمير بورنها الخفيق، وكفاءتها في استخدام الطاقة وبأنها صديقة للبيئة وهي تسير على قضيان مرجودة بالقعل ومقلة ٢٤ راکیا علی طول ارا کم (میل) من شط ميناء المبينة، حيث توجد مناطق جتب للسياح مثل المتحف الصناعي بريستول و «السفينة البذارية

الاثرية، بريطانيا العظمي. ولايطلق ترام الستقبل اية عوابه غلى الاطلاق ويحتاج الى ٢٤٪ فقط من الطاقة الطلوبة للحافلة التقليبية (و١٠٪ من الطاقة الطلوبة للسيارة) ليقل شخصا

يريستول، يصف الترام بانه مينيل نظيف، واقتصابي وجدال لاستخدام السيارات الخاصية وأثار سوف يخفض من الأرسام وتلوث الهواء وبذلك سوف يساعد غلني تحقيق الخفض الذي تستهديا الحكومة في العوانمة ومن شنية تطافة هذا الترام يعتبن مالاتما حتي للمراكز التجارية الغلقة. خا وبدلامن استحدام الاستلاق

الركاب، اذ يقوم دولات موارية بوارية بتخزين الطاقة ثم يطلقها لتسييري الترام فوق القضيان حتى يُصِل إلى وبالرغم من امكانية تنفيني

الترام فوق القضيان إلا إنه في حالة الاحتياج الى تركيب قضيبان جيتينة فأن التعطيل والتكلفة سيكوثان منخفضين نسبيا، حيث يزن التزاج ستة اطنان، وبذك يمكن توكيد القضيان على عمق ١٥ سنتبتر فقط من سطح الطريق، مما يَغْنِي عَنْ اعمال الحفر النقيلة واعادة الحال الخدمات تحت الارضية فيل اثابيني الغاز والمياه.





يعتسرج الماضسي والحاشسي إن الحافلة الكهربية ذات



العلوبة، تسحب الحَاقِبُلَةِ ذَاتِحٌ القضيان من نقطة شحن كهرين ذات قولت منتخفض في معظمات محطة الشحن التالية، وتصل فنرق الحاقلة إلى السير لدة ٢٥٦ كم قبل الاحتياج الى اعادة شحن

افريقيا

🖪 لليبوبولد سينغور

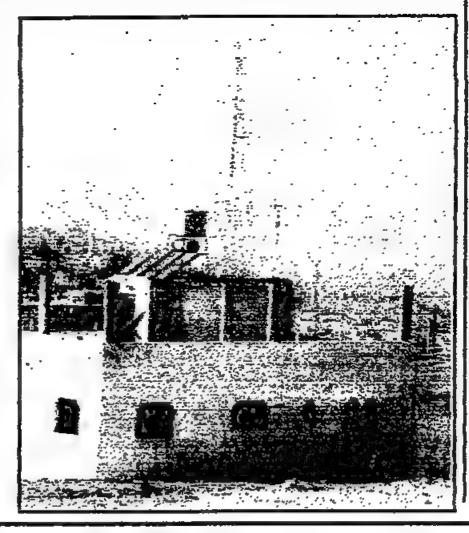
من كتاب عصيان الحلم ترجمة أدوار الخراط.

انها المرأة السوداء. مرتدية لونك الذي هو الحياة .. وشكلك الذي هو الجمال. قد نشأت وترعرعت في ظلك وحلاوة يديك قد عصبت عيني وها انذا في قلب الصيف، في قلب الظهيرة اكتشفك، ايتها الارض الموعودة من عل من اعلى ركام اكمة متحجرة وجمالك يصعقني، في صميم قلبي، كبرق يومص من نسر ايتها الظبية ذات العلائق السماوية اللاليء نجوم على ليل حلدك ولذات متع العقل وملح القطنة. هي أنعكاسات الذهب الاحمر على جلدك اللامع المتلأليء وفي ظل شعرك يستضيء عدّابي على نور شموسي عينيك القريبتين أيتها المرأة السوداء العارية انتى اشدو بجمالك العابر وهذا الشكل الذي اثبت له الخلود قبل أن يحيلك القدر الغيور أأور ماديغهم حذم الحياة

■ مصطقی جرادات

مع انهما مختلفان الاانهما ترحدا في قالب روحي صامت، أنه اللون الداكن الداقيء يعضي هذا الشيخ الابيض الخالد غطاء لرأسه اشبه بالكرفية، قيزيده بريقًا وينهض بلونه الاحمر جمالا وتأنقاء، انه القرميد، نلك العنصر المعماري الذي اضاف الى سكون الحجر توهجا واشتعالا، وعو نفسه الصامت الذي باتت الابنية تنين له بحماية اسطحها من افك الطبيعة وغدر القصول

ويبدو أن سحر القرميد لم يشمل عقط البلاد التي اوجدته من صنميم الحاجة له (وهي عائدة البلاد نات التَّاوج والامطار الكثيرة) بل امتد تأثيره ليخرج من نطاق الحاجة الى ساحة الكمال والجمال، قظهر كآخر محطة تعير عن الاحساس بابداع



المعماري او نوق المالك. ليصل التأثر به الى المناطق الحارة منها والبارية وليعطى الروثق تفسه في كل الاحوال.

القرميد كوفية عمانية.. انقلاوا سطوح المنازل من التشويله

وهنا في عمان كان لانخال القرميد في الثلاثينات إلى يرمنا هذا اثر كبير على تشكيل المنيئة سواء كان ذلك بالخروج عن واقع التناغم في الاشكال المكعبة الى التشكيل الهرمي، وأن كان القرميد احيانا بالمداخل فقط. فكان الاحساس به من منظور جمالي مجردا عن الحاجة له. ومن هنا ظهرت نتائج هذا الاحساس على صورة متكاملة للوحة معمارية تجسدت بالاحجار والقرميد، ولم يدم هذا طويلا ولم يدم حتى تبدلت تلك الاحاسيس بمفهوم خاطىء تعدى الحاجة والجمال.. فظهرت اشكال لسطوح الأبيئة وكأنها ننتظر الثلوج والامطار طوال العام كما ظهرت اخرى لا تعنى باي نوع من الاتحدارات او الميلانات الهندسية بلكانت اقرب الى الالمعاق على سطح منبسط. كل ذلك ادى الى الابتعاد عن السطوح المائلة أو عند

فكرة القرميد بحد ذاتها والاكتفاء بسطح البناء كما هو. ولما كان الشكل الخارجي لاي مدينة يحدد من اسطحها بالدرجة الأولى، الا أن تلك بدأ في عمان مدينة التراث والإصالة - وبالتدريج بأخذ طابعا متحورا اقرب الى الاحياء الشعبية في شرق آسيا من طغيان الطبيعة الجبلية لممان. فبدأت تظهر سطوح منازل وابنية لا صلة لها يتصميم البناء نفسه، اذا لم تهمل من الاساس، ومما زاد الامر تعقيدا هو ما كان من أضافات على الاسطح هاجعت المنظر الجمالي للعمارة ككل وطغى تأثيرها على بنية المدينة الخارجية فكان هناك تراكيب للهوائيات تمثل اشكالا لا علاقة لها بالمحيط المحلى أو الاقليمي ومثال ذلك الهواثيات على شكل برج ايقل او على شكل كرة!!. وفي نظرة مستقبلية الى واقع الحال.. واذا لم يتم الدفاع

عن أسطحنا من هجوم العقوية عليها، يمكننا القول بانه سينتهي الحال بنا الى العيش في مدينة خالية من الروح وان كانت العمارة بتطور مستمر، الا أنه يستوجب علينا في مرحلة مبكرة اعادة النظر في القوانين والإحكام الملزمة لجماليات مبينتنا وان يكون لاسطح الابنية الدور الاكبر ، فأنت في عمان واينما اتجه نظرك قاتك تتظر الى وجه العمارة وسطح البناء، ويمكننا وبتغيير بسيط اعادة الوجه المشرق لتركيب مدينة عمان مدينة التراث والتاريخ.

وتعد القيثارتان الذهبيتان في

رأس التور اللتان عثر عليهما في

مقبرة (شبعاد) اثمن ما تضم

المقبرة الملكية وقيمتها التاريخية لا

تعود الى كونهما قطعا اثارية قديمة

قحسب بل لانهما تمثلان اقدم الالات

الموسيقية المركبة والمعروقة في

التاريخ القديم وقد وجدت بقايا من

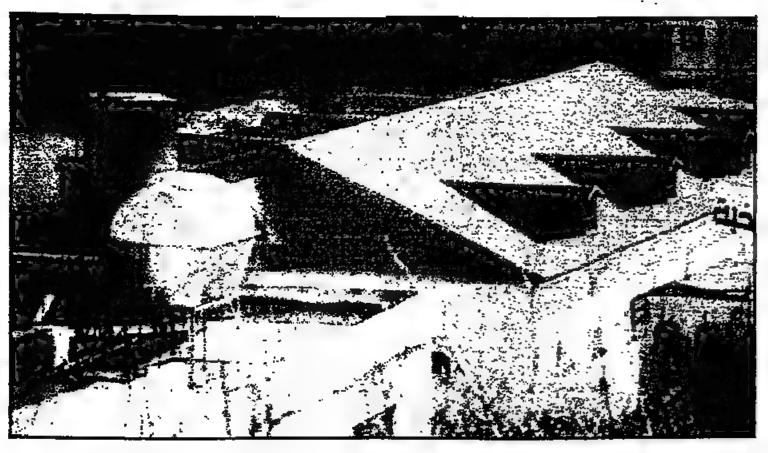
صندوقيهما الصوتين وهمامن

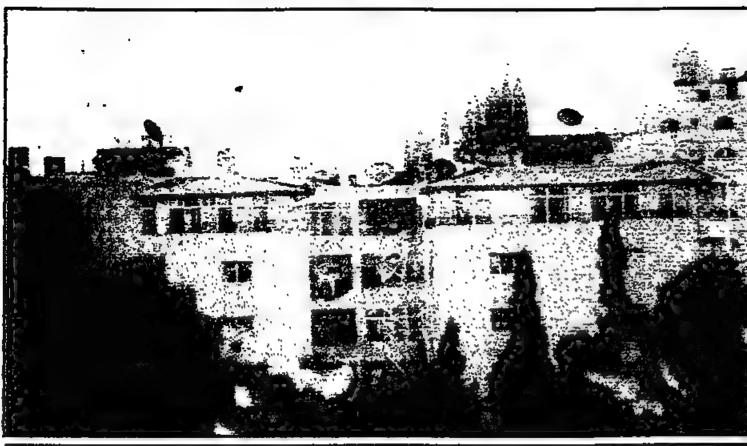
الغشب المطعم بالصدف والعاج

حيث عثر عليهما في حفريات بعثة

السير (ليتاربو بولي) التي دامت

تنقيياتها للفترة من ١٩٢٢–١٩٣٤.





اثني عشر قرنا من عمر منارة التعليم «جامعة القرويين»



الى الشرق من مدينة الرباط في المغرب العربي وعلى الطريق المردي الى وجدة، هناك موقع يبدو خلفية للوحة طبيعية بالوان الطيف لا تقارق الابتسامة مصياها تلك هي مدينة قاس، العاصمة الروحية والثقافية للمغرب العربي، أول عاصمة للولة المحدم الأدريسي أول دولة اسلامية اقيم نظامها في البلاد. المتر أمرهن

الحاشرين

والمحارب والمستحيل

الدناس سمي

است سيان

الماشوني

سمرز وحا

فالرا المتكنور من

استخصارا أورار

بالأمدل ببليب

والمحاشد الشراب

المعالي في

حجيب ڪي

 $(\Delta_{ij} \Delta_{ij}) \leq \epsilon_i$

المنتبع عسي

-- شر س

- را سخصستي

بيانية وبنيها

ي وحسد په

إصالة والله

_عدعت

ر الإستانات

ئىنىڭ ئىنىڭ ئالىرىنىڭ

ڻ ڪيرجي

يال من المالية

التستدر

يسني تمنازة

ج کم تبد

ن جديدة

سيكونأن

ن المتدام

أسركيب

ر انابيب

المُهُمْ في قلب قاس التابض يقع جامع القروبين الذي عل لاكثر من ١١ قرنا قاعدة الإنطلاق الثقاق للاسلام ق سائر أنجاء منطقة الشمال الافريقي ككل بل امت تأثيره

إن قضة ظهور والقرويين، كصرح علمي ما زال يتحدى الزمن هي ذاتها تقريباً قصة انشاء مدينة فاس القديمة التي تتسب إلى الوافعين عليها من القيروان. بعد معركة القخ الشهيرة التي قتل فيها المسين بن

المسن بن على على ايدي العياسيين كان عمه ادريس من بين النين نجوا وقر بنفسه خارج المجاز حتى وصل الى طنجة في المغرب ومنها الى وليله حيث بايعته قباطهاء ولكن اينه ادريس الثاني قرر نقل عاصمة ملكه من وليله فوضع حجر الاساس في الموقع الحالي لمدينة فاس، وبدرها مدينة فقه وعلم ، وفي عام ٢٤٥ أنشأت بنت من بتائ عالم ورجل دين هن محدد عبدالله مسجدا هن جامع القروزين ليصبيع اهم قبله علمية في عصره وأواته، وتتباقست الدول من المزابطين والمحديين والسعديين والطويين على تقديم الخدمات له ليزداد حجما وتزداد مععة خدماته مثات السنين وهذا الجامع منارة علم، فهذا الجامع تحول الى جامعة في قترة من قترات نهضته وأن كَانُ القاء الدروس التعليمية قد بدأ في وقت مبكرمند إنشائه. ولكن خصائصه كجامعة استكملت عبر العصور حتى ضم قترة من الفترات ما يزيد عن مائة واربعين كرسيا طميا لتدريس شتى قروع المعرفة، وتبعث لها

القناة العربية الإردنية

والبانية

٠٠٠ معكم في ساعة

٢٠ ١٦/٢ عادات وتقاليد

· °ر ١٧ نحق القمة

٠٠ ر١٨ سنون تقيقة

٠٠ ر ٢٠ خليك معنا

١٩٠٠ اغاني ع البال

٥ مر ١٩ فن وشعر وموسيقي

٠٠ز١٦ من تراث الريث

٠٠٠، القرآن الكريم - وامرأة

من فيض النبوة

٥١ر٦ فترة الاطفال

٠٠٠ يسعد صباحك

٠٠٠ ايـتـهـال نيـنـيَ

برنامج ديني / نداء الروح

١٠١٥٠ شعائر خطبة وصلاة

١١٠٢٠ ابتهالات بينية /

٥٤ ١١ الجلة الرياضية

١٣٫٣٠ تمثيلية مطلية: رجل

جبيث الشبخ الشعراوي

٠٠ ر١٢ تشرة الاخبار

وار١٢ برنامج سياحي

الاسبوعية

مئات المدارس المنبئة في احياء المدينة وتواحيها.

في الماضي كان قاضي منينة قاس يقترح تعيين إلاسباتذة ونقلهم في سلم الترقي. ومن الكتب التي عتمدها اساتذة «القرويين» مختمس خليل بن اسحاق المصري ورسالة بن ابي زيد القيرواتي وكتاب بن اجروم والفيه بن مالك ومقامات الحريري.

لُّقَدُ كَانْتَ «القرويينَ» نظام قريد من توعه في العالم

التخرج من هذه الجامعة لم يكن يخضع لنظام اجراء الامتمانات، واتما يحصل الطالب على اجازة في فن معين من اساتذته، ويمكن للطالب الذي ينهى دراساته للمتون الرئيسية المتداولة في الفقه واصوله وفن التوحيد وعلوم اللغة ثم يتمكن من الفوز باجازات علمية باقلام بعض الطماء أن يترشح لكرسي التدريس في جامع القيروان أذا ما اقترح تعيينه قاضي فأس على السلطان الذي يصدر في العادة ظهيرا بالرافقة على مقترح القاضي.

وينكن المؤرخون والرواة ان اساتذة ألقرويين كانوا ينصون على الدوام برواتب كبيرة وكانت الدولة تقرض لهم السكن وبعض الاعطيات السنوية واما الطلبة فكانوا يقيمون في «داخليات» للسكن الجامعي كما كانوا يتلقون بعض النفقات، وهناك تقليد فريد تختص به الجامعة، ققي قصل الربيع من كلعام يتوج الطلاب احدهم سلطانا، قبيعت له سلطان الدولة بفرس وكسوة خاصة، وعلى مدى اسبوع يمارس الطالب سلطة مطلقة كحلكم، وفي نهاية الفترة يقام احتفال رسمي كبير يحضره سلطان البلاد، لقد كانت هذه الجامعة بروسا في الحياة على مدى اثنى عشر قرنا ولطنا لا نعرف الكثير عن ماضيها وتاريخها ودورها حتى في مواجهة الحماية القرنسية في بداية هذا القرن.

الملكية 🗷 بغداد – مصطفی کامل

مقبرة

..على بعد سنة عشر كيلو متراً الى الجنوب الغربي من مدينة الناصرية جنوب العراق تقع اطلال مدينة (اور) التاريخية الشهيرة انها (اور) موطن الكلدانيين وموطن ابي الأنبياء ابراهيم عليه

في العلم ١٩٥٤ اكتشفت المقبرة الملكية التي تعود الى الملك السومري (ابارجي) والملكة (شبعاد) من عهد سلالة اور الثالثة نحو (٢٥٠٠ ق.م) قبل أن تضبح خلال هذا القرن جامعة بمعنى الكلمة لها حنيثِ امكن تشخيص (١٦) قبراً ملكياً وامكن تعيين (١٠) قبور منها من خلال معرفة أسماء من تزلوا

وفي هذ المقبرة اللكية يسكن جسد اللكة السومرية (شبعاد) صاحبة الحلي الجميلة المعروقة، حيث وجعت جثتها فيحفرة مستطيلة مع جثث الحاشية من الوصيفات والاتباع، وهي جثث بلغ مددها (٥٩) جثة لنساء ورجال عملوا في خدمة هذه الملكة السومرية، بالاضافة الى بقايا عربتين مع الحيوانات التي تسحبهما وهي من توع الحمار الوحشي السومري..

كنوز .. كنوز اما الكنوز التي ضمتها هذه المُقبرة فتعدمن الاثَّار النفيسة في العالم القديم، قطع قنية نادرة من الحلى الذهبية والقلائد النادرة ذات الاحجار الثمينة ومنها العقيق والازورد والتفيروز بالاضنافية الي الاسورة ودبابيس الزينة ولباس الرأس والزهور الصناعية كل تلك من الذهب الخالص، مما كانت تتزين يه تساء ثلك العصر الثهبي.

يتبع جميع اقراد الماشية ملكهم الى الموت ليدفنوا مع الملك عند مماته

قيثارتان برأس ثورمن الذهب الخالص

«الزقورات» حلقات الوصل بين الارض والسماء

وهم احياء.. وكان الملك يدقن في مقبرة خاصة في احتفال جنائزي ىيتى، حيث يصحب جثمان الملك جميع اقراد حاشيته من الزوجات والفسيساط والجنسود والقدم والموسيقين، حيث ينزلون الى الحفرة المعدة لتكون قبرا للملك ويقدم لهم كؤوس من مادة مخدرة.. وما أن يفقد الجميع وعيهم بعد اجراء مراسيم خاصة حتى يهال عليهم التراب ليدفنوا مع الملك وهم

حاشية الملوك تدفن معهم عند الوفاة

شراب الموت المقدس لقد كان الاتباع جزءا من الاثاث الجنائزي على امل ان يستمر اولئك كان من تقاليد ذلك العصر ان

وييدى ان الاتباع كانوا يذهبون باختيارهم الى ألمدافن الملكية ، أذ يوضح السير (ليوناردو دولي) انه وجد خلال حفرياته في مقبرة الملكة شبعادان جميع خادماتها ووصيقاتها اللواتي دفن معها كن بكامل زينتهن ويرتدين جميع ارشحتهن وحليهن الذهبية والفضية وعلى رؤوسهن اكاليل

الورد الذهبي باستثناء واحدة من الوصيفات لم يكن وشاهها الذهبي على رأسها بل كان في احد جيوب ثوبها، ويظهر أن هذه الوصيفة أتت متأخرة الى المقل الجنائزي قلم

صرح مدرج نحو السماء كأن يحيط بعجموعة المعابد المركزية في المدينة سور عال تطوه

يكن لديها الوقت الكافي لارتداء

وشاحها الذهبي في رحلتها الى العالم

الآخر بصبحة (شبعاد) ملكة اور.

(الزقورة) او الصرح المدرج التي يبلغ ارتفاعها نحو ۱۸ مترا، وهو المكان الذي كان السومريون يقيون فيه اقدس شعائرهم الدينية، وكانت هذه (الزقورات) بمثابة حلقة وصل بين السماء والارض، وتعد زقورة اور الاقسدم بين زقسورات واني

وقد ظهرت هذه الزقورات التي اخستصت بسهسا حضسارة وادي الرافدين على نكات اصطناعية

وتعتاز معابد (اور) بانها مزينة

بالفسيفساء وتتآلف من مخاريط من النطين المشنوي تنلبون رؤوسيها ياصباخ ملونة. و في كنشف مسعمابند (اور) السومرية ظهر اعظم اختراع حضاري في منتصف الالف الرابع قسبسل الميسلاد، حسيث اخترع السومريون الكتابة حين بعت الحاجة الى ايجاد وسيلة لتدوين

واردات المعيد وممتلكاته. وكان كهنة المعابد اقدم الحكام والقضاة في المجتمعات المعبدية، فكان الكاهن الاعلى للمجتمع المعبدي، وظل الكاهن الاعلى يجمع بين السلطتين الدينية والزمنية حتى بدأ الانقصال في مرحلة ما بعد قجر السلالات حين ظهر الى جانب الكاهن الأعلى الحاكم الزمني المفوض من اله المدينة، حيث كان هذأ الحاكم وكيل الاله في ادارة المدينة ثم اعقبه ظهور الاله اللك في مرحلة تاريخة لاحقة.

Tele-Auto ۱۷٫۳

٥٤ ر ١٨ كأس النجوم

والمرت

portYY",

٠٠ر٢٢ بين الحيـــاة

۳۰٫۱۰ نهارکم سعید

LBC Sat \A, **

القناة الفضائنة المصرية

°°ر°° فيلم عربي÷ مسابقة فضائية ٣١/٢١ اغاني طويلة لمطربين

٣٠ر١٠ لـقاء منع الشبيخ ١٨,١٥ اغنية

٤٠٠٠ اول خطوة ١١,٠٠ مسابقة قضائية

١١ر١١ مسابقة + Promotion ١١ر١١ اغنية . ٢٠ر١١ عرض برامج + مسابقة

17,70 آذان العصر

نضائية

١٥٠٠٠ نشرة الاخبار ١٥ر١٥ مسابقة فضائية ١٦ر١٥ عرض البرامج

د٤ر١٥ مسابقة فضائية 23ردا اغنية ٤٥ر١٥ آذان المغرب ۸در۱۵ لعب عیال

١٨٠٠ نشرة الاخيار

١١٠،١١ برناميج لخبياري او

٤٠ الك ولاسرتك ٠٠٠ نشرة الاخبار ١٢,١٥ من اغاني الاقلام ١٢ر١٦ فيلم عربي

مسايقة فضائية

٠٠ ر٨٠ اغنية ۱۰ ار۸ عرض برامج ٥٢ر٨- السلسل العربي ١٠ر٠ اغاني ٣٠٠٠ شعائر صالاة الجمعة ١٢ر١٠ زمان والان

كبار + مسابقة فضائية ٥١ ر٢٠ ابتهالات بيئية ٥٥ر٢٠ اذان القجر ٥٩ر٢ مسابقات فضائية ٠

۰۳٫۰۰ مسلسل دینی * Promotion + ثنية + Promotion مسابقة فضائية

* ٤ر٣ * منوعات غنائية ٠٠ر٤٠ مسابقات فضائية ١ "ر٤ عرض برامج

فضائبة 10ر2° اقوال الصحف ٢٥ر٤ مسابقات فضائية ٢٦ر٤ لعب عيال

فضائية

Promotion

"١٠٠ مسابقات فضائية ١١ر٤٠ اغنية للاطفال + مسابقة

٤٢ر٤ اغشية +مسابقات ٤٥ر٤٠ صباح الخيريا مصر

٠ ر٢١ بشرة الاخسيار الأخيرة ١٥ ر ٢١ الفضائية في اسبوع • "ر٢٢ السفير ناظم الغزالي ۲۲٫۰۰ مناجاة الشعراوى

۲۰ اغنیة + Promotion ۲۵ر ۱۵ مطار ۹۸

٢٠ ١٨/٢ مسابقة فضائية

٣٠ر١٨ مسابقة فضائية

١٨/٢١ موعد مع الشهرة

٢٤ر١٨ كواليس + مسابقة

۷٤ر ۱۸ اغنیة + Promotion

۳۰٫۰۳ اغتیهٔ + Promotion +

٥٠ر ٢٠ مسابقة فضائية

٥٠ر١٨ ميقليه

۱۸٫۲۱ عرض برامج

٢٨ر١٢ تكملة الفيلم العربي+

١٢ر١٦ اعلانات + مسابقة

۱۱٫۱۵ مسلسل عربی جنید ٠٠ ر١٧ مسابقة فضائية ١٠ر١٧ الكبار يستنعون

مسابقة فضائية ۲۰٫۱۰ فيلم عربي ٢٠٠٠ نشرة الاخبار + مسابقة نضائية 10ر21سباق الاغنيات

٢٢/١٥ مسابقة فضائية ٢٢ر٢٢ مسلسل عربي ٠٠ر٢٢ زمان والان ١٥ ر٢٣ مسابقة فضائية ۱۲ر۲۲ اغنیة + Promotion

٢٢,٢٠ مسابقة فضائية ٣٥ر٢٢ لك ولاسرتك : ٥ر٢٢ امسية ثقافية ٠٠٠ النشرة الاخبارية ١٥ . . من اغاني الإقلام

ORBIT القناة الثانية

۲۰ر۳ تمثیلیة عربیة ٠٠ر٥٠ الختام

"را ا برنامج مقابلة شخصية

٣ر١٥ برنامج بيانو بيانو

٣ ١٨/٢ برنامج مقابلة شخصية " ر ٢٢ برنامج هؤلاء الاخرون قضايا ٣٠ر٥٠ الاخبار ٠٠ ر٢٣ برتامج اضواء ٠٠ر٦٠ اخبار الرياضة

٠٠٠ مسلسل عربي ٠٠ ر٣٠ برنامج وثائقي ٢٠ر٤ القرآن الكريم

٠٠٠ القرآن الكريم ٣٠ مبلاة الجمعة / مباشر ۰ ۱۰٫۰۰ دعاء ٥٤ ، ١٠ برنامج سألوني

۳۰ر۱۲ اغاتی ١٣٠٠ برنامج اناقة ۱۳٫۳۰ برنامج صالون ۱۶٫۳۰ برنامج وثائقي

۰۰ر۱۰ اغاني ۱٦٫٢٠ برنامج ابعاد ۲۰ر۱۷ مسلسل عربي

۳۰٫۰۰ برنامج متوعات

القناة الفضائية اللبنانية

للاطفال

۰۰ر۸۰ کامیرا وین

۲۰ر۸° نهارکم سعید

2 ٣ ر ١١ ما الك الا هيقا

٣٠٠٠ الاخيار

١٦٠٠ الاخبار

۵۰۱۰ صور

LBC Video Clips *15.**
Arabic Flash News ۱۲, ١٢ر١٢ الجوارح Cartoon **, ** ١٢ر١٢ مين قدك ٣٠ر٥٠ كيف وليش ١٤/١٥ القط مرجان Dede & Jojo "7," ٥٤ر١٤ كيف وليش ۲۰٫۳۰ مسسرحسیسآ

٠٠ر١٦ جما الضاحك Cosby Show \7,7 ٬ ۱۷ اخر صرعة

قناة الجزيرة

٣٦ر٣٠ الجريسرة هنذا الصباح ٠٠٠٠ اخبار الرياضة الجزيرة ٢٧ر٧٠ الختام ١٥١٥ نشرة داو جونز ١٨,٣٠ الاخبار ٢٠ر١٣ القرآن الكريم ٤ ٤ ١٨ اكثر من رأي ٣٠٦٠ الاخبار ٤٥ر ٢٠ الاحوال الجوية ٣٠ر١٩ الاخبار ٤٤ مرآة الصحافة ١٩ر١٩ نشرة داو جونز "ر۲" مــراســلــو ٠٠ر١٤ زينة ٢٠,٠٠ اخبار الرياضة

٣٠ر١٤ الإخبار ٠٠ر١٥ اخبار الرياضة ١٩ر١٥ صور ٢٠ر١٥ الاخبار · ٤ره االاعتدال

۰۵ ر۲۲ مـــعـــرض الحيوانات قضايا

٣٠ر١٦ الاخبار

* ٤ر١٦ نشرة دار جونز ٥٥ر١٦ الاحوال الجوية ٠٠ ر١٧ اخبار الرياضة ٥١ ر١٧ مرآة الصحافة

22 موجز الاخيار عر٢٢ نقطة ساخنة ٣٠ر٢٢ الاخبار - ٤ر٢٣ افاق ٣٠ر١٧ الاخبار

الجزيرة ٣٠, ٢٠ حصاد اليوم ٣٠,٦٠ الاخبار ٢١ر٢٦ بين السطور ٥٤ ٢٠ برنامج وثائقي ٠٠٠ اخبار الرياضة ٣٠,٦٠ الاخبار ۲۰ر۶ صور ٣٠ر٤٠ الاخيار " عُرعٌ " نقطة ساخنة ا



في لهفة البحث عن مشاركات خارجية لتوفير فرص الاحتكاث

المنتخباتنا الوطئية واعدادها الغايات الدورة العربيه، تختلط الامور

احيانا على بعض اتحاداتنا، فتتسرع باتخاذ قرار قبول دعوة دون

التدقيق على المعلومات الواردة بها، حتى لا تقول انها تعلمها وتتجاهلها

منافسات اقل من مستوياتهم أو فئتهم ألعمرية، يفقدهم عنصر الخبرة

كما انه لا يحقق فرص الكشف عن مدى تطورهم او مستوياتهم الفعلية،

واذن فان بعض النتائج تشكل شركا خادعا عند التقييم، او جعلها مصدر

التجارب الحقيقيه، لكن دون أن تفقد سلامة الرؤيا لموضع اقدامنا، وأن

نجني من الارتحال والانفاق جدوى ونتاجا يتعكس على صحة

المنتخبات ونضجها وليس مجرد المكابره، وتضخيم النتائج، لتمرير

القارية والعربية هذا الحجم من المواقع الادارية والفنية، لولا تلك

الجهود الموصوله التي وظفت علاقاتها وامكاناتها في بناء الجسور، ثم

في دعم وزارة الشباب لتلك التوجهات لما ترمزاليه من معان للرياضة

الاردنية، وفي انهاء القطيعة التي كنا عليها في عهود سابقه، ترهلت

اتصالاتها وتعالت في ممارسة مسؤولياتها حتى اصبحنا مغيبين عن

باستضافة الارثوذكسي، ومن قبلها زخم البطولات الاسيوية بكرة اليد،

ثم رفض وزير الشباب فكرة استقالة د.حمدان من الاتحاد الاسيوي لكرة

اليد على خلفية حادثة الدمام، يتدرج ضمن مساعي الحفاظ على

المكتسبات التي تحققت، وتأكيد الوجود الاردني، حتى تتسع رقعته،

وتقوى شوكته، ويعلو صوته، ليحفظ لنا حقوقتا، وهذا افضل ألف مرة

من ان نبقى على هامش العمل الرياضي الذي نحن جزء منه ومستقبلنا

الله المنامل : قبل الرماء تُعلاً الكتائن

هائى البشارات

عمان - الرأي - تبدأ في الساعة الثالثة من عصر اليوم

الجمعة منافسات الجولة الاولى من بطولة الولاء

والوفاء للقائد للفروسية في القاعة المغلقة لثادي الجواد

العربي في موقعه على طريق المطار والتي يشارك فيها

مُحْية من قرسان المملكة ابرزهم الكابتن هائي البشارات

وسنان النشاشيبي واماني هليل وعبير الخطيب

وأبراهيم وميسم اليشارات وسعد الكيلاتي وفارس

الطاهر ودنيا القيسي وغيرهم والتي ستمتد على مدار

اربعة اسابيع من كل يوم جمعة وتتضمن برنامجا منوعا

من عروض القفرُ عن الحواجرُ وعروض الطعن بالرماح.

بودابست - (ا ف ب) - بات كورنيل ديفيد اول

وقال ديفيد «كل شيء سار بسرعة، فقبل اسبوعين

مقتل حارس مرمي ليون

الفرنسي لوك بوريللي حتفه امس الأول اثر تعرضه لحادث سير في مولقي

(الساحل الذهبي) حيث اصطدمت سيارته بشاحنة من دون ان تعرف الاسباب.

قريق تولون قبل الانتقال الى باريس سان جيرمان ثم الى كاين، ووقع عقدا

مدته عامين مع ليون في حزيران الماضي ليكون احتياطيا للحارس الاساسي

ليون (فرنسا) - (أف ب) - لقي حارس العرمي الاحتياطي في فريق ليون

ويدأ بوريللي، العواود في مرسيليا عام ١٩٦٧، مسيرته الاحترافية في

لاعب مجري يلعب ضمن الدوري الاميركي لكرة السلة

عندما وقع امس عقدا للانضمام الى شيكاغو بولر حامل

كنت العب في الدوري المجري وها أن انضم الى احد

اللقب ست مرأت في السنوات الثماني الماضية.

الدوهة - (أف ب) - حقق

الاهلي في اول مباراة رسمية

يخوضها باشراف مدربه الجديد

المغربي عبد القادر يومير فوزا

مفاجئًا على الريان ٢-١ في افتتاح

المرحلة السادسة من بطولة قطر

لكرة القدم مساء امس على ستاد

خليفة بن حمد محققا اول انتصار له

1 1 mg = 2 mg = 1 mg =

بطولة الولاء والوفاء للقائد للفروسية

المنافسات بنادي الجواد العربي تبدأ اليوم

كورنيل ديفيد اول لاعب مجري

في دوري السلة الاميركي للمحترفين

فوز الاهلي على الريان بدوري قطر لكرة القدم

هذا الموسم. ورقع الاهلي رصدية

أنى ٤ نقاط وترك المركز الاخير

وصعد الى السايع، في حين تجمد

رصيد الريان عند ٥ نقاط في المركز

نفعة معنوية للاعبي الاهلي فبدأوا

المباراة بقوة. وفي الدقيقة ١٩

ويبدو ان تعيين يومير اعطى

اعرق الاندية في العالم».

من ذلك قان دعم مساعي اتحاد كرة السلة لتنظيم بطولة غرب اسيا

القرار الرياضي ونكتفي برد الفعل دون مشاركة في صنع الحدث!

* لم يكن من السهل أبدا ان يسجل التواجد الاردني في التنظيمات

قرار عجول لانرى بعده ضوء الفجر على حقيقته!!

نعقد العزم على تعزيز وتطوير مستويات منتخباتنا بفرص

وفي الحالتين مخالفة فنيه مع قصور اداري، فاشراك اللاعبين في

💿 د.بسام هارون

لممات رياضية

وتحاول التمويه عليها.

ابتزار للتستر على قرار خاطيء!

• ٢٥ الف دينار الكلفة التقديرية لزراعة ملعب ستاد عمان

عمان - الرأي - علمت والرأي، ان الكلفة التقديرية لاعادة تأهيل ملعب ستاد عمان وزراعة ارضيته بالنجيل الطبيعي تبلغ ربع مليون ديتار، وأن اللجنة التنفيذية، من خلال فريق العمل المكلف بمتابعة المنشآت وصيانتها وتجهيزها، قد اعتمد الملف الذي قدمته مدينة الحسين للشباب، وتضمن الإجراءات اللازمة واعمال الصيانة والتحضير

الجمعة بطولة المملكة للكراتيه

(كاتا) لحملة الحزام الاسود

للجنسين والتي انطلقت امس في

مركز الامير راشد لالعاب الدفاع

عن النفس والتي شارك بها (١٢٢)

البيادر ذهبية بطولة الفردي ت ١٢

عاما بعدما جمعت ٢٤.٩ نقطة

ويفارق كبير عن اقرب منافساتها

سمسمه محمد على وايمان شعبان

بلغ ١٠٢٠ ، وفي فئة فوق ١٦ عاما

نالت لاعبة المنتخب رادا بشارة

الذهبية بعد منافسه قوية من ريم

ببطولة فئة ت٢٠ عاما بعدما جمع

٢٣.٧ نقطة، واقتضى هيثم الهندي

(م. الاقصى-عمان) دهبية وزن

ت١٦٠ عاما بعدما ابتعد بفارق او

عن رياض علي هذا وتقام اليوم

بها ٣٠ لاعباً ومن ابرزهم: خليل

قوق ١٦ عاماً فردي: ويشارك

مثاقسات الفئات التالية:

قارس الطاهر

هذا ويستعد الفرسان لخوض هذه البطولة التي

تتواصل مع التوجه التنشيطي لرياضة الفروسية في

المملكة ائتى يتبناها نادي الجواد العربى استعدادا

للدورة العربية في صيف هذا العام والبطولة العربية

للقروسية والتي ستقام في القاهرة في ١٥ أيار المقبل

وتحضيرا للبطولة التي سنقام في دمشق في ٢٠ ادار،

وسيقوم بتحكيم هذه المباراة كل من حيدر الزعبي

وسيتقاضى ديفيد الذي كان يدافع عن الوان

احتسب الحكم عبدالله القحطاني

ركلة جزاء للاهلى أنبرى لها بنجاح

يوسف منيف واودعها مرمى علي

امين. ثم اضاف زميله عبدالله

جاسم الهدف الثاني في مطلع

الشوط الثاني بتمريرة من حسن

مبارك ال شافي من ركلة جزاء اثر

اعاقته داخل المنطقة (٧٥). وعلى

الرغم من ان الاهلي لعب ربع

الساعة الاخير بعشرة افراد اثر

طرد خالد سعد لتعديه على محمد

مطلق من دون كرة، فان الريان فشل

في استغلال النقص العددي في

واختير وليد علي (الاهلي)

ورد الريان عن طريق احمد

تشيكيسقيهيرفار الباكومب الحد الادنى لاجورات

اللاعبين في الدوري الاميركي وهو ٢٧٠ الف دولار

سنويا وسيرتدي القميص رقم ١٨ في فريقه الجديد.

عبد الرزاق.

صغوف مثاقسه

اقضل لاعب في المياراة.

وعلي الشريف وخائد السلعوس وخضر القصير

وسيقوم فلاح حسون في تصميم وبناء المسلك للبطولة.

وفارٌ عبدالله تابه (م.الفارس)

واحرزت رغد ممتاز/مركز

لاعباً يمثلون (٢٠) مركزاً.

الذي يسبق مرحلة زراعة الارضية المتوقع مباشرتها في مطلع شهر نيسان القادم.! وان الاختيار قدوقع على نوعية النجيلة وغض النظر عن استخدام لقافة العشب المنقول من مناطق تزرع بها البذرة الخاصة، واوضح مصدر في اللجنة ان ذلك يرجع إلى استشارة من فريق من المهندسين اكد ان توعية البذرة على نظام «الرول» لا يحتمل انخفاض درجة

بمشاركة (١٢٢) لاعبا يمثلون (٢٠) مركزا

منافسات قوية في مباريات اليوم الأول وختام بطولة المملكة للكاتا اليوم عمان – الرأي – تختتم اليوم



رادا بشارة في العرض الذي احرزت به الذهبية

۲۲.۰ ، طارق خالد (م.صالح

۲۶ لاعباً، عبيدالله تايه

(م.الــقـــارس) ۲۳،۷ ، احــــــــد

مصنطنقسی (م.منادینا) ۲۳.۵ ،

معتصم بدر (م.الفهد الاسود)

۲۳.۳ ودور الستسقساغسىل ۲۳.۳ ،

ايهاب حمارتة (م.الاردني) ٢٣.٢

حكم عام للبطولة موسى

محارب، احمد الخواجاء ايراهيم

ابو العظام، عماد القراله، سميح

ابسو سساكسوت، رمضسان

عيدالمقصود، محمد قواد

البيطبولات السيادة/سميح

الدريماوي رئيس اللجنة، محمد

على عثمان، عن الدين، خليل

من جهة اخرى تقام يوم

الخميس القادم بطولة تتشيطية

يشارك بها المئتخب الوطئي

كفريق واحد وفريق من الاتحاد

البريناضني لبلشيرطنة والاتحاد

الرياضي العسكري ومنتخب

الجامعات، ويجري العمل على

تشكيل فريق او اكثر من المراكز

للمشاركة في البطولة.

الصيفي، راجح القيسي.

واشرفت على البطولة لجن

أدار لقاءات البطولة

فَنَّةَ تَ ١٢ عاما: وشارك بها

فوق ١٦ عاما جماعي: وتشارك بسها مسراكيز وهسي السيف، بدر، القارس، الاقصى

فثة ت ۱۲ عاما: وتشاركت

علي (م،القهد الاسود) وجمعت ٢٣.٧ والتعالمة العليا (٧.٩)، ايمان ابراهيم (م.القهد الاسود)

فثة فوق ١٦ عاما: وشاركت يها ٧ لاعبات. . رادا بشارة (المنتخب الوطنيٰ) ٧٤.٠ ، ريم الرواشدة (م-القهد الاسود) ۲٤٠٢ ، شدّي

فَنَّة ت١٦ عاما: وشارك بها

القران، محمد عقائه، احمد شریف، والقهد الاسود.

وعودة الى منافسات امس

رغد مستاز (م.البيادر)

وجمعت ٢٤.٩ نقطة، سمسمه ٢٣.٧ والعلامة العليا (٨) ، ايمان الشعبان (م.البياس) وجمعت

وجمعت ۲۳۰۱.

فوزي (المنتخب الوطني) ٢٣٠٩ ، مارينا حرب (المنتخب الوطني)

٤٢ لاعبباً ، هييشم البهشدي (م.الاقصىيى – عسمسان) ۲۳.۹ ، رياض على (م. القهد الاسود)

محمد نظمي، محمد ابو وهيب،

بها ٦ مراكز وهي القهد الاسود، والتي اسفرت عن ما يلي:-البقيارس، يبدر، الشمور، مبادييا

ت١٦٦ عاما جماعي: وتشارك بها ٦ مراكز وهي الاقصى، صلاح الدين، القهد الاسود، بدر النمور

رأمي البرغوثي ومحمد الكردي. ت١٢٦ عاما جماعي: وتشارك

٣٣.٨ ، احمد سلامة (م.الاردتي٩

مجموعة الامن تظفر ببطولة خماسيات الكرك الكروية

الكرك ـ لِلرأي ـ محمد الطراونه:

احتفظ فريق مجموعة الامن الاولى ببطولة خماسيات الكرك الكرويه للعام الثاني على التوالي بعد أوزه بالنهائي على فريق ثادي ذات راس بنتيجة قاسيه وصلت امس ١١/صفر في المباراة التي جرت أمس الاول بصالة جامعة مؤتة برعاية د.مصطفى العودات عميد كلية الترك وحضور المقدم غالب الرفوع قائد مجموعة الامن ويحيى الخوائده مدير شباب الكرك ورؤساء اندية الكرك، العروبه، الشهابية، وزيد بن حارثه وجمهور غفير استمتع باداء المجموعة فيما لم يظهر ذات رأس بمستواه المعهود وكان لغياب الحريزات اثر كبير باداء ذات راس وسجل اهداف المجموعه محمدعليان ٥ أهداف، عمر الحوالدة ٣ لكل من محمد بدوي، عماد مغرج وعلي ابورمان وبالختام سلم راعي المباراه الكؤوس لصاحبي المركز الاول وانثاني والميدانيات للفريقين وكأس هداف البطولة للاعب مجموعة الامن محمد عليان برصيد ٣١ هدفًا كما قدم مدير شباب الكرك درع المديرية لراعي المباراة.

البريطاني لويس «افضل ملاكم لعام ٩٨»

مكسيكو - (أ ف ب) - منح المجلس العالمي للملاكمة جاثرة وافضَل ملاكم لعام ١٩٩٨ء للبريطاني ليتوكس لويس يطل العالم في الورْن الثقيل لهذا التصنيف.

واعتبر المجلس ان الملاكم الاميركي قلويد مايويزر (وزن ما فوق الريشة) هو اكتشاف العام. اما جائزة افضل مباراة فتلك التي جمعت بين المكسيكي ريكاردو

وبيز وروسيندو الفاريز من نيكار اجوا، وبين الاميركي المكسيكي اوسكار دي لاهويا والمكسيكي خوليو سيزار تشافيز.

دوري كرة القدم في سوريا

دمشق - (ا ف ب) - سيطر التعادل السلبي على لقاء الشرطة المركزي وضيفه انجهاد امس في دمشق في افتتاح مباريات المرحلة الرابعة عشرة (الاولى ايابا) من بطولة سوريا لكرة القدم. وبقي الشرطة في المرتبة الثانية عشرة وله ١٠ نقاط والجهاد في المرتبة السابعة وله ٢١ نقطة.

ويلتقي اليوم الجمعة في دمشق الجيش المركزي مع الحرية، وفي حمص الكرامة مع الوثبة، وفي هلب الاتحاد مع حطين، وفي اللاذقية تشرين مع شرطة حلب، وفي جبلة قريقها المحلي مع المجد، وفي الميادين قريقها المحلي مع الوحدة.

الشهر الجاري لضمان الانتهاء من العمل قبل الدورة العربية بوقت كاف.

الحرارة، وأن حماية واجهة الملعب تحتاج الي

تفقات كبيرة، مع امكانية تعطيل استخدام

الملحب للمباريات في فصل الشتاء. هذا

وسوف يتم طرح عطاء الملعب خلال اليومين

القادمين على أن يتم قحص العروض

ودراستها في موعد لا يتجاوز يوم ١٨ من

حسنين يستعرض في جمعية نعلين اليوم

عـمـان۔الـرأي. بجري عند الساعة لرابعة والنصف مساء اليوم الجمعة لي مقر جمعية نعلين الخيرية بالهاشم لشمائي وبرعاية حخسائب راشح البرايسه استعراض ليطلنا العالمي في بناء الإجسام اللاعب مصطفى حستين،

وكان حسنين قد عاد

الى عمان يوم امس

بعد ان شارك في لقاء

استعراضي بافتتاح

فحص الترقية

للتايكواندو

اليوم

عسان۔الرأي۔

«الإسائلاة»·

بالمركز الاول في

التنشيطية التى

نظيمها أتحاد

لسبارزة امسء

وتكون الفريق من

لسيدة سميرة

ودخالد عطيات،

وعلبي ايبو زمع

ويسلال السرحسال،

وهنم يشتكسون

مجموعة المدربين

المبارزين، وحل

عيدالرسول،

قيم اتصاه

التايكواندو صباح

يوم الجمعة في

تباعبة متركز الامير

اشندين التحسيز

فحص الترقية لحملة

السحسرام الاسسود

ان، ۱ بوم بعشارکة

إعسيسي ولاعسيسات

لمراكز المنتسبة

للاتلحياد، وتبألفت

جدي القلعاوم

ئىيسسا وعضبوينا

فلیل عقیل، هشا،

العساف وامتحد الوقدامي

اختتام دورة

الحكام المستجدين

بالتايكواندو اليوم

عمان ـ الرأي ـ تختتم اليوم

الجمعة في قاعة مركز الامير راشد بن إ

لحسن عند الساعة الرايعة مساء إ

دورة الحكام المستجدين للتايكواندو

التي استمرت قرابة الاسبوع

بعشارکة ما يقارب من ۲۰۰ حکما،

وتعقد اليوم الاختبارات النظرية

والعملية باشراف رئيس لجنة الحكام

رئيس اتحاد الكيك

بوكسينج الى لبنان

الشبهاب على زيارة رئيس اتحاد إ

الكيك بوكسنج غازي الشلول الى

لبنان بهدف معادلة شهادات فحص أ

الحزام الاسود من قبل الاتصاد

الحربي والتنسيق مع الاتحادة

اللبثاني بشأن اقامة معسكر تدريبي

عسمان النرأي واقبق وزيس

المركزية السيد فؤاد جروان.

اللجنة القلحصة

عمان ـ الرأي ِـ يصل الى عمان صباح اليوم المدرب الارجنتيني بكرة القدم ريكاردو كاروجاتي موفدا من الاقتحاد الدولي ليحضر ويشرف على دورة المدربين المحليين على المستوى (٢) اسيويا والتي ينظمها اتحادنا في الفترة من ٧ وحتى ٢٠ الشهر الجاري في كلية التربية والرياضية بمشاركة نحو ٢٥ مسربا ريكاردو يتولى تدريب المنتخبات الفلسطينية بقرار الاتحاد. الدولي يصل الى مطار الملكة علياء قادما من غزة وسبق لريكاردو ان قاد منتخب فلسطين.

لجنة لاستلام اعمال عطاء صالة المعوقين

في معان من السادة م. عدنان المحاسنه، م.

باللقاء الودي انذي جرى بين المنتخبين

بافتتاح ستاد اريحا وتعادلا دون اهداف والثانية العام الماضي يتصفيات كأس

العرب في لبنان وفارٌ منتخبنا ١٠/٢ جدير ذكره ان دورة متقدمه للمدربين المحليين سوف تقام في عمان اواخر حزيران واوائل تموز المقبلين ياشراف دفيقاء ضمن مشاريع وخطط مجلس التضامن الاولمبي الاسبوي.

مرتين امام منتخبنا الاولى عام ١٩٩٦

تشكيل لجنة لاستلام الة المعوقين في معان عمان - الرأي - قرر وزير الشباب تشكيل

The state of the s

عشر دول بالدورة الرياضية العربية الاولى للفئات الخاصة

عمان - الرأي - باعلان لبنان العشاركة في الدورة الرياضية العربية الأولى القنات

الخاصة ارتقع عدد الدول المشاركة الى ١٠ دول ذكر ذلك المهندس منقذ مهيار الناطق

الإعلامي لاتحاد المعوقين وستشارك لبنان بالعاب القوى، كرة السلة، كرة الطاولة للأعاقة

الحركية، كرة القدم للصم، كرة الهدف، العاب القوى للمكفوفين والدول التي كانت اعلنت

مشاركتها هي تونس، العراق، فلسطين، قطر، اليمن، البحرين، السودان، الكويت، لبنان،

المعسكرات التدريبية للمنتخبات استعدادا للدورة ويعقد الاتحاد جلسة مساء الاحد بعدغد

الساعة ٥ يرئاسة سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئيس الاتحاد يتم خلالها اقرار خطط

للأشراف على دورة المدربين المستجدين بكرة القدم

المحاضر الارجنتيني ريكاردو يصل عمان اليوم

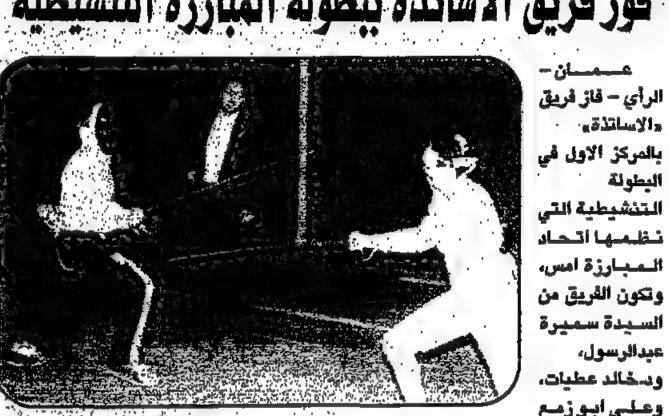
على جانب اخر خاطب اتحادنا كلا من اتحادات مصر، العراق، ولبنان، لتباس إقامة

كما وافقت وزارة الشباب على تعاقد الحراقي رائد عبدالمهدي علوان للاشراف على قاعة اللياقة البدنية للجودو. كنلك خاطبت الوزارة اللجنة الاولمبية يشأن تعبين المهندس بهجت الريماوي مدربا

المنتخبات الوطنية.

إحسان بسيوني، م. محمد العطيات، والمراقب علي المصري ومندوب إتحاد حسد السعسراكسز الرياضة المعوقين ومندوب بنك الإثماء الصناعي ونئك يومي ٧ و ٨ الشهر الجاري.

عبيدات الى بغداد لبرمجة بروتوكول تعاون فوز فريق الاساتذة ببطولة المبارزة التنشيطية



لقطة من البطولة

بغداد السيد محمد عييدات عضو قريق القرسان بالمركز الثائي والذي ضم عامر الناطور، ابراهيم الاتجاد مكافأ والعمل والتنسيق مع الأطرش وهيئتم القضباة المباقبة الاتحاد الغراقي ليرمجة بروتوكول للاءب رائيا عربنيات. تبادل الريارات وإقامة المعسكرات وجاء ثلاثي قسبت خليفات مم

يبين الاتبصاديين ضعي أغداد زميليها حسان القشة وجاثل السرطاوي بالفركز الثالث. من جهة لخرى توجه امش الى

المنتخب الوطئي للدورة الرياضية

اختتام الدراسات القارية لحكام كرة اليد اليوم

عمان ـ الرأي ـ تختتم اليوم الجمعة دورة الدراسات القارية لحكام كرة اليد التي تقلمها الاتحاد الاسبوي بالتعاون مع اتحادثا، حيث يجري عند الساعة الثامنة صباح البوم في مضمار ستاد عمان الدولي احتيار كوين

يذكر أن الدورة شارك بها من الاردن الحكام طلال عبدالكريم، رين العابدين بني هاني، انور الهنداوي، محمد التلاوي، عرمي حجاوي، محمد عتوم، من سوريا اكرم علي، موسى العوضي، من لبنان حلمي شعبب، من الكويت سالم الشطي وبدر الحثيف وحاضر بها الكندي تيدي هوبرت والكويتي محمد الهولي رئيس لجنة الحكام العرب.

بطولة الدرجة الثانية بالريشه اليوم

عمان - الرأي - تبدأ عند الساعة التاسعة صياح اليوم الجمعة بقاعة رم بعدينة الحسين للشياب بطولة اندية الدرجة الثانية للريشه الطائرة لقوسم ٩٨ التي كان الاتحاد الغي تتائجها لاشتراك تابيين فقط. وستشترك هذا العام ٧ اثدية هي الارثوثكسي، العرب، عتجرت،

السخنه، سأكب، العروبه، كغرجايل، ويشرف على البطولة اللجنة المنظمة. ان السادة ابراهيم العبادي، وحمدان الفياض ومحمد خريسات.

واللاعبون هم:

(روما الايطالي) وليليان تورام (بارما الايطالي)

وباتريك قبيرا (ارسنال الانجليزي). - للهجوم: كريستوف دوجاري (مرسيليا) وتيكولا انيلكا (ارستال الانجليزي) وروبير بيريس (مرسيليا) وليليان لاسلاند (بوردو).

الزيارة تبدأ الاحد المقبل.

- للدقاع: لوران بلان (مرسيليا) وفانسان كانديلا

باريس – (أ ف ب) – احْتار مدرب مَتَّمَّدِ فَرَسُا لَكُرةً القدم روجيه لومير ١٨ لاعبا للمباراة الودية الدولية صد انجلترا الاربعاء المقبل على ملعب ويمبلي. وتميزت لائحة لومير بعودة هداف بوردو ليليان لاسلاند واستدعاء حارس مرمى مرسيليا ستيفان بوراتو

- للمرمى: قابيان بارتيز (موناكو) وستيقان بوارتو

- الوسط: يوري بجوركايف (انتر ميلان الإيطالي) والن بوغوصيان (بارما الايطالي) وزين الدين زيدان وديدييه ديشان (يوفنتوس الإيطالي) وايمانويل بوتي

نيسابي وفرانك لوبوف (تشلسي الانجليزي).

وييكسنتي ليزاراتزو (بايرن ميونيخ الالمائي) ومارسيل

بحل مشاكلتها يشقافيه و

الجعوم/٣/٥ قعمها

. عمان-انواي-انتها

العصفاة من العرص اله

صفر/صفر ابقى عوية الذ

مجهولة بانتظار عباريث

ميت تعامل الفريقان سلب

التباراة التي جرت على

البتراء ضعن بطونة اعتت

الاحتفالية بكرة القدم القعير

فيها ألى الدوز تمينً النشياني

النفاع العشني والإصاب

تضح الهوية بعد نقاء ال

والامن يسوم غث أنسسبت

الفائر منهما ينتقل مع المد

لهذا الدور في حيز أن تع

سلبياسيقرض اجراءات

لتحديد الفائز في عنير تد

الجاليا ينقنها معا لعاعل

عليه الطابع النفاعي وسط

فردية على أبرز لاعجي الله

وتجلي هذا مع تراجع أنه

وابوهضيب الى زسازشه

الدنساع المحوراني والا

وتوفيق والعنا فأبطئنت ف

التوايهه والاشهب اللذيز

بكرات الشيخ وشقيان

مستسى مسع خسروج الإن

واستبداله بخبد سبأ أد

الحرس لتصديد من بعيد

فعل مدافعو النحرس أتة

سمارانش: اله

لوزان (سويسرة) ~

ب) – وصف رشيس الساء

الاولىبية الدوسية خوان أه

سماراتش المؤتمر الناوة

المنشطات الذي انهى أه

امن في شوزان بائلة - الد

كبير لذرياضة الشغثيفةء

وال الحركة الأولمبية، ألا

بالرياضة وللرياضة هد

على يواجهة الشحدي الد

القاء المصقاة والحرس

طوكيو - (أف ب) إلخلى انتوز زيع النهاني الزاطنتها ماري جو فرنا وفازت التسيكية يه ﴿ حَارِیالُ نِی شَفَارِت ٦٠٠٪

الروسية اينينا نيخوظته

إنجوزنيكوفا السائسة على

(افريقية اعاندا عوتن ا إولاس، والبينزووسية ما 7-197-1 فوششيتيا بلغ ألوفيسي يقبيع إنتزة مرسيلية الغونسية (شالكن ١-٢ و١-٧. وفلز النسويسوي ه (سولنيه : - ؛ و ٢- توا

وللونيل ثو باست واسع. وفي العزحلة المثلني ا على الوصائق اغتويه ما کلیماز علی عواطله به باسکال اندینه

بطولة الامانة الاحتفالية بكرة القدم تعادل المصفاة والحرس ابقى هوية التأهيل مجهولة

عمان - الرأي - انتهاء لقاء المصفاة مع الحرس الملكي صفر/صفر ابقى هوية التأهيل مجهولة بانتظار مباريات غد حيث تعادل الفريقان سلبيا في المباراة التي جرت على ملعب البتراء ضمن بطولة اماتة عمان الاحتفالية بكرة القدم التي تأهل فيها الى الدور قبل النهائي فريقا الدفاع المدني والامانة حيث تتضح الهوية بعد لقاء الحرس والامن يوم غد السبت إذ ان القائر منهما ينتقل مع المصفاة لهذا الدور في حين ان تعابلهما سلبيا سيفرض اجراء القرعة التحديد الفائر في حين تعادلهما ايجابيا ينقلها معا للتأهل.

لقاء المصفاة والحرس غلب عليه الطابع الدقاعي وسط رقابة فردية على ابرز لاعبي الفريقين وتجلى هذا مع تراجع الدردور وأبو مضيب الى زملائهم في التنفاع التصوراني والداود وتوفيق والملافابطلت فاعلية التوايهة والاشهب اللذين غذيا بكرات الشيخ وشتيان وعقل حتى مع خبروج الاشهب واستبداله بقهدمما اضطر الحرس لتسديد من بعيد كذلك أغمل مدافعو الحرس الشيول



نضال توفيق (يسار) يشتت الكرة قبل وصولها للاشهب،

والطاهر وناجي عندما لخذوا بالشقران فجاءت النهايات دون ان تصل الى عزايره وبديله راشد وعقله الذين استدوا بتنظيف المنطقة أولا باول وقبل

فاليتا – رويترز – بهدف في اللحظات اخبرة فارّت بولندا على مالطا ا /صفر في مباراة ودية اقيمت بين منتخبيهما في العاصمة فالبتاء . أحرز هدف منتخب بولندا لاعبه رافائيل سياداتشكا قبل لحظات من نهاية المداراة التي اقيمت الليلة قبل الماضية.

وتأتي المباراة في اطار معكسر تدريبي يقيمه منتخب بولندا في بالطا ويستمر عشرة ايام استعدادا لمباراته المقبلة في تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠ امام انجلترا في الشهر المقبل.

النشاطات الرياضية التالية: التايكواندو: . فحص الترقية / مركز الامير راشد بن الحسن س ٩ كزة السلة/ بطولة الارثوذكسي ـ مــؤسسـة الـمـعـانن+ مؤسسة أبو لبن / قاعة اميل حداد/ س ۷ مساء

تقام اليوم الجمعة

.بطولة الشفاء/ نادي الجواد العربي س ٣ مساء الريشة الطائرة دوري الدرجة الثانية/ قاعة رم بالمدينة س ١٠

القروسية:

خ كرة اليد الدراسات القارية للحكام ستاد عمان الدولي س ٨

۽ السيارات مانیا/مانیا/ س ۱۱ صیاحا الكراتيه ويطولة العملكة المفتوحة

عمان ـ الرأي ـ اختتمت امس الورشة الثانية لحقوق الانسان التى نظمتها وزارة الشياب بالتعاون مع منظمة اليونيسكو واستضافت فعالياتها المدارس الاردنية الدولية للبنات على شکل تمرینات. مدار الإيام الثلاثة الماضية.

حيث القي د. ذوقان عبيدات امسيسن عسام وزارة الشسيساب محاضرة بعنوان (حقوق الطفل)

وواجبات الدولة في تامين تك الحقوق والعمل على كل ما يؤدي الى منع اضطهادهم حيث وزعت اوراق تحمل اساليب ومناقشة تلك الواجبات والحقوق على

د . عبيدات اثناء محاضرته بالمشاركين

اختتام الورشة الثانية لوزارة الشباب

شارك بـ هـ ۲۸ عضـوا يمثلون مراكز الشباب والشابات في الوزارة بمحاضرة للسيد محمد علي ذياب مساعد الامين العام فسى وزارة الشبيساب بمعشوان «الاسسلام وحسقسوق الانسسان» استعرض فيها النظريات التي تتعلق بالوجود الانساني

مستشهدا بالإيات الكريمة والاحاديث البيبويه الشريقة وما تناقله الإسلام على السنة التابعين والخلفاء الراشدين ومنوضحا دور الإستلام قني رعاية الإنسان وتأمين حقوقه واختتمت الورشة التى واجتهاد المسلمين في عدد من

شاركه بها السيد مصطفى الشيخ تناولا في المحاضرة حقوق الطفل المتعدة كالحق في التعليم / قاعة مركز الامير راشد/ س والجنسية والرعاية الولدية والصحة والمعيشة والحماية العربي يشكل وفده الكروي الى الضفة الغربية

إنشاء وكالة خاصة بمكافحة المنشطات

بوسدانهرم

مالطا

وديا بالكرة

سمارانش: المؤتمر الدولي انتصار كبير للرياضة النظيفة

اوران (سويسرا) - (ا ف ب) - وصف رئيس البلجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سماراتش المؤتمر الدولى عن المنشطات الذي انهى اعمالهة امس في لوزان بانه «انتصار كبير للرياضة النظيفة». وقال «أن الحركة الأولمبية، المتحدة بالرياضة وللرياضة مصمعة على مواجهة التحدي المتمثل بحل مشاكلها بشفاقية وباسرع

وجاء كلام سمارانش بعد ان بتناول مادة منشطة ممنوعة. واققت اللجثة الاولمبية الدولية على داعلان جنيف الخنامي، الدولية واللجان الاولمبية الذي يقضى بانشاء وكالة خاصة الوطئية في مقدمة المؤسسات لمكافخة المنشطات خلال ثلاثة التي تحارب من اجل مكافحة اشتهتر وذلك مين اجبل اجتراء مشاورات سريعة مع الحكومات المنشطات، واكد أن رئيس بغية تحديد هيكلية وتكوين هذه الوكالة الخاصة لمكاقحة الوكالة، بالإضافة الى تحديد المنشطات سيختاره مجلس هذه عقوية الايقاف بعامين كحد ايني الوكالة الذي يضم ممثلين عن السحبكيوسات وعبن البلسجسان

سمارانش يتبادل الحديث مع بالاتر رئيس قيفا

عائــــم التنـــس

ديفنبورت الى ربع نهائي طوكيو

اولى الدور ربع النهائي من دورة طوكيو الدولية في التنس بفورها على

إ ماريان دي شفارت ٦-٦ و٦-٢، والالمائية شتيقي جراف الخامسة على إ

الروسية ايلينا ليخوفتسيفا ٤-٦ و٧-٦ (٧-٤) و٦-٢، والروسية اناً

كورتيكوفا السادسة على كارا بلاك من زيمبابوي ٢-٢ و٦-٣، والجنوب

افريقية اماندا كوترر السابعة على البلجيكية ايلس كالنز ٢-٦ و١-١

و٧-٥، والبيلاروسية ناتانيا زفيريقا الثامنة على الاميركية ليزا رايموند

بلغ الروسي يفجيني كافلنيكوف المصنف ثانيا المرحلة الثانية من أ يورة مرسيليا الفرنسية الدولية في التنس بفوره على الهولندي سيينج أ

وفاز السويسري مارك روسيه المصنف رابعا على القرنسي سيريل ا

سولنيه ٦-٦ و٣-٦ و٦-١، والإيطالي جائلوكا بوتزي على القرنسي

المرحلة الثانية، فارّ القرنسي نيكولا ايسكوديه المصنف سابسا ،

أُعِلَىٰ الرَّوْمَانِي الدَّرِيه بِاقِل صقر-٦ و٧-٦ (٧-٢) و٧-٥، والقرنسي ارثو أُ

المُكْلِيمَانَ عَلَى مُواطِنُه جُولِيَانَ بُوتِيهِ ٣-٣ و٣-٣. وبِلْغُ القَرنسي ارتو دي أ

المسكال المرحلة الثانية بتغلبه على الاميركي جاستن جيماستوب ٤-٦

¶ مواطنتها ماري جو فرتانديز ٢−٤ و٢-٤ امس.

طوكيو - (أ ف ب) - بلغت الإميركية ليندساي سينتبورت المصنفة

وفازت التشبكية بانا نوفوتنا المصنقة ثالثة على الجنوب افريقية

وختم وان العالم الاولمبي متحد اكثر من أي وقت مضى مشيرا البي ان اعتماد اعلان لوزان «يعكس اراء الإكثرية من الإعضاء ال٠٨٠ الذين شاركوا في اعمال المؤتمري.

الاولمبية الوطنية بالاضافة الي

لدى حصول المخالفة الاولى

واضساف دان الاتسمسادات

إنشاء وكالة خاصة بمكافحة المنشطات واعطى المؤتمر الدولي حول المنشطات نقسه مهلة ثلاثة اشبهر لانشباء وكبالية شياصية لمكاقحة المنشطات، وذلك لاجراء المشاورات السريعة مع الحكومات بغية تحديد هيكلية وتكوين هذه الوكالة.

واعرب ممثلو الحكومات الأوروبية عن ارتياحهم لهذه المهلة بعد ان انتقدوا قبل يومين هيكلية الوكانة الجديدة واعتبروا ان قوانينها وضعت قبل أستشارتهم، وقال ممثلهم البلجيكي فيليب توياني «يعرب السوزراء الاوروبسيسون عسن تحفظات في ما يختص تشكيل اللجشة الدولية لمكافحة المنشطات بالطريقة التي عرضت فيها في الوثائق التي قدمت الينا، ونحن نصر على اعادة النظر فيهاء.

واجسمع المسؤولون الحكوميون افس أن مهلة الثلاثة اشهر «تعني ان اللجنة الاولمبية اعترفت ان مكافحة الممنشطات يلجب ان تتم بالتنسيق مع الدول».

من جهة اخرى، قرر المؤتمر الدولي ايضا تحديد عقوبة الايقاف بعامين كحد ادنى لدى حصول المخالفة الاولى بتناول مادة منشطة ممنوعة. وسيكون بامكان كل أتحاد وطني تعديل هذه العقوبة حسب الظروف التي يراها المسؤولون قيه

اعلن النادي العربي خلال جلسته التي عقدها امس الاول برئاسة السيد منصور السعد البطايشه رثيس النادي عن تشكيلة وقده الاداري الذي سيكون على راس بعثته الكروية ائتى ستسافر الى الصَّفَّة الحَّربية وقطاع غزة خلال الايام القادمه لاجراء عدد من اللقاءات الكروية منع فنرقتها بدعوة من تنادي طولكرم الرياغىي.

اربد ـ الرأي ـ محمد قديسات

ويضم الوفد السادة فايز سليم نائيا واحمد عبدالرحمن ادارينا وسنعند النتبل امنيشا للصندوق وذياب ابو ليلى وعبدالله العكور اداريين للفريق والجهاز التدريبي المكون من متير مصباح ومساعده مصطقى اللوبائي ووصفي سليم ـ معالجا. وسيراقق الوقد كضيفي

شرف الدكتور احمد البوريني وحسن ابو الطيب من كلية التربية الرياضية بجامعة

وذكر السيد قايز سليم امين السر الناطق الاعلامي ان قائمة الفريق المسافر سيتم تحديدها خلال اليومين القادمين حسب اوضاع اللاعبين وارتباطاتهم وظروفهم الشخصية.

واضاف ان الادارة جىدىت الثقة بالجهاز التدريبي الكروي لفرق النادي مشيرا الى انه تم انباطية منهيمية تبدريب قبرق التناشئين للمدربين زكريا المومني ومحمد عبابته. وتم الاطلاع خلال الجلسة

على التقرير المقدم من المدرب

رياضية من ماركات معروفة.

ا تصوير فيلم عن حياة مار ادونا.

الثاني الماضي.

مارادونا يجري مفاوضات تجارية في ايطاليا

يوينس ايرس – (أ ف ب) – يجري نجم كرة القدم الارجنتيني

وستؤخد لمارادونا في المناسبة صور خاصة لترويج ملابس

واعلن كوبولا أن مارادونا سيتابع مباراة يوفنتوس وبارما في

ومن المتوقع ان يمضي مارادونا ثلاثة ايام في ميلانو، ثم ينتقل

وليس مقررا ان يقابل مارادونا قاضي التحقيق رافاييل

وكان مارادونا خضع لاستجواب جوارينييللو في ٢٨ تشرين ا

جوارينييللو حول قضية المنشطات في الدوري الإيطالي أ

المانيا تتغلب على منتخبها للناشئين بالكرة

بالكرة جاكسونفيل (الولايات المتحدة) - (أ ف ب) - فارت المانيا

على منتخب الناشئين الالماني ٤-١ في مباراة اقيمت في جاكسوتفيل ،

(الولايات المتحدة). وسجل ريكن (١٦ من ركلة جزاء) وبريتس (٣٠)

ونوفيل (٤٠) ومارشال (٦٨) أهداف المانيا، وبوجيرا (٧٤) هداف ا

منتخب الناشئين. وتلعب المانيا ضد الولايات المتحدة وديا يوم غد

السبت، ثم تلتقي كولومبيا الثلاثاء المقبل.

الى فلورنسا لمقابلة رئيس نادي فيورنتينا منصدر الدوري المحلي إ

إ والمنتج السينمائي فيتوريو سيتشي جوري الذي يسعي الى

إ المرحلة العشرين من بطولة ايطاليا على ملعب «ديللي البي» في [

توريئو حيث سيلتقي بمدافع يؤفئتوس حاليا ونابولي فريق

مارادونا السابق تشيرو فيرارا وبعض الاصدقاء.

السابق دييجو مارادونا مع وكيل اعماله جييرمو كوبولا مفاوضات إ

الندن - رويترز - يقول باحثون رياضيون ان الفضل في قورٌ قرنسا بكأس العالم ١٩٩٨ لكرة القدم يرجع الي نجومها وقدرتهم علي استغلال منطقة

في الملعب تدعى والثغرة، ونقلت منجلة ونيو سايئتيست، عن توم رايلي من معهد ايحاث علوم الرياضة والتمارين الرياضية بجامعة «جون مورز» في ليفربول قوله «انها اهم منطقة لاستغلال أي عمل ابداعي في الملعب وهي محور اختراق خطوط بفاع

هناك والتي حسب ما ذكر سليم تايف حسن الذي عاد من المانيا انه كان من المتفوقين فيها وانه بعد مشاركته بدورة التدريب وعدان تسهم هذه المعرفة الدولية بكرة اليد التي عقدت

فريق العربي الى فلسطين والشبرات الجديدة التي استفادها من الدورة بعودة يد

من جهة اخرى ذكر الدكتور محمود قطام مدير الشؤون الشبابية بالوزارة ان ورشة ثالثة ستنظم في الجنوب ضمن البيرامج التي تعدها وزارة الأرجنتين تهزم

فنزويلا وديا بالكرة

القضايا الخاصة بالحقوق

سواء القردية او الجماعية

ومنها الحرية الدينية

والسياسية والفكرية

والاجتماعية ودار في ختام

المحاضرة نقاش من قبل

المشاركين كما رد السيد ذياب

على الاستفسارات التي طرحت

في هذا الجانب.

ماراكايبو (فنزويلا) - (أ ف ب) - فازت الارجنتين على فنزويلا ٢-صفر في مباراة كرة القدم الودية الدولية التي اقيمت في ماراكايبو ضمن استعدادات المنتشبين ليطولة كأس الامم الاميركية الجنوبية (كوبا

وسجل الهدفين صامويل (٢٦) وغالاردو (٨٦).

وكائت التمريرات الأمامية

عاملا حاسما في الفورّ ايضا • فقد

بلغ متوسط النقلات الأمامية

المتتالية للفرق التي وصلت

للدور قبل النهائي ٩٤ تمريرة

مقابل ٦٧ تمريرة للقرق الأخرى.

واردف رایلی قائلا ان هذا یساعد

في امتلاك الكرة الا انه يمثل غاية

في حد ذاته اكثر من كونه وسيلة

في اختراق وفتح ثغزات في دفاع

وسيقدم الباحثان نتائج

ما هو سر فوز فرنسا بكأس العالم

الناجحة قامت بمتوسط ٢٥ والثغرة او المنطقة ١٤ في الملعب هي الجزء الواقع امام المنطقة ددي على حافة منطقة جرّاء الفريق المتافس٠٠

السبب في خسارة البرازيل في فرنسا بالبطولة •

وقسم رايلي ووليامز الملعب الى ١٨ منطقة وحللوا ٢٤ مباراة لعبتها فرق كرواتيا والبرازيل وهولندا وقرنسا التى تأهلت للدور قبل النهائي في كأس العالم

كأس العالم ١٩٩٨ وسبب قوز

ويقول رايلي وزميله مارك وليامز أن المنطقة ١٤ كانت

واكتشف الباحثان ان الفرق

تمريرة من المنطقة ١٤ صويت ٧ في المئة منها الي الأمام صوب منطقة الجرّاء في حين بلغ عدد تمريرات القرق الخاسرة ١٥ تسريرة وجهت ٦٤ في المئة للأمام. كما أن هناك عاملا أخر يتمثل في قدرة اللاعب على انقان الحركة من المنطقة ١٤ او

الثغرة • .

العربي الى بريقها وامجادها.

وقال رايلي «القرنسى زين الدين زيدان ريما كان افضل مثله على اتقان الحركة في المنطقة الهولندي دينيس بيرجكامب والبرازيلي ريفائدو والكرواتي

دراستهما للمؤتمر الدولي الرابع ١٤ واضاف أن هناك لاعبين حول العلم وكرة القدم الذي يعقد اخرين جيدون في ذلك، مثل في مديشة سيدني الأسترالية



منتخب فرنسا اهتدى لـ «الثغرة» وفاز بكأس العالم

سامي الجابر افضل لاعب لشهر كانون الثاني

الماضي. وكان جمعة تلقى الكرة

شارج المنطقة وتبادلها مع احد

زملاثه قبل ان يسديها قوية عانقت

القائزون المرب بلقب لاعب

احرز ١٣ لاعبا عربيا لقب لاعب

الشهر مئذ استحداث الاتحاد

الاسيوي لكرة القدم التصنيف

الشهري في حزيران ١٩٩٥، وقد

ئالت السعودية حصة الاسد (٨

لاعبين) مقابل مرتين للكويت، ومرة

واحدة لكل من لبنان وعمان

حزيران ٩٠: السعودي

كانون ٢/ ٩٦: اللبناني

العمائى محمد

والامارات. والفائزون هم:

ماجد عيدالله

وارطان غازاريان

شياط ٩٦:

يوسف الثنيان

الدوسري

اڌار ٩٦:

نیسان ۹۲:

حزيران ۹۷:

شياط ۹۸:

سامي الجابر

سامي الجابر

السعودي

الاماراتي

السعودي

السعودي عبيد

كانون ٢/ ٩٧: السعودي ماجد

اللقب بقي في حوزة العرب للشهر الثالث

السعودي الجابر افضل لاعب كرة لكانون الثاني في اسيا مدرب بيروزي الايراني باروين افضل مدرب، وفريق فلوجلز الياباني افضل ناد

كوالالمبور-(أفب)-أختير مهاجم منتخب السعودية وفريق الهلال سامي الجابر افضل لاعب اسيوي لكانون الثاني/يناير في التصنيف الشهري للاتحاد الاسيوي في كرة القدم الذي اذيع رسميا امس. واختار الاتحاد مدرب بيروزي الإيراني عني باروين افضل مسبء وفريق يوكوهاما فلوجلز الياباني افضل ناد.

وهي المرة الثالثة التي يتم فيها اختيار الجابر افضل لاعب في الشهر اد سبق أن تال هذا الشرف في حزيران ١٩٩٧، وفي شباط

وبقي اللقب بالتالي في حورة العرب للشهر الثالث على التواثي بعد ان قارُ به الكويتي جاسم الهويدي في تشرين الشاني ومواطنه قرج لهيب في كانون

وقد خاض الجابر (٧٥ر١ م و ٦٦ كلغ)، وهو من مواليد ١١ شباط ۱۹۷۱، اکثر من ۳۰ معاراة دولية وسجل خلالها اكثر من ٢٦

وتألق الجابر في صفوف الهلال الشهر الماضي وسجل ثلاثية رائعة في مرمني الشباب (٣-٢) علما بان فريقه يتصدر ترتيب بطولة السعودية بفارق كبير عن اقرب منافسيه واكدانه استعاد مستواه السابق.

اما باروین نجم منتخب ایران السابق في كأس العالم بالارجنتين عام ۱۹۷۸ ومدرب بیروژي الحالی فقاد فريقه الى الفوز في مبارياته الخمس الاخيرة وصدارة بطولة ايران بقارق ٣ نقاط عن اقرب منافسيه. واختير يوكوهاما فلوغلز القائز بكأس امبراطور اليابان

وكان يوكوهاما احرز اللقب للمرة الثانية في السنوات الخمس الاخيرة، علما بان النادي سيغلق ابوابه لائه سيندمج مع فريق يوكوهاما ماريتوس وسيصبح استمته الترسيبي يتوكنوهامنا اقذ

واختبار الاتحاد الاسبيوي الهدف الذي سجله لاعب الشارقة الاماراتي عبد السلام جمعة في مرمى العين بعد لعبة مشتركة بين اربعة لاعبين اقضل هدف للشهر

برقيات رياضية

 وقسع لاعب وسنط نسادي بلاکبیرن روفرز تیم شیروود (۳۰ عاما) عقدا لمدة اربع سنوات انتقل بموجبه الى توتنهام اللندني مقايل ٣ ملايين جنيه استرليني (نحو ٨ر٤ ملايين دولار) امس.

وكنان شيرود بدا مسيرته الاحترافية في صفوف نوريتش سيتي قبل ان ينتقل الى بلاكبيرن الذي ساهم معه في احراز بطولة انجلترا عام ١٩٩٥. * تسعسرض جسنساح فسريسق

مانشستريونايته الانجليزي وسنتخب ويلز لكرة القدم راين جيجرْ لتمرُق عضلي قد يبعده شهرا عن الملاعب، وبالتالي فان الشك يحوم حول مشاركته ضد انتر ميلان ألايطالي في ذهاب الدور ربع النهائي من دوري أبطال أوروبا على ملعب «أولدترافورد» في ٣ ادَّار المقيل.

وخرج جيجز مصغاباقي الدقيقة ١١ من مياراة فريقه ضد ديربي كاونتي (١-صفر) امس الاربعاء في الدوري المطي. وكان جيجر أصيب في المياراة

ضد ديربي كاونتي ايضا العام الماضي وغاب عن مباراة الذهاب للدور ربع النهاثي للمسابقة ذاتها صّد موتاكو الفرنسي.

دوري الأمارات لكرة القدم

يبي – (أ ف ب) – أنقذ المهاجم

الدولي العاجي جويل تييهي فريقه

الجزيرة من الخسارة أمام العين حين سجل له هدف التعادل في البوقت بدل المُسامِّع في افتشاح المرحلة الثامنة عشرة من بطولة الإمارات في كرة القدم، وكان العين تقدم في الدقيقة ٨٧ عن طريق جاسم توفيق الذي انبرى بنجاح لركلة جزأء أحتسبها حكم المباراة اثر عرقلة سعيد هلال داخل المنطقة، بيد أن تييهي تطاول براسه الى كرة من تمريرة لعامر جمعان مدركا التعادل، وعلى ستاد راشد في دبي، حقق الاهلي فورًا كبيرا على راس الخيمة بستة أهداف مقابل هدف. وفي ستاد هِ حُورِ فَكَانَ تَعَامَلُ الخُليجِ مَعَ بِنِي يَاسَ إ

ايطاليا السابق وفريق باريس سان جيرمان الفرنسي ماركو سيموني بالتدريبات التي اجراها

و فان فييك (اوشتنده) وميشال دي و [قولف (كورتريه) ولي كلييسترز [

أ تقطة في المركز السادس عشر.

الايطالي اته اقال مدريه فرانكو كولومبا من منصبه الذي تسلمه في ٣٠ هـزيـران الماضي بعد رحيل فرانشيسكو جويدولين، وقد يحل ادواردو ريجا مكانه. -وجاء قرار المسؤولين في النادي اثر خسارة القريق امام فيورنتينا إ صنفر-٣ الاحد الماضي في [▮ الدوري المحلي وهي التاسعة له ▮ إهذا الموسم. ويعلك فيشيترا ١٦]

وفريقه بعد ان غاب عن الملاعب منذ ٩ كانون الثاني الماضي اثر إتعرضه للاصابة في كاحل قدمه [اليسرى. ويتوقع ان يكون ا سيمونى ضمن التشكيلة التي 🖁 سيختارها المدرب ارتور جورج

🚓 توجه نونو کامبوس

جوميز مدافع كامبومايورينزي البرتغالي الى انجلترا منذ الاحدا الماضي لانهاء المقاوضات حول انتقاله الى فريق ساو ثمتون. ا وسيحاول جوميز الذي سيبلغ [الرابعة والعشرين في نيسان المقبل التوصل الى اتفاق ودي لقسخ عقده مع النادي البرتغالي. * اقبال نبادي اوشيتينيده أ

البلجيكي مدرب قريق كرة القدم الحارس الدولي السابق جان وَّمَارِي بِقَافَ مِنْ مِنْصِبِهُ بِعِد وٍّ النتائج السلبية التيحققها الفريق الذي يحتل المركز الإخير إ ا في الدوري. وكان بقاف، الذي ا أخاض ٦٤ مباراة بولية بين [[۱۹۷۷ و۱۹۸۷ ولعب مع بایرن [ميونيخ الالماني، تسلم منصبه في ٢٨ تشرين الاول الماضي. وهو سادس مدرب نتم اقالته هذا الموسم في الدوري البلجيكي بعد ة اري هان (ائدرلىفت) ويـوهـان بوسكامب (لا جانتواز) وبنيس

السعودي السعودي سعيد تشرين ٢/ ٩٨: الكويتي جاسم كانون ١/ ٩٨: الكويتي فرج كانون ٢/ ٩٩: السعودي

نيقوسيا – (أف ب) – فاز إسوسة (وسط شرق). ⇒شارك مهاجم منتذب إ

للقاء سوشو يوم غد السبت ضمن الدوري المحلي.

🗢 اعلىن ئادى فيشيئزا 🕯

أ نجوم وملاعب

اً اينتراخت فرانكفورت الالماني ا ا على النجم الساحلي التونسي ١- [صفر في مباراة ودية اقيمت بينهما الليلة قبل الماضية في ا

المسهماجم الدولي فرناندو موريانتيس فريقه ريال مىريد صباحب التصركيز التضامس في الدوري الاسباني الى ربع نهائي كأس اسبانيا في كرة القدم بعدما سچل له هدفین قی مرمی قیاریال ضمن اياب الدور ثمن النهائي.

مسدريبد – (أ ف ب) – قياد

ورفع ريال مدريد رصيده الي ٣ انتصارات على فياريال خلال أسبوعين بعدما تغلب عليه مرتين غي الدوري المتحلى ومرة في مسابقة الكأس وبالنتيجة ذاتها ٢-صقرعلما بانه جميع الاهداف

كانت من نصيب موريانتيس. اما كورونا فتخطى عقبة سلتا فيغو بهدف سجله تورو فلوريس قبيل شوان من اشتبهاء الوقت الإضافي للمباراة التي انتهت بالتعادل ١٠٠١. وكان كورونا قاز

وفاز راسينج سانتاندر على اتلتيك بلياو ١-صفر، وفالنسيا على ليڤانتَى من الدرجة الثالثة ١-صفر، ومايوركا على بيتيس ١– صفر، وتعادل بلد الوليد مع اسبانیول ۲–۲. وکان اتلتیکو مدريد بلغ الدور ذاته على حساب ريال سوسييراد الثلاثء الماضي. ولعب برشلونة مع بيندورم من الدرجة الثالثة الليلة قبل

قرعة ربع النهائي · سحبت امس في مدريد قرعة الدور ربع النهائي لمسابقة كأس اسبانيا في كرة القدم الذي سيقام في ١٧ و٢٤ شياط الحالي ذهابا

وسيلعب بيندورم او برشلونة حامل اللقب مع قالنسيا، وراسينج سانتاندر مع ريال مدريد، ومايوركا مع ديبورتيڤو كورونيا، واتلتيكي مدريد مع اسبائيول.

فرنسا بلغت أندية رين وأوكسير ومونبلييه وتولوز في الدور ربع النهائي من مسابقة كأس رابطة الاندية الفرنسية لكرة القدم. وفي

لاعب ريال مدريد الهولندي سيدورف (يمين) في صراع على الكرة مع بيقيد البيلدا لاعب فياريال واستون قيال في حين تجمع رصيد في صدارة بطولة انجلترا لكرة القدم بتغلبه على ديربي كاونتي ديريي كاونتى عند ٢٤ نقطة قبقي في الفركل الثامن. وأكد المدرب البكس فيرجسون

وهو القوز الرابع على التوالي لمانشستر الذي رقع رصيده الى ﴿٤٠ بقطة يقارق ٤ نقاط أمام تشيلسي

بهدف نظيف سجله التريثيدادي دوايت يـورك قبى الدقيقة 10 قي مباراة مبكرة الليلة قبل الماضية." أن تعاقده مع يورك كان ضربة معلمًا اذ سجل الاخير حتى ألان ١٩ هدفا في مختلف المسابقات هذا الموسم.

٣- استون قياد ٢٠ من ٢٣ € - ارسفال ۲۲ من ۲۳

ايان رايت يودع المياريات الدولية

سجل الأبطال

مینیابولیس لیکرز نیویورك نیکس

میتیابولیس لیکری 🛸 تنویوری تیکس

۵۴-۵۳ مینیایولیس لیکرژ سیراکیوز ناشونالز

فيلادلفيا ووريرز

بالتيمور بوليتس

مينيابوليس ليكرز

مينيابوليس ليكرق

روتشستررويالز

\$4-00 سيراكيوز ناشيونالز

٥٥-٥٦ فيلادلفيا ووريرز

۵۸-۵۷ سانت لویس هوکس

۸ه-۹۹ بوسطن سلتیکس

۹۰–۲۰ بوسطن سلتیکس

١٠-٦٠ يوسطن ملتيكس

٦٢-٦١ يوسطن سلتيكس

٦٢-٦٣ بوسطن سلتيكس

٦٤-٦٢ يوسطن سلتيكس

۱۵-۱۶ بوسطن سلتیکس

۱۷–۱۷ بوسطن سلتیکس

۱۹-۹۸ بوسطن سلتیکس

۷۰-۱۹ ئيويورك ئيكس

٧١-٧٠ ميلووكي باكس

٧٢-٧٢ ٽيويورك ئيكس

٧٤-٧٢ بوسطن سلتيكس

٧٥-٧٥ يوسطڻ سلتيکس

٧٧-٧٧ واشتطن بوليتس

۷۸–۷۸ سیاتل سویر سوئیکس

٧٠-٧٠ لوس انجلوس ليكرز

٨١-٨١ لوس انجلوس ليكرز

۸۰-۸۰ يوسطن سلتيکس

٨٢-٨٣ يوسطن سلتيكس

٨٥-٨٥ يوسطن سلتيكس

٨٧-٨٦ لوس انجلوس ليكرژ

٨٧-٨٨ لوس انجلوس ليكرز

۸۸-۸۸ دیترویت بیستونز

٨٩-١٠ بيترويت بيستونز

١٠٩٠ شيكلجو بولق

۹۱–۹۲ شیکلجو بولز

٩٢-٩٢ شيكاجو بولز

٩٢-٩٣ هيوستن روكتس

۹۶–۹۵ هیوستن روکنس

٩٥-٩٠ شيكاجو بولز

٩٦–٩٧ شيكاجو بولز

٩٧-٨٠ شيكلجو بولز

٧١-٧١ لوس انجلوس ليكرز

في ما يلي السجل الكامل منذ انطلاقه في موسم ٦٠٥-

شيكاجو ستاجن

فيلادلفيا ووريرق

واشتطن كابيتوار

سيار اكبور تاشونالن

فورت واین بینسنوز

فورت واین بیستونز

مانت لویس هوکس

يوسطتن سلتيكس.

ميئيابوليس ليكرن

سائت لويس هوكس

سائت لويس هوكض

لوس انجلوس لیکرڈ

لوس انطوس لیکرڑ

لوس انجلوس ليكرز

لوض انجلوس ليكرز

لوس انجلوس ليكرز

لوس انجلوس ليكرز

لوس انجلوس ليكرز

بالتيمور بوليتس

. تيويورك شكس

لوس انجلوس ليكرز

فيتيكس صثر

ميلووكي باكص

سياتل سوير سوئيكس

واشنطن بوليتس

لوس انجلوس ليكرن

بوسطن سلتيكس

هيوستن روكتس

بوسطن سلتيكس

بيترويت بيستونز

لوس انجلوس ليكرز

بورتلاند ترايل بلايزرز

لوس انجلوس ليكرز

بورتلاند ترايل بلايزرز

نبويورك نيكس

اورلاندو ماجيك

سياتل سوبر سوتيكس

فينيكس صنز

يوتاجاز

يوتاجاز

هيوستڻ روكتس

قيلاملفيا سفنتي سيكسرز ٤-٢

فيلاملفيا سفنتي سيكسرز 4-2

٦٠-١٠ فيلادافيا سفتى سيكسرن سان فرنسيكو ووريرز ١٠-٢

٧٥-٧٠ غولدن ستايت ووريرز واشتطن بوليتس

٨٢-٨٢ فيلادلفيا سفنتي سيكسرز لوس انجلوس ليكرز

٧٦-٧٦ يۇرتلاند ترايل بلايزرز فيلادافيا سفنتى سيكسرز ٤-٢

سان قرنسیسکو ووریزز ۴-۱

على اثر إقالية مبرب المنتجب جلين هودل الثانثاء الماضي.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- مان. يونايند ٤٧ نقطة من

٣- تشيلسي ٦٦ من ٦٦

Troops

احتارها هودل قيل اقالته لحوض التعيناراة الوديلة فنذ فرنسا الاستوع العقيل هتي ملعب ويميلي في لندن اسم رايت الذي خاص ٢٣ وقال رايت: ومسيرتي الدولية انتهت، كنت منققا مع هويل لانه أعطاني القرصة لابرز مواهبي في اعلى المستويات وهذاما فعلتور ا واصاف ويما أن رويي فاوان

وأمدي كول في كامل لياقتهما البدئية فباستطاعتي ان ارجل، واعتقد أن الوقت حان لكي اعترل دولياً، كل ما اتمناه في الوقت الحالي هو مساعدة قريقي وستهام للمشاركة في احدى المسابقات الاوروبية الموسم العقبل. وختم ولقد جرمتني الاصابة

من العشاركة في كأس العالم بقرنسا لكنني ايقي واحدا من المهاجمين الانجليزيين القلائل الذي سجلوا أربعة اهداف في مياراة واحدة عن اشارة إلى أهداقه الاريحة في مرعي سان ماريتو (٧-١) في تصفيات كلس الحالم ١٩٩٤. `

وقد سجل رايت ١٠ اهداف في ٣٣ مياراة دولية.

لمنتخب الامارات الاولميي دبي – (أ ف ب) – عين الاتحاد الاماراتي لكرة القدم البرتغالي كارلوس كيروش مدربا لمنتخب الامسارات الاولىميني المشيارك في التصفيات المؤهلة لاولمبياد سيدني وتحوض الامارات التصفيات ضعن المجموعة الاولى الي جأنب اليمن وقطر اعتبارا من ٢٠ وحتى ٢٧ ليار المقبل. وتقام مرحلة الإياب في الدوحة من مطلع حزيران الى السايع

المنتخب الاماراتي الاول ايضياء من جهة أخرى حسمت لجنة المسابقات موعد اقامة مسابقة كأس الامارات وهددت ادوارها التمهيدية في ٥ و٦ ايار والمباراة النهائية في

١٨٦٠ ميونيخ الالماني مع سالزيروج النَّمساوي ٢-٢. سجل للأول مبوريت (٣) واجوستينو (٧٥)، وللثاني مرادوقيتش (٤٢) وريته (٩٠) على منعب القطارة الخاص بنادي العين ويلتقي ١٨٦٠ ميونيخ مع العين يوم غد السبت، ثم سالزبورج مع العين الاثنين المقبل على ستاد القطارة ايضا.

ويقيم الفريقان معسكرا تدريبيا

زعامة شيكاجو بولز مهددة بالاندثار

مجموعة وسط الغرب: تضم يوتا جاز وسان انطونيو سبيرز ومينيسوتا تميروولقز ودنقر ناجتس ودالاس

مباريات

واشنطن ويزاريز- انديانا بيسرز دیترویت بیستونز – میامی هیت فيلادلفيا سفنتي سيكسرز - تشارلوت هورنتس كليفلاند كافالبيرز - اتلانتا هوكس تورونتو رابتورز- بوسطن سلنيكس نيوبورك نيكس - أور لاندو ماچيك ساكرامنتو كينجز – سان انطونيو سبيرز مينيسوتا تعبروونفز - بنقر ناجتس شيكاجو بولز – بوتا جاز دالاس مافريكس – سياتل سوير سوميكس فينيكس صنر - لوس انجلوس كليبرز

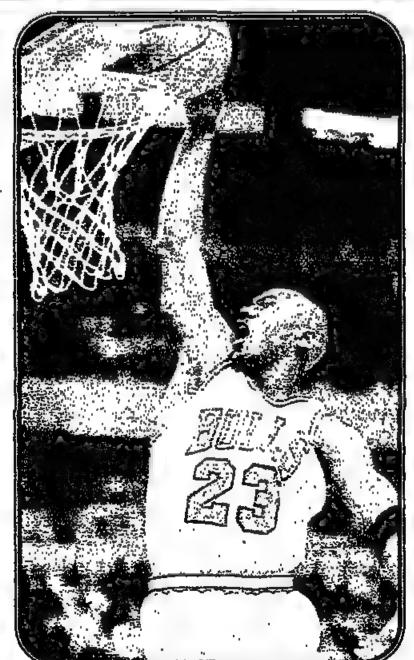
هیوستن روکتس – لوس انجلوس لیکرژ المنافسة محصورة بين خمسة فرق

المركز الاول في السنوات الاخيرة، لكن السيطرة ستتتقل على الارجح الى انديانا بيسرر الذي يدربه نجم بوسطن سلتيكس السابق لاري بيرد ونجح في موسمه الاول مع الفريق الى قيادته الى تهائي مجموعته بعد أن تخيط طويلا في اسفل الترتيب في السنوات الاخيرة.

التأر للخسارة التي تكبدناها أمام شيكاجو في المواسم الماضية ونجهر عليه خلال الموسم الحاليء. واضاف «لم يتأسف (لإعبو شيكاجو) عندما تغلبوا

ومن الفرق المرشحة للمنافسة على المراكز الاولى في المجموعة هناك اتلانتا هوكس ونجومه كريستيان لايتنر والن مندرسون وموكي بلايلوك، في مجموعة الاطلسي، تشير التوقعات الى فرصة

فشل في اتمام الصفقة مع لاتريل سبرويل الذي انتقل الى منافسه التقليدي قريق نيويورك نيكس



ومن الفرق المرشحة لان تلعب دوراً في المجموعة وفي مجموعة وسط الغرب، سيكون الصراع على اشده بين يوتا جار الذي بلغ الدور النهائي في العامين الماضيين، وهيوستن روكتس الذي دعم صفوفه بالتعاقد مع سكوتى پيين لينضم الى الولد الشقي تشارلز باركلي والعملاق

ويبرز ايضا سان انطونيو سبيرز الذي يضم في صفوفه

وسياتل سوبر سونيكس على المركز الاول.

النجيري الاصل حكيم عليوان وكلايد بركسلر.

خسر الفريق جهود نيك فان اكسل الذي انتقل الى دنفر.

أما سوبر سونيكس، فيعد بداية رائعة الموسم ويضم القريق تخبة من النجوم على رأسهم ديتليف

المتألق مايكل جوردان ابرز الغائبين

أما يوتا فيضع ثقته في عملاقه كارل مالون ولاعبه رالقصير، جون ستوكتون. ماريو ايلي وتعاقد اخيراً مع ستيف كير من شيكاجو. في مجموعة الهادىء، يتثافس لوس انجلوس ليكررْ

الماضي، نال التعب من لاعبيه كبار السن قدقعوا الثمن غاليا شريمېف وهيرسي هو کينز و دايل ايليس.

هناك اورلاندو ماچيك ونيوچيرڙي نتس.

ويأمل عملاق ليكرز شاكيل أونيل الذي عانى من اصابة ابعدته طويلا خلال الموسم الماضي ان تكون خلت السلحة له باعترال مايكل جوردان وعليه ان يثبت ان خير خليفة له. ويساعد اونيل في مهمته لاحرار اللقب للمرة الاولى منذ موسم ٨٧-٨٨ واستعادة الامجاد الغابرة لقريق ايرقين ملجيك جونسون وكريم عبد الجبار، والدن كامبل في حين

في دور الحسم «البلاي اوف».

المجموعة الغربية

مافریکس وهیوستن روکتس وواشنطن غریزلیز. مجموعة الهادىء: تضم لوس انجلوس ليكرز وسياتل سوبر سونيكس وبورتلاند ترايل بلايزرز وفينيكس مىنز ولىوس انتجللوس كليبرز وجولدن ستايت ووريرز وساكرامنتو كينجز.

في ما يلي برنامج مباريات اليوم الجمعة ضمن دوري

وتبدو المنافسة محصورة بين خمسة فرق هي انديانا بيسرز ولوس انجلوس ليكرز وهيوستن روكتس ونيوروك في المجموعة المركزية سيطر شيكاجو بولز طويلا على

ويقول نجم انديانا بيسزز مارك جاكسون «سنحاول

علينًا في الماضي فلعاذا نرأف بهم حاليا». ولسان حال تجم مينيسوتا تمبروولفر سام ميتشل هو نفسه اذ قال ولقد حطموا فرقا كبيرة في السابق وقد حان

كبيرة امام ميامي هيت ومدربه الداهية بات رايلي للاستمرار في تقديم عروضه القوية على غرار العام الماضي. ويحول ميامي على نجميه الونزو مورنينج وتيم هارداوي بالاضافة الى وجود فوشون لينارد. لكن الفريق

ويقود تيورويرك تيكس المخضرم باتريك يوتيغ الذي خضع لعملية جراحية في ركبته قبل بداية الموسم وهو في حلجة الى انقاص وزنه نحو ١٠ كيلوغرامات.

وظهر الخلاف عندما طالب اصحاب الاندية بخفض

وقد ادى المضلاف الى المغاء جميع المباريات الاستعدادية التي تسبق عادة انطلاق الدوري الذي كان من المقرر أن ينطلق في ٣ تشرين الثاني الماضي بالإضافة الي الفاء مباراة كل النجوم ماول ستاري التي كانت مقررة في ا ١٤ شباط المقبل بين منتخبي المنطقتين الشرقية والغربية، قبل ان يتوصل الطرقان الى اتفاق في ٦ كانون الثاني

الثماني الماضية سيواجه صعوبة في الاحتفاظ بلقبه خصوصا بعد اعتزال نجمه المتألق مايكل جوردان الذي يعتبر اقضل لاعب في العالم، بالاضافة الى خسارته جهود لاعبيه سكوتي بيبن (هيوستن روكنس) ودينيس رودمان والاسترالي لوك لونجلي (قينيكس صنر) وستيف كير (سان انطونيو) الاختصاصي في التسديدات الثلاثية، ولم يبق سوى الكرواتي الفنان توني كوكوتش لكن يدا

ويعترف تيم فلويد الذي خلف فيل جاكسون في تدريب شيكلجو بصعوبة مهمة قريقه ويقول: «عندما تضم وجوها جديدة وتخسر اخرى اساسية لا بد ان الامر في حاجة الى بعض الوقت لبناء فريق متامسك».

في الدور النهائي في السنتين الماضيتين. والقرق المشاركة في الدوري عديها ٢٩ قريقا وهي مقسمة على قسمين الشرقي وفيه مجموعتان العركزي

الذي تقام مبارياته بنظام المهروم الى ان يتحدد بطل كل قسم، ثم يلتقي بطلا القسمين في ٧ مباريات لتحديد بطل الولايات المتحدة:

المجموعة المركزية: تضم شيكاجو بولز وبيترويت بيستونز وتشارلوت مورنتس واللانتا هوكس وميلووكي باكس وكليفلاند كافالييرز وانديانا بيسرز وتورونتو

سلتيكس وميامي هيت واورلاندو ماجيك ونيويورك نيكس ونيوجيرزي نتس وواشنطن ويزاردز.

واشتطن - (ا ف ب) - ترفع اليوم الجمعة الستارة عن دوري كرة السلة للمحترفين بعد تأخير دام ثلاثة اشهر بسبب خلافات بين اصحاب الاندية وتقابة اللاعبين وبالتالي قانه سيقتصر على ٥٠ مباراة بدلا من ٨٢ كما هي العادة في الدور الاول خلال ثلاثة اشهر.

مجموع الاجور من نسبة ٥٧ في المئة التي بلغها في الموسم الماضي ٩٧-٩٨ الى ٤٨ في المئة مع قرض سقف ثابت لها والغاء البتد المعروف باسم دلاري بيرده الذي يسمح للاندية بشراء لاعبيها عند نهاية عقودهم من دون حصر اجورهم بسقف معين، بينما طالب اللاعبون بالحصول على نص قانوني يضمن لبعضهم توقيع عقود تصل قيمتها الى

واغلب الظن ان الدوري الاميركي سيفتح صفحة جديدة

لان شيكاجو بولز الذي احرز اللقب ٦ مرات في السنوات

ويحُوض شيكاجو اول لقاء له ضد يوتا جارٌ في مباراة ثأرية للاخير الذي خسر اللقب بسقوطه امام شيكاجو ٢-٤

والاطلسي، والغربي وفيه مجموعتان ايضا وسط الغرب وتصعد القرق الاربعة من كل مجموعة الى الدور الثاني

وهنا المجموعات والقرق المشاركة:

المجموعة الشرقية

مجموعة الاطلسي: فيلابلقيا سقنتي سيكسرز ويوسطن

الدور ثمن النهائي، قال رين على

وارستال السابق ايان رايت (٣٥ لبندن - (اف ب) - اعبان مهاجم وستهام الأنجليزي حاليا عاما) اعترائه المياريات الدولية

تروا بأربعة أهداف نظيفة سجلها

نبونندا (٤٧ و٥٠) وسيسني (٠٠)

ويابي (٨٥)، وتولوز على مضيقه

نیس بهدفین لاوسیاتو (۹۹)

وبيتروفيتش (٩٠)، ومونيلييه على

شاتورو بهدف سجله بيلايي (٣٩)،

واوكسير على اميانس بهدفين

ديـومـيـد (^) وجـونـزاليس (٢٠)

انجلترا

ابتعد مانشستر يومايند \$ نقاط

مقابل هدف نفرانسوا (۲۷).

جولة كروية في الملاعب الأوروبية

موريانتيس يقود ريال مدريد الى ربع نهائي كأس اسبانيا

مانشستر يونايتد يعزز رصيده على القمة الإنجليزية

ولم تتضمن التشكيلة التي

السياسة الاسرائيلية عنى

القسن، وتشعر بالغزاج الت ان المعينة كانت القسمة ما

والمواجز فان الوضح في ا

فتقسيد الفسيز عبوا

مقدر تقريبه، لقد بنت الد

السوارا، وهواقع عسكرية.

وتقلط رقابة. والسنائك له

wich life!

القين المحكة ويشرار

والمصارعة الاسراعينية المتنفد

سراغير للاشتياه بسيع م

تقاييرا كاذبة للشرطة نفحا

نشطأه عل «جنية

القبس المثلة الاز

هري وهيشر العسمية أأأأ

والمجدوع الأسرها للما

أوغناك والأميد ليعو

وتديقص رؤسه بالقير

والضافيا براجاسي للألا

الجفاع المباد الركاريَّة الله

تتافليان ليبية والضحمة

هدينضم اي سان غبري ع

لانتفادت ليسية وبدأب

مواجهات السرة

فأيلس والكثرات القليب

موطئين عشيطيئيس مان . -

وقرية بين الحسب شيريز

فقافية شقب السنترسير

الاسرى المخسطا

القنس المشة : زد

الحرائين ماسوه روا

ن مسئنة الطلاق سنراحسوا

ا ونکرو، ي رسانة سا

وداهما

الاراضي القنسطيد

وأفعث قرية تحارس بسوا

جنبن بعد تنشيش سنزنه

وتفتيث سنر المواصل

خنيز في منطقة النزاهد

الريحة شكات الحو

القار ضاحي الجم

مراض صامرة على مدي

المجال السياحة الكسيداق

چنین : حکوت ۱۹۹

يطالبون

وفاة م

فليلس سينكرت ا

العولان المعظلة

الجولان قدهوا المصايد

أنشتى عبة سنيسأن عطئة

المعواطن يؤسف محسد

وني الشنيل راحصت

زهنته منهد قسر اباه البوا

وتقباعتس الكيهسة

تتقيبه التداث بالحبيدة

يدكر ان كيروش هو مدرب

وعلى صعيد اخر، تعادل فريق

في الإمارات بسبب الثلوج التي تجتاح اوروباغي الوقت الحالي. 🎺 🕍

البرتفالي كيروش مدريا

«عمالي» يفوز بمنصب رئاسة السلطات المحلية في اسرائيل

اللدار قد فاز في انتخابات رئاسة مركز السلطات المحلية في اسرائيل باغلبية

١٢٤ صوتاً، وهذه هي المرة الثانية على التوالي التي يتم فيها انتخابه لهذا

وفاز ايلدار باغلبية ٦٢٪ من اصوات رؤساء السلطات المحلية البالغ

جِنْيْ: نَكُرتِ القَنْسِ المُقْنِسِيةِ أَنْ جَمْعِيةِ أَصْدَقَاءِ المُعَقَلُ وَالسَّجِينَ فِي أَ

الناصرة جددت مطالبتها للسلطات الاسرائيلية بالكشف عن مصير مئأت

الشهداء الفلسطينيين الذين استشهدوا في مواجهات مع القوات

الاسرائيلية، ودفئوا في مقابر خاصة تحمل ارقاما لا يعرف اصحابها الا

نويهم لدفنها، مشيرة الى ان نوي الشهداء يعانون من عدم معرفتهم بمقابر

اصابة جندي اسرائيلي اثناء التدريب

نكرت صحيفة هآرتس، ان جنديا اسرائيليا اصيب يوم امس بجروح

وقد وقع الحادث بينما كانت قوة تأبعة لوحدة (اجوز) في لواء جولاتي،

تقوم بتدريبات بالرصاص الحي. وبدأ الجيش الاسرائيلي التحقيق لمرفّة

آرنس يصرعلى ازالة نصب غولدشتاين

القدس المطنة : نكرت القدس المقدسية ان النيابة العامة الاسرائيلية

وقالت النيابة العامة في معرض ردها على التماس قدمته عائلة]

ايلغت محكمة العدل الحيابان وزير الدفاع وقائد المنطقة الوسطي يصران

على موقفهما بان قرار ازالة كل ما يهدف الى تخليد نكرى القاتل باروخ]

غولدشتاين ان آزالة نلك يجري طبقا للقانون الذي يحظر اقامة نصب

هدم منزل في سوق القطانين بالقدس

ابنائهم مؤكدة ملاحظة وجود خمسة قبور جديدة لا يعرف اصحابها.

متوسطة في حادث تدريب وقع في قاعدة بشمال اسرائيل.

التنكارية اضافة لاعتبارات اخرى اخنت بالحسبان.

وطالبت الجمعية السلطات الاسرائيلية بتسليم جثامين الشهداء الى

القدس للحقة : ذكرت القدس المقدسية أن مرشع حزب العمل عدي

القلسطينية - المقسمة

الستوطنون يفرضون ايقاع الحياة والجيش يتفرج

تعتبر منينة الخليل من اكثر اليؤر احتكاكا بين الفلسطينيين ورمز الاحتلال الاستيطاني ممثلا بالستعمرين الاكثر يتطرفا، ولعل اتفاقية الخليل الاخيرة، ابقت القدم الاستيطاني في قلب المدينة، وثمة محاولات مدعومة حكومياء لتوسيع رقعة الاستيطان في الطيل، من خلال عمليات العريدة والبلطجة التي تحرسها قوات

المواجهات بين المستوطنين والخلايلة، رُأُد يومي، وقد تقطور مع الإيام لتشعل حرباً "شعواء ضد اولئك القائمين من انحاء العالم، ليررعوا بؤرة ارهابية في مسنة هي متوام

التجول عن النطقة الواقعة تحت سيطرة اسرائييل في الخليل، وعادت الحياة الى مسارها الطبيعي، اي الى الصدامات والتوتر القد اقضت اتفاقية الخليل، في كانون

. رفعت السلطات الاسرائيلية نظام حظر

الثَّاني ١٩٩٧ الى تقسيم السلطة داخل الخليل مِينَ أسرائيل والسلطة الفلسطينية، ورغم تلك، لا زال الصراع دائرا بين الجانبين حول السيطرة على بعض مناطق المدينة.

ورغم أن التقاليد اليهونية اعتانت الاشارة الى الخليل بوصفها الشقيقة الكبرى للقنس، الا انه وفي الوقت الذي تصر فيه السياسة الاسرائيلية على عدم اعادة تقسيم القدسء وتشعر بالفزع الشديد لجرد تذكر أن المنينة كانت مقسمة بالاسلاك الشائكة، والحواجر قان الوضع في الخليل على عكس

فتقسيم الخليل هو، هدف اسرائيلي مقدس تقريبا، لقد بنت اسرائيل في الخليل اسوارا، ومواقع عسكرية، ووضعت حواجر وتقاط زقاية، واسلاكا شائكة بكميات

وكي ندزك الوضع الذي تعيشه الخليل المقسمة، يجب علينا أن نرسم خطوطا عامة للتقسيم: يبيى القسم البلدي من الخليل كمستطيل يجد ضلعه الشمالي بلدة حلحول، وضلعه الجنوبي القاعدة العسكرية (منوح) ومستوطنة بيت حاجاي، والمنطقة الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية مي بمثابة شريط ضيق على طول الصلع الشرقي للمستطيل، ويقنع الى شمالي هذا الشريط الحى اليهودي السمى (جيعات هخرتسيته) والتي تقع جنوبيها مستوطنة كريات اربع، ثم منازل اليهودي البلدة القديمة، وحتى المناطق الصناعية الواقعة على طريق (يطا).

خمسة وثلاثون الفا في المناطق الخاضعة للسيطرة الاسزائيلية، وعندما يفرض الجيش نظام حظر التجول على الخليل، قان هذا الحظر يتناول المناطق الخاضعة له فقط. ويحق للمستوطنين ، التحرك بحرية تامنة في هذِه المناطق، اثبناء فرض حظر التجول والجيش الاسرائيلي لا يستطيع ضمان تطبيق نظام حظر التجول تطبيقا صارما، لانه يقرضه في مناطق مأهولة السكان بصورة مكتفة تجعل من الصحب الحيلولة مون تسلل الفلسطينيين من منطقة

وتفيد معطيات البلدية، أن عدد سكان

الخليل يبلغ مائة وخمسين الف تسمة،منهم

وتعتبر غملية التقسيم القائمة داخل المنطقة التي تسيطر عليها اسرائيل هي الاكثر اهمية واثارة للاهتمام، فالقانون الإسرائيلي يطبق في هذه المنطقة بصورة مختلفة من مكان الى اخر، بل ومن بيت الى اخر. واكثر هذه الاماكن اثارة، هي البلدة القديمة، والمؤلفة من احياء متداخلة، وازقة

ويسكن في البلدة القديمة الف

الف سنة، وهي تقوم على حدود ما كأن يسمى قنيما بالحي اليهودي، والذي يسكته حاليا المستوطنون قيما يسمى يحي (ابوبنا

وخمسمانة نسمة من القلسطينيين، وتتسم العائلات التي تقطن هناك بالفقر المدقع وهي مسن عسائسلات: دويك، وشساهين، والشرباتي، والمحتسب، والتي لم نستطع العثور على اماكن سكن افضًل. ويعتبر الوقف الاسلامي اكبر ملاك عقارات البلدة القديمة، وغالبية السكان فيه يدفعون الاجور

العرب استعدادا لبيعها.

جِنُود مدججون في منطقة الرميدة بالخليل

وقد اعتاد الحاخام موشيه ليفنغر –

الى الاوقاف، و،من الجدير بالذكر ان هذه النطقة قريبة من الحرم الابراهيمي - وما يسميه الاسرائيليون بمغارة المكفيله --والتي يسعون بكل طاقتهم، الى توسيع سيطرتهم عليها.

صاحب مبادرة الاستيطان في الخليل – القيام بجولات في البلدة القديمة، بحثا عن المنازل التي كان اليهود يسكنونها في الماضي، وبحثا عن منازل يبدي اصحابها لقد امل المستوطنون أن تقوم الحكومة

مواجهات يومية وصراع متواصل على «توأم القدس» عددها ۲۱۲ بلدية ومجلسا محليا. مطالبة اسرائيل بالكشف عن اماكن دفن شهداء فلسطينيين اليمينية بابعاد العرب من المنطقة وتوسيع

الاستيطان اليهودي، بيد ان ما حدث كان على العكس تماماً، فقد انت تنهديدات الستوطنين الى تعزيز العرب لقبضتهم على البلعة القعيمة، فقد تم تنظيف شوارعها، وترميم منازلها القسيمة واقامة شبكات مياه وكهرباء ومجار بتكلفة بلغت عدة ملايين الدولارات، ساهمت فيها الدول العربية

وتنهشم السلطة المحلية والسلطة الفلسطينية ايضا بالمباني العامة القديمة، وتعمل على اعادة ترميمها، حيث جرى ترميم (حمام) يرجع الى العصر الملوكي، وتهيئته كي يستخدم كمتحف اثري للخليل. ويمكننا القول أن التناحر القائم بين

المستوطنين والفلسطينيين في البلدة القديمة اسفر عن انتصارا ساحقا. والاهم من ذلك ان الحدود بين العرب واليهود وأضحة جدا، مما يحرم المستوطنين من اي امكانية

ويبدو هذا الرضع معكوسا في المنطقة الواقعة غربي الاسواق، وعلى طول شارع الشهداء، حيث حقق المستوطنون انتصارا كبيرا على الفلسطينيين. لقد تم بناء هذه المنطقة في بداية القرن الحالي، في عبهد الانتداب البريطاني وكان فيه بعض منازل اليهود، والتي قام المستوطنون بشرائها او احتلالها، مثل بيت رومانو وبيت هداسا، وبيت شنيئورسون، ورغم أن أتفاقية الخليل نصت على فتح شارع الشهداء امام الحركة الفلسطينية، وفتح سوق الخضار الموجودة في اخره، الا أن المستوطنين لم يسمحوا للحكومة بعمل ثلك.

داني روبنشتاين عن هارتس

ومنازل قديمة يرجع بعضها الى اكثر من أعتقال ١٩ اسرائيليا بتهمة سرقة السيارات

تشطاء من «جيشر» ينضمون الى حزب «الوسط» حركة «جيشر» لصحيفة «ينيعوت احرونوت» ان ٢٠ فرعا لحركة «جيشر» من مجموع ٥١ قرعا للحركة في جميع ارجاء اسرائيل اتضمت الى حزب

واضاف ان دافيد ليفي رئيس الحركة قال له عندما سأله عن اسباب عدم . [تنظيمه انتخابات داخلية كما يطالب الاعضاء دقم بتنظيفهم».

💥 وعقب عضو الكنيست مكسيم ليقي وجيشره على اقوال بن عامي قائلا ا علم يُنضم اي من قروع جيشر لحزب الوسط، عمل ميشيل معنا في الإنتخابات البلنية وبدأ بالصل باجر لصالح حزب الوسط لهذا يروج هذه

مواجهات اسرائيلية – فلسطينية في دير الحطب تايلس: نكرت القبس القبسية أن اشتباكات محدودة وقعت أمس بين مواطنين فلسطينيين من جهة ومستوطنين وجنود الاحتلال من جهة اخرى أي قرية بير الحطب شرقي مدينة نابلس، عندما حاول الاهالي اغلاق طريق التفافية شقها الستوطنون من اراضيهم الزراعية.

الاسرى الفلسطينيون من عرب ٤٨ يناشدون باراك القبس المعتلة : نكرت القدس القدسية أن الأسرى السياسيين من داخل اسرائيل طالبوا رئيس حزب العمل ايهود باراك اتخاذ موقف واضح

داهمت قرية حارس بمحافظة سلقيت واعتقلت الشاب يونس صادق يونس خابن، بعد تقتيش منزله بصورة استقرارية، وفي الخليل داهمت قوات الاحتلال بلدة الظاهرية وقامت باقتحام

وتقتيش منزل الواطن امين السطل وعبثت بمحتوياته من جهة اخرى اجتازت قوة من جنود جيش الاحتلال خط التماس القاصل بين جرئي مدينة الخليل في منطقة الزاهد، واعتقلت الشاب رياض رجب صب لبن.

الاحتلال يعدم جملاً في أريحا الريحاد تكرت الحياة الجديدة ان شرطة الاحتلال اعدمت جملاً يعود المواطن يوسف محمد ابو داهوك بمحافظة اريحاء وذلك رميا بالرصاص

وقال صاحب الجمل، ان جمله خال من اي امراض ولديه شهادة خلو المُراضِ صادرة من مديرية بيطرة اريحا، واشأر الى انه يعمل على الجمل ﴿ مَجَالُ السياحة لكسب قوت يومه،

كبد فلسطيني في جسد يهودي

، وقد كان كبد الطفاة الفلسطينية التي توفيت الجمعة الماضي اثناء إجراء عملية جراحية لها لزراعة قلب، من تصيب شاب يهودي بحاجة له.

مانة مواطن من الجولان

وفاة معمرة فلسطينية عن ١٣٥ عاماً تأبلس - تكرت القدس القدسية أن المعرة الفلسطينية الحاجة سرية

﴿ وَالْعُقْيِدَةُ مِنْ مُوالِيدِ قَرِيةً سَلَّمَةً فِي قَلْسَطِينَ عَامَ ١٨٦٤ ابَانَ الْاحْتَلَالَ

القس المنتلة : نكر رانيو اسرائيل أن وحدة المعابر الحدودية التابعة الشرطة الاسرائيلية اعتقلت واحدا وخمسين اسرائيليا من اماكن شتى في اسرائيل للاشتباء ببيع سيارات مسروقة لتجار في قطاع غزة، وقدموا تقاريرا كانبة للشرطة للحصول على مبالغ التأمين من شركات التأمين.

القنس للمثلة : قال ميشيل بن عامى رئيس قسم المجالس البلنية في

" ولم ينتظر رؤساء القروع بل سارعوا الى الهروب من الحرب. واضاف بن عامي قائلا محضر الى روساء الفروع وسالوا لماذا لا تعقد اجتماعا للجنة الركزية للحركة، وقالوا لليفي : سننطلق في درب جديد اما انت فتيدو البليلة واضحة لديكه.

أمن مسألة اطلاق سراحهم.

/ وذكروا في رسالة سلمها هاشم محاميد عضو الكنيست الى براك بعد ان وصلته منهم قبل ايام انهم ناضلوا من اجل شعبهم وحريته واكدوا انهم مع إالسلام ويأملون أن يحل في المنطقة، وأن يضع حدا عادلا للصراح العربي والاسرائيلي، وتساءلوا في رسالتهم عما اذا كان براك سيعمل على اطلاق سراحهم لا سيما وانه يدعو الى السلام بين الطرقين المتتازعين.

مداهمات في قرية حارس والخليل

الاراشى القلسطينية : تكرت الحياة الجديدة ان سلطات الاحتلال

حِنْنِي : ذكرت «الآيام »الفلسطينية أن عائلة لطفلة قلسطينية متوفاة تُنتي هية سليمان مطلق ١٣ عاما من قرية جلجولية داخل الخط الاخضر قد تبرعت باعضاء جسمها لن يحتاج ثلك.

يطالبون بالتنازل عن الهوية الاسرائيلية

الجولان المعللة : تكرت جريدة معاريف أن أكثر من مأنة دري من الجولان قدمى التماسا الى محكمة العدل الطيا مطالبين بالتنازل عن الهويا الاسرائيلية ومحو اسماءهم من سجل الناخبين للكنيست. ونكر الدروز المنكورون ان عشائرهم فرضت عليهم المقاطعة جراء حصولهم على الهوية الاسرائيلية، وأن من حقهم المطالبة بالغائها، بيد أن النيابة العامة تعارض ثلك بشدة

حسن علي صالح، توقت امس عن عمر يناهز ١٢٥ من سكان مخيم بلاطة

الدركي لفلسطين، وهي عرباء لم تتزوج ويقول ابن شفيقها ابراهيم نياب ان الإيام والسنين لم تحط من همتها او عطائها وكانت تحدثنا عن ابق

تعدیب من فته «حمسه

أعلنت قيادة جهاز الأمن الداخلي

(الشين بيت) بانها ستعيد النظر في

اساليب تعنيب المعتقلين القلسطينيين،

ولنعل قنزاءة في الشعنييلات النتي

سينخلها الجهاز، تقويننا الى القول

ان الاجهزة الامنية الاسرائيلية،

ليست مستحدة للتتازل عن ممارساتها،

نك أن أساليب التحقيق، التي تقود ألى

الموت احيانا، والإعاقة احيانا اخرى،

هي تمط انتقامي، وهذا الاطار، سخر

كأتب اسرائيلي من تلك التوجه

"بِسَالِسَقِتُولِ: وَلا شَكَ أَنْ الْتُعَسِّسُ فَالْمِنْ

الفلسطينيين اطلقوا فيغضون

الاسبوع الماضي زفرة ارتياح عندما

قرأوا النبأ الذي نشرته جرينة

ينيعوت احرونوت في الرابع عشر من

كانون الثاني الحالي، والذي جاء فيه

ان مصلحةً السجون ستعفل الى

العمل قيوداً مريحة، واكياساً ذات

تهوية جيدة خلال عمليات التحقيق

لقدانكر محققوا جهاز الامن

العام، حتى الان، ان يكونوا قد عنبوا

المعتقلين، واكنوا ان كل ما في الامر،

هو انهم قدموا لهم مساعدات انسانية

لتخليصهم من بعض العظام غير

الضرورية، او خلصوهم من الضغط

الجنسي الذي يعانونه، بغية تعميق

العلاقات بين الجانبين، وينكر محققو

الجهاز ايضاء حتى الان، ان يكونوا

قد مارسوا أسلوب «الهز» في التعنيب،

والذي يؤدي الى تفكيك عظام العمود

الفقري، أو أن يكونوا قد وضعوا

رؤوس المعتقلين في اكياس ذات رائحة

نتنة اياما طويلة، مقيدين ايديهم

وارجلهم خلف ظهورهم في وضع

يؤدي الى تمزيقها، مع ما في ثلك من

الام لا تسطماق وهسم يسؤكسدون أن

تحقيقاتهم قد تؤدي الى استياء

المتقلين بعض الشيء، لكنها لا تسبب

توقيف سيارة

ابوعلاء بالقدس

صحيفة هتسوفيه ان سائق رئيس

المجلس التشريعى الفلسطيتي

احـمد قـريـع (ابـوعـلاء) رفض

الاذعبان لاوامبر شبرطية حبرس

الحدود النيس كانوا في دورية في

جبل الزيبتون بالقدس، وحاول

الفرار من المكان بيتما لا يرال

وقع السبت الماضي عندما كان

ابوعلاء يستقل سيارته من ابو

بيس حـيث يـقنيـم الى رام الـلـه

لحضور جلسة المجلس التشريعي

وبالقرب من رأس العامود داخل

منطقة السيادة في القدس اوقفته

سيارة تابعة لحرس الحدود كانت

تقوم بعمليات تفتيش للسيارات

الشرطة لم يلحظ اقراد حرس

المحدود وجود ابو علاء وطليوا من

السائق هويته بيد أن السائق

ارفض تسليمها ولم يقدم هوية ابو

علاء التي كانت تسمح له بالرور.

ولما لم يسمح له بالعبور حاول

ادارة السيارة والهروب فاعترض

طريقه افراد حرس الحدود، لكته

تمكن بعد ذلك من المغادرة.

وحسب اقوال المتحدث بلسان

وقالت الصحيفة أن الحادث

ابوعلاء في السيارة.

القدس المحتلة - ذكرت

هنه الرة، بدا الوضع مختلفا

التي تجري مع المعتقلين.

نجوم»

مقال ساخر حول تخفيف أساليب تعذيب المعتقلين الفلسطينيين سنوات الاحتلال حولت اسرائيل الى أقبح دولة في العالم



جندي يعتقل فسطينيا فعندما نظرت المحكمة العليا في شكوى حول التعنيب ضلال التحقيق الاسرائيلي، واستدعي معثل جهاز الامن العام للأدلاء بشهادته، قال: ان الجهاز يعرك بانه يضطر في بعض الحالات الى استخدام اساليب ثقيلة

تخفيف حنتها.

الوطء، ولهذا قرر ان يحمل على

وجهاز الامن العام يتفضلان في نهاية المطاف، ويخففان من حدة التعنيب الممارس على المعتقلين، فسيعمدان الى استخدام قيوديمكن ان تحول بون تدقق ٨٥٪ فقط الى الدم إلى اكف يد المعتقل المقيد بها، وكيس رأس منسوج من الحريس، وله ارجعة اتجاهات تهوية، ويمكن غسيله في الغسالات الكهربائية، كما سيتم تعطيره بسبعة

وتجدر الاشارة، الى ان الاساليب الثقيلة الوطء التي تحدث عنها ممثل جهاز الامن العام المحامي (شاي نيتسان)، هي ثقيلة الى الحد الذي يؤدي الى نقل بعض من توقع به الى معهد الطب الشرعي لتشريح اسباب الوفاة والبعض الآخريصيح معوقا

وها هي مصلحةِ السجون،

يتعى اهالى زواتا واهالى رامين

بمزيد من الحزن والاسي وفاة الرجومة

لحاجة فاطمة يوسف زواتيه

(أم محمد)

والتي وافتها المنية يوم الحمسِ 49/7/\$ عن عمر يناهز 20 عاماً.

ثقبل التعازي للرجال في جمعية خليا

الرحمن - جبل النزعة يومى الجمعة

والسبت وللنساء في منزل صهرها جميل

عمر (أبو قصبي) الكائن في ماركا الجنوبية

- تطوير هملان – مقابل مدرسة امامة بنت

انواع من العطور الفاخرة، بصورة تجعل المعتقل يشعر عندما يوضع على رأسه، باته في سياحة في جبال سويسرا وليس في قبو مظلم ويارد في رنازين التحقيق. ويقول محققو جهاز الأمن العام

ان هذه الأجراءات (والتسهيلات) ليست سيوي اول الخيط، وانتهم يدرسون وسائل مخففة اخرى، مثل تخفيض قوة جهاز الكهرباء المستخدم في عمليات التعنيب من 227 فولت الى ٢٠٠ فقط، ولريما ايضا يتم استبدال الكراسي العائية التي يربطون العتقلين بها، بمقاعد فاخرة مستوردة من الدائمارك. وتجري ايضا براسة امكانية تغيير اجهزة آلموسيقي التي يجري تشغيلها في زنازين المعقلين من (ستيريو) الى عاني، رغم أن حدة الصوت ستبقى على حالها (١٥٠٠٠ **ىرجة) ولا شك ايضا انه سيتم توسيع**

وأثراء المكتبة الموسيقية. ولا شك أن المعتقلين سيسعنون للنبأ القائل ان المصلحة لن تطبق على زنازينهم، القانون الجديد الذي ينص على أن يكون ٥٠٪ من الاغاني باللغة العبرية. ويقول قضائيو جهأز الامن

نعي فاصل

عشيرة أل زيادة في الاردن والخارج

يتعون بمزيد الحزن والاسى

الأسوف على شيايه

المهندس فؤاد يوسف

شاهين زياده

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

لسحوديسة يسوم الاربىعساء

١٩٩٩/٢/١ تقبل التعازي في

منزل والده الكائن في مخيم جرش

صدق الله العظيم

بالقرب من مسجد ابو بكر

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس دائقة الهوت وانها توفون أجوركس

يهم القيامة ، فمن زحزح عن النار وادخل الجنة

فقد فاذ وما الحياة الدنيا الا متاع الفرور»

العام ان هذا الوضع سيعتبر انتهاكا صارخا لحقوق الأنسان ومواثيق أن أكثر الأمور أخجالا وفرعا،

والتي القت علينا وصمة الاحتلال، هو الجدل الذي نجريه نحن والمحكمة العلياء حول وسائل التعنيب التي يجب اتباعها، فهناك تسعة قضاة يجلسون مع محامين للتشاور حول المدى الذي يمكن معه، تفكيك عظام انسان مقيد؟ وما عدد الساعات التي يمكن بفنه في وعاء نتن؟؟ والى اي حديمكن السماح للقيود بتحويل ينيه الى قطعة لحم

زرقاء لانم فيها؟ ولا شك أن أيا من هؤلاء القضاة، والمحامين لأيطلبكل خمس بقائق اننا للتوجه الى الحمام كي يتقيآ

واسرائيل هي الوحيدة في العالم، التى تفعل ذلك فلا توجد بولة في العالم، تمنح تبريرا قضائيا وعلنيا للتعنيب، أن سنوات الاحتلال الثلاثين هي التي حولتنا الي شيء من هذا القَّبِيلِ، لَقَّد حولتنا السنوات الثلاثون.

الى اقبح دولة في العالم. وكي لا تتهمني بعض الجهات بأننى نباتى، فاننى سأقترح هنا ما يجِب عَمله: يجّب حظر التعنيب، لانه لا يمكن السماح عبر قوانين الدولة باستخدام التعنيب دون ان نصل الى مرحلة الحيوانية تماما. واذا ما اضطر محقق لتحطيم عظام معتقل كي يستل منه معلومات حول قنبلة موقوتة، فليقعل نلك دون تردد، بيد ان عليه ان يعلم انه سيكون ملزما بالثول امام محكمة لاثبات انه كانت هذاك حقا قنبلة موقوتة. وانه لم يكن امامه اى خيار اخر سوى هذه الطريقة لوقف ترقيت القنبلة، وانقاذ حياة الاخرين.

ب.ميخائيل عن يديعوت أحرونوت

نكرت الحياة الجديدة ان قوات الاحتلال هدمت منزلا في سوق القطانين إني القدس، يعود للمواطن عمر حمدان (٢٠ عاماً). وكانت قوات كبيرة من جنود الاحتلال وشرطته وعناصر من حرس الحدود والقوات الخاصة بمصاحبة مجموعة من موظفي بلدية القدس الغربية داهمت حي الواد وسوق القطانين المحاذي للمسجد الاقتسى المبارك إ ، البلدة القديمة بالقدس وحاصرت السوق ثم اقدمت على هدم وتدمير| المنزل المشيد من الاسبست والطوب ومساحته "" مترا مربعا، ويأوي اتسعة افراد. وكان المواطن حمدان قد شيد هذا المنزل في ١٩٩٦.

وصاحب عملية التكمير والهدم والاعتداء من قبل افراد جنود الاحتلال على شقيقة صاحب المنزل رسمية (٢٨ عاما) بالضرب في بطنها ، معا استدعى نقلها الى مستشفى هداسا لتلقي العلاج.، فيما وقعت مواجهات بين قوات الاحتلال والمواطنين، واستخدم المحتلون القنابل المسيلة للدموع والهراوات لتقريق المواطنين. ينكر أن عملية الهدم هذه جاءت بعد ساعات من عملية تدمير منزل المواطن محمود درباس في بلدة العيسوية، والتي صاحبها اعتداء على المواطنين والشبان اسفرت عن عدة اصابات خطيرة إ فيما لا يزال الشاب زكي نور الدين عبيد (٢٠عاما) يرقد في المستشفى الاسرائيلي «هداسا عين كارم» وهو في حالة موت بماغي.

محكمة اسرائيلية ترد التماسا لفعنونو

بثر السبع - نكرت الحياة الجنيدة، أن المحكمة المركزية الاسرائيلية إني بثر السبع ربت التماسا قدمه مريخاي فعنونو الخبير النووي، والذي يمضى هذه الأثناء عقوبة بالسجن مدة ١٨ عاما طالبا اطلاق سراحه خاصة، وانه امضى ثلثى محكوميته في السجن ، رعل القضاة الثلاثة إقرارهم بعدم اطلاق سراح فعنونو أنه يشكل خطرا على امن اسرائيل حيث انه لا يزال يصر على مواصلة جهوده لكافحة أي مشروع اسرائيلي في ا

الاحتلال يمنع دخول شاحنات الى جنين جنين: ذكرت الايام الفلسطينية أن قوات الاحتلال الاسرائيلي منعت اصحاب شاحنات اسرائيلية تقوم بنقل السيارات بهدف التصليح او البيع

إمن بخول مدينة جنين من دون ذكر الاسباب. وقال سائقو الشاحنات وهم من الداخل ، ان الجنود على الحواجز لعسكرية الثابتة على مداخل جنين احتجزوهم لعدة ساعات ومنعوهم من بخول المدينة ، كما رفضوا السماح لهم بادخال السيارات المحمولة رغم حيازتهم المستندات والوثائق القانونية والرسمية التي تسمح لهم بذلك،

حركة العبور بين اسرائيل وكل من الأردن ومصر

القنس المعلق - تكرت جريدة هآرتس ان ٤٢١١ اردنيا اجتازوا الحدود الاسرائيلية الاربنية خلال عام ١٩٩٨، مقابل ٥٦٧٥ خلال عام] ١٩٩٧، اي ان هناك انخفاضا ينسبة ٥ر٤٪.

وافائت الجريدة ان عدد النين اجتازوا الحدود المصرية الاسرائيلية ١٤٥٢٨ شخصا خلال عام ١٩٩٨ مقابل ٢٧٢١ عام ١٩٩٧.

تمديد اعتقال طوباسي

طولكرم - نكرت الايام الفلسطينية ان السلطات الاسرائيلية مدنت الاعتقال الاداري للشاب ايمن قاسم دراغمة من بلدة طوباس وذلك للمرة

ودراغمة المرجود حاليا في سجن تلموند معتقل منذ اربع سنوات بتهمة

بسم الله الرحمن الرهيم «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي وانخلي جنتي، صدق الله العظيم

انه مقرب من حركة الجهاد الاسلامي.

آلُ البهلوان وآل ابو غالي في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

بهيره فهمي ابوغالي

(أم نضــال)

زوجة المهندس اكرم جودت البهلوان

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٢/٤ هذا وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير هذا اليوم الجمعة ٥/٢/٩٩/ بعد صلاة الظهر من مسجد الجامعة الاردنية الى مقبرة سحاب الاسلامية. تقبل التعازي في منزل العائلة (منزل الدكتور محمد خير البهلوان) الكائن في جبل الجوفة اول دخلة المخيم مقابل

برقيا، آل البهلوان / ص-ب ١٥٠٥٧٦ - الرمز البريدي ١١١١٥ عمان / فاكس ٥٦٩٠١١٥

انا لا م وانا الد م دا جعون

تنعی اد

والك

سائلين الله

ويسكنها ف

تنعی عشیر

اللتي التقلت الى رحمته نعا

الموافق ١٩٩٩ عن ك

الأحد أغواقق ٢ . ١ / ١٩ هـ

ينعي ورير السرا

محمد جو

رفيان فسند الاستنصابية

ويتقدمون عن أنوي أشر

العلى القدير ال بشفعناد

ويلهد أغله وناويه حميل

سيقاد جناز

يوم الأحد ٧ .٦٠ إ

و قال الفقيد يدعون ٢٠٠

ي كنيسة ١٠

ينعي أها

24 7 M

كامل ويعقوب

جميله ميخا

أرملة

ويسأنون

ينعق ال الزغلّ

العاجسة

نعي وجيه فاضل

صالح سليم حويجان واولاده وعاتلتهم

يحتسبون عند الله المرجوم

وجيسه ابراهيسم شاهسين

شقيـــــق زوجتـــــه

سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

توفيق العثامنه واخوانه شفيق وابراهيم وعائلاتهم يحتسبون عند الله زوج عمتهم الشيخ الجليل المرحوم

الحاج محمد مصطفى ابوعين

ويتقدمون من ابنائه الاعزاء معاني الدكتور قاسم واللواء عبدالله ومعمود وعيسى وعلي والمهندس مصطفى وعموم عشيرة العيون الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الققيد بواسع الرحمة والرضوان ويلهم اهله جميل الصبر والسلوان.

نعى فاضل عمر سعدالدين الخطيب سفير فلسطين واركان السفارة في عمان ينعون بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيد الصحافة العربية المرحوم

موسى عبدالسلام هنية

شقيق الاخ اكرم هنية مستشار سيادة الرئيس ياسر عرفات ويتقدمون من آل هنية واهالي ابو شوشة الكرام بخالص العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع الرحمة والرضوان وان يسكنه فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل ينعي ال الخطيب في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الفالي المرحوم

يوسف مصطفى الخطيب

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في قرية دير استيا عن عمر يناهرَ ال ٨٥ عاما تغمد ائله الغقيد بواسع رحمته والهم اهله ودويه الصبر والسلوان. تقبل التعازي للرجال ق إبطة دير استيا الكائنة في الزرقاء ـ الغويرية ـ مثلث نومان، وللنساء في منزل ولده خليل الكائن في الزرقاء هي الامير محمد مقابل محلات العموش غواد البناء وغدة ثلاثة ايام. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

ابناء المرحوم سامي سعيد عمرو ووالدتهم (ام سمير) ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى عمتهم المرحومة

يسرى سعيد يحيى عمرو

ارملة المرحوم عثمان الحموري

التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة الخليل اول امس ويتقدمون من الجالها وعموم آل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العرّاء والواساة للفقيدة الغالية الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل عسادل احمسد عريقسات واخوانسه

عدنان ومشهور وشاهر وسعود ينعون بمزيد من الحزن والأسى عمهم الغالي الفاضل

والد الدكتور صائب وصالح وصابر

الذي وافته المنيه بتاريخ ١٩٩٩/٢/٣ تقبل التعازي في رابطة ال عريقات الكائنه ية بيادر وادي السير بجانب مدرسة ام حبيبه الاساسية ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم. لا اراكم الله مكروها بعزيز انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى آل عازم من سبسطيه قضاء نابلس بمزيد من الحزن والأسى وفاة المرحوم

عبدالله اسعد عازم

عن عمر يناهز ٧٩ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي للرجال وللنساء في منزله الكائن في ماركا الشمالية قرب مسجد سهیل بن عمر ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة ٩٩/٢/٥

ينعى آل يوسف فقيدهم المرحوم انحاج حسن يوسف اسعد

أبو عباس

نعي فاضل الجانيه/رام الله

الذي انتقل الى رحمته تعالى يؤم الاربعاء

بمزيد من الحزن والاسي

٣/٢/٣ عن عمر يناهز ٨٠ عاماً. تشبل التعازي في مشزل ابراهيم عاطف/الزرقاء/حي الحسين/بالقرب من مدرسة ميمونة بنت الحارث.

انسان وانسان دون

بمزيد من الحزن والاسي وهاة زميلهم المرحوم فايز فريج الفرايه "ابو اسامه' ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر التعرية والمواساة رحم الله الفقيد رحمه واسعة واسكنه فسيح جنانه ونسال الله ان يلهم ذويه الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي زميل فاضل

ينعى مدراء وموظفو

شركة الاتصالات الاردنية في محافظة الكرك

نعى ومواساة بمزيد من الحزن والاسي ينعي مدير عام وموظفو دائرة الجمارك العامة وفاة المرحومة

الزميل احمد محمد سالم قطيشات ويتقدمون من آل قطيشات باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر الجميل وحسن العزاء.

اتا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اسرة شركة الجرارات واتعدات الاردنية تشارك زميلهم كامل زوايده الاحزان بوطاة المرحومة

جميلة ميخائيل مسنات والدة زوجته

ويتقدمون منه ومن اهلها واقربائها باحر مشاعر العزاء ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

نعى فاضل

ينعي الحاج فايز فايز الناطور (ابو عمر) واولاده بمزيد من الحزن والاسى وهاة شقيقه الغالي المرحوم عبدالحليم فايز الناطور

ابسو احمسد الذي واقاه الاجل في مدينة طولكرم عن عمر يناهز آل ٩٠ عاما تغمد الله

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس ٢/٢/٤ وسيشيع جشمانه بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو حنيقة في مخيم الحسين الى مقيرة سحاب الفقيد بواسع رحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان. تقبل التعاري في تقبل التعازي في منزل الفقيد منزل اخيه فأيز الناطور الكائن في الزرقاء الجديدة شارع ٣٦ مقابل روضة الكائن في مخيم الحسين شارع

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

وادخلي جنتي،

نعى فاصل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى احمد ياغي واخوانه

عبدالرحمن ومجمد والدكتور علي وعموم آل ياغي

ية الاردن والخارج صهرهم المرحوم

لجاج عبد الجفيظ عمر جعوان

ويتقدمون من زوجته واولاده الدكتور عمر وزهير وهشام وخولة وشفيقة

وجميع آل جعوان باصدق مشاعرالعزاء والمواساة سائلين المولى عزوجل

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعى حاجة فاضلة

برما - جرش - ينعى

الحاج محمد عواد البخيت البرماوي

بمزيد من الحزن والاسى زوجته المرحومة الحاجة الفاضلة

هنية سالم عبدالرحمن البرماوي "ام محمود'

والدة كل من محمود واحمد وراقي وعواد

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢/٢/١٩٩٩

عن عمر يناهز (٦٩) عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير. تقبل التعازي

في منزل زوجها الحاج محمد عواد البخيت البرماوي الكائن في بلدة برما

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ولهم من بعدها طول البقاء. نعي فاضل نعی شاب

نعي فاضلة

موظفو قسم الحاسبة والصيدلية في مستشفى نوزميلا

ينعون ببالغ الحزن والاسي الرحومة

جميلة ميخائيل مسنات

والدة زميلهم السيد جورج بقاعين

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العراء والواساة

ينعى اهالي بيت فوريك عامة ـ بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الصمادي في عجلون وعشيرة المليطات خاصة المرحوم والملكة فقيدهم المرحوم بدران احمد محمد حمد محمود يوسف صالح الصمادي عن عمريناهز اربعين عاما.

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس تقبل التعازي فيديوان وقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم امس الخميس ١٩٩٩/٢/٤ بيت هوريك الرصيقة. تقِيل التعازي في منزل والد المرحوم طريق ياجوز. الكاثن في عجلون دير الصمادية. اتا لله واتا اليه راجعون

تتويه

سقط سهوا من اعلان

نعي للمرحوم

عبدالمتعم عقيل

ابو سعود

اسم من اسماء ابناء

الفقيد والصحيح

والد كل من سعود وسامي

وهدى وهنا وامل ورنده

وعليه اقتضى التتويه ـ

ينعي ال ريحان

المرحوم

عيدالوهاب محمد سعيد

ريحان (أبو فوزي)

صدق الله العظيم

نعي فاضل الفرذخ.معان

فقيدهم الغالي الرحوم

انا لله واتا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والاسي ينعي لحاج خلف سالم التعيمات واولاده وابتاء اخيه سالم وسليمان وعلي

محمد جويعد الخطابي النعيمات والذي واهته المنيه اشرحادث مؤسف يوم ۱۹۹۹/۲/۳ سائلين العلي القديران يتغمد الققيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

تعي فاضل

نعي فاضله

بمزيد من الحزن والاسي ينعي

ال العواجنه فقيدتهم الغالية المرحومه

وطفه محمد سلام سلامه الغروف

زوجة على احمد خلف العواجنه

عن عمر يناهز ٧٠ عاما، تعمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعاري في منزل ولدها يوسف الكائن في جبل النصر/قرب مسجد

اتا لله واتا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعي ال المغربي وانسباؤهم

بمزيد من الحزن والاسى في الاردن والخارج وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

ابراهيم كامل محمود المغربي (أبو محمل)

شقيق عمر كامل محمود المغربي (أبو فراس) ووالد كل من محمد ومحمود وبلال

الذي وافاه الاجل اثر نوبة قلبية هادة عن عمر يناهز ٦١ عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكانن في ماركا الشمالية، حي المزارع/الونانات

بجوار مستشفى ميلاد لمدة ثلاثة ايام للرجال والنساء

النصر الكبير/ شارع دخلة جبري.

ابو جاموس في ماركا الشمالية هي المزارع الى مقبرة سحاب الاسلامية، بعد صلاة الظهر اليوم الجمعة

ينعى آل كحيل واقرباؤهم وانسباؤهم في الملكة الاردنية الهاشمية وخارجها

برقياً: ص.ب ٢٣٠٥٥٩ آل المعربي

بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرجوم محمود عثمان كحيل "ابو يوسف والدكل من ايمن وامجد ورائد وغصون

الذي وافته المنيه مساء الأربعاء عن عمر يناهز •٧ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر في مقبرة سحاب، تقبل التعازي في منزله الكائن في جبل اللوييده دوار الحاوور شارع الشنقيطي خلف دراغمه.

عائلة النصره واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المرجومة الحاجة امينه عارف النصره

ارملة المرحوم سعيد على عبيد القصراوي التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم أمس عن عمر يناهر ٧٧ عاما وقد شيع جِثْمَانَهَا الطاهر الى مثواه الأخير يوم امس. تَقَيِلُ التَعَارَيُ فِي مَنْزِلُ القَقِيدَةِ الكاثن في مخيم الحسين صف رقم (٧) انا لله واتا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي ي عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم

ينعي ال جعوان في الاردن وفلسطين والهجر بمزيد من الحزن والاسي عميدهم الرحوم

لجاج عبد الجميط عمر جموان

والد الدكتور عمر والسيد زهير والمهندس هشام وخولة زوجة الاستاذ محمود خشان وشفيقة زوجة الاستاذ احمد ياغي الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاحد ٩٩/١/٣١ وشيع جثمانه الطاهر في قريته ديرابزيع بفلسطين. رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال والنساء يقمنزل ولده الدكتور عمر جعوان الكائن في خلدا مقابل مدرسة فكتوريا اعتبارا من اليوم الجمعة الموافق ٩٩/٢/٥ ولمدة ثلاثة ايام. انا لله وانا اليه راجعون

برقياء دار الدواء

يسم الله الرحمن الرحيم «كل نفس دَائقة الموت» صدق الله العظيم

ينعى آل عليان - عائلة العظم - بيت صفافا

الحاج محمد ذيب حماد العظم

عن عمر يناهر ٢٤ عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقيرة سحاب بعد الصلاة عليه في مسجد ابو درويش/الاشرفية اليوم بعد صلاة الجمعة مباشرة، تقبل التعازي اليوم الجمعة الموافق ٩٩/٢/٥ في منزل الفقيد الكاثن في ضاحية الرشيد هي الصديق سوبرماركت زياد التجاري

نعي فاضلة أل الربع وآل الشري في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدتهم المرحومة

> أم طالب زُوجة الحاج عبدالرحيم الحاج علي اليشير التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس وقد شيع جشمائها الطاهر ق جينصافوط/تابلس. تقبل التعازي للرجال في ميوان أهالي جينصافوط بالرصيفة/الجيل الشمالي. قرب التاجر وللنساء في منزل ولدها أبو جهاد في عوجان التطوير العَصْري/قرب

نعي فاضلة

مسجد العرب بالزرقاء الى مقبرة الهاشمية تقبل التعازي للرجال في رابطة آل الحجاوي مقابل شركة الكهرياء /عوجان وللنساء ي منزل الحاج جميل الهندي (أبو علاء)

الحاجة أمينة ابراهيم الشيخ أحمد من حجه ارملة المرحوم الحاج ابراهيم اسماعيل الشرّي من صير عن عمر يناهز ٨٥ عاماً وسيشيع جنمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة ٥ / ٢ / ٩٩ من

ينعى اهالي جينصافوط واهالي الفندق عامة وآل البشير خاصة بمزيد من الحزن فقيدتهم الرحومة الحاجة سعده محمد محيسن

برقيا: ال الشرايري/اربد.

سليم الزعنون رئيس الجلس الوطني الفلسطيني

نعي قاصل

ينعى باسمه ونيابةعن اخوانه اعضاء الجلس الوطني الفلسطيني فقيد الصحافة العربيه المرحوم

موسى عبدالسلام هنيه

شقيق الاخ أكرم هنيه

مستشار سيادة الرئيس ياسر عرفات

ويتقدمون من ال هنيه الكرام وعموم اهالي ابوشوشه بخالص العزاء والمواساة سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يسكن الفقيد فسيح جناته، ويلهم جميع محبيه جميل الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضله

اريد. أسعره. ينّعى ال السعيدين

ية أسعره وداخل الملكة وخارجها

بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغاليه المرحومه

فاطمه محمد اعمر السعيدين

ام فخري

زوجة عميد عشيرة السعيدين محمود

ابراهيم /ابو فخري

الشي واقتها المنبه مساء الاربعاء ١٩٩٩/٢/٣ عن عمر يناهز الستين عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الىمثواه لاخير يوم امس الخميس ١٩٩٩/٢/٤ ظهرا في بلدة أسعرم تقبل التعازي في

منزل زوج الفقيده الكائن في بلدة أسعره

نعى حاجة فاضله

اريد ـ الثعيمه ـ يثعى ال حماشا

ية بلدة الثعيمه واقرياؤهم

وانسباؤهم داخل الملكة وخارجها

بمزيد الحزن والأسى

فقيدتهم الغالية الرحومة

الحاجة فصه مصطفى احمد حماشا

ارملة الرحوم محند سالم احمد حماشا

التِّي واقتها ألمنيه يوم امس الحُميس عن

عمّر يناهرُ ٥٠ عاماً وقد تم تشييع

جشماتها الطاهر الى مثواه الاخير يوم

تقبل التعازي في منزل شقيق الفقيده

عيدالحليم مصطفى حماشا وللتساء في

برقيا: ال حماشا/النعيمة.

امس عصرا في بلدة التعيمه.

منزل لبناء الفقيدة/النعيمه.

پرقیا: السعیدین/أسعره

تنعى ادارة مستشفى لوزميلا المرحومة

جميله ميداني مسات نماي

والدة زميلهم جورج بقاعين

سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بعظيم رحمته ويسكنها فسيح جنانه ولذويها واهلها حسن العزاء

تنعى عشيرة البقاعين وعشيرة المسنات واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من اللوعة والاسى الرحومه

جميله معانيل السنات

ارملة المرحوم موسى البقاعين والدة الاستاذ جورج وهاني ونبيل وعادل وفيونيت وشقيقة جميل والمهندس خالد وفكتوريا ووداد وعدني وابتهاج ومنتهي

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس الشميس الموافق ١٩٩٩/٢/٤ وسيشيع جثمانها الطاهر في الساعة الثانية عشرة من ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٥/٢/٢٩٩ من كنيسة المقيرة/ام الحيران/ عمان. وسيقام جناز الثالث والتاسع والاربعين في الساعة الثانية عشره والنصف من بعد ظهر يوم اللاحد المواقق ٢/٣/٢/٢ في كنيسة الروم الكاثوليك في جبل عمان. تقيل التعازي للرجال والنساء في قاعة بير اللاتين في جبل عمان/الدوار الاول. برقيا: ال بقاعين مسئات ص.ب ١١٦٩٤ جيل عمان/عمان

> تعزية ومواساة ينعى وزير التربية والتعليم والاسرة التربوية وفاة المرحوم

محمد جويعد سالم الخطابي رثيس قسم الامتحانات في مديرية التربية والتعليم لمحافظة معان

ويتقدمون من دوي المرحوم باحر التعاري وصانق المواساة، سائلين العلى القدير أن يتغمره بواسع رحمته ورضواته ويسكنه فسيح جناته وينهم اهله ودويه جميل الصبر وحسن العراء. اتا لله واتا اليه راجعون

«من آمن بي وان مات فسيحيا» جناز الاربعين سيقام جناز الاربعين عن نفس المرحوم

نسل صبح المدانات يوم الإحد ١٩٩٩/٢/٧ الساعة الثالثة والنصف مساء

ع كتيسة الروم الاركوذكس ع بلدة أدر. هَالُ المُقْيِدُ بِدَعُونُ الأَهْلُ وَالْأَقْرِبِ وَالْأَصْدَقَاءُ نُشَارِكُتُهُمْ هَذَا الْجِنَارُ. الكرثك/الوسية ت ٣٩٦٤٤٢

يسم الله الرحس الرحيم ويا ايتها النفس الطعائلة لرجعي ألى ربك راضية مرضية فالخلي في عيادي والخلي جثتيء منتق الله العظيم

ينعى أهالي قريوت في الضفتين الحاج محمود يوسف القريوتي

الذي واقته المنيه يوم أمس عن عمر يناهر التسعين عاما وسوف يشيع جنماته الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة في مسجد زيد بن حارثه الكائن في الجبل الإخصر. تقبل التعاري في منزله الكائن في الجبل الأخضر

كامل ويعقوب وابناء المرحومين توفيق وعيسي ونايف زوايده وعائلاتهم يتعون بمزيد الحزن والاسي الرحومة

جمیله مخائیل مسنات (ام جورج)

ارملة الرحوم موسى بقاعين ويقدمون إحر التعازي الى ال بقاعين وال السنات الكرام ويسألون المولى القديران يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جنانه.

يسم الله الرحمن الرحيم

ينعي ال الزغل وال ابو قلبين وانسباؤهم في الضفتين ارملة المرحوم محمد الزغل

الحاجية فاطميه خليسل ابو فلبين النبي وافتها المنيه مساء امس. تقبل التعازي للرجال يومي الجمعة

والسبت في جمعية سلوان وللنساء في منزل ولدها ابراهيم الزغل الكائن في شارع عكه / أم السماق دخلة محطة السندباد قرب سوير ماركت روان.

شکر علی تعاز تتقدم عشائر العدوان واللوزيين

رحمته ورضوانه وأسكنها فسيح جنانه.

بجزيل الشكر والتقدير الى كل من تفضل بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

اربد _ ينعى ال الشرايري والبلاونه واقرباؤهم وانسباؤهم

ية أربد وداخل الملكة وخارجها

بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحومة

قاطعه محمد البسير

ارملة المرحوم الحاج عبدالرحمن الشرايري

والدة كل من عبدالكريم وعبدالحميد وعبدالسلام

وعبدالرحيم وسليمان والمرحوم عبدالله

التي وافته المنيه يوم امس عن عمر يناهن ٧٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم الجمعة ١٩٩/٢/٥ بعد صلاة الجمعة من مسجد الملعب البلدي الى مقبرة العائله في المدينة الصناعية، تغمدها الله بواسع

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الشرايري/اربد / شارع الحصن.

وللنساء في منزل المرحوم عبدالرحمن الشرايري بجانب الملعب البلدي.

سارمه احمد العلى الطلق

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او المواساة في الصحف او ارسال البرقيات مما كان له اطيب الاثر ية نفوسنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلین المولی ان یحفظهم جمیعا من کل سوء۔ اتا لله واتا اليه راجعون

تنعى عشيرة المكاحلة في عمان واربد والزرقاء فقيدها المرحوم عبد العزيز محمد مكاحله (ابو مروان

شقيق المرحوم عبدالله وكل من عبدالقادر وعبدالكريم الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٩/٢/٣ عن عمر يناهرُ ٥٩ عاما وسيشيع جثمانه الطاعر بعد صلاة ظهر يوم الجمعة من مسجد (ابو الدرداء) بالجيل الاخضر الى مقبرة العائله في سحاب. تقبل التعازي للرجال في ﴿ ديوان عشيرة المكاحلة خلف مطعم القدس في الجبل الاخضر/ حي المكاحلة وللنساء في منزل الفقيد مرج الحماء قرب إإ اسكان عالية لمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون برقياً: ال مكاحلة/الجبل الاخضر

نعي فاضل

الكرك ـ تنعى عشائر الغساسنة عامه والمبيضين خاصة بمزيد من الحزن والأسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج محمد وراد اسماعيل البيضين

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس عن عمر يناهرُ ٦٠ عاما وسيشيع |

نعى فاضل

بليلاً ـ جرش ـ مصطفى العاج علي المقابلة واولاده وعموم عشيرة المقابلة يديليلا وكافة انحاء الملكة يتعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الرحوم

احمد الحاج علي المقابله

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يثاهز ٢٣علم رحم الله الققيد رحمة وأسعة واسكته فسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه مصطفى وللنساء في منزل المرحوم الكائنين في بلدة بليلا. برقياء ال القابله/چرش/بليلا.

نعى فاضل

ينعي ال شعبان داخل الاردن وخارجها بمزيد من الحزن والأسى وفاة فقيدهم الغالي اديب مفلح محمود شعبان

نعى فاضل

ينعى نائب المدير العام للشؤون الادارية

والمشتريات واسرة دائرة المشتريات والخدمات

والنقليات العامة في الملكية الاردنية

بمزيد من الحزن والاسي زميلهم المرحوم

مسراد النعيمات

تقمد الله الفقيد برحمته وألهم ذويه الصبر والسلوان.

والدناصر وماهر ومحمود ونجوي وميسون الذي واقته المنيه فجريوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٢/٤ وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الشهيد في جبل التاج الى مثواه الأخير في مقبرة سحاب. تقبل التعازي في منزل ولده ناصر الكائن في جبل التاج الشارع الرئيسي

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة ينعى ال الحسنيه في الاردن والصفة فقيدهم الرحوم الحاج راتب محمد عبد حمدان الحسني (ابوماهر)

الذي وافته المنيه عن عمر يناهز ٦٠ عاما يوم امس الخميس وسيشيع جثماته الطاهر يعد صلاة الجمعة من مسجد الانوار في الجبل لشمالي/الرصيفة الى مقبرة الرصيفة الاسلامية. تقبل التعاري في منزل القليد في الرضيفة/الجيل الشمالي/ شارع مدارس لوكالة ولمدة مُثلثة ايام ابتداء من اليوم.

اربد ـ ينمي ال عبدالقادر ي احمد عبدالقادر

الثانوية ولمدة ثلاثة ايام.

بسم الله الرحمن الرحيم ديا ابتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فالدخلي في عبادي والبخلي جنتيء

نعي فاصل رئيس واطباء دائرة الامراض الباطنية

ي مستشفى البشير يتعون ببالغ الحزن والاسي المرحوم

محمسود سليمان العملسه

والد زميلهم الدكتور عبدالعزيز ويتقدمون من زميلهم الدكتور عبدالعزيز واسرة الققيد بأحر مشاعر التعازي للفقيد الرحمة ولعائلته الصير والسلوان.

عمر يناهرُ ٦٥ عاما وقد شيع جنمانها الطاهر الى مثواه الاخير. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيده الكائن في اربد/ غرب معرسة الامير الحسن

نعيٰ فاضله

الاردن والخارج فقيدتهم المرحومه الحاجة حبسه محمد احمد ارملة المرحوم ابراهيم محمد

والدة خالد ووليد ويحيى

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن

مديرعام وموظفو شركة مطاحن الاردن المساهمة ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحومه عائشة عبدالرزاق الرعود

مشاركة عزاء

موظفو شركة الأغذية المتميزه

يشاركون مدير مصنعهم

المهتدس خلدون كامل زوايده

أحزانه بوفاة جدته الفقيده المرحومة

جميله ميخائيل مسنات

ويتقدمون من مديرهم ومن ال الفقيده وذويها وال المسنات الكرام

باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله أن يتغمدها بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

تعي فاضله

خلدون وسامر ونبني زوايده

ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى جدتهم المرحومة

جميله مخائيل مسنات

(ام جــورج)

ارملسة المرحسوم موسسي بقساعين

ويسألون الله ان يتغمدها برحمته ويسكنها الجنة ويقدمون

احر التعازي الى احوالهم الاعزاء والى ال اليقاعين والسنات.

نعي طفل

العقبة ـ نائب مدير عام شركة الفوسفات

مدير المجمع الصناعي وكافة العاملين بها ينعون بمزيد من الاسي واللوعة وهاة الطفل المرحوم

مثنى عبدالله الرواشده

ابسن زميلهم عبسداللسه الرواشسدة

مشرف التأمين

ويتقدمون من زميلهم وال الرواشدة الكرام

بصادق العزاء وجميل المواساة.

نعى فاضلة

ابنة زميلهم الحاج عبدالرزاق الرعود

ويتقدمون من ال الرعود الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عزوجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعى قاضل اربد. النعيمه . تنعى عشيرة الشيخ غانم/شويكة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

عبدالفتاح محمد توفيق الشيخ غائم الذي وافته المنيه يوم امس الاول في بلدة النعيمة عن عمر يتاهز ١ ٤ عاماً وقد شبع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس ظهرا في بلدة النعيمه. تقبل التعازي في منزل الثقيد بجانب المقبرة، برقياءال غانم /التعيمة.

اناله والالاحدون

جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد الثنية/ الكرك. تقبل التعازي في ديوان عشيرة المبيضين في الثنيه/ الكرك.

برقياء ديوان عشيرة البيضين/ الثنية انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل تنعى عشيرة الحراحشة بالحزن والاسي فقيدهم الرحوم

الذي واقاد الاجل المحتوم صباح امس في بلدة ايدون يٽي حسن اثر مرض عضال من عمر يناهز ٥٠ عاما وقد شيع جثمانه ن ايدون بني حسن.

نعى فاضل ينعسى ال العورنساني بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخبيس ١٩٩٩/٢/٤ عن عمر يتاعز ٢٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعه من مسجد الحسين الغربي الكائن في جبل الحسين الى مثواه الأخير مقبرة سحاب الاسلامية. تقبل التعازي للرجال والنساء في أ منزل والده الكاثن في جيل الحسين مقابل مركز الصحة المدرسية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيده فاضله عائلة المرحوم توفيق الزوايدة تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

جميله البقاعين (ام جورج)

ويتقدمون من ابنتها هيوليت وابنائها جورج وهاني ونبيل وعادل بكل مشاعر العزاء والواساة رحمها الله وجعل مثواها الجنه.

مس. تقبل التعاري في مثرل واك الفقيد برقيا، حراحشه ايدون بني حسن

الحاج محمد على قسيم حراحشه







الاقتصائية الإفريقية أن غانا

تحتل مرتبة مرتفعة بين البلدان

الافريقية التي تسجل اكبر عند من حوانث السيارات،

سکان فرنسا ۱۳ر۲

مليون نسمة

اظهرت حصيلة بيموغرافية لعام

۱۹۹۸ نشرت امس ان عدد سکان

فرنسا بلغ ٣ر٦١ مليون تسمة

(مع اراضي ما وراء البحار) من

لملاحصاءات والمدراسمات

الاقتصادية أن السكان زادوا

۲۶ الف شخص عام ۱۹۹۸ ای

شي طبيعي للسكان بلغ ٢٠٠ الف

نسمة (القرق بين ٢٠٠٠ ٧٤ ولادة

ر ٤٠٤٠٠ وفاة) أضافة إلى ٤٠

المعهد ان عدد السكان في فرنسا

یمکن ان یکون قد احتسب مع

تقص يبلغ نحو ١٠٠ الف نسمة

اي ما يوازي اعداد «الماجرين

الذين لا افراق شرعية لديهم

ويطالبون بتسوية اوضاعتهم

الف مهاجر.

وتعتبر الزيادة ناجمة عن

وبالنسية للهجرة، رأى

يارتقام معتله 1ر2 في الألف.

واعلن المعهد الوطتي

بينهم ٥٩ مليونا في البلد الام.

بـــاريس – (أف ب)

مصر تحتفل بذكرى

وفاة ام كلثوم

مصر حاليا بالنكرى الرابعة

والعشرين لوفاة كوكب الشرق ام

والثقافة في مصر قد احتفلت في

كانون الاول الماضي بمئوية ميلاد

السيدة ام كلثوم في ٢ كانون

بمستشفى القوات المسلحة بالمعادي بعد ان ظلت تحت الرعاية

الطبية بالسنشفى لاكثر من شهر

تتيجة لرضها بالغدة الدرقية

منع التلقون النقال

في محطات الوقود

شركة أنتاج النفط العالمية (أسو)

من مقرها في مدينة روتردام

الهولنبية تطيمات مشددة تقضى

يمنع استعمال التلفوين النقال في

مسود دويتشبه الالمانية أن

الشركة تريد تنفيذ مذا القرار

ليصبح ساري المقعول في هولندا

وبلجيكا في المراحل الأولى ومن ثم

في جميع مرافقها في القارة

القرار بوجود تقارير تفيد بان

استعمال التلفون النقال قد يؤدي

الى وقوع انفجار اذا تزامن مع

وجود الابخرة المتطايرة من

مشتقات النفط وخصوصا

البنزين الامر الذي يشكل خطرا

سائقو غانا: لا تسرعوا

قالاعدام اسرع

يواجه السائقون في غانا عقوبة

الاعدام في حال أقبرار مشبروع

بهذا الخصوص تجري مناقشته

البرلمانية للطرق والنقل دوميتك

ازوما خلال ندوة في سونياني

(۳۰۰ کلم شمال شرق اکرا) انّ

مشروع القانون المتعلق بامن

المراصلات ينص على عقوبة

الاعدام بحق السائقين النين

التي ينص عليها القانون الحالي

وقال ازوما أن العقوبات

يتسببون بحوانث مميتة.

ليست رادعة بما فيه الكفاية.

رجل يبلغ من العمر ٢٩ عاما امس

في الولايات المتحدة في احد سجون

اوكلاهوما لارتكابه ثلاثة جراثم

كما اقاد مصدر في ادارة السجن.

أرتكبها في مثل هذا العمر.

وشون سيليرز هو اول محكوم

كما اعلن الناطق باسم ادارة

اكرا - (أف ب) - يحتمل ان

وأعلن رئيس اللجنة

على السلامة العامة.

في البرلمان حاليا.

وتبرر الشركة اصدار هذا

الأوروبية.

وجاء في تقرير لصحيفة

محطات البنزين منعا باتا.

روتردام – بترا – أصدرت

والتهاب الكلي.

كلثوم «فاطمة ابراهيم».

القاهرة - بترا – تحتفل

وكانت وسائل الاعلام

وكانت ام كلشوم توقيت

من العظام البشرية بالاضافة الى

لحم مطهو يشتبه في انه لحم

بشري. ولم ينسن الحصول على

علماء يتوصلون الى علاج

شاف لمرض تشمع الكبد

توصل اطباء مختصون الى طريقة

علاجية شافية لمعالجة مرض

تشمع الكبد، فقد أثبتث

الاختبارات الحبيثة على الفئران

المخبرية انها ناجحة أيضاني

الامريكية أن الاطباء في كلية

. هيوجو الطبية في اليابان تمكنوا

من اعادة بناء انسجة الكبدني

الفثران بحقنها بمركب بروتيني

باني للكيد تم استخلاصه من

واظهرت نتائج الدراسة التي

استمرت فيوما أن تشمع الكيد

سبب موت فئران الدراسة غير

المالجة، في حين بقيت جميع

الحيوانات التي تلقت جزعات

اعلى من البروتين على قيد

الحياة، ولم تنظيهر أي أعراض

الخلايا الكبنية HGF يساعد في

اعادة نسيج الكبد وتتبيط عملية

موت الخلايا فيه، كمنا انه يتداخل

ايضا مع البروتين الثاني المتورط

ووفقا للأحصاءأت الطبية،

فان مرض تشمع الكبد الذي ينتج

عن ايمان الكحول المزمن وتعاطى

المخبرات الى جانب العديد من

الامراض الفيروسية يسبب وقاة

عشرات الالاف من الاشخاص

الغضائية السورية

تبدأ البث لاوروبا

والاميركيتين

وريس الاعبلام السبوري محمد

سلمان عن بدء بث التلفزيون

القضائي السوري عبر اربعة

اقمار صنّاعية ليشمل كل من

اوروبا والاميركيتين اللتعرف

على مواقف سوريا ازاء القضايا

تقع بألدرجة الاولى على عاتق

واكد سلمان في مؤتمر

العربية والدولية.

دمشـــق – اف ب) – اعلن

سنويا في امريكا الشمالية.

في عملية التشمع الندبي.

. ووجد الباحثون ان عامل نمو

للاصابة بالرض.

وسجلت (مجلة طب الطبيعة)

واشنطن -- قدس برس --

تطيق للشرطة حول الموضوع.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 5, 1999 NO. 10377 VOL. 28 AMMAN - JORDAN العدد ١٠٣٧٧ - الجمعة ١٩ شوال ١٤١٩هـ - الموافق ٥ شياط ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

🖫 ۱۷۹٤ الغاء العمل بنظام الرق في فرنسا من قببل حسكسومسة الكونقونسيون.

🖾 ۱۸٤۰ ولادة جون دنلوب العالم الايرلندي مخترع العجلة المطاطية. 🕸 ۱۹۶۹ حل الحزب الشيوعي الايراني «توده». ۱۹۵۸ اعسلان الوحدة بين مصر وسوريا تحت اسم «الجمهوريـة

العربية المتحدة». 💥 ۱۹۲۵ اطلاق سراح البقس الاميركسي الاستود لوثر كينغ (نوبل للسلام ١٩٦٤)، داعية الحقوق المدنية الذي كان اعتقل في. الاول من شباط في ولاية

🚎 ۱۹۹۶ سقوط قذيفة على سوق في ساراييفو والحصيلة ٦٨ قتيلاً.



ولادة متوقعة لطفل

مِنْ امراتِينَ في تَوريِنُو

توريتو . (أف ب) - للمرة الاولى في اوروبا، يتوقع أن تتم ولادة طفل من امراتين في الخامس عشر من الشهر الجاري في تورينو (شمال ايطاليا) كما اعلنت الجمعية الاوروبية للابحاث حول الخصوبة امس. وللطفل والدتان، لان البويضة التي سيخرج منها تحتوي على المواد

وقال الطبيب اليساندري دي جورجيو مدير المركز الذي جرت فيه عملية التلقيح أن للطفل «أم طبيعية وأحدة فقط».

الوراثية لامراتين، الاولى منحت النواة التي تحمل الجنين والثانية حشوة

وتوصل الطبيب الى تعديل البويضة بواسطة ادخال حشوة نواة تعود الى بويضة امرأة اخرى، ومن ثم جرى تلقيح البويضة .

وقال الطبيب أن محشوة النواة تحوي بعض المورثات الا أن عملها زال بعد مضي ٧٢ ساعة على العملية. واختفت المورثات من حمض نووي وغيرها بعد هذا الوقت من دون أن تترك أثرا».

واشنطن – قدس برس – لم ضمان وجود القنيين والمتخصصين على رأس عملهم بداية القرن الجديد یبق سوی ۳۲۱ یوما علی نهایة لضمان متابعتهم الدقيقة للتطورات القرن الحالي، والخطى تتسارع

التي ستحدث نتيجة اخفاق جزء

مشروعه الذي طرحه مع زميلة

كبير من اجهزة الحاسوب في تلك

واوضح ليندر الذي لقى

ويسدرس مسكستب السرئسيس الامريكي المختص بمتابعة ازمة العام ٢٠٠٠ هذا الاقتراح بجنية، ومدى تأثيره على قطاع الخنمات بداية القرن القادم ستكون يوم تمتد العطلة اسبوعا كاملاء او ان

المارا الريم بالمارية والمارية المرن الموادة ثلاثة ايام لضمان المتابعة الدقيقة لعوارض ازمة العام ٢٠٠٠

محاولة التقليل قدر المستطاع من الاثار المتوقعة لدخول اليوم الاول من القرن القايم، الذي يحمل الازمة ذائعة الصيت «ازمة العام ٢٠٠٠» التي ستؤثر على جزء كبير من التقنيات التي تبير القطاعات

الحيوية والطبية في العالم. حيث اقترح الجمه وريان في الكونغرس الامريكي بيقيد برأيقر وجون ليندر بأن تبدأ عطلة بداية القرن الـ ٢١ في اليوم الشالث من بدایته بدلا من ۲۱ کانون اول، والسغرض مسن عسذا الاقتراح عسو

مقر شركة سيارات بي ام دابليو في ميونيخ. وسوف يقوم مجلس ادارة الشركة الجديدة باستبدال رئيس

المجلس بيرند بيشبترايدر آلانه اساء التقدير ازاء شراء شركة روفر. أ.ب

الليلة نتيجة عوارض ازمة العام

درایفر استحسان مکتب الرئیس الامریکی ان من شأن تقدیم عطلة بداية الّقرن القادم ان يوفر عبء دقع عشرات الملايين من الدولارات على الشركات والمؤسسات هي اتعاب عمل الفنيين المتخصصين في هذه الليلة لتابعة تطورات الازمة،

المالية في حال تطبيقه خصوصا ان السبت مما يعني ان من المكن ان الامريكيين سيضطرون للعمل ايام السبت والاحد وتعطيل اعمألهم

وشدد على انه هما زال هناك شيء غير ثابت في تلك الليلة يستدعى عمل المختصين ومواصلة الليل بالنهار

خوفا من حدوث كوارث».

حتى نهاية الاسبوع.

اكثر من ۲۱ الف روسي راحوا ضحية الكحول المغشوشة عام ١٩٩٨

موسكو - (اف ب) - اطنت وزارة الداخلية الروسية امس أن ٢١٧٧٨ شخصا ماتوا في روسيا خلال الاحد عشر شهرا الاولى من العام ١٩٩٨ بعد تناولهم كحولا مغشوشة.

واعلن فلاديسلاف فولينسكي احد المسؤولين في الوزارة خلال حديث صحافي ان ٢٣٩٨٢ شخصا ماتوا العام ١٩٩٧ في الظروف نفسها. وجاء رد الفعل على هذه الارقام مشعفظا اذ ان تقديرات الوفيات السنوية الناتجة عن الكحول المغشوشة تختلف كثيرا. قفي نهاية ١٩٩٧ اشارت دائرة الجرائم الاقتصادية في وزارة الداخلية الى وفاة ٢٣ الف شخص في مجمل نلك العام.

واكد نائب وزير الداخلية فالابيمير فاسيلييف امس أن الرسوم الحكومي بتاريخ ٦ تشرين الاول ١٩٩٨ والهادف الى تعزيز رقابة الدولة على انتاج وبيع الكحول «اتاح التوصل الى نتائج جيدة». وبعد اعتماد المرسوم، كشفت الشرطة الرؤسية تحو ثلاثة الاف مصنع سري للكحول وصادرت قرابة خمسين مليون ليتر من الكحول منها ثلاثة ملايين تشكل خطرا على الحياة والصحة. من جهة أخرى، سمحت أجراءات الحكومة بزيادة ملحوظة في مداخيل

مصائع الكجول المسجلة رسميا. وفي كانون الاول ١٩٩٨ بلغت قيمة الضرائب على الكحول الصافي والمشروبات الكحولية ٢٢٣٢ مليون روبل (اكثر من ٩٦ مليون دولار أو ٨٠ مليون يورو) اي يزيادة ١٨ ٪ عن كانون الاول ١٩٩٧ . واشارت وزارة الاقتصاد الى ان الشعب الروسي يستهلك سنويا

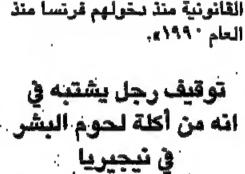
مليارين و ١٤٠ مليون ليتر من المشروبات الكحولية منها ١٢٠ مليون تصنع

سرا او تهرب من الخارج. التحذير من خطورة اعطاء لقاح الايدز الجديد للبشر

واشنطن - قدس برس - بينت الاختبارات الحديثة ان لقاح الايدر الذي يتألف مِنْ اشكال حية ومضعفة لفيروس مشابه لذلك السبب للمرض في البشر إدى الى موت عدد من قردة الريص وهي قرود هندية صغيرة

واوضحت الدكتورة روث روبريخت من معهد دانا - قاربر للسرطان

ان اللقاح الذي سنع من جرثوم مشابه لفيروس الايدز البشري (HIV) المعروف بـ(SIV) او فيروس نقص المناعة القردي الذي تم اضعافه بازالة عدة اجراء مهمة من تركيبه الجيئي، اصاب جميع القردة تقريباً بمرض الايدر بسبب ظهور عدة ملقرات سريعة حولته الى شكل اكثر خطورة. وحذرت روبريخت من وجود خطر حقيقي لالتقاط الايدز من اللقاح نفسه الذي كإن يعتقد ان فيروسه المضعف سيشجع الجهاز المناعي لمهاجمة قيروس SIV الحقيقي، وتنصح بعدم اجراء احتبارات لقاحات الايدر من هذا النوع على البشر.



لاغـــوس – (اف پ) اورنت الصحف النيجيرية امس ان الشرطبة اوقيقت مسؤخرا شخصا يعيش عاريا تحت جسر في لأغوس وبالقرب منه بقايا لحم مطهو يرجح انه لحم بشري.. واشارت الصحف الى ان

الموقوف يدعى «كليفورد» (٣٠ عاما) ويعانى من اضطرابات عقلية وانه اعترف للشرطة بكونه من «أكلة لحوم البشر». وقد نشرت الصحف

عشورتنه وحسورة المرأة النتبى حتجزها مقيدة ومكمومة لدة حمسة ايام قبل ان تتمكن من لفت انتباه المارة بصياحها في الوقت الذي كان يستحد فيه لقتلها على وعثرت الشرطة بالقرب من

صحفی حرض سوریاعلی وتوضيح بورها الاقليمي وسياستها الرامية الىتحصين التضامن العربي، مشيرا الى داهمية مواجهة الغزو الثقاق الاجنبى باعتبار نلك مهمة وطنية



واشتطن - (اف ب) - اعدم مماثل اصدرته محكمة الاستثناف

وقبل وقت قليل من اعدامه ضحاياه ان موته لن يغير شيئا في وقف تتفيد المكم. وقالت في بيان ونظم مئات من الناشطين ضد

> السجن حاملين شموعا. اللغاء الحكم في اخر لحظة بعد قرار

قتل عندما كان قاصرا (١٦ عاما) الله كما فعل وهو في السجن.

الذي حضره سيعة من اقارب المحكوم قال سنيليرز لعائلات

بالاعدام ينقذ فيه الحكم منذ " ٤ عاما في الولايات المتحدة بسبب جرائم وقد اعدم سيليرز الذي قتل بقالا ووالدته وزوج والدته بحقنة قاتلة فجر امس الخميس في سجن

عقوبة الاعدام تجمعا خارج مبني واوضح الناطق باسم ادارة السجن أن المحكمة الاميركية العليا. رفضت قبل ساعات من الاعدام نداء

السجن في مدينة اوكلاهوما جيري

احدانهم ونصحهم بالتضرع الي

القدرالية في بلدة أوكلاهوما أمس وكانت المقوضة العليا للامم التحدة ماري روبنسون بعت السلطات الاميركية امس الاول الى

لها ان ومقتل شخص او عدد من الاشخاص لا ييرر مقتل انسان وهشاك حوالي ٧٠ محكوما بالاعدام في السجون الإميركية ينتظرون تنفيذ الحكم لجرائم

ارتكبوها عندما كانوا في سن ١٦ او

(قفر آلي) نائب المنير العام رئيس التحرير المسؤول المديس المعسام رئيس مجلس الإدارة رقم الايداع لدي رئيس التحرير (قفز آلی) فاكس. دده بدره الأدارة بائرة الكنية لوطنية الأعلانات سلتميان القضاة عيد الوهاب غيلات تبادر الحوراني عبد السلام الطراونة العنوان، طريق الجامعة الأردنية ص.ب ١٧١٠ عمان ١١١٨ P.O.Box. 6710 Amman 11118